



UNIwersytet OTwarty
UNIwersytetu WarsZawskiego



INFORMATOR KURSÓW UOUW

W III TRYMESTRZE ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022

W związku z dynamiczną sytuacją, oferta może ulec zmianie.
Pełną ofertę można również znaleźć na stronie www.uo.uw.edu.pl
Niniejsze ogłoszenie nie stanowi oferty w rozumieniu kodeksu cywilnego.

SPIS TREŚCI

KULTURY I IDEE – KURSY ONLINE

- 8 10 obrazów, 10 malarzy, 10 historii – wykłady o malarstwie nowożytnym, część IV – kurs online
- 8 Antropologia designu i nowych technologii – kurs online
- 8 A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych – kurs online
- 9 Awangarda! Artyści i rewolucjoniści – kurs online
- 9 Być kobietą. Herstorie dawne i współczesne – kurs online
- 9 Dla spragnionych podróży – miasta mniej znane, w pełni nieodkryte, rzadko odwiedzane... – kurs online
- 10 Dżuma w Wenecji, hiszpanka w Wiedniu i AIDS w San Francisco, czyli obraz słynnych chorób w kulturze – kurs online
- 10 Filozofia dni ostatnich – wiodące koncepcje XXI wieku – kurs online
- 10 Filozofia praktyczna, czyli o tym, jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu – kurs online
- 11 Francja dla ducha i ciała – wycieczki kulturalne i gastronomiczne – kurs online
- 11 Głos kobiet. Kultura, sztuka i aktywizm w polskim feminizmie – kurs online
- 11 Historia, kultura i literatura krajów języka portugalskiego – kurs online
- 12 Historia muzyki żydowskiej – kurs online
- 12 Od Witkacego do net artu – polska sztuka awangardowa i współczesna – kurs online
- 12 Rewolucje w sztuce – kurs online
- 13 Stoicyzm w służbie codzienności – kurs online
- 13 Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę – kurs online
- 13 Współczesny design i trendy w projektowaniu – kurs online

KULTURY I IDEE – KURSY STACJONARNE

- 14 10 obrazów, 10 malarzy, 10 historii – wykłady o malarstwie nowożytnym, część IV – kurs stacjonarny
- 14 Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej – kurs stacjonarny
- 14 Memento mori. Wykłady i spacer po warszawskich cmentarzach – część II – kurs stacjonarny
- 15 Opowiedzieć XXI wiek. Kino dokumentalne w dobie postprawdy – kurs stacjonarny
- 15 Queerowa herstoria literatury kobiet – kurs stacjonarny

JĘZYKI ŚWIATA – KURSY ONLINE

JĘZYK ANGIELSKI

- 16 About life – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B1/B2) – kurs online
- 16 About life – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2) – kurs online
- 16 Angielski na co dzień. Problemy współczesnego człowieka – część IV (poziom B2) – kurs online
- 17 Angielski w korporacji – niezbędny językowy (poziom B1/B2) – kurs online
- 17 As Precise As Possible – APAP FORTE: a remedy for English "headaches" – struktury gramatyczne i leksykalne – remedialny kurs języka angielskiego – część II (poziom B2/C1) – kurs online
- 17 As Precise As Possible – APAP FORTE MAX: a remedy for English "headaches" – struktury gramatyczno-leksykalne – remedialny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1) – kurs online
- 18 Business and Financial English – Essentials (poziom B1) – kurs online
- 18 Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1) – kurs online
- 18 Business English Advanced Plus (poziom B2/C1) – kurs online
- 19 Czasy gramatyczne w języku angielskim dla początkujących (A1/A2) – kurs online
- 19 „Eataly”. Odkrywanie kuchni Włoch i krajów anglosaskich z językiem angielskim (poziom B2) – część III – kurs online
- 20 Engaging Conversations II – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom C1) – kurs online
- 20 Engaging Conversations IV – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom C1) – kurs online
- 21 Engaging Conversations V – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część V (poziom C1) – kurs online
- 21 English for Human Resources Part II – specjalistyczny kurs języka angielskiego dla branży HR – część II (poziom B2) – kurs online

- 21 English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2) – kurs online
- 22 Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1) – kurs online
- 22 Guilty pleasures, binge-watching & FOMO – dyskutuj po angielsku na każdy temat (poziom B2/C1) – kurs online
- 22 Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1) – kurs online
- 23 Let's Talk About Current Issues albo Porozmawiajmy o sprawach bieżących – kurs języka angielskiego dla zaawansowanych (poziom C1) – kurs online
- 23 Negocjowanie od A do Z: budowanie i doskonalenie kompetencji zawodowych w języku angielskim (poziom B2) – kurs online
- 23 „Niełatwo być pionierką, ale jakie to fascynujące” – portrety niezwykłych kobiet w historii Wielkiej Brytanii od końca XVIII do początku XX wieku (poziom C1) – kurs online
- 24 No English? No problem. Język angielski na poziomie podstawowym – część III (poziom A2) – kurs online
- 24 Perfect English – Listen and Speak / Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj (poziom B1/B2) – kurs online
- 24 Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1) – kurs online
- 25 Prowadzenie korespondencji firmowej i pisanie e-maili w języku angielskim (poziom B1/B2) – kurs online
- 25 Świat i społeczeństwo – kurs angielskiego dla zaawansowanych – część II (poziom B2) – kurs online
- 25 Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2) – kurs online
- 26 Uaktywnij swój angielski – część III (poziom A2/B1) – kurs online
- 26 Uaktywnij swój angielski – część IV (poziom B1) – kurs online
- 26 Uaktywnij swój angielski – część VII (poziom B1) – kurs online
- 27 Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2) – kurs online

JĘZYK ARABSKI

- 27 Arabski bez granic (poziom A2) – kurs online
- 27 Język arabski w pigułce (poziom A1) – kurs online

JĘZYK CZESKI

- 28 Język czeski na wesoło (poziom A1) – kurs online

JĘZYK FRANCUSKI

- 28 A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1) – kurs online
- 28 Avec plaisir. Mówimy po francusku i poznajemy kulturę Francji (poziom A1/A2) – kurs online
- 29 Comprendre les Français (deuxième partie). Zrozumieć Francuzów – część II (poziom B1) – kurs online
- 29 Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs online
- 29 Parler français: culture, société, politique, économie (deuxième partie) / Dyskusja o Francji i nie tylko – konwersacje z języka francuskiego - część II (poziom C1) – kurs online
- 30 Parler français: culture, société, économie (troisième partie). Dyskusja o Francji i nie tylko – konwersacje z języka francuskiego, część III (poziom B2) – kurs online
- 30 Złap gramatykę francuską za rogi! Czyli jak oswoić trudniejsze elementy gramatyki francuskiej (poziom B2) – kurs online

GREKA

- 30 Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A2) – kurs online

JĘZYK HISPZAŃSKI

- 31 Español sin problemas / Hiszpański bez problemów – część III (poziom B2) – kurs online
- 31 Hiszpanie i hiszpański (poziom A1) – kurs online
- 31 Hiszpanie i hiszpański (poziom A2) – kurs online
- 32 Piosenka jest dobra na wszystko – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1) – kurs online

JĘZYK HEBRAJSKI

- 32 Najbardziej izraelskie. Hebrajski dla początkujących z elementami kultury popularnej Izraela – (poziom A1) – kurs online

JĘZYK NIEMIECKI

- 32 Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1) – kurs online

- 33 Dobry start – czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2) – kurs online
- 33 Druga szansa dla języka niemieckiego – niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2) – kurs online
- 33 Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A2) – kurs online
- 34 Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1) – kurs online
- 34 Kryminalno-filmowa podróż po Landach – kolejna szansa dla języka niemieckiego (poziom B1/B2) – kurs online
- 35 Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2) – kurs online
- 35 Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych (poziom A2/B1) – kurs online
- 36 Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1) – kurs online
- 36 Niemiecki wygodnie, praktycznie, skutecznie i z humorem (poziom A2) – kurs online
- 36 Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2) – kurs online
- 36 Wprowadzenie do psychologii po niemiecku (poziom B2/C1) – kurs online

JĘZYK PORTUGALSKI

- 37 Apetyt na Portugalię – język portugalski na wakacje i nie tylko – część II (poziom A1/A2) – kurs online

JĘZYK ROSYJSKI

- 37 Jak pisać listy po rosyjsku (poziom B2/C1) – kurs online
- 37 Krok do przodu z rosyjskim (poziom B1/B2) – kurs online
- 38 Nu, dawaj! Język rosyjski dla początkujących (poziom A1) – kurs online
- 38 Nu, rabotaj! Język rosyjski w życiu, pracy i podróży (poziom A1/A2) – kurs online
- 38 Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2) – kurs online
- 39 Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1) – kurs online
- 39 Podróż w czasie po Rosji: najważniejsze wydarzenia z historii Rosji po rosyjsku – część II: Romanowowie (poziom B2/C1) – kurs online
- 39 Rosyjski bez granic – część III (poziom B2) – kurs online
- 40 Rosyjski z Rosjanką (poziom A1) – kurs online
- 40 Rosyjski z Rosjanką (poziom A2) – kurs online
- 40 Rosyjski z Rosjanką (poziom B1) – kurs online

JĘZYK SERBSKI

- 41 Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego z elementami kultury (poziom A1) – kurs online
- 41 Dome, slatki dome! O domu i kuchni Serbów – nauka języka serbskiego (poziom A1) – kurs online

JĘZYK WŁOSKI

- 41 Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1) – kurs online
- 42 Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2) – kurs online
- 42 E ora che faccio? – Co mam teraz zrobić? Kurs przetrwania we Włoszech (poziom B1/B2) – kurs online
- 42 Parliamo italiano! Konwersacyjny kurs języka włoskiego (poziom B2/C1) – kurs online
- 43 Parliamo italiano! Konwersacyjny kurs języka włoskiego, część II (poziom B2/C1) – kurs online
- 43 Włoskie klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film (poziom A1) – kurs online

JĘZYKI ŚWIATA – KURSY STACJONARNE

JĘZYK FRANCUSKI

- 44 Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A2) – kurs stacjonarny

JĘZYK HISZPAŃSKI

- 44 España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część IV (poziom B1) – kurs stacjonarny
- 45 Hiszpański na wesoło: fiesta, flamenco i olé olé w słonecznej Andaluzji – kurs hiszpańskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

JĘZYK PORTUGALSKI

- 45 Przy dźwiękach fado – portugalski dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

JĘZYK ROSYJSKI

46 Rosyjski z Rosjanką (poziom A1) – kurs stacjonarny

46 Rosyjski z Rosjanką (poziom A2) – kurs stacjonarny

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO – KURSY ONLINE

- 47 50+1 twarzy Ameryki: osobliwości, ludzie i kultura amerykańskich stanów – kurs online
- 47 Azja Centralna – serce świata. Wprowadzenie – kurs online
- 48 Budowa i komunikacja marki – kurs online
- 48 Communication design – jak projektować skuteczną komunikację – kurs online
- 48 Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów – kurs online
- 49 Depresja i lęk – co trzeba o nich wiedzieć – kurs online
- 49 Doradztwo filozoficzne w działaniu – kurs online
- 50 Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny – kurs online
- 51 Efektywne zarządzanie własną drogą życiową – kurs online
- 51 Emigracja rosyjska w Polsce w okresie międzywojennym – kurs online
- 51 Inteligentny emocjonalnie, czyli jaki? Warsztat o znaczeniu inteligencji emocjonalnej w życiu człowieka – kurs online
- 52 Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs online
- 52 Jaki seks jest dobry? Współczesne spory o seksualność – kurs online
- 52 Jak starzeje się mózg i umysł – kurs online
- 53 Jak zostać moderatorem procesu design thinking? – kurs online
- 53 Kobieta w judaizmie – kurs online
- 53 Komunikacja bez przemocy w pracy – warsztaty – kurs online
- 54 Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu – kurs online
- 54 Laboratorium komunikacji – kurs online
- 55 Mindfulness: czym jest i jak może pomóc nam w codziennym funkcjonowaniu – kurs online
- 55 Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem – kurs online
- 56 Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje – kurs online
- 56 Nauka przewidywania – kurs online
- 57 Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów – kurs online
- 57 Okiełznaj stres i wykorzystaj kryzys do rozwoju – kurs online
- 57 O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – poziom II – kurs online
- 58 Samozwańcze państwa nieuznawane – geneza, wewnętrzna dynamika i konflikty etniczno-terytorialne – kurs online
- 58 Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji – kurs online
- 59 Trening twórczego myślenia, czyli czego możemy się nauczyć od psychologii twórczości? – kurs online
- 59 W pogoni za szczęściem – trening (nie zawsze) pozytywnego myślenia – kurs online
- 59 Zrozumieć emocje – zrozumieć siebie. O tym czym są emocje i jaką funkcję pełnią w naszym życiu – kurs online
- 60 Zwolnij! Życie (prawdopodobnie) masz tylko jedno – wstęp do SLOW life – kurs online

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO – KURSY STACJONARNE

- 61 Asertywność drogą do bycia sobą – kurs stacjonarny
- 61 Erystyka w komunikacji – kurs stacjonarny
- 62 Gry szkoleniowe w praktyce – kurs stacjonarny
- 62 Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs stacjonarny
- 62 „Krakowskim targiem” – jak nie paść ofiarą manipulacji w trakcie negocjacji? – kurs stacjonarny
- 63 Kształtowanie kompetencji społecznych – kurs stacjonarny
- 63 Mów jak lider – warsztat retoryki przywódcy – kurs stacjonarny
- 63 Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje – kurs stacjonarny
- 64 O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – kurs stacjonarny
- 64 Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia – kurs stacjonarny

- 64 Sztuka prowadzenia dyskusji – kurs stacjonarny
- 64 Techniki efektywnego komunikowania się i rozwiązywania konfliktów – kurs stacjonarny
- 65 Trening relaksacji – kurs dla początkujących – kurs stacjonarny
- 65 Wampiry, ofiary, tyrani – jak rozmawiać z trudnymi ludźmi? – kurs stacjonarny
- 65 W pogoni za szczęściem – trening (nie zawsze) pozytywnego myślenia – kurs stacjonarny
- 66 W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji – kurs stacjonarny

PRAWO, BIZNES I IT – KURSY ONLINE

- 67 Analiza sprawozdań finansowych – kurs online
- 67 Czy prawo pracy odpowiada potrzebom współczesności? Możliwości i problemy związane z zatrudnianiem pracowników – kurs online
- 67 Design thinking w teorii i praktyce – kurs online
- 68 E-biznes, social media i influencer marketing, czyli jak skuteczniej sprzedawać i promować – kurs online
- 68 E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku – kurs online
- 68 Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe – kurs online
- 69 Giełdowy obrót energią elektryczną i gazem naturalnym – kurs online
- 69 Introduction to Design Thinking – Wstęp do Design Thinking – kurs online
- 69 Jak radzić sobie z mobbingiem, dyskryminacją i innymi negatywnymi zjawiskami w pracy? Aspekty prawne i psychologiczne – kurs online
- 70 Jak skutecznie zawrzeć i rozwiązać umowę o pracę – kurs online
- 70 Kampania promocyjna w sieci krok po kroku – kurs online
- 70 Komunikacja na co dzień i w biznesie, czyli jak docierać do otoczenia – kurs online
- 71 Komunikacja wizualna: Canva, Office365, Google, Adobe i Wordpress – kurs online
- 71 Kreatywność w procesie projektowym – kurs online
- 71 Kreowanie marki, czyli marketing i PR małych oraz dużych biznesów – kurs online
- 72 Kultura innowacji, turkus, postawy i agile – kurs online
- 72 Leadership Development Program – Program Rozwoju Zdolności Przywódczych – kurs online
- 73 Modelowanie finansowe przy użyciu MS Excel – kurs online
- 73 Mowa ciała i gra słów, czyli autoprezentacja na co dzień i w biznesie – kurs online
- 74 Myśl wizualnie! Prezentacje multimedialne i videoclipy – kurs online
- 74 Ocena projektów inwestycyjnych – kurs online
- 74 Oszczędzanie i inwestowanie dla początkujących – kurs online
- 75 Podstawowe zagadnienia prawa pracy – kurs online
- 75 Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej – kurs online
- 75 Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości – kurs online
- 76 Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy – kurs online
- 76 Protokół dyplomatyczny – kurs online
- 76 Public Relations, czyli budowanie relacji z otoczeniem wewnętrznym i zewnętrznym – kurs online
- 77 Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie pracy zawodowej z życiem rodzinnym – kurs online
- 77 Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń – kurs online
- 78 Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów – kurs wakacyjny online
- 78 WordPress w e-commerce – kurs online
- 78 Wybrane aspekty rachunkowości – kurs online
- 79 Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy – kurs online
- 79 Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce – kurs online

PRAWO, BIZNES I IT – KURSY STACJONARNE

- 80 Management in Practice – menedżerskie studia przypadku – kurs stacjonarny
- 80 Ochrona praw człowieka w ramach Europejskiej Konwencji Praw Człowieka – kurs stacjonarny
- 81 „Testament mój” – czyli jak podzielić majątek tak, aby spadkobiercy nas wspominali – kurs stacjonarny

NAUKA I ŚRODOWISKO – KURSY ONLINE

- 82 50 twarzy grzybów – kurs online
- 82 GeoSpacer – kamienne dziedzictwo kulturowe Traktu Królewskiego w Warszawie – kurs hybrydowy
- 83 Ingerować czy obserwować – proces decyzyjny w ochronie przyrody nieożywionej – kurs online
- 83 Kobięca strona dietetyki – żywienie kobiet w wybranych sytuacjach fizjologicznych i klinicznych – kurs online
- 84 Morza dawniej i dziś, czyli współczesne ekosystemy morskie i ich zapis kopalny – kurs online
- 84 Przyrodnicze uwarunkowania zagospodarowania turystycznego – kurs online
- 84 Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg – kurs online
- 85 Zapach: od magii do nauki – kurs online
- 85 Zioła lecznicze – naturalny sposób utrzymania zdrowia, urody i odporności – kurs online
- 86 Z plecakiem przez świat, czyli o radości bycia geografem – część II – kurs online

NAUKA I ŚRODOWISKO – KURSY STACJONARNE

- 87 Ptaki wokół nas – wybrane zagadnienia z ornitologii – kurs stacjonarny

REKREACJA I HOBBY – KURSY ONLINE

- 88 ABC bezstresowej fotografii smartfonem – kurs online
- 88 Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało – kurs online
- 89 Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works/Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? – kurs online
- 89 Jak namalować nastrój? – kurs online
- 90 Montaż filmowy – podstawy – kurs online
- 90 Montaż filmowy – poziom średnio zaawansowany – kurs online
- 90 O krok dalej. Pomysł na twórcze pisanie – kurs online
- 91 O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – kurs online
- 91 Rysunek i malarstwo dla początkujących – kurs online
- 92 Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisania – kurs online
- 92 Ukulele, nauka gry na instrumencie: poziom I – kurs online
- 92 Urban Survival – kurs online
- 93 Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – kurs online

REKREACJA I HOBBY – KURSY STACJONARNE

- 94 Brydż sportowy – dla początkujących – kurs stacjonarny
- 94 Brydż Sportowy – Rozgrywki dla Amatorów – kurs stacjonarny
- 94 Rysuj z architektem – podstawy rysunku odręcznego – kurs stacjonarny
- 95 Scena dla każdego – warsztaty teatralne – kurs stacjonarny

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH!

- 97 Kultury świata – różne oblicza męskości – kurs online
- 98 Odkrywanie Warszawy – dla dużych i małych – kurs hybrydowy

KULTURY I IDEE

KURSY ONLINE

10 OBRAZÓW, 10 MALARZY, 10 HISTORII – WYKŁADY O MALARSTWIE NOWOŻYTNYM, CZĘŚĆ IV – KURS ONLINE

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych europejskim malarstwem nowożytnym. Zajęcia będą dotyczyły malowideł, które zrewolucjonizowały sztukę na przestrzeni ostatnich kilku stuleci. Słuchacze zaznajomią się z symboliką i kompozycją wybranych obrazów oraz technikami malarskimi stosowanymi przez artystów. Słuchacze poznają również sylwetki najważniejszych malarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie obrazów o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie, oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

ANTROPOLOGIA DESIGNU I NOWYCH TECHNOLOGII – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Co z nami robią nowe technologie? Jak bardzo nas zmieniają? W jakim stopniu kształtują nasze style życia, nawyki i pragnienia? Jak oddziałują na poziomie jednostek, a jak na poziomie wspólnot i większych społeczności? Jakie stwarzają szanse, a jakie zagrożenia? Tego rodzaju pytania nurtują dziś coraz częściej projektantów, badaczy i wizjonerów biznesu. Ich właściwe postawienie stanowi bowiem warunek innowacyjnych strategii rozwoju produktów, usług, marek czy przedsiębiorstw. Podczas kursu przeanalizujemy także coraz bardziej aktualne problemy: komu maszyny zabiorą kiedyś pracę? Czy mogą mieć świadomość i co to właściwie znaczy? Czy mogą mieć uczucia i czytać w naszych myślach? W jaki sposób będziemy je wtedy kontrolować? Czy będą respektować nasze zasady moralne? Czy jesteśmy świadkami narodzin nadczłowieka?

A TO WINO WŁAŚNIE! – OPOWIEŚCI O WINACH FRANCUSKICH, POLSKICH I INNYCH – KURS ONLINE

dr hab. Ewa Kalinowska

275 zł/30 h

Słuchacze poznają różnorodne aspekty obecności wina w życiu jednostek i społeczeństw, począwszy od codzienności, poprzez święta, po sfery związane z duchowością. Zaznajomią się ze szczególnymi winami – głównie francuskimi oraz – w mniejszym zakresie – pochodzącymi z innych krajów i regionów. Słuchacze opanują umiejętność odczytywania etykiet butelek wina z różnych prowincji. Poznają i udoskonalą słownictwo, a także sposoby wypowiedzania się o cechach wina. Dowiedzą się o różnych „historiach” związanych z winiarstwem i winem (anegdoty i opowieści).

AWANGARDA! ARTYŚCI I REWOLUCJONIŚCI – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Rewolucja w sztuce! Ostrze modernizmu! Odrzucenie tradycji, przewartościowanie wartości, eksperyment, pogoń za nowością – w tworzeniu. Bezkompromisowość, wolność, idealizm, utopizm – w myśleniu. Czy awangarda była jednym ruchem, łączącym różnorodne nurty i style, czy awangard było wiele? Jak pogodzić społeczny aktywizm i formalny intelektualizm? Czy artyści awangardowi w ogóle potrafili malować i rzeźbić? Dlaczego futuryści uważali ryczący automobil za piękniejszy od Nike z Samotraki? Co można zbudować na hasłach destrukcji? Jak tworzyć bez planu i projektu? Wreszcie, po co zajmować się sztuką, jeśli pragnie się stwarzać i kształtować rzeczywistość?

BYĆ KOBIETĄ. HERSTORIE DAWNE I WSPÓŁCZESNE – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czy to prawda, że mężczyźni są z Marsa, a kobiety z Wenus? Feminizm ma oparcie w micie i historii czy jest zupełnie nowym dyskursem teoretycznym i społecznym? Dlaczego św. Tomasz twierdził, że: „Kobieta to mężczyzna niewydarzony”? Co sądziły średniowieczne damy o pojedynkach i uwalnianiu dziewczyc? Dlaczego renesans stał się czasem polowań na czarownice i stosów? Czy można zgodzić się z Napoleonem, że kobiety należą do mężczyzn tak, jak drzewo owocowe należy do ogrodnika? Czy za zdanie: „Skoro kobieta może zgodnie z prawem zawisnąć na szubienicy, winna również mieć prawo stanąć na mównicy”, można było trafić pod gilotynę? Jak głos rozbitej szyby może stać się argumentem w polityce? Czy ktoś rodzi się kobietą? Płeć jest kwestią biologiczną, kulturową czy polityczną? Jak wygląda sytuacja prawna, społeczna i ekonomiczna kobiet w XXI wieku?

Na te i inne pytania poszukamy odpowiedzi na interdyscyplinarnym kursie, opowiadającym historię emancypacji kobiet.

DLA SPRAGNIONYCH PODRÓŻY – MIASTA MNIEJ ZNANE, W PEŁNI NIEODKRYTE, RZADKO ODWIEDZANE... – KURS ONLINE

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych odkryciem nowych destynacji turystycznych i poznaniem dziesięciu miast od strony historycznej, urbanistycznej, architektonicznej i społecznej. Podczas zajęć przedstawione zostaną najważniejsze zabytki, pomniki i muzea, których historia i symbolika łączą się z dziejami miast. Słuchacze zaznajomią się z okolicznościami fundacji ośrodków miejskich, sylwetkami ich najszlachetniejszych mieszkańców oraz przełomowymi momentami historycznymi, za sprawą których wybrane miasta przeżywały swoje wzloty i upadki. Omówione zostaną też miejscowe tradycje kulinarne i sportowe, lokalne zwyczaje, święta i jubileusze oraz ciekawe anegdoty ze świata historii sztuki, historii medycyny i szkolnictwa wyższego. Dodatkowo, Wykładowca wskaże ciekawe, warte odwiedzenia miejsca w sąsiedztwie tytułowych miast.

DŻUMA W WENECJI, HISZPANKA W WIEDNIU I AIDS W SAN FRANCISCO, CZYLI OBRAZ SŁYNNYCH CHORÓB W KULTURZE – KURS ONLINE

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do słuchaczy zainteresowanych aktualnym stanem wiedzy na temat najślynniejszych chorób zakaźnych. Na kursie uczestnicy zajęć dowiedzą się, jak postrzegano słynne choroby przez pryzmat sztuki, literatury oraz filmu na przykładzie wybranych miast (Warszawy, Paryża Wenecji, Londynu) i kontekstów historyczno-społecznych. Będzie mowa o wpływie epidemii i zaraz na demografię, historię oraz politykę. Słuchacze poznają także sylwetki najślynniejszych władców, artystów i pisarzy, którzy zmagali się z tytułowymi dolegliwościami.

FILOZOFIA DNI OSTATNICH – WIODĄCE KONCEPCJE XXI WIEKU – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Na kursie, opartym o najnowszą myśl filozoficzną i społeczną, będziemy poszukiwać odpowiedzi na najważniejsze pytania i wyzwania naszych czasów. Dlaczego niektórzy filozofowie opisują początek nowego milenium jako stan po orgii, a inni jako koniec historii? Co to: hipernowoczesność i postponowoczesność? Czym różnią się światowe cywilizacje i jakie są skutki ich zderzenia? Czy materię można definiować politycznie? Co oznacza zmierzch antropocentryzmu? Czy można podlegać procesom makdonaldyzacji, nie jedząc hamburgerów? Dlaczego terror staje się medialnym spektaklem? Co to są nie-miejsca i gdzie się znajdują? Na czym polega medializacja rzeczy – czy towary tworzą swój własny kod znaczeń? Istnieje uniwersalna idea sprawiedliwości, czy jest kulturowo nieprzetłumaczalna? Jak zapobiec katastrofie klimatycznej? Czy można zachować nadzieję, gdy traci się tożsamość?

FILOZOFIA PRAKTYCZNA, CZYLI O TYM, JAK WYKORZYSTAĆ FILOZOFIĘ W CODZIENNYM ŻYCIU – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Jesteśmy różni, ale problemy mamy podobne. Poradniki celebrytów na niewiele się zdają, a okazuje się, że sprawiająca wrażenie niepraktycznej, niedostępnej i nieprzystępnej filozofia oferuje masę rozwiązań codziennych problemów współczesnego człowieka. Od zarania dziejów filozofowie odpowiadają na pytania: jak się porozumiewać?, jak argumentować?, jak żyć?, jak znaleźć sens i cel życia?, jak panować nad emocjami?, jak myśleć efektywniej? Podczas kursu zostaną omówione wybrane koncepcje filozoficzne, które z powodzeniem można wykorzystać w życiu codziennym i dzięki nim po prostu żyć lepiej. Podczas kursu poruszone zostaną m.in. następujące tematy: filozoficzny przepis na szczęście, o panowaniu nad emocjami, o tym, jak dyskutować i argumentować, o wartościach bez religii.

FRANCJA DLA DUCHA I CIAŁA – WYCIECZKI KULTURALNE I GASTRONOMICZNE – KURS ONLINE

dr hab. Ewa Kalinowska

275 zł/30 h

Słuchacze poznają niestandardowe propozycje zwiedzania Francji – poprzez zwrócenie uwagi na miejsca, zjawiska i tradycje charakterystyczne dla różnych regionów oraz uwzględnienie gastronomii francuskiej jako niezbywalnego elementu cywilizacji.

Poznają zróżnicowanie regionów Francji we wszystkich dziedzinach – geografii, klimacie i kulturze, ze szczególnym podkreśleniem znaczenia sztuki kulinarnej.

GŁOS KOBIET. KULTURA, SZTUKA I AKTYWIZM W POLSKIM FEMINIZMIE – KURS ONLINE

mgr Barbara Dynda

275 zł/30 h

Kurs ma za zadanie wprowadzić Słuchaczy w tematykę polskiej kultury, sztuki i aktywizmu kobiet. W trakcie spotkań przybliżona zostanie historia oddolnego ruchu feministycznego w Polsce na przykładach z pola sztuki, poezji i performansu z okresu lat 90. XX wieku i dekad późniejszych. Zajęciom towarzyszyć będą prezentacje konkretnych prac artystycznych, a także spotkania z feministycznymi działaczkami, które pozwolą na warsztatowe zapoznanie się z polskim aktywizmem kobiecym, skupionym na tematyce aborcji, przemocy, seksualności i ekologii.

HISTORIA, KULTURA I LITERATURA KRAJÓW JĘZYKA PORTUGALSKIEGO – KURS ONLINE

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

275 zł/30 h

Podczas cyklu dziesięciu wykładów (online) Słuchacze poznają dzieje i kulturę krajów portugalskojęzycznych. Zapoznają się z historią Portugalii, Brazylii oraz krajów afrykańskich urzędowego języka portugalskiego, a więc Angoli, Mozambiku, Wysp Zielonego Przylądka, Gwinei Bissau i Wyspy Świętego Tomasza i Książęcej. Przeczytamy epopeję narodową Portugalczyków, poezje Fernanda Pessoa oraz powieści Noblisty, Jose Saramago, a także innych współczesnych pisarzy portugalskich. Przyjrzymy się portugalskiej architekturze: późnemu gotykowi, zapoznamy się z perełkami kolonialnej architektury brazylijskiej i afrykańskiej. Poczytamy teksty brazylijskich pisarzy, takich jak Jorge Amado i Clarice Lispector oraz najciekawszych pisarzy afrykańskich piszących po portugalsku, a tłumaczonych na język polski: Mii Couto, Jose Eduarda Agualusy, Ondjakięgo. W naszych wędrówkach towarzyszyć nam będą dźwięki melancholijnego fado, brazylijskiej samby i afrykańskiej morny.

HISTORIA MUZYKI ŻYDOWSKIEJ – KURS ONLINE

dr hab. Maria Sławek

275 zł/30 h

Podczas kursu będziemy próbować odpowiedzieć na pytanie: czym jest muzyka żydowska? Czy to twórczość klezmerska, którą słyszymy co roku podczas festiwali w Warszawie i Krakowie? Czy muzykę żydowską mogą tworzyć i wykonywać tylko Żydzi? Opowiemy o tym, jakich instrumentów używano w Świątyni Jerozolimskiej i czy da się odtworzyć muzykę z tego okresu, odpowiemy na pytanie, czy nigun, kol nidrei albo kadisz to wyłącznie modlitwy, zastanowimy się wspólnie, co łączy Mendelssohna z Mahlerem, Bernsteinem i Wajnbergiem. Przypomnimy historię warszawskiej wytwórni Syrena Records i jej oddziału poświęconego muzyce żydowskiej, zajrzemy także do żydowskich teatrów i filmów z międzywojnia. Przyjrzymy się również trudnemu zagadnieniu muzyki tworzonej w gettach i obozach, a także zastanowimy się, czy o Zagładzie można i trzeba opowiadać za pośrednictwem dźwięków. Wreszcie, zajrzemy do Izraela i zapoznamy się z muzyką tworzoną tam przez imigrantów i sabrów. Podczas zajęć będziemy wspólnie słuchać wybranych utworów.

OD WITKACEGO DO NET ARTU – POLSKA SZTUKA AWANGARDOWA I WSPÓŁCZESNA – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czym byłoby Zakopane bez Witkacego, Wrocław bez Krasnali? Jak sztuka odpowiadała na represje politycznego reżimu i jaką formę nadawała postulatом wolnościowym? W jaki sposób współcześni artyści odnoszą się do tradycyjnej obyczajowości i narodowych wartości? Jak wygląda portret społeczeństwa okresu transformacji, nakreślony przez sztukę krytyczną? Którzy polscy artyści zostali najbardziej docenieni w kraju i za granicą? Co wyróżnia polską sztukę współczesną na tle światowym? Jak wyglądają relacje między sztuką i kulturą masową? Czy instalacje site specific staną się wizytówkami polskich miast? Opowieść o tym, jak sztuka współtworzy naszą narodową tożsamość i kształtuje zbiorową wyobraźnię.

REWOLUCJE W SZTUCE – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Mówi się, że pióro jest silniejsze niż miecz. Kurs pokazuje, jak pióro, pędzel i dłuto formowały świat, zapisując białe karty historii farbą i atramentem. Jest to opowieść o rewolucjach artystycznych i estetycznych: o sztuce patrzenia i zmieniania perspektywy, o wyznaczeniu i łamaniu kanonów piękna, technicznych odkryciach, prowokacjach obyczajowych, komentowaniu zastanej i kreowaniu nowej rzeczywistości. O trudnych relacjach między sztuką a religią, polityką, ekonomią: różnicach między wartościami etycznymi a estetycznymi, o społecznych kontekstach powstawania kontrowersyjnych arcydzieł.

STOICYZM W SŁUŻBIE CODZIENNOŚCI – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Żyjemy w czasach, w których stres i przepracowanie stanowią normę. Mało kto z nas prawdziwie dba o siebie, nie zapominając o swojej duchowości. Stoicy przedstawiają receptę na szczęście, dzięki której, poprzez odpowiednie nastawienie i postawę życiową, panujemy nad sobą. Panując nad sobą, lepiej kierujemy swoim życiem. Na kolejnych zajęciach Słuchacze będą stopniowo wprowadzani w stoicyzm i uczeni, jak wieść szczęśliwe i spokojne życie.

SZTUKA ZALEŻNA OD MÓZGU, CZYLI JAK MÓZG SPOSTRZEGA I TWORZY SZTUKĘ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyźniewski

385 zł/42 h

Kurs pozwala Słuchaczom doświadczyć, z pomocą prostych eksperymentów w interakcji z Prowadzącym, istoty mózgowego procesu spostrzegania i reagowania na dzieło sztuki. Słuchacze dowiadują się, które składniki dzieła sztuki powodują, że mózg spostrzega je jako przyciągające lub odpychające i jak może to wpływać na tworzenie interpretacji. Przedstawione zostają najnowsze badania z obszaru neuroestetyki, mózgowego podłoża i psychologii twórczości oraz percepcji koloru. Kurs nowatorsko wprowadza wątek neuropsychologii klinicznej w kontekście powstawania malarskiego dzieła sztuki i wyjaśniania zmian, które mogą zaistnieć w twórczości malarskiej artystów profesjonalnych po przebytych uszkodzeniu mózgu, np. w wyniku udaru.

WSPÓŁCZESNY DESIGN I TRENDY W PROJEKTOWANIU – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

422 zł/46 h

Najciekawsze trendy we współczesnym designie, przy uwzględnieniu szerokiego spektrum praktyk projektowych – od zjawisk we wzornictwie przemysłowym, modzie i architekturze, poprzez nieoczywiste przykłady rzemiosła, grafiki i typografii; projektowanie interfejsów i systemów interakcji; projektowanie usług, doświadczeń i emocji; projektowanie jedzenia, a skończywszy na podejściach eksperymentalnych (m.in. design spekulatywny, design krytyczny, design partycypacyjny) oraz związkach designu ze sztuką czy lajfstajlem. Punktem odniesienia dla prezentowanych zjawisk będą aktualne badania na temat trendów, tj. zachodzących w skali globalnej i translokalnej trwałych tendencji kluczowych dla strategii rozwoju produktów i organizacji. Będziemy analizować m.in. zasady i postulaty sustainable development, zero emission, digital detox czy data minimalism.

KULTURY I IDEE

KURSY STACJONARNE

10 OBRAZÓW, 10 MALARZY, 10 HISTORII – WYKŁADY O MALARSTWIE NOWOŻYTNYM, CZĘŚĆ IV – KURS STACJONARNY

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych europejskim malarstwem nowożytnym. Zajęcia będą dotyczyły malowideł, które zrewolucjonizowały sztukę na przestrzeni ostatnich kilku stuleci. Słuchacze zaznajomią się z symboliką i kompozycją wybranych obrazów oraz technikami malarskimi stosowanymi przez artystów. Słuchacze poznają również sylwetki najważniejszych malarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie obrazów o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie, oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

KULTUROWO - EGZYSTENCJALNA INTERPRETACJA ARCYDZIEŁ LITERATURY ŚWIATOWEJ – KURS STACJONARNY

dr hab. Józef L. Krakowiak

293 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze wraz z Wykładowcą uprawiać będą myślenie filozoficzno-egzystencjalistyczne za pomocą literatury, aby uchwycić zasadnicze przemiany europejskiej kultury, od narodzin demokracji po społeczeństwo otwarte, oraz najistotniejsze wymiary ludzkiej egzystencji, jak: miłość, lęk, trwoga, bunt, wyobraźnia, wolność, praca, ubóstwo, śmierć, tragizm, śmiech, absurd, męstwo bycia, „twarz”, prawo, pomsta i dialog. Omówione zostaną w całości lub we fragmentach takie dzieła, jak: *Oresteia*, *Uczta*, *Imię róży*, *Hamlet*, *Dżuma*, *Idiota* czy *Czekając na Godota*.

MEMENTO MORI. WYKŁADY I SPACERY PO WARSZAWSKICH CMENTARZACH – CZĘŚĆ II – KURS STACJONARNY

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych dziejami, architekturą i sztuką stołecznych cmentarzy. Zajęcia będą dotyczyły dziejów najważniejszych warszawskich nekropolii oraz miejsc spoczynku słynnych Polaków w wybranych kościołach przy Trakcie Królewskim. Słuchacze zaznajomią się z symboliką, rzeźbą oraz architekturą cmentarną. Poznają także zwyczaje pogrzebowe najważniejszych wyznań religijnych. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na przybliżenie dziejów rzymsko-katolickiego Cmentarza Powązkowskiego.

OPOWIEDZIEĆ XXI WIEK. KINO DOKUMENTALNE W DOBIE POSTPRAWDY – KURS STACJONARNY

dr Barbara Kosecka

275 zł/30 h

Współczesne kino non-fiction święci triumfy na festiwalach i w serwisach streamingowych – w ciągu ostatnich dwóch dekad nominacjami do Oscara w kategorii najlepszego filmu międzynarodowego kilkakrotnie uhonorowano filmy dokumentalne. Czy w erze fake newsów, szumu informacyjnego, dominacji mediów społecznościowych „dokument” potrafi sprostać oczekiwaniom, jakie rodzi jego nazwa, kojarząca się z autorytetem urzędowego stempla potwierdzającego zgodność kopii z oryginałem? W ramach wykładów połączonych z dyskusją przyjrzymy się strategiom, jakie stosują dokumentaliści XXI wieku – Oppenheimer, Łoźnica, Herzog, Kossakowski, Gibney, Drygas, Gławogger, Łoziński, Varda i WIELU innych – by odzyskać zaufanie widza dla kina dokumentalnego.

QUEEROWA HERSTORIA LITERATURY KOBIEC – KURS STACJONARNY

dr Anna Dżabagina

275 zł/30 h

Kurs dotyczy zapomnianej, ukrytej i rozproszonej historii kobiecej literatury queer. Spotykając się z twórczością takich pisarek jak m.in. Narcyza Żmichowska, Sofia Parnok, Virginia Woolf, Radclyffe Hall, czy Aniela Gruszecka zobaczymy, w jaki sposób nieheteronormatywne doświadczenia, pragnienia i tożsamości kobiet były przedstawiane (bądź szyfrowane) w literaturze. Tłem dyskusji będzie burzliwa historia przemian artystycznych, obyczajowych i społecznych w Polsce, Niemczech, Francji, Rosji i Wielkiej Brytanii od połowy XIX wieku do czasów współczesnych.

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY ONLINE

ABOUT LIFE – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ II (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Druą część kursu konwersacyjnego About life jest przeznaczona dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1/B2. Tematyka kursu dotyczy zagadnień: wyglądu i wieku, kondycji zdrowotnej, rozrywki, sztuki oraz miejsca zamieszkania. Szczególny nacisk będzie położony na ćwiczenie budowania płynnych i spójnych wypowiedzi ustnych, rozszerzanie i poprawne użycie struktur gramatyczno-leksykalnych, a także stosowanie różnorodnych strategii komunikacyjnych. Istotnym elementem każdego zajęcia będzie nauka zauważania i korygowania popełnianych błędów językowych.

ABOUT LIFE – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Trzecia część kursu About life skupi się na zgłębianiu tematyki świata wewnętrznego (emocji, uczuć, marzeń, życzeń), komunikowania się werbalnego i niewerbalnego, a także poruszy kwestie odkryć i wynalazków oraz postrzegania otaczającego nas świata dźwięków. Każde spotkanie będzie obfitować w aktywności grupowe i indywidualne, pozwalające na ćwiczenie słownictwa tematycznego i stosowanie różnorodnych strategii komunikacyjnych służących budowaniu płynnych i spójnych wypowiedzi. Podobnie jak w Części I i Części II kursu, ważne miejsce zajmie praca nad zauważaniem i korygowaniem popełnianych błędów językowych.

ANGIELSKI NA CO DZIEŃ. PROBLEMY WSPÓŁCZESNEGO CZŁOWIEKA – CZĘŚĆ IV (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

275 zł/30 h

Kurs przewidziany jest dla Słuchaczy na poziomie B2, średnio po około 550 godzinach nauki języka angielskiego. Tematyka kursu koncentruje się wokół sytuacji komunikacyjnych związanych z omawianiem problemów współczesnego człowieka (polityka, konsumpcjonizm, przestępczość). W trakcie kursu kształcone będą wszystkie sprawności językowe, choć główny nacisk położony zostanie na sprawność mówienia i rozumienia ze słuchu. Kurs przeznaczony jest dla zmotywowanych Słuchaczy gotowych do samodzielnego rozwijania kompetencji językowych pod kierunkiem Wykładowcy, w tym do regularnego wykonywania pracy domowej.

ANGIELSKI W KORPORACJI – NIEZBĘDNIK JĘZYKOWY (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim i stosowanej w niej terminologii. Poruszane będą tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami we wspomnianym środowisku. Ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

AS PRECISE AS POSSIBLE – APAP FORTE: A REMEDY FOR ENGLISH "HEADACHES" – STRUKTURY GRAMATYCZNE I LEKSYKALNE – REMEDIALNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ II (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Kurs APAP FORTE to druga część praktycznego vademecum języka angielskiego As Precise As Possible APAP – a remedy for English "headaches". Jest skierowany do Słuchaczy, którzy chcą usystematyzować swoją wiedzę w zakresie zagadnień gramatycznych i leksykalnych występujących na poziomie B2/C1. Podczas kursu znacznie poszerzymy zakres słownictwa, podzielonego na grupy pod względem formalnym (np. Collective nouns) oraz doprecyzujemy stosowanie struktur gramatycznych, które nie znalazły swego miejsca w pierwszej części kursu APAP (np. Relative clauses). Słuchacze będą mogli zweryfikować stan swojej wiedzy i umiejętności językowych, analizując omawiane zagadnienia z perspektywy wyborów podejmowanych przez rodzimego użytkownika języka angielskiego.

AS PRECISE AS POSSIBLE – APAP FORTE MAX: A REMEDY FOR ENGLISH "HEADACHES" – STRUKTURY GRAMATYCZNO-LEKSYKALNE – REMEDIALNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ III (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

As Precise As Possible APAP FORTE MAX jest trzecią częścią kursu gramatyczno-leksykalnego. Uzupełnia wiadomości z poprzednich dwóch części: APAP i APAP FORTE. W części gramatycznej kurs APAP FORTE MAX skupia się na omówieniu funkcjonowania podstawowych części mowy, a w części leksykalnej – na słowotwórstwie, wybranych idiomach, słowach często mylonych, stosowanych w niepoprawnych kontekstach lub łudząco podobnych do słów występujących w języku polskim.

BUSINESS AND FINANCIAL ENGLISH – ESSENTIALS (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Kurs ma na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin, jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

BUSINESS AND FINANCIAL ENGLISH – ADVANCED (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Kurs ma na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym z takich obszarów, jak: prowadzenie telekonferencji, przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, podejmowanie decyzji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona terminologia z zakresu finansów.

BUSINESS ENGLISH ADVANCED PLUS (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze będą doskonalić umiejętności językowe oraz poszerzać słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie kursu poruszana tematyka będzie dotyczyć informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Słuchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

CZASY GRAMATYCZNE W JĘZYKU ANGIELSKIM DLA POCZĄTKUJĄCYCH (A1/A2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Kurs przedstawia stosowanie i użycie czasów w języku angielskim na poziomie podstawowym. Podczas zajęć poruszone będą niezbędne zagadnienia obejmujące najważniejsze elementy codziennej komunikacji na poziomie gramatycznym w języku angielskim. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi strukturami niezbędnymi do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości w języku angielskim, a także zaobserwować ich stosowanie w oryginalnych nagraniach i materiałach wideo. Będą mogli zrozumieć krótkie wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie podstawowym.

„EATALY”. ODKRYWANIE KUCHNI WŁOCH I KRAJÓW ANGLOSASKICH Z JĘZYKIEM ANGIELSKIM (POZIOM B2) – CZĘŚĆ III – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z kulinarną tradycją poszczególnych rejonów Włoch i z historycznym wpływem, jaki kuchnia danego regionu wywarła na kulturę krajów anglosaskich – USA i Wielkiej Brytanii. Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów – artykułów z gazet, audycji i klipów wideo – związanych z określonym aspektem kulturowym. Słuchacze poznają słownictwo z różnych dziedzin (np. historia, kuchnia, geografia, turystyka), a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach przygotowanych przez Prowadzącego. Materiały są zróżnicowane pod względem stopnia trudności, stylu i odmiany języka angielskiego. Celem zajęć jest zwiększenie zasobu słownictwa Słuchaczy, eliminacja błędów językowych oraz rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury.

ENGAGING CONVERSATIONS II – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ II (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

528 zł/36 h

Autorski kurs konwersacyjny online, zawierający stymulujące, prowokujące oraz zabawne tematy, mające na celu zmaksymalizowanie umiejętności komunikacyjnych Słuchaczy, pragnących poznać nowoczesne słownictwo dotyczące aktualnych zagadnień, takich jak równość płci, uczciwość, konsumpcjonizm, robotyka i sztuczna inteligencja, niekonwencjonalne formy podróżowania i zwiedzania, zarządzanie czasem, miłość i związki międzyludzkie, spełnianie marzeń, operacje plastyczne, szczęście, palenie. Słuchacze będą mieli okazję doskonalić umiejętność mówienia poprzez wypowiedzi na forum, dyskusje w parach i grupach oraz aktywny udział w debatach. Główny nacisk zajęć położony będzie na aktywne stosowanie przez Słuchaczy nowo poznanego słownictwa oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, dyskusowania, argumentowania, przekonywania do swoich racji, ale i zdolności rozumienia innego punktu widzenia.

ENGAGING CONVERSATIONS IV – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ IV (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

528 zł/36 h

Autorski kurs konwersacyjny oparty na metodzie komunikacyjnej, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, kulturą i stylem życia. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych. Umożliwią Słuchaczom pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim oraz pozwolą wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa, związanego z zagadnieniami takimi jak tożsamość, co-living (wspólne zamieszkiwanie), media społecznościowe, terapia ciała i umysłu, trudne wybory, klęski żywiołowe, religia, sztuka i kreatywność, dobroczynność, współczesna rodzina, szok kulturowy, zjawiska paranormalne. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie umiejętności przydatnych w trakcie rozmów/debat/spotkań, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, aktywne słuchanie, parafraza, emfaza, generalizowanie itp.

ENGAGING CONVERSATIONS V – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ V (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

528 zł/36 h

Oryginalny kurs autorski, będący doskonałym uzupełnieniem kursów ogólnojęzykowych, adresowany do osób pragnących zwiększyć skuteczność ustnej komunikacji oraz poszerzyć słownictwo tematyczne związane z aktualnymi zagadnieniami, takimi jak stres, eksploracja kosmosu, sen, teorie spiskowe, konflikty zbrojne, pandemie, prawo, uroki miasta, wybory polityczne, pamięć, fobie, relatywizm językowy. Poprzez wypowiedzi na forum oraz dyskusje w parach i grupach Słuchacze będą mieli możliwość ćwiczenia i doskonalenia umiejętności i strategii komunikacyjnych, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, aktywne słuchanie rozmówcy, podsumowanie dyskusji, parafrazowanie itp. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych.

ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES PART II – SPECJALISTYCZNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA BRANŻY HR – CZĘŚĆ II (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

528 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podcasty, wywiady, artykuły prasowe itp.). W trakcie kursu omawiane będą zagadnienia, takie jak bezpieczeństwo i higiena pracy, szkolenie i rozwój kadr, ocena okresowa pracownika, nagradzanie i premiowanie pracowników, rola związków zawodowych itp. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

ENGLISH IS A TOUGH NUT TO CRACK, SO LET'S GET CRACKING / JAK UCZYĆ SIĘ ANGIELSKIEGO SAMODZIELNIE I PROFESJONALNIE (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

GRAMATYKA ANGIELSKA KROK PO KROKU / STEP BY STEP – A GRADUAL APPROACH TO GOOD ENGLISH GRAMMAR (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim i polskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

GUILTY PLEASURES, BINGE-WATCHING & FOMO – DYSKUTUJ PO ANGIELSKU NA KAŻDY TEMAT (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Daria Pańska

275 zł/30 h

Inspirujący kurs konwersacyjny prowadzony zdalnie na platformie ZOOM w języku angielskim (poziom B2/C1). W trakcie zajęć Słuchacze doskonalą sprawność mówienia, dyskutują na współczesne, często kontrowersyjne, tematy społeczno-kulturowe i popularno-naukowe (np. życiowe wpadki, druk 3D, FOMO, media społecznościowe, balans życiowy, nawyki, scam, język ciała, triki psychologiczne, filmy i seriale), a także zwiększają zasób słownictwa związanego z głównymi obszarami życia w XXI w. Słuchacze kursu formułują i wyrażają swoje poglądy na forum i w parach w odniesieniu do przedstawionych materiałów audiowizualnych, takich jak filmiki, podcasty, memy, cytaty. Kurs umożliwia również doskonalenie umiejętności aktywnego słuchania i krytycznego myślenia oraz zwiększenie poprawności językowej.

KOMUNIKACJA W FIRMIE W JĘZYKU ANGIELSKIM (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół zagadnień związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego w codziennej pracy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w codziennej komunikacji biznesowej. W trakcie kursu ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

LET'S TALK ABOUT CURRENT ISSUES ALBO POROZMAWIAJMY O SPRAWACH BIEŻĄCYCH – KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA ZAAWANSOWANYCH (POZIOM C1) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

440 zł/30 h

Kurs języka angielskiego dla Słuchaczy pragnących rozwijać znajomość języka angielskiego na poziomie zaawansowanym poprzez dyskusję w parach i na forum grupy na aktualne tematy, np. pandemia, wydarzenia bieżące, praca. Kurs ma na celu rozwijanie czterech sprawności, ze szczególnym uwzględnieniem sprawności mówienia.

NEGOCJOWANIE OD A DO Z: BUDOWANIE I DOSKONALENIE KOMPETENCJI ZAWODOWYCH W JĘZYKU ANGIELSKIM (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Hanna Mrozowska

413 zł/45h

Kurs stanowi usystematyzowane, 15-stopniowe wprowadzenie do negocjowania jako procesu. Prowadzi on Słuchaczy od stadium przygotowań poprzez kolejne fazy samego procesu negocjacyjnego, wskazując na użyteczne strategie i techniki i jednocześnie umożliwiając ich praktyczne wypróbowanie w ramach samych zajęć. Wspomagając w ten sposób rozwój kompetencji zawodowych Słuchaczy, kurs równoległe zapewnia im ustawiczny rozwój sprawności językowych na poziomie B2 przy wykorzystaniu szerokiego zakresu ćwiczeń i zadań językowych, w tym przede wszystkim role-play. Kurs jest oferowany w formie zdalnej i realizowany na platformie ZOOM.

„NIEŁATWO BYĆ PIONIERKĄ, ALE JAKIE TO FASCYNUJĄCE” – PORTRETY NIEZWYKŁYCH KOBIEŃ W HISTORII WIELKIEJ BRYTANII OD KOŃCA XVIII DO POCZĄTKU XX WIEKU (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Kłosińska

440 zł/30 h

Biografie wybranych przez mnie Brytyjek będą inspiracją do przedstawienia sytuacji społecznej i politycznej kobiet w Wielkiej Brytanii od końca XVIII wieku do lat 30. XX wieku. Prezentowane będą problemy, z którymi zmagaly się Brytyjki w tym okresie, a także bariery prawne, społeczne i kulturowe, które kobiety musiały pokonywać, aby realizować swoje ambitne plany i marzenia. W czasie kursu przybliżone zostaną różnice klasowe i kulturowe między kobietami pochodzącymi z różnych warstw społecznych i grup etnicznych, z jednoczesnym wskazaniem na podobieństwo ich doświadczeń związanych z przełamywaniem stereotypów i uprzedzeń. Kurs ma również na celu przedstawienie reakcji rodzin, przyjaciół, środowisk akademickich i naukowych, jak również szeroko rozumianej opinii publicznej na nieprzeciętne/nietypowe dla kobiet wybory. W czasie spotkań uczestnicy dowiedzą się, jak działalność tych pionierek, ich sukcesy i porażki wpływały na wybory życiowe współczesnych im kobiet.

NO ENGLISH? NO PROBLEM. JĘZYK ANGIELSKI NA POZIOMIE PODSTAWOWYM – CZĘŚĆ III (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Elżbieta Niewiadoma

275 zł/30 h

Kurs jest realizowany online na platformie Zoom w języku angielskim na poziomie początkującym A2. Program kursu opiera się na rozmaitych, podstawowych materiałach gramatycznych i słownictwa wraz z materiałami uzupełniającymi: audiowizualnymi oraz prasowymi. Tematyka obejmuje m.in. czasy „past simple”, „present perfect”, rozmawianie o przyszłości i przeszłości, zagadnienia dotyczące składni np. łączenie wypowiedzi, użycie słabych form, słownictwo związane z: ciałem i zdrowiem, rutynami i przyzwyczajeniami, przeproszaniem i wymówkami, rozrywką, osobowością, specjalnymi wydarzeniami i uroczystościami, oraz pisaniem emaili i krótkich historii. Podczas kursu Słuchacze rozwijają kompetencje językowe związane z używaniem obcego języka: mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie.

PERFECT ENGLISH – LISTEN AND SPEAK / PERFEKCYJNY ANGIELSKI – ROZMAWIJ I SŁUCHAJ (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Słuchacze podczas kursu będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia w języku angielskim. W trakcie kursu poruszane będą takie tematy, jak: motywacja, podróże i turystyka, przestępstwa i kara, pogoda, miasta, sport, reklama i media oraz stereotypy. Słuchacze poszerzą słownictwo z omawianych tematów oraz będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem i mówienia w języku angielskim.

POZNAJ NOWE SZLAKI TURYSTYCZNE PO ANGIELSKU (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Dorota Jurczyk

275 zł/30 h

Zajęcia dla Słuchaczy zainteresowanych podróżowaniem, zwiedzaniem oraz zdobywaniem umiejętności komunikacyjnych w języku angielskim. Ćwiczenia oparte będą na wymianie zdobytych doświadczeń podróżniczych, wiedzy na temat atrakcji geograficznych i kulturalnych świata. Na każdych zajęciach zostanie przedstawiona krótka prezentacja z zakresu gramatyki języka angielskiego i funkcji językowych, użytecznych dla wykonania zadań komunikacyjnych.

PROWADZENIE KORESPONDENCJI FIRMOWEJ I PISANIE E-MAILI W JĘZYKU ANGIELSKIM (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół wybranych zagadnień związanych z pisaniem e-maili i prowadzeniem korespondencji biznesowej w codziennym życiu zawodowym. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy komunikacji w wybranym kontekście, tak aby Słuchacze mogli porozumiewać się w zawodowym środowisku międzynarodowym na poziomie B1/B2. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi zwrotami i gramatyką stosowanymi w codziennej komunikacji pisemnej w języku angielskim. W trakcie kursu ćwiczone będzie pisanie, dobór odpowiednich zwrotów w danym rejestrze językowym, rozumienie tekstu pisanego, ale także mówienie. Dla chętnych przewidziane są także krótkie prezentacje wybranego zagadnienia. Na początku każdego spotkania ma miejsce powtórzenie materiału z poprzednich zajęć i szczegółowe sprawdzanie prac domowych.

ŚWIAT I SPOŁECZEŃSTWO – KURS ANGIELSKIEGO DLA ZAAWANSOWANYCH – CZĘŚĆ II (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

275 zł/30 h

Kurs języka angielskiego na poziomie B2 przeznaczony dla zmotywowanych słuchaczy pragnących rozwijać przede wszystkim sprawność mówienia poprzez dyskusję w parach i na forum grupy. Dyskutowane tematy obejmują szeroki zakres zagadnień charakterystycznych dla nauk społecznych. Zajęcia pozwolą słuchaczom rozszerzyć i zaktywizować słownictwo oraz skuteczność interakcyjną na poziomie średniozaawansowanym wyższym. Słuchacze będą proszeni o regularne wykonywanie pracy domowej polegającej na przeczytaniu krótkiego tekstu, obejrzeniu fragmentu video lub wykonaniu kilku ćwiczeń leksykalnych.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ II (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Zajęcia kursu polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają, dzięki temu, słownictwo i gramatykę mające pomóc w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują uzyskaną wiedzę w moderowanych konwersacjach. Celem kursu jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ III (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ IV (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ VII (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

413 zł/45 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

ZROZUMIEĆ GRAMATYKĘ ANGIELSKĄ / UNDERSTANDING ENGLISH GRAMMAR (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

ARABSKI BEZ GRANIC (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

395 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze uczą się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane są niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów są w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwia naukę czytania. Podczas kursu prezentowane są również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

JĘZYK ARABSKI W PIGUŁCE (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

790 zł/60 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy: A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *AlifBaa. An Introduction to Arabic Letters and Sounds*. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie uczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracja i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i video, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta będzie licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

JĘZYK CZESKI NA WESOŁO (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Anna Jakubowska

527 zł/40 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy chcą nauczyć się komunikować w języku czeskim w sposób mniej tradycyjny. Materiał do nauki stanowić będą piosenki, bajki, wiersze i wierszyki, filmy rysunkowe i fragmenty filmów fabularnych. Tematyka kursu obejmować będzie takie zagadnienia, jak: przedstawianie się, wizyta w restauracji, relacje pokrewieństwa, opis miasta, spędzanie czasu wolnego, podróże, wizyta u lekarza. Słuchacze poznają też znane postacie Czechów i znane miejsca w Czechach, a także nauczą się pisać krótkie wiadomości oraz zobaczą, jakie formalności należy spełnić, by zamieszkać w Republice Czeskiej.

A PARIS AU SOLEIL ET SOUS LA PLUIE. W PARYŻU W SŁOŃCU I W DESZCZU (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego. Wykorzystując materiały z prasy i dziennika tv, Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

AVEC PLAISIR. MÓWIMY PO FRANCUSKU I POZNAJEMY KULTURĘ FRANCJI (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

COMPRENDRE LES FRANÇAIS (DEUXIÈME PARTIE). ZROZUMIEĆ FRANCUZÓW – CZĘŚĆ II (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

550 zł/45 h

Celem kursu jest opanowanie kompetencji językowych, słownictwa oraz elementów gramatycznych z poziomu B1. Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienie oraz czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi. Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi rozwinąć wszystkie kompetencje językowe na poziomie B1.

OKO W OKO Z FRANCUSKIM I KULTURĄ FRANCUSKĄ – KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

PARLER FRANÇAIS: CULTURE, SOCIÉTÉ, POLITIQUE, ÉCONOMIE (DEUXIÈME PARTIE) / DISKUSJA O FRANCJI I NIE TYLKO – KONWERSACJE Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO - CZĘŚĆ II (POZIOM C1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

440 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły zajęcia na poziomie B2 i chcą kontynuować rozwijanie kompetencji językowych, zwłaszcza wypowiedzi ustnej na kolejnym poziomie. Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie C1 na podstawie zebranych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, elementy różnych podręczników z poziomu C1 itp.). Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

PARLER FRANÇAIS: CULTURE, SOCIÉTÉ, ÉCONOMIE (TROISIÈME PARTIE). DYSKUSJA O FRANCJI I NIE TYLKO – KONWERSACJE Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO, CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

469 zł/32 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, itp.) Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

ZŁAP GRAMATYKĘ FRANCUSKĄ ZA ROGI! CZYLI JAK OSWOIĆ TRUDNIEJSZE ELEMENTY GRAMATYKI FRANCUSKIEJ (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

440 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji gramatycznych na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi zagadnieniami gramatycznymi i zastosować je w praktyce. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

JĘZYK EWANGELII: GREKA NOWEGO TESTAMENTU (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr hab. Jan Kozłowski

395 zł/30 h

W języku starogreckim (dialekt koine) zostały spisane teksty składające się na Nowy Testament, świętą księgą ponad dwóch miliardów chrześcijan. Niniejszy kurs stawia sobie za cel budowanie mocnego fundamentu dla samodzielnego poznawania tego języka (jest to proces rozkładający się na wiele lat). Kolejno będą wprowadzane pojęcia z zakresu gramatyki i leksyki języka greckiego. Podstawowym punktem odniesienia będą zawsze oryginalne teksty. Kurs jest pomyślany jako ciągły wykład konwersatoryjny, urozmaicony licznymi dygresjami na tematy kulturowe, historyczne, teologiczne i filologiczne.

ESPAÑOL SIN PROBLEMAS / HISZPAŃSKI BEZ PROBLEMÓW – CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Ewa Urbańczyk

440 zł/30 h

Kurs umożliwi Słuchaczom doskonalenie umiejętności konstruowania poprawnych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku hiszpańskim na poziomie B2. W ramach kolejnych zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem dotyczącym ekonomii i finansów, relacji społecznych, nowych technologii, języka prasy i reklamy, a także takich zagadnień jak klimat i ochrona środowiska. Słuchacze poszerzą swoją wiedzę o kontekst społeczno-kulturowy, między innymi o zagadnienia dotyczące hiszpańskiej monarchii czy różnorodności języka hiszpańskiego w krajach, w których jest on językiem urzędowym. Kurs pozwoli także utrwalić i pogłębić znajomość wybranych zagadnień gramatycznych (m.in. czasy przeszłe, tryb rozkazujący, zaawansowane konteksty użycia trybu łączącego subjuntivo, czasowniki zwrotne i formy bezosobowe, wyrażanie hipotez). Przez cały kurs Słuchacze samodzielnie oraz w grupach będą ćwiczyć wypowiedzi ustne, wykonywać ćwiczenia z rozumienia ze słuchu, proste zadania tłumaczeniowe oraz poznawać ciekawostki o krajach hiszpańskojęzycznych.

HISZPANIE I HISZPAŃSKI (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Natalia Rudykh

550 zł/60 h

Słuchacze poznają najprostsze zwyczaje hiszpańskie poprzez opanowanie podstaw języka hiszpańskiego. Podczas zajęć zostaną poruszone następujące tematy: świat języka hiszpańskiego, informacja osobowa, jedzenie, zakupy, czynności zwykłe.

HISZPANIE I HISZPAŃSKI (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Natalia Rudykh

275 zł/30 h

Kurs ma na celu nabycie umiejętności umożliwiających skuteczne posługiwanie się językiem hiszpańskim na poziomie podstawowym. Rozwijanie zainteresowań Hiszpanią, jej kulturą i językiem. Tematyka kursu obejmuje zagadnienia takie jak: dom (meble i ich rozstawienie, pokoje, style urządzania mieszkań, mieszkać w Madrycie), grzeczność po hiszpańsku (witać się, żegnać, przeproszać, prosić o pozwolenie, zgadzać się, odmawiać, tłumaczyć się), czas wolny (oferta kulturowa, jeden dzień w Hawanie, Limie, Meksyku), jedzenie (produkty – kuchnia śródziemnomorska, meksykańska, przepisy – gaspacho, tortilla).

PIOSENKA JEST DOBRA NA WSZYSTKO – KURS JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Agnieszka Kowalewska

489 zł/40 h

Kurs prowadzony jest w języku hiszpańskim na poziomie B1 i przeznaczony jest dla Słuchaczy po przynajmniej 200 godzinach nauki języka, potrafiących dosyć swobodnie wypowiadać się w tym języku na poziomie A2/B1. Zapraszam tych Słuchaczy, którzy w miły dla ucha sposób chcą w poniedziałkowe popołudnia poznać lub powtórzyć wybrane zagadnienia gramatyczne oraz leksykalne na poziomie B1 i poczuć się, jak na wakacjach w Hiszpanii. Kurs będzie również doskonałą okazją do powtórzenia i odświeżenia znajomości języka przed wyjazdem na wakacje do krajów hiszpańskojęzycznych. Uczyć będziemy się przy dźwiękach utworów, takich jak m.in.: „Guantanamo”, „Latinoamérica” Calle 13, „Mediterráneo” Serrat’a, „A Dios le pido” Juanesa, „Hoy no me puedo levantar” Mecano, „Un buen día” Los Planetas, „Resistiré” Dúo Dinámico.

NAJBARDZIEJ IZRAELSKIE. HEBRAJSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH Z ELEMENTAMI KULTURY POPULARNEJ IZRAELA – (POZIOM A1) – KURS ONLINE

M.A. Agata Szepe

685 zł/52 h

Zajęcia stanowią kurs podstawowy języka hebrajskiego z elementami kultury popularnej współczesnego Izraela. Słuchacze będą mieli okazję przećwiczyć stosowanie alfabetu hebrajskiego, używanie wybranego słownictwa i struktur w mowie i prostej transkrypcji oraz zapoznać się z wybranymi zagadnieniami kultury popularnej Izraela.

DEUTSCHE GRAMMATIK IST COOL. ŁATWA TEORIA POŁĄCZONA Z PRAKTYCZNYM TRENINGIEM (POZIOM A1/B1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

330 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku polskim i niemieckim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objasnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

DOBRY START – CZYLI JĘZYK NIEMIECKI NA CO DZIEŃ – CZĘŚĆ II (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Podczas zajęć zostaną poruszone następujące zagadnienia tematyczne i leksykalne: Udzielanie informacji – symulacje zdarzeń i reakcje. W poszukiwaniu swojego miejsca zamieszkania. Tydzień w pracy – czynności na stanowisku pracy w wybranych zawodach. W podróży służbowej za granicą. Blaski i cienie życia społeczeństwa konsumpcyjnego. Reklama – opracowanie projektu. Wizyta u lekarza. Podróż samolotem – pobyt na lotnisku w Niemczech. „Cztery pory roku” – opis i aktywne spędzanie wolnego czasu. Opowiadanie o wydarzeniach z przeszłości. Argumenty za i przeciw odnośnie do emigracji zarobkowej. Możliwości aktywnego spędzania urlopu w kraju i za granicą. Jutro..., pojutrze... – planowanie zajęć w przyszłości. Kurs kierowany jest do osób, które znają podstawy języka niemieckiego, w tym: odmianę czasowników, deklinację rzeczowników, potrafią rozumieć i przekazywać informacje na poziomie elementarnym.

DRUGA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO – NIEMIECKI GRAMATYCZNIE I PRAKTYCZNIE! (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

326 zł/30 h

Przyglądamy się bliżej znaczeniu gramatyki w kontekście znajomości języka. Czy dążenie do perfekcji gramatycznej jest dodatkową przyczyną stresu? Jakich błędów można zaakceptować? Jakich unikać? Jak z pomocą wyrażen leksykalnych i konkretnych struktur gramatycznych nie okazać niepewności, stresu, obronić własne zdanie i nie stracić głowy? Gramatyka przyjacielem czy wrogiem? Na te i inne pytania Słuchacze wraz z Prowadzącą postarają się znaleźć odpowiedź podczas kursu.

DRUGA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO – NIEMIECKI? TO TAKI ŁATWY JĘZYK! (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

326 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku niemieckim na poziomie A2. Słuchacze poznają językowe zwyczaje i zwroty idiomatyczne, niezbędne w formułowaniu własnych wypowiedzi dotyczących dnia codziennego, zainteresowań, bieżących wydarzeń. Nauczą się także prowadzić konwersacje, dyskusje i kłótnie, poszerzą słownictwo, a dzięki ćwiczeniom pisemnym utrwala i powtórzą poznane formy gramatyczno-leksykalne. Wykorzystane zostaną konkretne fragmenty dokumentów filmowych, dotyczących wydarzeń społecznych, co pozwoli na systematyczne ćwiczenie rozumienia ze słuchu. Z kolei zagadnienia gramatyczne, takie jak deklinacja, koniugacja i czas przeszły Perfekt, pozwolą na aktywne zastosowanie zdobytej wiedzy językowej. Mowa będzie także o niemieckich tradycjach świątecznych.

HALLO, WIE GEHT'S? JĘZYK NIEMIECKI DLA „PONOWNIE POCZĄTKUJĄCYCH” (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs kierowany jest do Słuchaczy, którzy chcieliby w przyjaznej atmosferze przypomnieć, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinie umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennej rzeczywistości. Kurs obejmie m.in. zagadnienia, takie jak: autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

KRYMINALNO-FILMOWA PODRÓŻ PO LANDACH – KOLEJNA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

Wybrane fragmenty filmów stanowią podstawę do ćwiczeń leksykalno-gramatycznych oraz rozumienia ze słuchu. Słownictwo tematyczne oraz konkretne struktury gramatyczne ułatwiają udział w dyskusji, wyrażaniu własnego zdania, tworzeniu nowych wypowiedzi, wzbogacają kreatywność pisania. Ćwiczenia fonetyczne doskonalą jakość i elokwencję wypowiedzi ustnych.

NIEMIECKI – GRUNTOWNE PORZĄDKI! UCZYŁEŚ SIĘ, ALE NIEWIELE PAMIĘTASZ? TEN KURS JEST DLA CIEBIE! (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla Słuchaczy, którzy w bliższej czy dalszej przeszłości uczyli się języka niemieckiego, jednak mają w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne, jak np. savoir-vivre czy też tematy tabu w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

NIEMIECKI – JĘZYK W KULTURZE. SŁOWNICTWO NA CO DZIEŃ W PIOSENKACH, FILMACH ORAZ W INNYCH WYTWORACH KULTUROWYCH (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Celem tego kursu jest przygotowanie Słuchaczy do posługiwania się językiem niemieckim w oparciu o słowa lub wyrażenia pojawiające się w wytworach kulturowych. Kurs będzie prowadzony głównie w języku niemieckim. Wiedza na temat:

- najważniejszych współczesnych wydarzeń kulturalnych i społecznych w Niemczech oraz wartości reprezentowanych przez niemieckie społeczeństwo,
- wytworów kulturowych, tj. niemieckich reklam, filmów, piosenek, stron internetowych, bestsellerów książkowych, komiksów oraz gier komputerowych przybliży Słuchaczom codzienność w Niemczech i uświadomi o typowym sposobie myślenia niemieckiego, które znajduje odzwierciedlenie w kulturze.

Podczas każdego zajęcia planowane są konwersacje na założony temat. Po krótkiej prezentacji dotyczącej danej tematyki oraz wprowadzeniu słów i wyrażeń znajdujących się w danym kontekście, nastąpi dyskusja dotycząca pytań zadanych na początku spotkania. Pytania zachęcą Słuchaczy do zastanowienia się, dlaczego niektóre wytwory kulturowe zdobyły popularność w Niemczech i czy w Polsce również mogłyby być atrakcyjne. Skłoni to Słuchaczy do użycia słów poznanych przez nich w czasie prezentacji oraz refleksji dotyczących związku kultury z językiem.

NIEMIECKI W BIZNESIE (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: zarządzanie wizerunkiem przedsiębiorstwa, marketing, produkcję, logistykę, zarządzanie zasobami ludzkimi, finanse i bankowość, zarządzanie międzynarodowe w przedsiębiorstwach. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe. Zostaną przeprowadzone również symulowane rozmowy kwalifikacyjne w celu rozwinięcia umiejętności negocjacyjnych i kompetencji autoprezentacji.

NIEMIECKI WYGODNIE, PRAKTYCZNIE, SKUTECZNIE I Z HUMOREM (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy z podstawową znajomością języka niemieckiego, prowadzony zarówno w języku niemieckim, jak i polskim. Kurs uczy radzenia sobie w kontakcie z językiem w życiu codziennym oraz na stronach internetowych. Pokazuje również, jak praktycznie radzić sobie z własnymi deficytami językowymi. Umożliwia naukę/powtórzenie wybranych zagadnień gramatycznych, czy też zwrotów i wyrażeń, występujących zarówno w niemieckojęzycznej prasie internetowej, jak i używanych w mowie potocznej. Kurs rozwija umiejętność konwersacji oraz interakcji w życiu codziennym na poziomie A2. Słuchacze uczą się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne. Tematyka zajęć obejmuje takie zagadnienia, jak np. radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązywanie i prowadzenie rozmowy, small talk prywatnie i w życiu zawodowym, wyrażanie własnej opinii, poruszanie się po obcym mieście czy nieznaną firmie, umawianie się, załatwianie spraw osobiście i przez telefon. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru.

ROZMOWA KWALIFIKACYJNA W JĘZYKU NIEMIECKIM (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Zajęcia będą składać się z części teoretycznej oraz praktycznej. W części teoretycznej zostaną wprowadzone następujące obszary: różnice kulturowe między Polakami a Niemcami w kontekście zawodowym; strategia zarządzania zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwach niemieckich; adekwatna analiza i interpretacja ogłoszeń o pracę w języku niemieckim, z takich branż, jak: ekonomiczna, inżynierska, medyczna; etapy rekrutacji (od przygotowania dokumentów aplikacyjnych po negocjacje). W części praktycznej spotkania, zostaną przećwiczone różne typy rozmów z ewentualnym pracodawcą, np. rozmowy kwalifikacyjne, rozmowy negocjacyjne.

APETYT NA PORTUGALIĘ – JĘZYK PORTUGALSKI NA WAKACJE I NIE TYLKO – CZĘŚĆ II (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

dr Anna Działak-Szubińska

138 zł/15 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy chcą poszerzać znajomość języka portugalskiego i uzyskać kompetencje językowe z języka portugalskiego na poziomie A1/A2. Kurs ma na celu zapoznanie Słuchaczy ze słownictwem, zasadami wymowy oraz zagadnieniami gramatycznymi, które to kompetencje umożliwią zrozumienie i sformułowanie prostych, funkcjonalnych komunikatów adekwatnych do deklarowanego poziomu. Dodatkowo Słuchacze poznają tło kulturowe Portugalii.

JAK PISAĆ LISTY PO ROSYJSKU (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Kornacka

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego w dziedzinie tekstów pisanych. Kurs omawia podstawowe typy listów: zaproszenie, gratulacje, prośbę itd. Kładzie nacisk na różnice między listami prywatnymi i oficjalnymi. Bazuje na dwóch typach źródeł: z jednej strony wzorcowych listach zamieszczanych w podręcznikach, z drugiej strony autentycznych listach znajdujących w antologiach oraz na forach internetowych.

KROK DO PRZODU Z ROSYJSKIM (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla osób, które płynnie czytają oraz rozumieją teksty pisane i mówione. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu „Krok naprzód z rosyjskim”. Zajęcia będą miały przede wszystkim charakter konwersatoryjny. Tematy, które zostaną zrealizowane w trakcie zajęć będą obejmować m.in. opis Polski oraz różnic między Polską a Rosją, załatwianie różnorodnych spraw w Rosji, m.in. w oficjalno-biznesowej sferze, np. w administracji, w banku, na policji, podróżowanie po Europie oraz krajach rosyjskojęzycznych, zagadnienia związane ze spędzaniem wolnego czasu, wady i zalety mieszkania w mieście oraz na wsi, a także różnice w urządzeniu mieszkania w Rosji i na Zachodzie.

NU, DAWAJ! JĘZYK ROSYJSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Gajda

275 zł/30 h

Kurs skierowany do Słuchaczy, którzy nie uczyli się wcześniej języka rosyjskiego. Podczas kursu Słuchacz pozna cyrylicę, nauczy się czytać i pisać litery oraz pozna podstawowe wyrażenia dotyczące własnej osoby, rodziny i najbliższego otoczenia. Słuchacz nauczy się zadawać pytania i odpowiadać na te, dotyczące tematyki życia codziennego, określać gdzie mieszka, skąd pochodzi i opisywać znane mu osoby. Kurs skoncentrowany jest na opanowaniu podstaw wiedzy o współczesnym języku rosyjskim z naciskiem na aspekt komunikatywny i prawidłową wymowę oraz na umiejętność czytania i pisania w tym języku.

NU, RABOTAJ! JĘZYK ROSYJSKI W ŻYCIU, PRACY I PODRÓŻY (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Gajda

275 zł/30 h

Kurs skierowany do Słuchaczy, którzy mieli kontakt z językiem i znają alfabet rosyjski oraz chcą poszerzyć słownictwo i poćwiczyć konwersacje. Podczas kursu Słuchacz nauczy się jak opisać rozkład dnia i obowiązków w domu czy w pracy, dowie się jak odpoczywają, świętują i pracują Rosjanie, jakie są popularne święta rosyjskie, co warto zwiedzić w Rosji oraz pozna tajniki rosyjskiej sauny. W trakcie zajęć Słuchacz pozna ciekawostki o kulturze krajów rosyjskojęzycznych, posłucha popularnych piosenek, obejrzy fragmenty seriali i i filmów animowanych po rosyjsku.

PEWNYM KROKIEM Z ROSYJSKIM (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia przeznaczone są dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego i znają podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A1. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu "Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)". W czasie kursu zostaną omówione m.in. takie zagadnienia, jak: zakupy, wyjście na miasto, „idziemy w gości”, randka, wizyta u lekarza, praca, urlop oraz wyjście na basen. Zajęcia obejmować będą zagadnienia gramatyczne, m.in. doskonalenie odmiany rzeczownika i przymiotnika przez przypadki, odmiana czasownika przez czasy, tworzenie trybu rozkazującego.

PIERWSZE KROKI Z ROSYJSKIM (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs podzielony będzie na dwa rodzaje zajęć: gramatyczne i konwersatoryjno-leksykalne. Zajęcia gramatyczne obejmować będą zagadnienia z poziomu A1, takie jak np.: odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, ustalanie rodzaju rzeczownika. Zajęcia konwersacyjno-leksykalne obejmować będą: poznanie alfabetu, powitanie, opis rodziny, określenia czasu, zawieranie znajomości oraz podstawowy opis człowieka. Podczas kursu wykorzystywane będą piosenki, filmy animowane oraz wiersze i krótkie teksty, pochodzące z życia codziennego.

PODRÓŻ W CZASIE PO ROSJI: NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA Z HISTORII ROSJI PO ROSYJSKU – CZĘŚĆ II: ROMANOWOWIE (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Dmitrii Dolmatov

440 zł/30 h

Zakres tematów:

1. Pierwsi Romanowowie. Reforma liturgiczna patriarchy Nikona. Staroobrzędowcy.
2. Reformy Piotra Wielkiego. Od Carstwa Moskiewskiego do Imperium Rosyjskiego.
3. Absolutyzm oświecony Katarzyny II.
4. Wojna z Napoleonem. Powstanie dekabrystów.
5. Epoka konserwatyzmu. Mikołaj I.
6. Reforma Uwłaszczeniowa Aleksandra II.
7. Narodnicy. Terror rewolucyjny.
8. „Kiedy rosyjski car łowi ryby, Europa może poczekać”. Aleksander III.
9. Mikołaj II. Upadek Cesarstwa Rosyjskiego.

ROSYJSKI BEZ GRANIC – CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

440 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy dobrze czytają i rozumieją teksty pisane i mówione po rosyjsku. Zajęcia będą miały charakter głównie konwersatoryjny. Tematyka kursu obejmować będzie m.in.: komunikację i rolę języka rosyjskiego w przyszłości; zagadnienia postrzegania innych narodów przez Rosjan; twórczość Iosifa Brodskiego i jego biografię; sytuację polityczną, kulturalną i społeczną w Republice Tatarstan; twórczość radzieckich reżyserów; zagadnienia współczesnej polityki.

ROSYJSKI Z ROSJANKĄ (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisania, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Podczas kursu Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak: zakupy, podróże, wizyta u lekarza czy w restauracji. Kurs skierowany jest do Słuchaczy wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

ROSYJSKI Z ROSJANKĄ (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy wcześniej uczyli się języka rosyjskiego na poziomie A1. Podczas kursu kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia, takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

ROSYJSKI Z ROSJANKĄ (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W trakcie kursu przypomniana zostanie gramatyka oraz uzupełnione zostaną jej ewentualne braki. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiedzianiem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

BALKAN EXPRESS. INTENSYWNY KURS JĘZYKA SERBSKIEGO Z ELEMENTAMI KULTURY (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jolanta Ambroziak

395 zł/30 h

Kurs języka serbskiego przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy chcą w krótkim czasie opanować zagadnienia gramatyczne i zasób słów pozwalający im na odbywanie pierwszych konwersacji w języku. Nie są to klasyczne zajęcia opierające się tylko na pracy z podręcznikiem – Słuchacze biorą w nich aktywny udział, rozwiązując quizy, układając dialogi, tłumacząc krótkie materiały prasowe i teksty piosenek. Podczas kursu Słuchacze poznają nie tylko gramatykę i wybrane zagadnienia leksykalne, lecz także różne kwestie związane z życiem codziennym Serbów i ich kulturą.

HOME, SLATKI HOME! O DOMU I KUCHNI SERBÓW – NAUKA JĘZYKA SERBSKIEGO (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jolanta Ambroziak

395 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które opanowały podstawy gramatyki języka serbskiego lub uczestniczyły w 30-godzinny kursie „Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego”. W trakcie zajęć uczestnicy nauczą się opisywać po serbsku poszczególne części mieszkania i opowiadać o swoich domach. Dowiedzą się też, jak wyglądały domy w Serbii w przeszłości, a jak dzisiaj. Nauczą się rezerwować pokój lub kupować mieszkanie. Poznają sekrety kuchni serbskiej i dowiedzą się, jak przygotować prawdziwy burek oraz sarmę. Zajrzą do kultowych restauracji na Skadarliję i dowiedzą się, czym jest roštiljijada. Podczas kursu nie zabraknie muzyki tradycyjnej i rockowej oraz interaktywnych gier.

BUONGIORNO ITALIA! KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ I (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych, spotykanych w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

BUONGIORNO ITALIA! KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ II (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych, spotykanych w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

E ORA CHE FACCIAMO? – CO MAM TERAZ ZROBIĆ? KURS PRZETRWANIA WE WŁOSZECH (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Sara Del Rossi

275 zł/30 h

Doskonalenie kompetencji:

- komunikacyjnych (rozumienie tekstu czytanego, rozumienie ze słuchu, mówienie, pisanie, interakcja),
- kulturowych (poznanie życia i twórczości ludzi związanych z krajami w obrębie krajów włoskojęzycznych),
- przygotowanie do samodzielnego i adekwatnego do sytuacji wypowiedzania się i reagowania.

PARLIAMO ITALIANO! KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Alessia Vignoli

440 zł/30 h

Kurs skupia się na rozwijaniu umiejętności konwersacyjnych na poziomie B2/C1 na podstawie różnorodnych materiałów (reportaże, teksty literackie, fragmenty filmów). Słuchacze będą mogli tworzyć różne formy wypowiedzi i wykorzystywać nowo poznane słownictwo w praktyce. Tematy poruszane na kursie oraz ćwiczenia pozwolą Słuchaczom na doskonalenie umiejętności komunikowania się w języku włoskim na poziomie zaawansowanym oraz utrwalenie struktur gramatycznych.

PARLIAMO ITALIANO! KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO, CZĘŚĆ II (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Alessia Vignoli

440 zł/30 h

Kurs ma na celu rozwijanie umiejętności konwersacyjnych na poziomie B2/C1 z wykorzystaniem zróżnicowanych materiałów (teksty literackie, piosenki, fragmenty filmów, reportaże). Słuchacze, w praktyce wykorzystując nowo poznane słownictwo, będą mogli tworzyć różnorodne formy wypowiedzi. Tematy omawiane podczas kursu oraz wykonywane w trakcie zajęć ćwiczenia (indywidualnie, w parach i w grupach) umożliwią Słuchaczom wykształcenie umiejętności sprawnego porozumiewania się w języku włoskim na poziomie zaawansowanym, jak również pozwolą Słuchaczom utrwalić struktury gramatyczne (np. zdania warunkowe, mowa zależna, czasy przeszłe).

WŁOSKIE KLIMATY – NAUKA JĘZYKA W KONTEKŚCIE KULTUROWYM: ZABYTKI, OBYCZAJE, KUCHNIA I FILM (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Elwira Piotrowska

330 zł/36 h

Program kursu obejmuje zagadnienia leksykalne i gramatyczne umożliwiające wypowiedzianie się na temat sytuacji dania codziennego: zawieranie kontaktów, składanie zamówienia w barze i restauracji, robienie zakupów, rezerwacja pokoju w hotelu, pytanie o drogę itp. Będą realizowane również zagadnienia kulturowe dotyczące: Świąt Wielkanocnych, pochodzenia języka włoskiego, danych geograficznych Italii, tradycji barów kawowych i zwyczajów żywieniowych Włochów, cech filmów Felliniego (La dolce vita) i piosenki włoskiej lat 70. i 80.

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY STACJONARNE

SOUS LE CIEL DE PARIS / POD NIEBEM PARYŻA. KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA OSÓB, KTÓRE UCZYŁY SIĘ TROCHĘ FRANCUSKIEGO, TZW. FAŁSZYWYCH POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A2) – KURS STACJONARNY

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy uczyli się już języka francuskiego (przez co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych, używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np.: zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji itp. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Pozwoli też na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

ESPAÑA: UN VIAJE POR EL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD /HISZPANIA: PERŁA ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA – CZĘŚĆ IV (POZIOM B1) – KURS STACJONARNY

mgr Małgorzata Wojtyniak

275 zł/30 h

Głównym celem kursu jest poznawanie dziedzictwa kulturowego Hiszpanii. Zagadnienia językowe ćwiczone podczas zajęć związane są z komunikacją w podróży i przygotowaniem się do niej (rozumienie materiałów niepreparowanych – stron www, folderów, tekstów o zabytkach). Blok gramatyczny dotyczyć będzie zagadnień wskazywanych przez Polaków jako najtrudniejsze do przyswojenia podczas nauki języka hiszpańskiego – stosowania *subjuntivo* (kontynuacja z III części kursu). Ćwiczyć będziemy wyrażanie potrzeb (*necesito que...*), formułowanie opinii (*me gusta que...*, *me da pena que...*, etc.) i życzeń (*quiero que...*).

HISZPAŃSKI NA WESOŁO: FIESTA, FLAMENCO I OLÉ OLÉ W SŁONECZNEJ ANDALUZJI – KURS HISZPAŃSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

275 zł/30 h

Słuchacze przy lampce sherry fino z Jerez de la Frontera nauczą się witać się ze sobą, przedstawiać się i przeprowadzać ze sobą pierwsze rozmowy. W rytmie flamenco wystukiwanego obcasami tancerek w arabskich dzielnicach Grenady będą się uczyć odmian hiszpańskich czasowników. Przy dźwiękach hiszpańskiej gitary rozbrzmiewających w tajemniczych Alkazarach Sewilii i Kordoby będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury radosnej Andaluzji. Odwiedzą targi koni w Jerez, przyjrzą się pątnikom kroczącym w procesjach Semana Santa, poznają historię regionu odzwierciedloną w sztuce i architekturze. Zmęczeni upałem i nauką zrobią sobie sjęstę w cieniu drzewek pomarańczowych, słuchając andaluzyjskich zespołów muzycznych. W czasie kursu nacisk będzie położony na zdolności komunikacyjne.

PRZY DŹWIĘKACH FADO – PORTUGALSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

275 zł/30 h

W programie nauki języka największą wagę przywiązuje się do rozwijania zdolności komunikacyjnych w praktycznym wymiarze portugalskiej codzienności. Nacisk kładziony jest na rozumienie ze słuchu, powtarzanie i stopniowe formułowanie własnych prostych wypowiedzi w oparciu o podstawowe konstrukcje gramatyczne. Słuchacze kursu, przy lampce wytrawnego porto z dorzeczy Douro, nauczą się ze sobą witać, przedstawiać się i przeprowadzać ze sobą pierwsze rozmowy. Przy nostalgicznych i rzewnych dźwiękach portugalskiej gitary, będą się uczyć odmian portugalskich czasowników. Przy dźwiękach dochodzących z „domów fado” (casas de fado) będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury Portugalii. Odwiedzimy najbardziej znane tascas (tawerny) w Lizbonie i Porto. Zmęczeni upałem i nauką zrobimy sobie sjęstę w cieniu drzew pomarańczowych, słuchając pieśni sławnej Amalii i jej kontynuatorów.

ROSYJSKI Z ROSJANKĄ (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisania, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Podczas kursu Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak: zakupy, podróże, wizyta u lekarza czy w restauracji. Kurs skierowany jest do Słuchaczy wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

ROSYJSKI Z ROSJANKĄ (POZIOM A2) – KURS STACJONARNY

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy wcześniej uczyli się języka rosyjskiego na poziomie A1. Podczas kursu kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia, takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY ONLINE

50+1 TWARZY AMERYKI: OSOBLIWOŚCI, LUDZIE I KULTURA AMERYKAŃSKICH STANÓW – KURS ONLINE

dr Justyna Bartkiewicz-Godlewska

275 zł/30 h

Podczas kursu przedstawiona zostanie charakterystyka regionalna Stanów Zjednoczonych, wpływy kolonializmu europejskiego na poszczególne regiony USA, ich zróżnicowanie etniczne, tożsamość, kulturę, tradycje lokalne jakie rozwinęły się w poszczególnych stanach. Omówiona zostanie specyfika danych regionów i poszczególnych stanów wynikająca z ich geograficznego położenia, a także znaczenia ekonomicznego i politycznego. Prowadzący odwoływać się będzie także do własnych doświadczeń z życia w USA, a także podróży służbowych i prywatnych po Stanach Zjednoczonych, aby uzupełnić wiedzę teoretyczną praktycznymi przykładami ilustrującymi specyfikę danych regionów amerykańskich.

AZJA CENTRALNA – SERCE ŚWIATA. WPROWADZENIE – KURS ONLINE

mgr Przemysław Dałek

mgr Marta Tomczak

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób zainteresowanych poradziecką Azją Centralną i chcących zdobyć wiedzę o regionie na poziomie podstawowym. Kurs obejmuje szeroką problematykę tj. historię, stosunki międzynarodowe, kulturę, politykę oraz gospodarkę tych państw.

BUDOWA I KOMUNIKACJA MARKI – KURS ONLINE

dr Jarosław Kończak

275 zł/30 h

Program kursu obejmuje przede wszystkim następujące zagadnienia:

1. Istota, fundamenty, cele i funkcje marki.
2. Siła marki, kryteria jej oceny, źródła jej siły.
3. Reputacja, tożsamość i wizerunek.
4. Pozycjonowanie marki,
5. Wizja, misja, wartości marki.
6. Kultura organizacyjna.
7. Architektura marki, czyli jak zarządzać portfolio marek.
8. Archetypy marki.

COMMUNICATION DESIGN – JAK PROJEKTOWAĆ SKUTECZNĄ KOMUNIKACJĘ – KURS ONLINE

dr Patryk Makulski

422 zł/46 h

Jak stworzyć skuteczną komunikację? Czy da się mówić i pisać o sprawach publicznych – ważnych i nierzadko trudnych – w sposób zrozumiały i przyjazny dla obywatela? Jak stworzyć odpowiadające na rzeczywiste potrzeby ludzi strategie komunikacji projektów/usług realizowanych w interesie społecznym? To tylko część niełatwych pytań, z którymi Słuchacze spróbują się zmierzyć. Większość zajęć zostanie przeznaczona na rozwijanie umiejętności związanych z praktycznym wykorzystywaniem metod myślenia projektowego do tworzenia strategii kampanii marketingowej. Słuchacze będą mieli również okazję do wzmocnienia własnych kompetencji związanych z identyfikowaniem problemów/wyzwań/potrzeb oraz proponowaniem nieszablonowych rozwiązań w obszarze komunikacji.

CZY WIESZ, CO MÓWISZ? O UKRYTEJ SILE SŁÓW – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Warsztaty zostały stworzone po to, aby ukazać, jak wiele aspektów wpływa na idiolekt, czyli indywidualny język każdego człowieka, a także na skuteczność codziennej komunikacji z innymi ludźmi. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się więcej o: najważniejszych teoriach językoznawczych XX w., metaforach w życiu codziennym, storytellingu i strukturach narracyjnych, czy zasadach skutecznej komunikacji interpersonalnej (m.in. o maksymach konwersacyjnych P. Grice'a, implikaturach konwersacyjnych i komunikacji opartej na empatii). Na zajęciach znaczącą rolę będą odgrywać również rozmaite ćwiczenia i analizy wytworów kultury współczesnej.

DEPRESJA I LĘK – CO TRZEBA O NICH WIEDZIEĆ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

495 zł/54 h

Kurs podejmuje szeroką tematykę biopsychospołecznych uwarunkowań depresji oraz zaburzeń lękowych. Temat zostaje przedstawiony w kontekście codziennego funkcjonowania na różnych etapach życia człowieka od wczesnego dzieciństwa (tzw. depresja dziecięca) po późną dorosłość. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu, nazywaniu oraz modyfikowaniu podstawowych mechanizmów społecznych powiązanych przyczynowo z depresją i zaburzeniami lękowymi. Słuchacze poznają podstawowe zależności między mózgiem, umysłem i środowiskiem w spektrum przyczyn i objawów depresji oraz zaburzeń lękowych. Zaprezentowane zostają podstawowe wytyczne w profilaktyce i leczeniu depresji oraz zaburzeń lękowych. Omawiane wątki ilustrowane są przykładami z życia.

DORADZTWO FILOZOFICZNE W DZIAŁANIU – KURS ONLINE

dr Tomasz Femiak

403 zł/44 h

Kurs wprowadzający do doradztwa filozoficznego z elementami coachingu i terapii filozoficznej. Skierowany jest do wszystkich zainteresowanych Słuchaczy, niezależnie od tego, czy kiedykolwiek wcześniej mieli kontakt z filozofią. Podczas kursu zapoznamy się z ćwiczeniami duchowymi antycznych i współczesnych filozofów. Poznamy filozoficzne metody rozwiązywania codziennych problemów. Trenować będziemy sztukę uświadomionego mówienia i poznawanie siebie, korzystając ze skarbcza filozofii praktycznej.

Pytania, które zadamy:

1. Jak uobecnić siebie?
2. Jak się przyzwycząić do tego, żeby się nie przyzwyczajać?
3. Jak przestać być niewolnikiem „racji” i „słowa”?

Czym się nie zajmiemy:

- chaotycznymi kombinacjami efemerycznych pryncypiów determinujących cywilitatę Absolutu dobra i zła, od których wszystko zależy... :)

DZIKI, GROTESKOWY I SZOKUJĄCY ŚWIAT SPOŁECZNY – KURS ONLINE

mgr Konrad Kuźma

dr hab. Daniel Mider

dr Przemysław Potocki

587 zł/40 h

Kurs podzielony zostanie na 3 etapy:

Przeszłość:

1. Wykład, w którym udowodnimy, że nie jesteś wolny i stracisz wiarę w „człowieka”.
2. Wykład, w którym odzyskasz (trochę) wiarę w „człowieka”.
3. Socrealizm.
4. Śmierć kiedyś.
5. Czy chrześcijaństwo jest plagiatem?
6. Niewygodni chrześcijanie.
7. Cena rewolucji.

Terażniejszość:

1. Wampiryzm.
2. Patologie społeczne.
3. Przemoc seksualna.
4. Wojna z terroryzmem.
5. Propaganda polityczna XXI wieku w Polsce.

Przyszłość:

1. Aporie społeczeństw przyszłości.
2. Postęp, rozwój, ewolucja ludzkich społeczeństw – bariery i zagrożenia.
3. Kto lub co po człowieku? Transhumanizm.
4. Literackie światy przyszłości.
5. Powrót do korzeni.
6. Panowie i niewolnicy.
7. Wieloświat.

EFEKTYWNE ZARZĄDZANIE WŁASNĄ DROGĄ ŻYCIOWĄ – KURS ONLINE

dr Monika Gromadzka

367 zł/40 h

Wiedza i umiejętności, zdobyte w czasie kursu, będą przydatne dla każdego, kto pragnie działać bardziej efektywnie i bardziej świadomie kierować własnym życiem. W czasie kursu Słuchacze poznają podstawy rozwoju człowieka dorosłego, aby zrozumieć pewne mechanizmy, które mogą wpływać na ich efektywność osobistą. Wspólnie omówione zostaną dwa podejścia do rozwoju osobistego (luki kompetencyjne/talenty). Słuchacze poznają także swoje mocne i słabe strony. Oprócz tego, zapoznają się z różnymi technikami, ułatwiającymi codzienne funkcjonowanie w świecie (rozwijanie kompetencji komunikacyjnej, asertywność, zarządzanie sobą w czasie i inne). Słuchacze stworzą też swoją własną mapę celów.

EMIGRACJA ROSYJSKA W POLSCE W OKRESIE MIĘDZYWOJENNYM – KURS ONLINE

mgr Aleksei Rogozin

275 zł/30 h

Propozycja tematów, które zostaną poruszone podczas zajęć:

1. Emigrant, uchodźca, azylant: próba definicji pojęć.
2. Rosyjskie organizacje polityczne, społeczne i charytatywne w Polsce: Rosyjski Czerwony Krzyż, Komitet Rosyjski w Warszawie, Rosyjski Komitet Polityczny (Ewakuacyjny), Rosyjski Komitet Społeczny itd.
3. Emigracja a polsko-rosyjskie związki kulturowe.
4. Działalność kulturalno-oświatowa emigracji rosyjskiej.
5. „Trzecia Rosja”: narodziny i upadek pewnej idei.
6. Pozyskać przeciwnika: państwo polskie wobec emigracji rosyjskiej.
7. Emigracja a stosunki polsko-sowieckie.
8. „Byli ludzie”: dawni wojskowi rosyjscy w Polsce.

INTELIGENTNY EMOCJONALNIE, CZYLI JAKI? WARSZTAT O ZNACZENIU INTELIGENCJI EMOCJONALNEJ W ŻYCIU CZŁOWIEKA – KURS ONLINE

mgr Anna Augustyniak

293 zł/32 h

Koncepcja inteligencji emocjonalnej (EI) cieszy się dużą popularnością w dzisiejszych czasach. Można powiedzieć, że stała się słowem wytrychem i hasłem powodzenia w życiu, umniejszając klasycznie rozumianemu ilorazowi inteligencji (IQ). Szukamy inteligentnych emocjonalnie partnerów, a pracodawcy chcą zatrudnić inteligentnych emocjonalnie pracowników. Kurs wprowadza w zagadnienie inteligencji emocjonalnej, przeprowadza przez historię jej powstania, rozwój i współczesne postrzeganie oraz wykorzystywanie jej w różnych sferach życia. Kurs ma charakter warsztatowo-teoretyczny.

JAK CIĘ WIDZĄ..., CZYLI AUTOPREZENTACJA NA SCENIE I PRZED KAMERĄ – KURS ONLINE

mgr Magdalena Kaczmarek

367 zł/30 h

Program kursu obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztatową formę kursu Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję skonfrontować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warszatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabiorą, prowadzi do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie doprowadzi do poprawy pozycji zawodowej i społecznej.

JAKI SEKS JEST DOBRY? WSPÓŁCZESNE SPORY O SEKSUALNOŚĆ – KURS ONLINE

dr hab. Marta Zimniak-Hałajko

275 zł/30 h

Kurs poświęcony będzie prezentacji kilku pól problemowych związanych z seksualnością, które są obecnie przedmiotem kulturowych sporów, wyłaniania się nowych modeli życia oraz wypracowywania różnorodnych strategii politycznych. Będziemy zajmować się takimi zagadnieniami jak kulturowe uwarunkowania społecznych debat o leczeniu niepłodności, działania pro-choice i pro-life, edukacja seksualna, praca seksualna, życie seksualne i rodzinne osób LGBT. Prezentację wyników badań naukowych (głównie z zakresu nauk społecznych) uzupełnią warsztaty z zaproszonymi gośćmi – ekspertami i aktywistami zaangażowanymi w działania społeczne.

JAK STARZEJE SIĘ MÓZG I UMYŚŁ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

458 zł/50 h

Kurs podejmuje wątek możliwych zmian w sferze poznawczej i w zachowaniu osób doświadczających starzenia się, jak również zmian ośrodkowego układu nerwowego o innym podłożu, np. w chorobie neurodegeneracyjnej. Temat zostaje przedstawiony z perspektywy zarówno codzienności, jak i praktyki psychologicznej i klinicznej. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu niektórych, specyficznych dla starzenia się i chorowania dysfunkcji poznawczych oraz zmieniającego się zachowania. Słuchacze poznają szerszy kontekst rozumienia związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem w starzeniu się i w chorowaniu. Przedstawiony zostaje związek między stylem życia a dynamiką starzenia się i chorowania.

JAK ZOSTAĆ MODERATOREM PROCESU DESIGN THINKING? – KURS ONLINE

dr Patryk Makulski

312 zł/34 h

Czy interesujesz się design thinking? A możesz chcesz nauczyć się, jak moderować własne procesy przy wykorzystaniu tej metody? Design thinking sprawdza się w tworzeniu nowych lub rozwijaniu istniejących produktów/usług, w działaniach HR, czy w projektowaniu komunikacji. Podczas kursu Słuchacze doświadczą w praktyce, na czym polega rola moderatora, oraz zyskają kompetencje do samodzielnego prowadzenia procesów tą metodą.

KOBIETA W JUDAIZMIE – KURS ONLINE

mgr Hanna Grzesiak

275 zł/30 h

Kurs poświęcony jest kobiecie w judaizmie. Słuchacz zapozna się z rolą kobiety w judaizmie na przestrzeni wieków. Zdobędzie również podstawową wiedzę z zakresu judaizmu i kultury żydowskiej.

KOMUNIKACJA BEZ PRZEMOCY W PRACY – WARSZTATY – KURS ONLINE

mgr Karolina Czapska-Małecka

440 zł/30 h

Porozumienie bez Przemocy (*Non-Violent Communication*) to model komunikacji stworzony przez amerykańskiego psychologa, Marshalla B. Rosenberga. Polega on na budowaniu empatycznego komunikatu w oparciu o fakty, uczucia, potrzeby i prośby oraz bazuje na empatycznym słuchaniu. Model ten znajduje bardzo dobre zastosowanie w sytuacjach trudnych, w szczególności w pracy. Dzięki stosowaniu tego modelu komunikacji możliwe jest wygaszanie potencjalnych konfliktów w pracy, przy jednoczesnym zadbanie o potrzeby własne i drugiej osoby. W trakcie kursu Słuchacze zdobędą potrzebną wiedzę i umiejętności, by nauczyć się komunikować w sposób, który prowadzi do porozumienia i satysfakcji obu stron. Kurs także pozwoli na dostrzeżenie i ukształtowanie postawy asertywnej w sytuacji konfliktu w pracy.

KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO PAŃSTW BLISKIEGO WSCHODU – KURS ONLINE

dr Olga Bogorodetska

275 zł/30 h

Podczas kursu zostaną poruszone zagadnienia, takie jak: uwarunkowania polityczne, historyczne, gospodarcze w państwach Bliskiego Wschodu; kultura i tradycje w państwach Bliskiego Wschodu; tożsamość narodowa w państwach Bliskiego Wschodu; elity polityczne w państwach Bliskiego Wschodu; Bliski Wschód jako „najwrażliwsze miejsce w okresie wczesnych cywilizacji”; stosunki z Rzeczpospolitą Polską.

LABORATORIUM KOMUNIKACJI – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Podczas warsztatów „Laboratorium komunikacji” wspólnie poszukamy tego, co jest w komunikacji najważniejsze i co znajduje swoje odzwierciedlenie w życiu codziennym. Nacisk zostanie położony na cztery obszary tematyczne: KOMUNIKACJA „JA – INNI”, MOMENTY TRUDNE W KOMUNIKACJI JAKO SZANSA NA ROZWÓJ, KOMUNIKACJA „JA – JA”, NAUKA O/DLA KOMUNIKACJI. Zajmiemy się m.in.: analizą transakcyjną, analizą typów osobowości, zróżnicowaniem płaszczyzn wypowiedzi, asertywnością, dynamicznym podejściem do konfliktu, barierami komunikacyjnymi, pracą z krytykiem wewnętrznym, czy wybranymi teoriami językoznawczymi. Do „Laboratorium komunikacji” zapraszam zarówno Słuchaczy zainteresowanych komunikacją, którzy mają wstępną orientację w tej tematyce, jak i Absolwentów kursu „Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów”.

MINDFULNESS: CZYM JEST I JAK MOŻE POMÓC NAM W CODZIENNYM FUNKCJONOWANIU – KURS ONLINE

mgr Maria Wasylkowska

275 zł/30 h

Główną ideą kursu jest zapoznanie Słuchaczy z praktyką Mindfulness i zastosowaniem uważności w codziennym życiu tak, by szczęśliwiej i świadomiej funkcjonować. Wiedza będzie oparta na koncepcjach Jon Kabat-Zinna, Zindela Segala i Johna Teasdale'a.

Kurs będzie się składał z 7 części:

1. Wprowadzenie do Mindfulness: zrozumienie idei oraz krótka historia.
2. Korzyści płynące z praktyki uważności.
3. Jak praktykować Mindfulness w życiu codziennym?
4. Funkcjonowanie na autopilocie: jak to zmienić?
5. Skupienie na teraźniejszość: jak być tu i teraz?
6. Medytacja: mając ciało na uwadze.
7. Twój własny schemat praktyki uważności: indywidualny plan własnej praktyki na podstawie weryfikacji własnych potrzeb.

Celem tego kursu jest pokazanie Słuchaczom, jak prosta praktyka, opierająca się na świadomym funkcjonowaniu oraz medytacji, może pomóc nam bezpieczniej, pewniej, szczęśliwiej funkcjonować.

MÓZG, EMOCJE I STRES, CZYLI JAK MOŻNA ZARZĄDZAĆ EMOCJAMI I STRESEM – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

422 zł/46 h

Kurs przybliży wątek ludzkiej emocjonalności i temperamentu. Słuchacze poznają możliwe podstawowe przyczyny i skutki stresu w ujęciu psychofizjologicznym. Zasygnalizowany zostanie podstawowy związek między działaniem układu nerwowego, hormonalnego, krwionośnego i odpornościowego w sytuacji podwyższonego stresu. Wprowadzony zostanie termin „zegar biologiczny” i przybliżona zostanie jego rola w doświadczaniu emocji oraz stresu. Zaprezentowane zostaną wybrane, podstawowe techniki Mindfulness, relaksacji, koncentracji oraz techniki zarządzania emocjami, w tym poznawczo-behawioralne, pomocne w życiu codziennym.

NAJCIEKAWSZE EKSPERYMENTY W PSYCHOLOGII – KONFRONTACJE – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

293 zł/30 h

Kurs poświęcony jest odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Kurs jest adresowany do Słuchaczy otwartych na rozwój, którzy pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach kursu przedstawione zostaną eksperymenty m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów) czy Walter Mischel (tzw. test marshmallow). Tym samym tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a możliwość wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne. Omówione zostaną także granice interpretacyjne oraz niektóre zastrzeżenia natury metodologicznej zaprezentowanych badań.

NAUKA PRZEWIDYWANIA – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

275 zł/30 h

W ramach zajęć wprowadzone zostaną pojęcia i zagadnienia z obszaru psychologii w ramach toku problemowego. Słuchacze będą próbowali przewidzieć wyniki ponad 100 różnorodnych badań z zakresu psychologii, socjologii czy ekonomii behawioralnej poprzez wykorzystanie narzędzi do zdalnego głosowania. Po prezentacji rzeczywistych wyników, Słuchacze będą mieli możliwość ich przedyskutowania w celu odkrycia zjawisk charakterystycznych dla ludzkiej natury. Refleksje Słuchaczy zostaną skonfrontowane z formalną interpretacją badań oraz wprowadzone wybrane pojęcia z zakresu psychologii takie jak: torowanie, efekt posiadania, efekt sformułowania (framing), myślenie kontrfaktyczne, próżniactwo społeczne, instrukcja maskująca (decepcja), reaktancja psychologiczna czy efekt obramowania.

NIE DAJ SIĘ ZHAKOWAĆ LUB PODSŁUCHAĆ – WARSZTATY CYBERSAMOOBRONY DLA HUMANISTÓW – KURS ONLINE

inż. Mateusz Dworakowski

mgr Konrad Kuźma

dr hab. Daniel Mider

mgr Wojciech Mincewicz

mgr inż. Joanna Piotrowska

mgr inż. Paweł Tomczyk

645 zł/44 h

Kurs składa się z czterech modułów: wprowadzającego – teoretycznego oraz trzech modułów praktycznych. Pierwszy moduł obejmuje wprowadzenie do problematyki bezpieczeństwa informacyjnego ze szczególnym uwzględnieniem studiów przypadków oraz prezentacji urzędów, służących do naruszania prywatności. Drugi z modułów obejmuje procedury bezpieczeństwa rozmów twarzą w twarz, ogniskując się wokół zasad oceny bezpieczeństwa pomieszczeń. Moduł trzeci dedykowany jest bezpiecznej komunikacji przez telefon i Internet, uwzględnione są praktyczne metody tworzenia bezpiecznych kanałów komunikacji, a także osiągania (względnej) anonimowości. Ostatnią część kursu poświęcono przeglądowi propozycji bezpiecznego przechowywania informacji, obejmując ewaluację tych propozycji oraz praktyczne ćwiczenia z zakresu zabezpieczania informacji.

OKIEŁZNAJ STRES I WYKORZYSTAJ KRYZYS DO ROZWOJU – KURS ONLINE

dr Aneta Domzalska

275 zł/30 h

Poprzez wykładowo-warsztatową formę kursu Słuchacze zdobędą wiedzę na temat stresu i kryzysu psychologicznego oraz jego potencjału rozwojowego. Poznają możliwości i sposoby udzielania wsparcia naturalnego i profesjonalnego osobie w kryzysie. Podczas zajęć zostaną zaprezentowane strategie i metody radzenia sobie z emocjami, stresem i kryzysem psychologicznym. Zajęcia będą również okazją do zwrócenia uwagi na rolę emocji w stresie i kryzysie.

O SZTUCE MOWY. DYKCJA I EMISJA GŁOSU – POZIOM II – KURS ONLINE

mgr Magdalena Kaczmarek

400 zł/30 h

Słuchacze otrzymują praktyczne ćwiczenia dykcyjne i emisyjne, które prowadzą do znacznego usprawnienia aparatu mowy i lepszego odbioru na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Poznaje także zasady prawidłowej wymowy oraz operowania głosem. Nacisk położony jest na mówienie szerokie, na samogłoskach, poprawne akcentowanie, a także odnalezienie własnej, bezpiecznej średnicy głosu. Zajęcia odbywają się na poziomie zaawansowanym, odbywają się w formie warsztatów.

SAMOZWAŃCZE PAŃSTWA NIEUZNANE – GENEZA, WEWNĘTRZNA DYNAMIKA I KONFLIKTY ETNICZNO-TERYTORIALNE – KURS ONLINE

mgr Agnieszka Tomczyk

275 zł/30 h

Kurs oferuje unikalną możliwość zgłębienia tematyki związanej z pojawieniem się tendencji separatystycznych, powstaniem oraz procesami kształtowania podmiotów określanych mianem państw nieuznanych. Analizie poddany zostanie przypadek m.in. Abchazji, Osetii Południowej czy Górskiego Karabachu, a więc republik, których istnienie narusza integralność terytorialną państw macierzystych, od których się odseparowały i jest źródłem obecnych konfliktów terytorialno-etnicznych. W ramach kursu zaprezentowane zostaną zagadnienia związane z dysponowaniem przez omawiane podmioty atrybutami państwowości (terytorium, ludność, rząd, władza, siły zbrojne, symbole narodowe), przy jednoczesnym braku uznania (lub uznaniu częściowym) ich za państwo.

SKUTECZNE POZYSKIWANIE, ANALIZA I TECHNIKI OCENY WIARYGODNOŚCI INFORMACJI – KURS ONLINE

mgr Konrad Kuźma

mgr Joanna Lewczuk

dr hab. Daniel Mider

mgr Wojciech Mincewicz

mgr inż. Joanna Piotrowska

640 zł/48 h

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji, w szczególności nacisk położony został na techniki ilościowe. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę zamyka studium historycznych przypadków akcji dezinformacyjnych.

TRENING TWÓRCZEGO MYŚLENIA, CZYLI CZEGO MOŻEMY SIĘ NAUCZYĆ OD PSYCHOLOGII TWÓRCZOŚCI? – KURS ONLINE

mgr Anna Augustyniak

293 zł/32 h

Każdy z nas pamięta nauczyciela ze szkoły, który potrafił zaciekawić nauczonym przedmiotem. W jaki sposób? Zapewne miał dużą wiedzę, ale też wiedział, jak w interesujący sposób ją przekazać. Być może również stosował kreatywne i niestandardowe techniki pracy. A może uczymy się od kreatywnego Youtubera, z zainteresowaniem czekając na kolejny odcinek? To tylko dwa przykłady, jak możemy wykorzystywać twórczość w życiu codziennym. Kurs wprowadza w zagadnienia psychologii twórczości i, czerpiąc inspirację z jej założeń, pozwala na poznanie metod i technik, które mogą stymulować naszą twórczość i kreatywność na co dzień.

W POGONI ZA SZCZĘŚCIEM – TRENING (NIE ZAWSZE) POZYTYWNEGO MYŚLENIA – KURS ONLINE

mgr Anna Augustyniak

293 zł/32 h

Gonimy za szczęściem, ale czy ten pościg ma sens? Może ciągle gonienie za szczęściem kończy się chronicznym brakiem szczęścia? W chwilach smutku staramy się natychmiast poprawić sobie humor, chcemy pięknie wyglądać i wspaniale się czuć. Kurs ma na celu skłonienie do refleksji nad poczuciem własnego szczęścia i pomoc w odkryciu zasobów osobistych. Zostaną zaprezentowane czynniki wpływające na zadowolenie z życia oraz wybrane metody i techniki treningu pozytywnego myślenia, z naciskiem na pokazanie roli wszystkich emocji w naszym życiu.

ZROZUMIEĆ EMOCJE – ZROZUMIEĆ SIEBIE. O TYM CZYM SĄ EMOCJE I JAKĄ FUNKCJĘ PEŁNIĄ W NASZYM ŻYCIU – KURS ONLINE

mgr Magdalena Kozubal

275 zł/30 h

Celem kursu jest zgłębienie pytań dotyczących charakterystyki procesów emocjonalnych ich ekspresji, funkcji i wpływu na zachowanie człowieka. Kurs ma charakter wykładowo-ćwiczeniowy części wykładowe będą przeplatane pracą w grupach i ćwiczeniami indywidualnymi. Zostaną poruszone następujące kwestie, rodzaje emocji: negatywne vs pozytywne, podstawowe vs złożone, wpływ postaw rodzicielskich na kształtowanie się rozwoju emocjonalnego dzieci, wpływ emocji na myślenie i procesy grupowe, emocje w bliskich relacjach, różnice międzykulturowe w ekspresji emocji, zaburzenia emocjonalne, oraz strategie regulacji emocji.

ZWOLNIJ! ŻYCIE (PRAWDOPODOBNIEM) MASZ TYLKO JEDNO – WSTĘP DO SLOW LIFE – KURS ONLINE

dr Monika Gromadzka

275 zł/30 h

Ruch slow zyskuje szereg zwolenników na całym świecie. W gazetach, telewizji, na blogach coraz głośniejszym wybrzmiewa: odpoczywaj, doceniaj codzienność, hygge... Życie, cóż, jak życie: tu poganiają, tu pospieszają... Jak połączyć te dwa, wydaje się, wykluczające się przekazy? Kurs będzie próbą odpowiedzi na to pytanie. W trakcie kursu Słuchacze sami zdecydują, czym dla nich jest „filozofia” slow, a następnie wraz z Prowadzącą zastanowią się, co należy zrobić, żeby żyć bardziej slow. W trakcie pracy podstawą będzie rozwijanie umiejętności świadomego wyboru: „czego chcę”, „czego nie chcę” i „ile energii chcę w to włożyć”. Słuchacze będą analizować, tworzyć, sprawdzać. Będą pracować różnymi narzędziami (m.in. coachingowymi).

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY STACJONARNE

ASERTYWNOŚĆ DROGĄ DO BYCIA SOBĄ – KURS STACJONARNY

mgr Aleksandra Modzelewska

587 zł/32 h

Asertywność jest kompetencją, która wspiera autentyczność i autonomię człowieka w relacjach interpersonalnych. W ramach cyklu ośmiu spotkań będziemy zgłębiać tajniki asertywności, ucząc się odpowiednich technik komunikacyjnych oraz rozwijając w sobie postawę asertywną. Skupimy się nie tylko na nauce asertywnego odmawiania, lecz także na wyrażaniu i przyjmowaniu krytyki, pracy z emocjami i przekonaniem czy formułowaniu próśb. Zajęcia opierają się na procesie grupowym i wymagają aktywnego zaangażowania Słuchaczy.

ERYSTYKA W KOMUNIKACJI – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

A u Was biją Murzynów. Tak w znanym dowcipie miał odpowiadać radziecki komputer na pytania amerykańskich naukowców o biedę w ZSRR. Erystyka to sztuka wygrywania sporów, a coraz częściej sztuka wykręcania kota ogonem. Mówienia i komunikowania tak, aby nasze było na wierzchu, aby przeciwnika nie tylko zdyskredytować w oczach odbiorców, lecz także sprawić, aby sam uwierzył w to, że błędzi. We współczesnej komunikacji coraz mniej jest porozumienia, poszukiwania płaszczyzny akceptacji, a więcej konfliktu: potyczki na argumenty, obrzucania się oskarżeniami. Kojarzymy to z politykami, ale sami nie jesteśmy bez winy. Sprzeczki w pracy, kłótnie sąsiedzkie czy szkolne scysje – pokusa zaorania, zmasakrowania i rozjechania rozmówcy jest ogromna. A erystyczne chwyt pod ręką. Dlaczego ludzie po nie sięgają? I co my, uczciwi, mamy zrobić, gdy ktoś chce nam zrobić erystyczną orkę? Zajęcia z Erystyki w komunikacji to wyczulenie Słuchaczy na problem komunikacji egoistycznej – takiej, której celem nie jest relacja, a przejęcie kontroli i wygranie sporu. Jak to się odbywa? Jak się przed tym obronić? Odpowiedzi udzieli oferowany kurs.

GRY SZKOLENIOWE W PRAKTYCE – KURS STACJONARNY

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Podczas kursu Słuchacze poznają zarys historii oraz obszary zainteresowań gier szkoleniowych. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak cele szkoleniowe a cele gier, kompetencje a gry – jakie gry dobrać do rozwoju konkretnych kompetencji. Słuchacze nauczą się też podziałów i klasyfikacji gier. Wszystkie tematy będą omawiane na przykładach praktycznych, z wykorzystaniem różnych gier szkoleniowych. Za każdym razem analizie poddana będzie konkretna gra, na podstawie której zostanie zaprezentowany szerszy kontekst dyskutowanych problemów.

JAK CIĘ WIDZĄ..., CZYLI AUTOPREZENTACJA NA SCENIE I PRZED KAMERĄ – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

367 zł/30 h

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję zweryfikować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabierze Słuchacz kursu, będzie prowadzi do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie prowadzi do poprawy jego pozycji zawodowej i społecznej.

„KRAKOWSKIM TARGIEM” – JAK NIE PAŚĆ OFIARĄ MANIPULACJI W TRAKCIE NEGOCJACJI? – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

293 zł/32 h

Dobrze, niech będzie – krakowskim targiem sprzedam ten samochód za... Czy znane powiedzenie może skrywać oddziaływanie manipulacyjne? Czy za dodawaną do licznych ofert i ogłoszeń informacją cena/warunki do negocjacji może kryć się chęć wciągnięcia kontrahenta w manipulacyjną grę? Czy negocjacje, które przecież mają prowadzić do porozumienia, są deklaracją otwartości i chęci dialogu mogą być narzędziem manipulacji? Okazuje się, że tak, a nieuczciwi negocjatorzy tylko czekają, żeby wykorzystać nasze błędy i potknięcia. Kurs pokaże nie tylko po czym poznać nieuczciwego negocjatora, ale także wyposaży Słuchaczy w chwytty i uniki, które skutecznie zablokują przebiegłego negocjatora-manipulatora.

KSZTAŁTOWANIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH – KURS STACJONARNY

dr Anna Marianowska

550 zł/60 h

Kurs podzielony jest na trzy moduły. W ramach modułu I (Komunikacja i autoprezentacja) Słuchacze poznają style komunikowania się i dokonają autodiagnozy, poruszone zostaną też tematy, takie jak nieśmiałość, stres, komunikacja w aspekcie werbalnym i pozawerbalnym oraz temperament w procesach komunikowania się. Moduł II (Wystąpienia publiczne i budowanie autorytetu) obejmie zasady wystąpień publicznych przed audytorium dorosłych uczestników, rozwiązywanie sytuacji trudnych podczas wystąpień publicznych, budowanie autorytetu oraz style uczenia się i efektywność wystąpień. Moduł III (Negocjacje i techniki rozwiązywania konfliktów) skoncentruje się na błędach i pułapkach oraz taktykach i technikach negocjacyjnych, stylach reakcji na konflikt oraz technikach rozwiązywania konfliktów.

MÓW JAK LIDER – WARSZTAT RETORYKI PRZYWÓDCY – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Lider to rzeczownik, który coraz częściej pojawia się w katalogu oczekiwań i kompetencji dobrego studenta, pracownika, działacza społecznego, przedsiębiorcy. Kompetencje z zakresu przywództwa i zarządzania grupą – ludźmi – są coraz częściej pożądane przez liczne podmioty. Nieprawdą jest, że przywódcy i liderzy nie rodzą się na kamieniu. Bynajmniej, ich wysyp jest wynikiem tego, że bycia dobrym liderem i przywódcą można się nauczyć. Kurs z przywództwa jest odpowiedzią na to oczekiwanie. Kładzie nacisk na aspekt komunikacyjny, retoryczny i autoprezentacyjny przywódcy. Odpowiada na pytania o to, jakie zachowania przystoją liderowi, a jakich powinien unikać. Kurs pokazuje Słuchaczom, jak lider powinien mówić, aby nie tyle go słuchano, ile aby wykonywano to, co lider mówi. I to skutecznie! Kurs, oprócz warstwy teoretycznej, jest warsztatem: obszernym treningiem posługiwania się metodami i technikami liderowania i przywództwa.

NAJCIEKAWSZE EKSPERYMENTY W PSYCHOLOGII – KONFRONTACJE – KURS STACJONARNY

dr Maciej Słomczyński

293 zł/30 h

Kurs poświęcony jest odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Kurs jest adresowany do Słuchaczy otwartych na rozwój, którzy pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach kursu przedstawione zostaną eksperymenty m.in. takich badaczy, jak: Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów) czy Walter Mischel (tzw. test marshmallow). Tym samym, tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a ustrukturalizowana forma wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne.

O SZTUCE MOWY. DYKCJA I EMISJA GŁOSU – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

400 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o wygodny strój i przyniesienie maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

SZTUKA PROWADZENIA DYSKUSJI – ĆWICZENIA – KURS STACJONARNY

dr Maciej Słomczyński

352 zł/30 h

Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia: definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów; metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe); formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne); analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

SZTUKA PROWADZENIA DYSKUSJI – KURS STACJONARNY

dr Maciej Słomczyński

352 zł/30 h

Słuchacz pozna różne taktyki argumentacyjne, które pozwalają zorientować się, jaki jest cel adwersarza i jaką podjąć strategię rozmowy w danych okolicznościach. Opracowane ćwiczenia pomogą opanować podstawy konstruowania argumentu, a omawiane zasady prowadzenia dyskusji ułatwią kontrolowanie ich przebiegu. Z kolei poznanie wybranych mechanizmów obronnych i błędów poznawczych oraz uwarunkowań sporów pozwoli niwelować własne ograniczenia oraz nie dopuszczać do eskalacji konfliktu. Analiza typowych technik manipulacyjnych rozwinie umiejętność diagnozowania chwytów manipulacyjnych i reagowania stosownie do sytuacji w obliczu sporu erystycznego.

TECHNIKI EFEKTYWNEGO KOMUNIKOWANIA SIĘ I ROZWIĄZYWANIA KONFLIKTÓW – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kozubal

275 zł/30 h

Celem zajęć jest zwiększenie osobistych kompetencji w zakresie efektywnej komunikacji i radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych. Słuchacze nabędą wiedzę dotyczącą rodzajów komunikatów niewerbalnych, czynników sytuacyjnych, które wpływają na to, jak oceniamy zachowanie ludzi, a także zarządzania emocjami. W trakcie zajęć Słuchacze będą mieli również możliwość przećwiczenia technik negocjacyjnych i określenia osobistych preferencji postępowania w sytuacjach spornych.

TRENING RELAKSACJI – KURS DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS STACJONARNY

mgr Dominika Pruszcak
mgr Urszula Staniszevska

400 zł/30 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy, którzy chcą lepiej radzić sobie z napięciem, stresem i frustracją. Dzięki tym warsztatom, Słuchacze dowiedzą się, gdzie kumulują się napięcia w ciele, jak można im zapobiegać lub je niwelować. Poznają techniki relaksacyjne, oddechowe, będą mieli możliwość wypróbowania medytacji i wizualizacji. Nauczą się identyfikować źródła przeżywanych emocji oraz je wyrażać, a także zdobędą umiejętność rozpoznawania swoich negatywnych przekonań. To, co czujemy i myślimy w ciężkich sytuacjach, może być wsparciem lub utrudniać radzenie sobie z nimi. Kurs będzie prowadzony w formie warsztatów z elementami treningowymi. Planowane są ćwiczenia indywidualne oraz w grupie, praca z ciałem (będzie potrzebna karimata lub koc oraz wygodny strój), emocjami i myślami oraz wymiana doświadczeń z innymi Słuchaczami.

WAMPIRY, OFIARY, TYRANI – JAK ROZMAWIAĆ Z TRUDNYMI LUDŹMI? – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

339 zł/37 h

Wampiry, które swoimi narzekaniami i pesymizmem zniechęcają otoczenie do działania, sprytni i podstępni manipulatorzy chcący kontrolować otoczenie, apodyktyczni partnerzy i członkowie rodziny, ofiary, które odrzucają każdą ofertę pomocy - znamy ich wszystkich, spotykamy się z nimi na co dzień, często – jesteśmy ich ofiarami. Bez względu na determinanty ich zachowań, dla nas to rozmówca – partner, uczeń, przełożony, współpracownik czy rodzic, którego nie wymażemy ze swojego życia. Musimy nauczyć się z nim komunikować, musimy do niego dotrzeć. Kurs poprzez warstwę teretyczną, jak i szereg ćwiczeń pokazuje, że porozumieć można się z każdym, oraz że dotarcie do każdego trudnego rozmówcy jest możliwe, dzięki odpowiedniemu zastosowaniu ścieżek i respektowaniu założeń, które zaprezentowane będą podczas zajęć.

W POGONI ZA SZCZĘŚCIEM – TRENING (NIE ZAWSZE) POZYTYWNEGO MYŚLENIA – KURS STACJONARNY

mgr Anna Augustyniak

293 zł/32 h

Gonimy za szczęściem, ale czy ten pościg ma sens? Może ciągle gonienie za szczęściem kończy się chronicznym brakiem szczęścia? W chwilach smutku staramy się natychmiast poprawić sobie humor, chcemy pięknie wyglądać i wspaniale się czuć. Kurs ma na celu skłonienie do refleksji nad poczuciem własnego szczęścia i pomoc w odkryciu zasobów osobistych. Zostaną zaprezentowane czynniki wpływające na zadowolenie z życia oraz wybrane metody i techniki treningu pozytywnego myślenia, z naciskiem na pokazanie roli wszystkich emocji w naszym życiu.

W POSZUKIWANIU SENSU ŻYCIA – FILOZOFIA AFIRMACJI – KURS STACJONARNY

dr hab. Józef L. Krakowiak

275 zł/30 h

Omawiana będzie bardzo szeroko pojmowana współczesna filozofia życia, bo oprócz filozofii życia sensu stricto, także elementy psychoanalizy, egzystencjalizmu, hermeneutyki i ekologii. Wyakcentowane będą irracjonalne parametry ludzkiej egzystencji: wola, popędy, pragnienia a potrzeby, lęk a trwoga oraz różnorodne emocje – ale po to, aby nauczyć się nad nimi panować. Akcent uporczywie padać będzie na sens ludzkiej egzystencji, czyli ukazywanie ludzkiego i osobistego miejsca w ramach różnego rodzaju całości.

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY ONLINE

ANALIZA SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, uwypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

CZY PRAWO PRACY ODPOWIADA POTRZEBOM WSPÓŁCZESNOŚCI? MOŻLIWOŚCI I PROBLEMY ZWIĄZANE Z ZATRUDNIANIEM PRACOWNIKÓW – KURS ONLINE

dr hab. Łukasz Pisarczyk, prof. ucz.

275 zł/30 h

Czy można zastępować umowy o pracę umowami cywilnoprawnymi? Jakie postanowienia można wprowadzić do umowy o pracę, aby stosunek pracy odpowiadał potrzebom obu jego stron? Kiedy można zawrzeć umowę o pracę na czas określony? Jak kształtować czas pracy, aby umożliwiał efektywne wykonywanie pracy, ale jednocześnie nie uniemożliwiał pracownikowi łączenia pracy z obowiązkami rodzinnymi i rozwojem osobistym? Czy i kiedy można wykonywać pracę w formie zdalnej? Jakie są granice uprawnień kierowniczych pracodawcy? Czy i w jakim trybie można zmienić warunki zatrudnienia, jeśli pogarsza się sytuacja pracodawcy? Kiedy pracodawca może zwolnić pracownika? Na te i inne pytania ma odpowiedzieć kurs poświęcony elastycznemu prawu pracy – prawu pracy, które powstawało w innych realiach społeczno-gospodarczych, ale które dostosowuje się do otoczenia tak, aby stosunek pracy mógł być efektywną podstawą zatrudnienia.

DESIGN THINKING W TEORII I PRAKTYCE – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Design thinking, jako metodologia kreatywnego diagnozowania, definiowania i rozwiązywania problemów, stanowi uogólnienie interdyscyplinarnych praktyk w polu współczesnego biznesu, a zarazem zbiór technik innowacyjnego działania – optymalizacji usług, procesów i systemów interakcji z użytkownikami. Podstawy design thinking będziemy analizować na przykładach ze współczesnego designu, innowacji społecznej, biznesu i nowych technologii. Omówimy również szereg psychologicznych i socjologicznych uwarunkowań procesu projektowego oraz powiązanych z nimi zagadnień z zakresu zarządzania wiedzą ekspercką. Większą część kursu wypełnią warsztaty – wiedzę teoretyczną przećwiczymy w praktyce, skupiając się na podstawowych technikach projektowych. Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i diagramy) są w języku angielskim.

E-BIZNES, SOCIAL MEDIA I INFLUENCER MARKETING, CZYLI JAK SKUTECZNIEJ SPRZEDAWAĆ I PROMOWAĆ – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

Czy Internet zmienia świat? Czy już tam jesteś? Jeśli nie, to czas najwyższy! Budżety w zastraszającym tempie przesuwane są na działania marketingowe, reklamę oraz promocję właśnie online. Dla wielu firm obecność w necie, zasięgi, generowanie leadów to już codzienność. Umiejętne korzystanie z nowoczesnej technologii oraz coraz bardziej wyspecjalizowanych narzędzi, nie tylko przynosi wymierne korzyści, lecz często jest podstawą egzystencji – zarówno biznesowych gigantów, jak również osób, które dzięki obecności w social mediach kreują siebie jako markę własną. Influencer marketing, blogowanie, kampanie w mediach społecznościowych, e-PR i wreszcie e-biznes... to i jeszcze wiele innych zagadnień będzie tematem naszych rozmów.

E-COMMERCE W PRAKTYCE – URUCHOMIENIE SPRZEDAŻY W SIECI KROK PO KROKU – KURS ONLINE

dr Przemysław Jósowski

367 zł/40 h

Przeanalizowanie i przećwiczenie wdrożenia przykładowych e-biznesów (klasycznego ze sprzedażą i bezpośredniego): sprzedaż towarów fizycznych, sprzedaż usług tradycyjnych pośrednich i bezpośrednich, sprzedaż produktów cyfrowych w modelu jednorazowego dostępu i abonamentowym, działalność innego rodzaju, m.in. pośredników i portali tematycznych. Program kursu obejmuje następujące punkty: analiza rynku, system sprzedaży, systemy uzupełniające, formalności, system promocji. W części praktycznej projektujemy przykładowe e-biznesy i wdramy je od strony technicznej (e-sklep i serwis internetowy).

ENERGETYKA JĄDROWA. PRAWO KRAJOWE, UNIJNE I MIĘDZYNARODOWE – KURS ONLINE

dr Robert Rybski

366 zł/40 h

Albert Einstein doszedł do wniosku, iż masa (m) w istocie jest formą energii (E). Wyraził to równaniem: $E=mc^2$. Wynikałoby stąd na przykład, że cztery tony jakiegokolwiek materii kryją w sobie taką ilość energii, która mogłaby zaspokoić roczne zapotrzebowanie całego świata na energię. Jediną komercyjnie dostępną technologię, która pozwala wykorzystać energię skupioną w masie, oferują reaktory jądrowe. Rozszczepienie jąder zawartych w 1 kg Uranu-235 może wyzwolić taką ilość energii, jaka jest uwalniana w trakcie spalania ok. 3000 ton węgla kamiennego. Początkowa masa (1 kg) uranu zostanie zredukowana zaledwie o 1 g. Tak znikoma redukcja masy początkowej pokazuje potencjał technologii jądrowych. Kurs będzie poświęcony aktualnym regulacjom prawnym dedykowanym pokojowemu wykorzystaniu energii jądrowej.

GIEŁDOWY OBRÓT ENERGIĄ ELEKTRYCZNĄ I GAZEM NATURALNYM – KURS ONLINE

dr Robert Rybski

367 zł/40 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku, jak energia elektryczna i gaz naturalny. Wysokość ceny gotowej do zużycia energii ma istotne znaczenie nie tylko dla jej odbiorców końcowych, lecz także dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za zużycie energii, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowego” (hurtowego) kosztu energii elektrycznej lub gazu. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny energii elektrycznej i gazu naturalnego za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

INTRODUCTION TO DESIGN THINKING – WSTĘP DO DESIGN THINKING – KURS ONLINE

mgr Maria Schulders

275 zł/30 h

ENG: The main objective of the course is to aid its' participants in the development of strong managerial skills for design implementation. In the pursuit of achieving said goal, the course will cover theoretical elements of Design Thinking theory, combined with the aim and practice of translating said knowledge into routinised behavior. This will be enabled by a course structure combining lectures and workshops. Classes will follow a Total Quality approach to management based on theories developed by William Edwards Deming.

PL: Głównym celem kursu jest wsparcie Słuchaczy w rozwoju silnych umiejętności menedżerskich, przydatnych w realizacji projektów. W dążeniu do osiągnięcia wspomnianego celu, kurs obejmie teoretyczne elementy Design Thinking, połączone z integracją i przekształceniem tej wiedzy w rutynowe zachowanie. Kurs będzie zgodny z podejściem do zarządzania Total Quality, opartym na teoriach opracowanych przez Williama Edwardsa Deminga. Umożliwi to struktura kursu, łącząca wykłady i warsztaty.

JAK RADZIĆ SOBIE Z MOBBINGIEM, DYSKRYMINACJĄ I INNYMI NEGATYWNYMI ZJAWISKAMI W PRACY? ASPEKTY PRAWNE I PSYCHOLOGICZNE – KURS ONLINE

mgr Karolina Czapska-Małecka

275 zł/30 h

Praca jest miejscem, które w sposób szczególny narażone jest na zachowania destrukcyjne, takie jak mobbing i dyskryminacja. Celem kursu jest przedstawienie obu zjawisk w perspektywie prawnej i psychologicznej. W trakcie kursu omówione zostaną przepisy prawne polskie oraz międzynarodowe dotyczące mobbingu i dyskryminacji, psychologiczne uwarunkowania ich istnienia, konsekwencje indywidualne oraz organizacyjne stosowania mobbingu i dyskryminacji, a także strategie radzenia sobie z tymi zachowaniami w miejscu pracy.

JAK SKUTECZNIE ZAWRZEĆ I ROZWIĄZAĆ UMOWĘ O PRACĘ – KURS ONLINE

dr hab. Łukasz Pisarczyk, prof. ucz.

275 zł/30 h

Jak zawrzeć umowę o pracę, aby uniknąć problemów, a jednocześnie wykorzystać możliwości, jakie daje prawo pracy? Które elementy są obligatoryjne i jak je ukształtować? Jakie postanowienie umowy o pracę są dopuszczalne, a jakie będą nieważne? Jakie umowy można zawrzeć obok umowy o pracę? W jakich sytuacjach można rozwiązać z pracownikiem umowę o pracę? Jak pracownik może się bronić przed rozwiązaniem umowy o pracę? Jakie obowiązki i uprawnienia towarzyszą rozwiązaniu umowy o pracę? Na te i wiele innych pytań będziemy szukać odpowiedzi na zajęciach poświęconych zawarciu i rozwiązaniu umowy o pracę.

KAMPANIA PROMOCYJNA W SIECI KROK PO KROKU – KURS ONLINE

dr Przemysław Jósowski

367 zł/40 h

Poznanie, omówienie i przećwiczenie działań związanych z uruchomieniem współczesnej kampanii marketingowo-promocyjnej w sieci, tj. kluczowych etapów jej przygotowania i realizacji, dla wybranych produktów z następujących kategorii sprzedażowych: towar fizyczny, usługa tradycyjna (pośrednia i bezpośrednia), produkt cyfrowy (dostęp jednorazowy i abonament). Kurs łączy w sobie część teoretyczną (poznanie podstawowych zasad i narzędzi) i praktyczną (projektowanie przykładowych kampanii przy wykorzystaniu menedżera reklam Facebooka i konta Google Ads).

KOMUNIKACJA NA CO DZIEŃ I W BIZNESIE, CZYLI JAK DOCIERAĆ DO OTOCZENIA – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

Komunikacja jest wszędzie! To ona tworzy naszą rzeczywistość, dlatego niezmiernie ważne wydaje się usystematyzowanie pojęć oraz pokazanie, jak umiejętnie z niej korzystać, by odnosić zamierzone cele. Propaganda, perswazja, manipulacja, spirala milczenia, bariery, techniki wpływania na innych, autoprezentacja oraz mowa ciała... to i jeszcze wiele innych zagadnień będzie tematem naszych rozmów.

KOMUNIKACJA WIZUALNA: CANVA, OFFICE365, GOOGLE, ADOBE I WORDPRESS – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

Obraz dociera szybciej niż słowa. Przekazywanie znaczeń na poziomie podświadomości. Sterowanie wrażeniami. Demonstrowanie wartości. Ocena człowieka po twarzy, firmy – po logo. Komunikacja tworzy naszą rzeczywistość, w tym komunikacja wizualna, autoprezentacja oraz mowa ciała. Niezmiernie ważne wydaje się więc usystematyzowanie pojęć oraz umiejętnie korzystanie z najnowszych narzędzi... to i jeszcze wiele innych zagadnień będzie tematem naszego kursu.

KREATYWNOŚĆ W PROCESIE PROJEKTOWYM – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do Słuchaczy, którzy mają opanowane podstawy design thinking, rozumieją założenia tej metodologii i chcą poszerzyć znajomość etapów empatii, ideacji oraz prototypowania. Kurs będzie miał charakter konwersatoryjny i warsztatowy, z naciskiem na pracę w grupach oraz pracę własną Słuchaczy. W ramach kursu przećwiczymy m.in. role playing, braindumping, sketch storming, proposition value canvas, akwarium, metodę Walta Disneya, SCAMPER, thinking hats, disruptive facilitation, zero gravity thinking, analizę SWOT i PEST, a także różne warianty myślenia poprzez analogię i różne warianty prototypowania. Porozmawiamy też m.in. nt. zakłóceń poznawczych oraz postaw i kultury organizacyjnej (holokracja, agile office). Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

KREOWANIE MARKI, CZYLI MARKETING I PR MAŁYCH ORAZ DUŻYCH BIZNESÓW – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

Dlaczego niektórym udaje się zbudować stabilny i przynoszący zyski biznes? Czy wystarczy dobry pomysł? Wykreowanie znanej marki to coś znacznie więcej. To spójne działania wszystkich jej pracowników, realne cele, powracający klienci. Czas biegnie szybko i firmy, które nie nadążają ze swoimi działaniami za zmieniającym się rynkiem, jego potrzebami i oczekiwaniami, nie korzystają z nowoczesnych narzędzi i rozwiązań technologicznych, w efekcie nie stoją w miejscu, tylko w stosunku do konkurencji po prostu się cofają. Znajomość podstawowych zagadnień związanych z marketingiem i public relations zdecydowanie ułatwia poruszanie się po świecie biznesu oraz stworzenie i prowadzenie własnej działalności.

KULTURA INNOWACJI, TURKUS, POSTAWY I AGILE – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

1. Kreatywność a innowacje – jak ma się jedno z drugim? Typowe strategie, praktyki, sposoby rozumienia.
2. Postawy a wartości – czym jest misja organizacji? Jak ma się do strategii? Jak (puste) deklaracje zamienić w realną praktykę?
3. Kultura organizacyjna i zaangażowanie pracownika – na czym polega Employee Experience? Jak ma się do Employer Branding?
4. Marketing w czasach postprawdy, fake news i whistleblowers – jak dziś zarządzać komunikacją marki? Jak CSR ma się do HR i PR?
5. Na czym polega turkus w zarządzaniu? Czym jest holokracja? Jak ma się do lean i agile? Historia, geneza i funkcje podejść turkusowych.
6. Toksyczne organizacje i jak je rozpoznać – typowe dysfunkcje w zarządzaniu i ich konsekwencje.
7. Jak wdrażać i zarządzać procesem innowacji? Kompetencje liderów i ambasadorów zmiany.
8. Cele zrównoważonego rozwoju, organizacje non profit a benefit corporations.

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i diagramy) są w języku angielskim.

LEADERSHIP DEVELOPMENT PROGRAM – PROGRAM ROZWOJU ZDOLNOŚCI PRZYWÓDCZYCH – KURS ONLINE

mgr Maria Schuldors

275 zł/30 h

ENG: The main objective of the course is to aid its' participants in the development of strong leadership skills. In the pursuit of achieving said goal, the course will cover theoretical elements of leadership and self-actualization theory, combined with the aim and practice of translating said knowledge into routinised behavior. This will be enabled by a course structure combining lectures and workshops. Classes will follow self-actualization principles of Maslow's hierarchy of needs in combination with Eupsychian Management, as well as a Total Quality approach to management based on theories developed by William Edwards Deming.

PL: Głównym celem kursu jest wsparcie Słuchaczy w rozwoju silnych umiejętności przywódczych. W dążeniu do osiągnięcia wspomnianego celu, kurs obejmie teoretyczne elementy przywództwa i samorealizacji połączone z integracją i przekształceniem tej wiedzy w rutynowe zachowanie. Umożliwi to struktura kursu łącząca wykłady i warsztaty. Kurs będzie zgodny z zasadami samorealizacji określonymi w hierarchii potrzeb Maslowa w połączeniu z zarządzaniem eupsychowskim, a także podejściem Total Quality do zarządzania opartym na teoriach opracowanych przez Williama Edwardsa Deminga.

MODELOWANIE FINANSOWE PRZY UŻYCIU MS EXCEL – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

367 zł/40 h

W trakcie zajęć zaplanowane są cztery moduły tematyczne:

1. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o rachunek wyników (model biznesowy przedsiębiorstwa, nakłady inwestycyjne).
2. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o bilans (odniesienie kategorii wynikowych na stany bilansowe).
3. Analiza finansowa (rentowność i płynność modelu finansowego oraz zastosowanie wsk. NPV, IRR, PI).
4. Wycena przedsiębiorstwa (zastosowanie metody DCF oraz metod wyceny księgowej).

Każdy z tych elementów będzie ćwiczony w grupach lub indywidualnie przez Słuchaczy. Podczas zajęć część czasu będzie poświęcona na pracę własną, ale może okazać się konieczna praca również poza zajęciami.

MOWA CIAŁA I GRA SŁÓW, CZYLI AUTOPREZENTACJA NA CO DZIEŃ I W BIZNESIE – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

Jak nas widzą, tak nas piszą! Zapewne każdy zna to słynne powiedzenie. Czy tak jest faktycznie? Na ile ważny jest nasz wygląd, zachowanie, mowa ciała? Czy na nasz sukces biznesowy wpływa postawa, nasz uśmiech, ubrania, które nosimy? Czy lekarz, nauczyciel, polityk czy sprzedawca może być elegancki i kompetentny? Czy nasza atrakcyjność gwarantuje udany związek? Na te i inne pytania postaramy się wspólnie odpowiedzieć podczas zajęć. Będziemy przygotowywać przemowy, trenować przed lustrem i dobierać makijaż. Poznamy narzędzia do profesjonalnego przygotowania CV, prezentacji oraz portfolio, techniki zarządzania zmianami oraz czasem.

MYŚL WIZUALNIE! PREZENTACJE MULTIMEDIALNE I VIDEOCLIPY – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

293 zł/30 h

Kurs dostarcza wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia różnorodnych prezentacji multimedialnych i videoclipów zgodnie z zasadami alfabetemu wizualnego. Przewidziane są projekty realizowane z wykorzystaniem programów desktopowych (PowerPoint 2013) oraz aplikacji w chmurze (m.in. Emaze, Prezi, Visme, Powtoon, Canva, WeVideo). Każda z nich ma inne zastosowanie i pozwala tworzyć nowatorskie projekty, np.: strona internetowa, album, reklama w formie kreskówki, videohistoria, mapa myśli, interaktywny plakat, baner na Instagram. Łączy je intuicyjność, dostępność oraz atrakcyjny, nieszablonowy przekaz zgodny z duchem czasów, w których żyjemy. Podczas zajęć warto się zrelaksować, przejść w tryb myślenia koncepcyjnego i zamienić się w wizażystę. Dodatkowo, Słuchacze będą pracowali na platformie Edmodo, która przypomina wprawdzie Facebooka (podobny interface i łatwość obsługi), jednak służy do e-learningu. Konieczne jest, aby Słuchacz posiadał konto mailowe w domenie gmail.com, do testowania aplikacji. W trakcie zajęć Słuchacze będą zobligowani do założenia konta na platformie edukacyjnej EDMODO.

OCENA PROJEKTÓW INWESTYCYJNYCH – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze poznają podstawowe pojęcia w zakresie finansów – zwrotu i ryzyka oraz sposobów ich oceny w kontekście różnych instrumentów finansowych (obligacje, akcje). Słuchacze zostaną zapoznani z metodami wyceny instrumentów rynku pieniężnego, bankowego i kapitałowego, której to podstawą jest kapitalizacja prosta i złożona. Podczas zajęć zaprezentowane zostaną również metody oceny projektów inwestycyjnych, w szczególności NPV, IRR, PI.

OSZCZĘDZANIE I INWESTOWANIE DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS ONLINE

dr hab. Grzegorz Gołębiowski

275 zł/30 h

Program zajęć koncentruje się na ukazaniu istoty oszczędzania i konieczności inwestowania. W trakcie zajęć omówione zostaną najczęściej wykorzystywane klasy aktywów inwestycyjnych, takie jak akcje, obligacje, nieruchomości, surowce, a także oparte na nich fundusze inwestycyjne oraz ETFy. Istotą inwestowania jest poszukiwanie rozwiązań ograniczających koszty przedsięwzięć inwestycyjnych i osiąganie oczekiwanych stóp zwrotu. W tym względzie omówione zostaną tzw. opakowania emerytalne IKE, IKZE, czy PPK. Analizie wszystkich klas aktywów towarzyszyć będą zagadnienia związane z ryzykiem, czynnikami doboru aktywów do portfela rozpatrując różne kryteria, a także sytuację inwestora, czy kwestie podatkowe. Przedstawienie profili i strategii inwestycyjnych będzie podstawą do budowy własnych strategii inwestycyjnych przez Słuchaczy. W ramach zajęć zaprezentowane zostaną przykładowe narzędzia informatyczne wspomagające proces inwestycyjny.

PODSTAWOWE ZAGADNIENIA PRAWA PRACY – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Prawo pracy jest jedną z gałęzi prawa obejmującą ogół norm regulujących stosunki społeczne związane z pracą, które zachodzą między podmiotami (tj. pracodawcą i pracownikiem) o odmiennych interesach i pozycji prawnej. Poznanie podstawowych zagadnień prawa pracy jest przydatne w życiu zawodowym, gdyż ułatwia zrozumienie pewnych zjawisk i pozwala zapobiec pojawieniu się różnych niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia, wynikających z niewiedzy lub braku umiejętności właściwego zachowania. Celem kursu jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących podstawowych praw i obowiązków pracodawców i pracowników w zakresie: stosunku pracy i jego ochrony, wynagrodzeń, czasu pracy, urlopów, rodzicielstwa, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zdobyta wiedza ma ułatwić Słuchaczom dostosowanie się do wyzwań współczesnego rynku pracy i sprzyjać zapewnieniu bezpieczeństwa socjalnego.

PODSTAWY RACHUNKOWOŚCI FINANSOWEJ I ZARZĄDCZEJ – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

mgr Marzena Maselewska

550 zł/60 h

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej oraz zarządczej, odzwierciedlającego majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania, wyniki działalności gospodarczej oraz metody podejmowania decyzji przez osoby zarządzające. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów znajdujących się w obrocie gospodarczym, wpływ operacji gospodarczych na pozycje bilansu, rachunku zysków i strat oraz rachunek przepływów pieniężnych, sposoby kalkulacji kosztów.

POSTĘPOWANIE CYWILNE W SPRAWACH DOTYCZĄCYCH NIERUCHOMOŚCI – KURS ONLINE

mgr Cezary Dzierzbicki

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości, rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianych i stosowanych w tych sprawach. Poza tym, podczas kursu zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości, rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Kurs prowadzi do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

PRAWNE I PSYCHOLOGICZNE ASPEKTY KOMUNIKACJI I ROZWIĄZYWANIA SPORÓW W PRACY – KURS ONLINE

mgr Karolina Czapska-Małecka

275 zł/30 h

Prawidłowa komunikacja i rozwiązywanie konfliktów są niezbędnymi umiejętnościami w każdej dziedzinie życia, a w szczególności w relacjach pracowniczych. Celem kursu jest przedstawienie relacji służbowych z perspektywy dialogu i komunikacji. Kurs ma charakter interdyscyplinarny, będzie dla Słuchaczy zarówno źródłem wiedzy w zakresie podstaw psychologicznych, jak i aspektów prawnych. Słuchacze poznają własny styl komunikacji, a także dowiedzą się, jak radzić sobie z częstymi problemami w relacjach służbowych. Słuchacze w praktyczny sposób poznają alternatywne metody rozstrzygnięcia i rozwiązywania sporów pracowniczych.

PROTOKÓŁ DYPLOMATYCZNY – KURS ONLINE

dr Dobromir Dziewulak

275 zł/30 h

Program kursu łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas kursu poruszone zostaną zagadnienia takie, jak: pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

PUBLIC RELATIONS, CZYLI BUDOWANIE RELACJI Z OTOCZENIEM WEWNĘTRZNYM I ZEWNĘTRZNYM – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

275 zł/30 h

„Coraz powszechniejsze staje się lenistwo umysłowe, indyferentyzm, kult ignorancji, wszechobecny banał - to nie jedyne skutki wpływu źle wykorzystywanych mediów” [Juszczak, 2000]. Czy tak jest faktycznie? Na ile zmienia się rola i funkcja mediów, ale również działań PR managerów? Czy media relations nadal stanowią podstawę działań public relations, a może ważniejsi są obecnie influencerzy? Czy nieetyczne zachowania wpływają na wizerunek firmy czy osoby na niej zarabiającej? A może wręcz przeciwnie, pomagają w biznesie? Na kursie poruszone zostaną zagadnienia związane zarówno z tradycyjnymi narzędziami, jak przygotowywanie dużych i małych eventów, zwoływanie konferencji czy opracowywanie materiałów własnych, ale również związane z przeniesieniem działań do świata online, tworzeniem ciekawych informacji prasowych, webinariami i konferencjami online, tworzeniem baz danych oraz monitorowaniem mediów. Dodatkowo poruszone zostaną kwestie związane z prawem prasowym, pojęciami i narzędziami związanymi z PR, jak również zarządzaniem kryzysowym i lobbingsiem.

ROZWIĄZANIA PRAWA PRACY UŁATWIAJĄCE GODZENIE PRACY ZAWODOWEJ Z ŻYCIEM RODZINNYM – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących istoty, pojęć i zasad, a także praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych ułatwiających godzić życie zawodowe pracownika z jego sferą rodzinną i prywatną. W szczególności celem zajęć jest omówienie wybranych form zatrudnienia, jak: umowa o pracę, umowy cywilne, praca tymczasowa, telepraca, samozatrudnienie, oraz rozwiązań uelastyczniających organizację pracy, które sprzyjają ochronie rodzicielstwa i wyrównują szanse kobiet i mężczyzn na rynku pracy. W szczególności są omawiane zagadnienia czasu pracy, a także unormowania dotyczące obowiązków pracodawcy i pracownika, urlopów pracowniczych, ochrony pracy w aspekcie łączenia życia zawodowego z prywatnym. Na zajęciach będą prezentowane wybrane instytucje prawa rodzinnego związane z zatrudnieniem, w tym wzajemne prawa i obowiązki małżonków oraz dzieci o charakterze majątkowym i niemajątkowym. Słuchacze poznają zalety i wady poszczególnych rozwiązań prawnych dla obu stron, to jest oczekiwań pracodawców i potrzeb pracowników w związku z ochroną rodzicielstwa, a także są przygotowani do realizacji programów w obszarze „work-life balance”.

SERVICE DESIGN: PROJEKTOWANIE USŁUG, EMOCJI I DOŚWIADCZEŃ – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do Słuchaczy, którzy mają opanowane podstawy design thinking, rozumieją założenia tej metodologii i chcą pogłębić znajomość etapów empatii i definiowania w odniesieniu do usług oraz doświadczeń i emocji związanych z marką. Kurs będzie miał charakter konwersatoryjny i warsztatowy, z naciskiem na pracę własną Słuchaczy. Dokonamy przeglądu wybranych strategii rozwoju marki oraz powiązanych nurtów w designie. Przećwiczymy metody analizy doświadczenia marki i usługi oraz standardy komunikacji z projektantami i artystami przy realizacji strategii marketingowych. Pod koniec kursu skupimy się na analizie przypadków opracowanych przez Słuchaczy kursu i wspólnym wypracowywaniu rozwiązań. Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

TAJNIKI INTERNETU – WARSZTATY EKSPLORACJI CYFROWYCH ZASOBÓW – KURS WAKACYJNY ONLINE

mgr Konrad Kuźma

dr hab. Daniel Mider

mgr Wojciech Mincewicz

mgr inż. Joanna Piotrowska

587 zł/40 h

Udział w kursie pozwoli Słuchaczom dowiedzieć się między innymi: dlaczego przeciętny użytkownik Internetu ma dostęp tylko do ułamka informacji w Internecie, gdzie w Internecie odnaleźć czarny i czerwony rynek (gdzie odbywa się handel bronią, żywym towarem, narkotykami i przyjmują zlecenia płatni zabójcy), jak skutecznie inwigilować swoich (nie)przyjaciół, jak się skutecznie zabezpieczyć korzystając z Internetu. Ponadto, przeanalizowane zostaną możliwości niektórych narzędzi podglądaczy i cyberterrorystów (Shodan, Censys) oraz podjęte zostanie zagadnienie metadanych (przekonamy się, co można znaleźć w „cyfrowych śmieciach”).

WORDPRESS W E-COMMERCE – KURS ONLINE

dr Przemysław Jósłowski

400 zł/30 h

Kurs ma charakter praktyczny i bazuje na aktywnej pracy na udostępnionej instalacji systemu zarządzania treścią WordPress (praca na własnych laptopach podczas zajęć). Program zakłada zapoznanie się z podstawową funkcjonalnością systemu WordPress pod kątem działalności e-commerce i marketingowo-promocyjnej, w tym: wybór motywu, uruchomienie e-sklepu lub serwisu ze stronami sprzedażowymi, uruchomienie funkcjonalności do obsługi logistyki, płatności, e-mail marketingu, formularzy kontaktowych, analityki, SEO itp., budowa strefy dla content marketingu, budowa strony ładowania.

WYBRANE ASPEKTY RACHUNKOWOŚCI – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

mgr Marzena Maselewska

413 zł/45 h

Kurs ma na celu przedstawienie Słuchaczom, zarówno w teorii, jak i w praktyce, wybranych elementów systemu rachunkowości, m.in. takich jak: przyczyny i sposoby rozliczania międzyokresowego kosztów oraz przychodów; identyfikacja potrzeby naliczenia podatku odroczonego i księgowanie odpowiednich operacji; metody wyceny, rozchody zapasów oraz konsekwencje zastosowania każdej z nich; efekty wyceny rozrachunków pod kątem księgowym i podatkowym; wprowadzenie do ksiąg inwestycji oraz konieczność dostosowania ich wartości do cen rynkowych; sposoby ujęcia w księgach rachunkowych leasingu operacyjnego oraz finansowego.

ZATRUDNIANIE I ZWALNIANIE PRACOWNIKÓW. ANALIZA PRZEPISÓW PRAWA PRACY – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem kursu jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudniania i zwalniania pracowników. W szczególności celem kursu jest omówienie zagadnień dotyczących: stosowania różnych podstaw zatrudnienia pracowników, przebiegu rekrutacji, równego traktowania, ochrony danych osobowych, gromadzenia dokumentów, obowiązków pracodawcy dotyczących rozwiązania stosunku pracy z uwzględnieniem różnic między umowami terminowymi i umową o pracę na czas nieokreślony, zwolnień grupowych i indywidualnych z przyczyn niedotyczących pracowników, szczególnej ochrony wybranych grup pracowników przed zwolnieniem z pracy, zakazu konkurencji, wystawiania świadectwa pracy i innych dokumentów, wygaśnięcia umowy o pracę, rozstrzygnięcia sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy. Podczas kursu Słuchacz pozna zasady, pojęcia i instytucje prawa pracy oraz szczegółowe regulacje prawne dotyczące zatrudniania i zwalniania pracowników, nabędzie wiedzę o prawach i obowiązkach stron podejmujących zatrudnienie i ustalających jego warunki, a także pozna przyczyny, przebieg i skutki zwolnienia z pracy.

ZRÓB TO SAM W INTERNECIE. WEB 2.0 W PRAKTYCE – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

293 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem internetu drugiej generacji (Web 2.0) w realizacji swoich pasji, zainteresowań oraz wyzwań zawodowych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy będzie miał możliwość stworzenia interaktywnej witryny internetowej, tematycznych prezentacji – bez użycia PowerPointa, reklamy, mapy mentalnej, podcastu, videocastu (vodcastu), tradycyjnych dokumentów biurowych – bez użycia Worda i Excela, mówiącego awatara, publicznego quizu lub dyskusji oraz e-plakatu. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie inteligencji zespołowej. Całość zostanie zrealizowana na platformie Edmodo, tzw. edukacyjnym Facebooku.

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY STACJONARNE

MANAGEMENT IN PRACTICE – MENEDŻERSKIE STUDIA PRZYPADKU – KURS STACJONARNY

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Do uczestnictwa w kursie konieczna jest znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2. Nie jest wymagana wcześniejsza znajomość żadnego słownictwa fachowego. Kurs prowadzony w języku angielskim na poziomie B2. Kurs da możliwość praktycznego przećwiczenia w języku angielskim różnych zastosowań popularnych narzędzi analitycznych używanych w codziennej pracy menedżera. Celem jest także zaznajomienie i oswojenie uczestników z najczęstszymi zwrotami i pojęciami spotykanymi w pracy w dużych firmach międzynarodowych. Nie będzie to jednak typowy kurs językowy – zamiast na ćwiczenie słownictwa, nacisk położony zostanie na praktyczne wykorzystanie popularnych analitycznych narzędzi menedżerskich. Słuchacze będą mieli możliwość samodzielnie (indywidualnie i w grupach) wykonać analizę SWOT, PEST, BCG, interesariuszy itp. Podczas każdego zajęcia Słuchacze otrzymają krótkie wprowadzenie do tematu w formie miniwykładu, a następnie przeprowadzą analizy. Każdy moduł zakończy się wspólnym omówieniem rezultatów.

OCHRONA PRAW CZŁOWIEKA W RAMACH EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA – KURS STACJONARNY

dr Piotr Kładoczny

dr Marcin Szwed

275 zł/30 h

Program zajęć zostanie podzielony na dwa bloki tematyczne. W pierwszym z nich omówione zostaną kwestie teoretyczne i proceduralne. Punktem wyjścia będzie przedstawienie genezy EKPC, jej treści oraz podstawowych zasad interpretacyjnych wypracowanych w orzecznictwie ETPC. Następnie zaprezentowana zostanie pozycja EKPC w krajowym systemie źródeł prawa. Kolejnych kilka zajęć zostanie poświęconych zasadom wnoszenia skarg do ETPC oraz przebiegowi postępowania przed ETPC. Omówione zostaną także skutki wyroków ETPC oraz ich wykonywanie. W drugim bloku tematycznym zaprezentowane zostaną wybrane standardy praw człowieka wypracowane w orzecznictwie ETPC. Przedstawione zostaną zarówno podstawowe zagadnienia związane z zakresem zastosowania poszczególnych przepisów EKPC oraz zasadami ustanawiania ograniczeń wyrażonych w nich wolności i praw, jak i kwestie problemowe ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu polskiego.

„TESTAMENT MÓJ” – CZYLI JAK PODZIELIĆ MAJĄTEK TAK, ABY SPADKOBIERCY NAS WSPOMINALI – KURS STACJONARNY

dr Julia Zdanukiewicz

275 zł/30 h

W trakcie zajęć zostaną omówione od strony teoretycznej (przepisy) i praktycznej, zasady sporządzania testamentów wraz ze szczegółowym omówieniem najistotniejszych kwestii związanych z zasadami dziedziczenia w Polsce. Zajęcia umożliwią uzyskanie odpowiedzi na następujące pytania:

1. Od czego zacząć pisanie testamentu?
2. Kto po nas dziedziczy?
3. Co to jest testament ustny, własnoręczny i notarialny?
4. Zapis i polecenie testamentowe – co to takiego?
5. Kim jest wykonawca testamentu?
6. Jak dziedziczy nieletni? Jak rozsądnie zabezpieczyć interes dzieci?
7. Czym jest wydziedziczenie i niegodność dziedziczenia i kogo ono dotyczy?
8. Kiedy warto przyjąć spadek, a kiedy należy go odrzucić?
9. Jakie są podatkowe konsekwencje dziedziczenia?

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY ONLINE

50 TWARZY GRZYBÓW – KURS ONLINE

dr Eliza Malinowska

275 zł/30 h

Czy grzyby są przyszłością medycyny i dlaczego niektóre z nich kosztują fortunę? Jak umarł Budda i czy krasnoludki istnieją? Co łączy Wikingów z Alicją w Krainie Czarów i czy Lenin był grzybem? Jaki jest największy żywy organizm i skąd wzięły się kolory Meksyku? Kurs odpowie na te i inne pytania, wprowadzi w niezwykły i barwny świat grzybów, a także unaoczní bezsprzeczną rolę tych organizmów w takich dziedzinach życia człowieka, jak: medycyna, biotechnologia, kosmetologia, ochrona środowiska, przemysł czy sztuka. Słuchacze zostaną zabrani na wirtualną wystawę poświęconą grzybom i pobuszują wspólnie po Instagramie w poszukiwaniu najciekawszych okazów uwiecznionych na fotografiach i rycinach. Kurs jest adresowany zarówno do miłośników grzybów, jak i sceptyków, którzy docenią nie tylko ich walory kulinarne.

GEOSPACER – KAMIENNE DZIEDZICTWO KULTUROWE TRAKTU KRÓLEWSKIEGO W WARSZAWIE – KURS HYBRYDOWY

dr Alicja Bobrowska

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do osób zainteresowanych kamienną architekturą Warszawy. Zajęcia będą dotyczyły skalnych surowców budowlanych wykorzystanych w przeszłości i współcześnie w obiektach małej i dużej architektury Warszawy, przede wszystkim zlokalizowanych wzdłuż Traktu Królewskiego. Znalazły tu zastosowanie krajowe surowce skalne m.in. piaskowce z regionu świętokrzyskiego o charakterystycznej jasnoszaro-kremowej barwie pozyskiwane z okolicach Kunowa (wyróżniane jako piaskowiec kunowski) i Szydłowca (określane jako piaskowiec szydłowiecki) oraz o barwie wiśniowej z rejonu Tumlina (określane jako tumliński) czy Zlepianiec Zygmuntowski. Spotykamy również sudecki materiał skalny: granity strzegomskie, sjenity, marmury „Biała Marianna” oraz pienińskie andezyty pozyskiwane w okolicach Szczawnicy. Słuchacze zaznajomią się również z procesem rewitalizacji Traktu Królewskiego, gdzie w 2007 roku przy jego renowacji oprócz polskich surowców skalnych wykorzystano także skały importowane z Chin i Szwecji, mające jak najlepiej oddać wizerunek Traktu – zaczerpnięty z XVIII-wiecznych obrazów Canaletto. Zajęcia prowadzone są w postaci wykładów z prezentacją treści za pomocą slajdów (w formie zdalnej na platformie Google Meet) oraz terenowych wycieczek (GeoSpacerów) mających na celu bezpośrednie zapoznanie się z przykładami kamiennych elementów architektonicznych w obiektach Warszawy.

INGEROWAĆ CZY OBSERWOWAĆ – PROCES DECYZYJNY W OCHRONIE PRZYRODY NIEOŻYWIONEJ – KURS ONLINE

dr hab. Grzegorz Barczyk

275 zł/30 h

Na podstawie kilku przykładów decyzji/działań – opisanych w literaturze i/lub znanych Prowadzącemu z własnych (ponad 30-letnich) działań i badań naukowych prowadzonych głównie na terenie Tatrzańskiego Parku narodowego – Słuchacze będą przeprowadzali krytyczną analizę decyzji, które zostały podjęte w konkretnych przypadkach. W oparciu o informacje „wyjściowe” dotyczące samego zdarzenia, a także w oparciu o opracowania opisujące sytuację/stan aktualny, przeprowadzona zostanie dyskusja na temat słuszności podjętych działań, skuteczności ich realizacji, a także możliwych rozwiązań alternatywnych. W niektórych przypadkach Słuchacze „wcielą się” w rolę osób podejmujących stosowne decyzje.

KOBIECA STRONA DIETETYKI – ŻYWIENIE KOBIET W WYBRANYCH SYTUACJACH FIZJOLOGICZNYCH I KLINICZNYCH – KURS ONLINE

dr n. o zdr. Agnieszka Bzikowska-Jura

275 zł/30 h

1. Żywienie kobiet w ciąży o prawidłowym przebiegu i w ciąży mnogiej.
2. Ocena stanu odżywienia ciężarnej. Zaburzenia odżywiania w ciąży. Żywienie ciężarnej wegetarianki.
3. Cukrzyca ciężarnych i cukrzyca w ciąży. Niedokrwistość u ciężarnej.
4. Żywienie w połogu i okresie laktacji. Wpływ sposobu żywienia i stanu odżywienia matki na skład mleka kobiecego.
5. Zasady żywienia w zespole policystycznych jajników (PCOS).
6. Metody oceny stanu odżywienia. Zapotrzebowanie energetyczne kobiet. Żywienie w nadwadze i otyłości.
7. Zasady żywienia w endometriozie.
8. Zasady żywienia w niedoczynności tarczycy i chorobie Hashimoto.
9. Zasady diety bezglutenowej. Kiedy moda, a kiedy konieczność?
10. Wpływ diety na płodność kobiet.

MORZA DAWNIEJ I DZIŚ, CZYLI WSPÓŁCZESNE EKOSYSTEMY MORSKIE I ICH ZAPIS KOPALNY – KURS ONLINE

mgr Aleksander Majchrzyk

293 zł/32 h

Morza i oceany są siedliskiem ogromnej różnorodności organizmów. Dzisiaj obserwujemy jednak jedynie ułamek bogactwa gatunkowego, które kształtowało się i zmieniało od zarania dziejów Ziemi. W trakcie kursu przyjrzymy się organizmom zamieszkującym wszechocean od płycizn po jego największe głębie. Przyjrzymy się także skamieniałościom i spróbujemy odtworzyć, jak wyglądały morskie ekosystemy w przeszłości geologicznej. Na podstawie zdobytej wiedzy razem zastanowimy się, jak współczesne zmiany klimatu wpłyną na morza oraz na życie ich licznych mieszkańców.

PRZYRODNICZE UWARUNKOWANIA ZAGOSPODAROWANIA TURYSTYCZNEGO – KURS ONLINE

dr hab. Katarzyna Podhorodecka

275 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie z następującymi zagadnieniami dotyczącymi zagospodarowania turystycznego: uwarunkowania lokalizacji bazy turystycznej i paraturystycznej, szlaki turystyczne, tematyczne, ścieżki dydaktyczne, wskaźnik izolacji turystycznej, wskaźnik chłonności turystycznej, wskaźnik pojemności turystycznej. Słuchacz zapozna się również z rodzajami turystyki w Polsce i na świecie (m.in. wypoczynkowa, kulturowa, aktywna, ekoturystyka, agroturystyka, medyczna), oraz pozna wybrane przykłady zagospodarowania turystycznego w kurortach turystycznych w Polsce i na świecie.

UMYSŁ ZALEŻNY OD MÓZGU, CZYLI JAK JEST ZBUDOWANY I JAK DZIAŁA MÓZG – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

330 zł/36 h

Jest to kurs o tym, czym jest i jak funkcjonuje nasz mózg. Słuchacze dowiedzą się, jak w świetle najnowszej wiedzy mózg tworzy umysł. Zarysowane zostaną podstawowe metody badania mózgu. Kurs podejmie wątek związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem. Słuchacze dowiedzą się, czym są funkcje poznawcze – np. wzrokowo-przestrzenne, uwaga, pamięć, mowa, myślenie, rozwiązywanie problemów – i jak mózg doświadcza emocji. Zasygnalizowany zostanie związek między doświadczeniem stresu a anatomią mózgu.

ZAPACH: OD MAGII DO NAUKI – KURS ONLINE

dr Agnieszka Mroczek

352 zł/36 h

W trakcie kursu Słuchacze zapoznają się z teorią i praktyką zagadnień związanych z odczuwaniem, pozyskiwaniem i zastosowaniem zapachów. Słuchacze kursu dowiedzą się jak wyglądają cząsteczki determinujące zapachy i w jaki sposób rejestrujemy je przy pomocy zmysłu węchu. Poznają także historię perfum, poczynając od ziół palonych w jaskini szamana, aż po przynoszący ogromne dochody przemysł perfumeryjny. Na zajęciach przyjrzymy się też surowcom botanicznym używanym do produkcji perfum, w domowym laboratorium wykonamy z nich ekstrakty i stworzymy proste perfumy. W części praktycznej przygotujemy także kadzidła, potpourri oraz świece.

ZIOŁA LECZNICZE – NATURALNY SPOSÓB UTRZYMANIA ZDROWIA, URODY I ODPORNOŚCI – KURS ONLINE

dr Iga Samól

550 zł/60 h

Kurs prowadzony w formie HYBRYDOWEJ na platformie ZOOM. Składa się z 15 nagrań, do odtworzenia przez Słuchaczy w dowolnym terminie, oraz z 15 zajęć prowadzonych w czasie rzeczywistym. Program kursu pozwoli Słuchaczom nabyć wiedzę i umiejętności dbania o swoje zdrowie, wykorzystując naturalne zasoby dostępnych ziół. Na zajęciach Słuchacze dowiedzą się o tradycjach stosowania ziołolecznictwa w różnych kulturach. Zostaną przedstawione wyniki wybranych badań naukowych dotyczących terapeutycznych właściwości niektórych metabolitów wtórnych, a także zachodzące reakcje organizmu w leczeniu wybranych dolegliwości. Słuchacze poznają metody pozyskiwania i przetwarzania wyrobów zielarskich dostosowane do danej dolegliwości, w tym również przepisy na samodzielne wykonanie niektórych preparatów.

Z PLECAKIEM PRZEZ ŚWIAT, CZYLI O RADOŚCI BYCIA GEOGRAFEM – CZĘŚĆ II – KURS ONLINE

dr Joanna Lewandowska

dr Wojciech Lewandowski

dr Agnieszka Sosnowska

dr Piotr Wałdykowski

275 zł/30 h

1. „O radości bycia geografem” oraz „Chile – najdłuższy kraj świata”.
2. „Perły Morza Bałtyckiego”.
3. „Kirgistan – kraina gór, jurt i koni”.
4. „Sahel – gorące podbrzusze Sahary”.
5. „Królestwo Danii: na tropie Andersena i Gangu Olsena”.
6. „Republika Południowej Afryki – potęga różnorodności”.
7. „Kolumbia – Marta, Magdalena i piraci”.
8. „Panama – kraj dwóch oceanów”.
9. „Łza Indii. W krainie herbaty i słoni”.
10. „Argentyna znana i nieznana”.

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY STACJONARNE

PTAKI WOKÓŁ NAS – WYBRANE ZAGADNIENIA Z ORNITOLOGII – KURS STACJONARNY

dr hab. Alicja Gryczyńska

dr Danuta Jędraszko-Dąbrowska

275 zł/30 h

1. Przegląd ptaków Polski. Wygląd, środowisko życia. Rozpoznawanie ptaków.
2. Adaptacje ptaków do środowiska i trybu życia. Przystosowania w budowie dzioba, nóg, skrzydeł. Identyfikacja okazów ptaków przy pomocy atlasów.
3. Zachowania ptaków związane z odżywianiem się. Techniki żerowania, konkurencja. Przydzielanie ptaków do różnych grup pokarmowych, związek budowy ze sposobem odżywiania się.
4. Dlaczego ptaki śpiewają? Tworzenie par, obrona terytorium, sposoby wydawania dźwięków. Rozpoznawanie głosów.
5. Okres lęgowy u ptaków. Rodzaje gniazd, opieka nad potomstwem, pasożytnictwo lęgowe. Identyfikacja gniazd i jaj ptasich.
6. Sposoby pomagania ptakom. Budki, karmniki, dokarmianie, ratowanie piskląt.

Wycieczki w teren:

1. Park Łazienkowski + Muzeum Łowiectwa.
2. Wilanów.
3. Stawy Raszyńskie.

REKREACJA

I HOBBY

KURSY ONLINE

ABC BEZSTRESOWEJ FOTOGRAFII SMARTFONEM – KURS ONLINE

dr Magdalena Sobolewska-Bereza

367 zł/40 h

W prosty i przystępny sposób przedstawione zostaną informacje niezbędne do swobodnego wykorzystywania posiadanego smartfona do wykonywania poprawnych zdjęć o różnej tematyce. Słuchacze będą mogli wypróbować popularne programy i aplikacje do obróbki zdjęć oraz przygotować je do publikacji w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram). Założeniem kursu jest przełamanie własnych oporów, nabranie biegłości i odnalezienie przyjemności w fotografii, niezależnie od posiadanego sprzętu. Podczas kursu Słuchacze będą wykonywać wiele zdjęć, związanych z różnorodnymi motywami (krajobraz, miasto, portret, martwa natura, abstrakcja).

AUTOMASAŻ – SAM MOŻESZ ROZLUŻNIĆ SWOJE CIAŁO – KURS ONLINE

dr Anna Kraśkiewicz-Wasiluk

326 zł/30 h

Stres, pośpiech, siedzący tryb życia, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Z pomocą mogą przyjść automasaż (masaż napiętych mięśni) oraz stretching (rozciąganie mięśni przykurczonych). Praktykowanie tych metod nie tylko umożliwia zrelaksowanie ciała, ale również przyspiesza powrót do zdrowia. Kurs odbywa się na wygodnej w obsłudze i bezpiecznej platformie do kursów online. Na platformie znajdują się nagrania ćwiczeń i wykładów, dzięki czemu każdy Słuchacz może przerabiać materiał kursu w dogodnym dla siebie czasie i miejscu. Podczas kursu będziemy prowadzić dyskusje za pośrednictwem czatu oraz komentarzy do lekcji. Odbędzie się również sesja pytań i odpowiedzi na żywo za pośrednictwem programu Zoom.

EXERCISES, DIET AND SPORT SUPPLEMENTS – HOW AND WHY IT WORKS/SPORT, DIETA I SUPLEMENTY – JAK I DLACZEGO DZIAŁAJĄ? – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

PL: W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność, np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

ENG: In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

JAK NAMALOWAĆ NASTRÓJ? – KURS ONLINE

dr Anna Sieradzka-Kubacka

440 zł/48 h

1. Technika gwaszu – wprowadzenie, ćwiczenia, połączenie z kredką.
2. Zastosowanie miękkiego światła w malarstwie.
3. Zastosowanie ostrego światła w malarstwie.
4. Ogrom wielkiego miasta, czyli perspektywa z dwoma punktami zbiegu – rysunek cienkopisem.
5. Kreowanie atmosfery w kompozycji – pustka.
6. Kreowanie atmosfery w kompozycji, cd. – groza, tajemnica.
7. Pory dnia w malarstwie – wczesny ranek.
8. Pory dnia w malarstwie, cd. – wieczór, noc.
9. Jak ukazać zjawiska atmosferyczne? – deszcz.
10. Jak ukazać zjawiska atmosferyczne, cd. – mgła.
11. Zadanie na wyobraźnię.

MONTAŻ FILMOWY – PODSTAWY – KURS ONLINE

mgr Łukasz Kamiński

660 zł/36 h

W pierwszej części kursu Słuchacze otrzymają wiedzę teoretyczną z zakresu podstaw montażu filmowego oraz obsługi programu do montażu filmowego. Słuchacze kursu będą mieć możliwość sprawdzenia w teorii, jak funkcjonuje program do edycji filmu. Następnie będą mogli sprawdzić praktyczne zastosowanie programu poprzez realizację zadań ćwiczeniowych. Słuchacze będą montować krótkie i proste sceny na podstawie gotowych ujęć filmowych. Pod koniec cyklu zajęć otrzymają praktyczne ćwiczenie montażowe, wykonywane samodzielnie poza zajęciami. Ponadto, grupa będzie oglądać krótkie filmy pod kątem analizy montażowej.

MONTAŻ FILMOWY – POZIOM ŚREDNIO ZAAWANSOWANY – KURS ONLINE

mgr Łukasz Kamiński

660 zł/36 h

W pierwszej części kursu Słuchacze poznają bardziej zaawansowane techniki montażowe. Analiza kategorii montażowych oparta będzie na lekturze fragmentów istotnych klasycznych dla kinematografii światowej filmów (m.in. filmy Eisensteina, Godarda, Antonioniego i Kieślowskiego). W drugiej części programu Słuchacze będą pracować nad koncepcją własnej etiudy montażowej. Praca nad indywidualną koncepcją będzie prezentowana na forum grupy tak, by pozostali Słuchacze i Prowadzący mieli możliwość wesprzeć Słuchaczy w pracy nad koncepcją. W trzeciej części zajęć Prowadzący będzie prezentował bardziej zaawansowane elementy programu do montażu na podstawie konkretnych potrzeb Słuchaczy kursu. W ostatniej części kursu Prowadzący wraz ze Słuchaczami będą omawiać etiudy montażowe zrealizowane w czasie trwania kursu.

O KROK DALEJ. POMYSŁ NA TWÓRCZE PISANIE – KURS ONLINE

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Forma pracy podczas kursu to wykład i warsztaty, ale ważne będą także nasze wspólne dyskusje oraz dzielenie się swoją wiedzą i doświadczeniem. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów tekstu, rozmawianiu o tym, nad czym aktualnie pracują bądź chcieliby pracować w przyszłości. Kurs kończy się dyskusją na temat dalszych możliwości rozwijania swoich umiejętności i przygotowania się do dalszej pracy z napisanym już utworem. Przewidziano dziesięć spotkań w trakcie kursu. Zakres tematyczny jest przygotowany w ten sposób, aby zagadnienia mogły zająć więcej niż jedno zajęcia.

O SZTUCE MOWY. DYKCJA I EMISJA GŁOSU – KURS ONLINE

mgr Magdalena Kaczmarek

400 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzyma praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o przyniesienie wygodnego stroju i maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

RYSUNEK I MALARSTWO – POZIOM II – KURS ONLINE

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas kursu Słuchacze w sposób praktyczny będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Rysunek linearny i walorowy.
2. Rysunek światłocieniowy.
3. Kompozycja.
4. Perspektywa geometryczna oraz inne rodzaje perspektyw.
5. Kolor w malarstwie.
6. Jak uzyskać głębię w obrazie za pomocą koloru?
7. Obraz w kolorach dopełniających.
8. Malarstwo monochromatyczne.
9. Studium rysunkowe.
10. Obraz realistyczny.
11. Obraz abstrakcyjny.
12. Zadania na wyobraźnię.

ŚWIAT MOIMI SŁOWAMI: WARSZTAT TWÓRCZEGO PISANIA – KURS ONLINE

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Kurs ma charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów opowiadań, wierszy, scenariuszy. Kurs kończy się przedstawieniem i omówieniem fragmentu własnego utworu przez chętnych Słuchaczy. Wszyscy Słuchacze otrzymują spersonalizowany opis mocnych i słabych stron swojego pisania.

UKULELE, NAUKA GRY NA INSTRUMENCIE: POZIOM I – KURS ONLINE

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Kurs dedykowany Słuchaczom, którzy pragną nauczyć się grać na ukulele, miło i efektywnie spędzić czas na wspólnym muzykowaniu. Słuchacz pozna podstawowe akordy i nauczy się, jak aranżować piosenki z towarzyszeniem ukulele. Zdobędzie umiejętność odczytywania zapisu akordów w tekstach piosenek oraz umiejętność interpretacji znaków muzycznych w tabulaturach. Ważne: od Słuchaczy wymagane jest posiadanie własnego instrumentu w rozmiarze do wyboru - ukulele sopranowe, koncertowe lub tenorowe. Nie jest wymagane natomiast przygotowanie muzyczne.

URBAN SURVIVAL – KURS ONLINE

mgr Konrad Kuźma

dr hab. Daniel Mider

mgr inż. Joanna Piotrowska

mgr inż. Paweł Tomczyk

469 zł/32 h

Kurs stanowi autorski projekt, którego celem jest wyposażenie Słuchaczy w umiejętności „sztuki przetrwania w mieście”. Zajęcia kursu obejmują pakiet wiedzy teoretycznej na temat potencjalnych typów zagrożeń, z którymi możemy mieć styczność w przestrzeni miejskiej, jak i zagrożeń naturalnych, biologicznych i chemicznych oraz procedury postępowania w razie ich wystąpienia. Omówione zostaną również zagadnienia z dyscypliny prawa w kontekście radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych.

ZE ŚPIEWEM PRZEZ ŻYCIE – OD PRAWIDŁOWEJ WYMOWY DO PIĘKNEGO ŚPIEWU – KURS ONLINE

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

Program kursu ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem, od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu, po jego pełną interpretację. Słuchacz będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

REKREACJA

I HOBBY

KURSY STACJONARNE

BRYDŻ SPORTOWY – DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS STACJONARNY

Piotr Dybicz

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy nie mieli styczności z brydżem oraz dla amatorów, chcących poprawić swoje umiejętności. Główny nacisk na zajęciach będzie skierowany na nauczanie poprawnego rozumowania, dlatego do minimum ograniczona zostanie praca pamięciowa. Na zajęciach używany będzie najnowocześniejszy sprzęt: stoliki z przesłonami, pudełka licytacyjne, kodowane karty symetryczne, pokazy multimedialne, urządzenia bridge made II i robot do układania kart. Zajęcia prowadzone będą przez głównego trenera sekcji. Sekcja brydża AZS UW jest jedną z najlepszych na świecie, a jej zawodnicy, w wieku od 6 do 83 lat, co roku zdobywają medale na MP, ME, MŚ, reprezentując nasz kraj na wszystkich kontynentach.

BRYDŻ SPORTOWY – ROZGRYWKI DLA AMATORÓW – KURS STACJONARNY

Piotr Dybicz

367 zł/40 h

Kurs składa się z ośmiu miniturniejów dla osób, które potrafią grać w brydża na poziomie początkującym, średniozaawansowanym lub takich, które nie grywają lub grywają sporadycznie w turniejach Polskiego Związku Brydża Sportowego.

RYSUJ Z ARCHITEKTEM – PODSTAWY RYSUNKU ODRĘCZNEGO – KURS STACJONARNY

dr inż. arch. Monika Pękalska

783 zł/40 h

Słuchacze kursu uczą się podstaw rysunku odręcznego, wykonując coraz bardziej zaawansowane ćwiczenia rysunkowe. Od konstrukcji podstawowych brył geometrycznych do tworzenia bardziej skomplikowanych form przestrzennych. Orientacyjny zakres tematyczny kursu: podstawy perspektywy, zasady kompozycji, martwa natura, wnętrza architektoniczne, krajobraz miejski, zieleń. Kurs jest przeznaczony dla Słuchaczy o różnym poziomie zaawansowania.

SCENA DLA KAŻDEGO – WARSZTATY TEATRALNE – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

400 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich Słuchaczy, którzy chcą nabrać większej świadomości siebie podczas występów. Odbywa się to poprzez poznanie technik pracy aktora i pogłębienie swoich umiejętności teatralnych. Słuchacze poznają metody tworzenia roli. Praca nad fragmentami ze sztuk pozwala im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwija wyobraźnię, uczy improwizacji, zwiększa kreatywność. Słuchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH!

Co trymestr, poza standardową ofertą kursów, Uniwersytet Otwarty UW zaprasza na autorski cykl spotkań pt. „Ucz się od najlepszych!”

Formuła kursów zakłada przeprowadzenie cyklu spotkań, spośród których każde prowadzone jest przez innego specjalistę – eksperta i entuzjastę danego tematu.

W III trymestrze roku akademickiego 2021/22 zapraszamy do udziału w dwóch nowych kursach:

KULTURY ŚWIATA – RÓŻNE OBLICZA MĘSKOŚCI – KURS ONLINE

dr Joanna Talewicz-Kwiatkowska

dr Marta Bierca

dr Renata Hryciuk

dr Adam Jaskólski

dr Rafał Majka

dr Konrad Kuczara

dr Marcin Capiga

dr Magdalena Rodziewicz

275 zł/30 h

Ponad rok temu mogli Państwo wziąć udział w kursie Kultury świata – różne oblicza kobiecości. W tym trymestrze pragniemy zaprosić Państwa do udziału w drugiej części tego kursu, który tym razem będzie o mężczyznach.

Mężczyźni, faceci czy po prostu chłopcy. Świat ich jest dynamiczny, pełen niepisanych zasad i kodów.

Jest to też świat dynamiczny, wypełniony kontrastami. Rola mężczyzn w społeczeństwach ulega zmianie. Wymaga się od nich coraz to nowych rzeczy, równocześnie oczekując pozostawienia jakiejś części pierwotnej, która będzie reprezentować te role, które odgrywali przez wieki.

Zapraszamy do wzięcia udziału w kursie *Kultury świata – różne oblicza męskości – kurs online*.

Podczas 10 spotkań dowiemy się czegoś więcej o życiu mężczyzn. Będziemy chcieli odpowiedzieć na pytanie na temat istniejących stereotypów ich aktualności i dlaczego są tak głęboko zakorzenione w naszej świadomości. Poznamy różne oblicza mężczyzn i spróbujemy zrozumieć co oznacza bycie prawdziwym mężczyzną we współczesnym świecie. Prelegenci przybliżą nam świat, który tylko z pozoru wydaje się łatwym i poukładanym, ze schematami, które w opinii wielu powtarzane są od wieków.

ODKRYWANIE WARSZAWY – DLA DUŻYCH I MAŁYCH – KURS HYBRYDOWY

dr Adam Tyszkiewicz

mgr Sylwia Chutnik

mgr Krzysztof Mordyński

mgr Marcin Strachota

dr hab. prof. ucz. Wiktor Kotowski

mgr Konrad Schiller

mgr Jagna Kofta

mgr Adrian Sobieszkański

293 zł/30 h

Miasto na przełomie dziejów zmienia się, rozrasta i przyjmuje różne oblicza. Często jego odbiór zależy od naszych osobistych doświadczeń, wyobrażeń i oczekiwań wobec życia w nim.

Podczas kolejnej odsłony cyklu „Ucz się od najlepszych” chcielibyśmy Państwu zaproponować cykl wykładów, które umożliwią poznanie miejscami mniej szablonowego obrazu stolicy, czyli prawdziwego miasta pełnego kontrastów i różnorodnego kolorytu. Spotkania te dedykujemy, nie tylko pasjonatom dziejów dawnej Warszawy, ale wszystkim miłośnikom Warszawy, także tym, którzy dopiero zaczynają się interesować historią miasta i jego rozwojem.

Nasi eksperci podczas spacerów/lub wykładów online, przedstawią w sposób przekrojowy zagadnienia dotyczące Warszawy w perspektywie: historycznej, społecznej, kultury i sztuki (w tym literatury), przyrodniczej oraz architektonicznej.

Dowiemy się o wybitnych postaciach związanych ze stolicą. Ruszymy też szlakiem kryminalnych historii i zagadek miasta. Wybierzemy się na spacer urbanistyczny sięgający historii oraz współczesnych czasów. Poznamy historię dawnych warszawskich rzek. Przyjrzymy się również Warszawskim twórcom literatury oraz powieściom związanym z życiem w stolicy.

Nie zabraknie także w weekendy spacerów rodzinnych skierowanych także do najmłodszych, na które Słuchacze będą mogli przyjść ze swoimi dziećmi (max. 2 dzieci z jednym Słuchaczem, w wieku 6-15 lat). Oprócz spacerów w miejscach uwielbianych przez mieszkańców, jak Łazienki Królewskie i Trakt Królewski, pokażemy też Warszawę od nieznanej strony. Dowiemy się o słynnych chorobach zakaźnych, zapomnianych metodach leczenia i higienie dawnej Warszawy. Wśród fauny „miejskiej” na stołecznych pomnikach i budynkach będzie można podziwiać przedstawienia fantastyczne odwołujące się do słynnych legend i bajek. Poznamy także mniej zurbanizowany obszar miasta, naturalne, dzikie i podmokłe – Zakole Wawerskie.