



UNIwersytet OTwarty
UNIwersytetu warszawskiego



INFORMATOR KURSÓW UOUW

II TRYMESTR
ROK AKADEMICKI
2025/2026

Kursy dla wszystkich !



Spis treści

KULTURY I IDEE

KURSY ONLINE

- 10 [10 niezwykle kultur: od Alaski po Australię – kurs online](#) nowy!
- 10 [10 rosyjskich książek z drugiej połowy XX wieku, które warto znać – kurs online](#) nowy!
- 10 [Amazonia w ogniu przemian: języki, ludzie, środowisko – kurs online](#) nowy!
- 11 [Archeologia dla nie-archeologów – kurs online](#)
- 11 [Arkana popkultury – dawne mity, nowe media! – kurs online](#)
- 11 [Awangarda! Artyści i rewolucjoniści – kurs online](#)
- 12 [Być jak Robert Langdon, czyli krótki kurs czytania obrazów – kurs online](#)
- 12 [Być jak Robert Langdon, czyli krótki kurs czytania obrazów – część III – kurs online](#)
- 12 [Co robimy w grupie, czyli socjologia z wyobraźnią – kurs online](#)
- 13 [„Dziakość” i cywilizacja. Kolonializm, postkolonializm, neokolonializm – kurs online](#)
- 13 [Filozofia dni ostatnich – wiodące koncepcje XXI wieku – kurs online](#)
- 13 [Filozofia emocji – stoicyzm – kurs online](#)
- 14 [Filozofia praktyczna, czyli o tym, jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu – kurs online](#)
- 14 [Filozofia wobec problemów współczesności – kurs online](#)
- 14 [Historia filozofii zachodu w pigułce – kurs online](#)
- 15 [Historia Polski niechronologicznie – kurs online](#) nowy!
- 15 [Jak badać i tworzyć gry? Wprowadzenie do groźnawstwa – kurs online](#) nowy!
- 15 [Jak myśleć kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko – kurs online](#) nowy!
- 15 [Jak to jest być skrybą? Sekrety manuskryptów dla początkujących – kurs online](#)
- 16 [Judaizm w pigułce – kurs online](#)
- 16 [Kryminalne zagadki muzeów – część II – kurs online](#)
- 16 [Kryminalne zagadki muzeów – część III – kurs online](#) nowy!
- 17 [Muza z kamerą. Dzieje kina – kurs online](#)
- 17 [\(Nie\)widzialna historia sztuki: Europa Środkowa – kurs online](#) nowy!
- 17 [Od leku do mądrości – o wyzwaniach sztucznej inteligencji i o tym, jak filozofia pomaga odnaleźć się w erze AI – kurs online](#) nowy!
- 18 [Ona i jej Barcelona – sekrety miasta \(nie tylko\) Gaudiego – kurs online](#)
- 18 [Paryż osobiwy – poza zwykłymi trasami turystycznymi – kurs online](#)
- 19 [Podróże literackie – Mauritius – kurs online](#) nowy!
- 19 [Polio, żółta febra, ebola..., czyli obraz słynnych chorób w kulturze – część II – kurs online](#)
- 19 [Polskie artystki \(XIX i XX w.\) – kurs online](#)
- 20 [Polskie artystki \(XIX, XX i XXI w.\) – część II – kurs online](#) nowy!
- 20 [Przyszłość już tu jest – AI w SF i w rzeczywistości – kurs online](#) nowy!
- 20 [„Rosji rozumem nie pojdziesz”? – rosyjska kultura, dzieje i obyczaje – kurs online](#)
- 21 [Skandynawia nie tylko „hygge” – odkrywamy mroczne karty – kurs online](#) nowy!
- 21 [Smakowita literatura francuska – kurs online](#)
- 21 [Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych – kurs online](#)
- 22 [Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną? – kurs online](#)
- 22 [Taylor Swift w słowach: piosenki literaturoznawczym okiem – część II – kurs online](#) nowy!
- 22 [Życie w zgodzie z myślą Marka Aureliusza – analiza i wcielenie w życie „Rozmyślań” – kurs online](#)

KURSY STACJONARNE

- 23 [10 niezwykle kultur: od Alaski po Australię – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 23 [Albo, albo. Tożsamość, wolność, odpowiedzialność – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 23 [Arcydzieła w kamieniu, cuda w drewnie i unikaty w brzoze, czyli historia rzeźby w pigułce – kurs stacjonarny](#)
- 24 [Dyżansem na Zachód Europy, czyli o kulturze portugalskiej w Polsce \(literatura, historia, język\) – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 24 [Europa Północna w XX i XXI wieku. Specyfika, otoczenie międzynarodowe i polityka zagraniczna – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 24 [Indiana Jones i tasieć uzbrowiony – archeolodzy o zdrowiu w przeszłości – kurs stacjonarny](#)
- 25 [Inna historia kina – kurs stacjonarny](#)
- 25 [Jak tworzyć i badać fantastyczne światy? Światotwórczość w uniwersach Tolkiena, Sapkowskiego i CD Projekt Red – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 25 [Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej – kurs stacjonarny](#)
- 25 [Lekcje oglądania, czyli podstawy analizy filmu – kurs stacjonarny](#)

- 26 [Nordycka dusza. Czytamy skandynawskie powieści psychologiczne i odkrywamy Północ – kurs stacjonarny](#) 
- 26 [Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych – kurs stacjonarny](#)

JĘZYKI ŚWIATA KURSY ONLINE

Język angielski

- 27 [A perfect academic text, or how to express things effectively – kurs pisanie tekstów akademickich \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 27 [„Accent Essentials” – Świat angielskich akcentów \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 
- 28 [Aktywny angielski. Mów sprawnie i poprawnie! – część II \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 28 [Angielski dla rannych ptaszków \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 28 [Angielski dla tych, którzy boją się mówić – część II \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 29 [Angielski dla tych, którzy nie czują się zbyt pewnie w rozmowie \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 29 [Angielski w korporacji – niezbędny językowy \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 29 [As Precise As Possible – APAP FORTE: a remedy for English "headaches" – struktury gramatyczne i leksykalne – remedialny kurs języka angielskiego – część II \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 30 [Between the Lines – Twórcze pisanie poezji w języku angielskim \(poziom C1/C2\) – kurs online](#) 
- 30 [Business and Financial English – Essentials \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 30 [Business English Advanced Plus \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 31 [Business English for Food and Drink Industries: Kurs dedykowany branżom spożywczo-napojowym \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 31 [Curious Countries, Mysterious Stories – spotkania z niezwykłymi miejscami na świecie w języku angielskim \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 31 [Czasy gramatyczne w języku angielskim dla początkujących \(A1/A2\) – kurs online](#)
- 32 [Czy podróż kształca? Czy stresuje? Angielski dla tych, którzy wyruszają w świat \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 32 [Down the Rabbit Hole – rozwijaj angielski z klasyką literatury dziecięcej. Słownictwo i gramatyka w praktyce \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 32 [Egzamin z języka angielskiego? To nic strasznego! Techniki zdawania egzaminów pisemnych i ustnych z języka angielskiego \(poziom B2\) – kurs online](#)
- 33 [Engaging Conversations IV – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV \(poziom C1\) – kurs online](#)
- 33 [English for Human Resources Part I – specjalistyczny kurs języka angielskiego dla branży HR – część I \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 33 [English for Leaders: Historie sukcesów w świecie biznesu \(B2/C1\) – kurs online](#) 
- 34 [English for Professional Impact: miniwarsztaty z tłumaczeń bankietowych i konferencyjnych \(biznes, kultura, polityka\) \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 34 [English in Style – Let's Talk Fashion! Kurs języka angielskiego \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 34 [English Through Current Affairs: język angielski w strumieniu wydarzeń \(poziom C1\) – kurs online](#) 
- 35 [English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację \(poziom A2/B1\) – kurs online](#) 
- 35 [English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 35 [English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 35 [Film Debates: Spotkania dla miłośników kina i języka angielskiego \(B2/C1\) – kurs online](#)
- 36 [Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 36 [Gramatyka angielska ze słuchu \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 36 [Jak zacząć oglądać seriale po angielsku bez napisów, brzmieć jak native i awansować w pracy? Warsztaty z akcentu amerykańskiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 
- 37 [Język angielski medyczny nie tylko dla lekarzy \(poziom B1\) – kurs online](#) 
- 37 [Let's discuss it. Zaawansowane konwersacje w języku angielskim \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 37 [Let's discuss it. Zaawansowane konwersacje w języku angielskim – część II \(poziom C1\) – kurs online](#) 
- 38 [Morning English with video: angielski audiowizualnie. Język angielski na poziomie średnio zaawansowanym \(poziom B2\) – kurs online](#)
- 38 [Mów jeszcze lepiej o emocjach i psychice – kurs języka angielskiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 

- 38 [Mów pewniej w podróży – kurs języka angielskiego \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 39 [New Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego dla zaawansowanych – Explore bold ideas. Speak with confidence. Connect through language \(poziom C1\) – kurs online](#) 
- 39 [Perfect English – Listen and Speak/Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 39 [Quest for English Mastery – część V. Pogłębiony kurs języka angielskiego \(poziom B2\) – kurs online](#) 
- 40 [Road to Fluency – część V. Praktyczny kurs języka angielskiego \(poziom A2/B1\) – kurs online](#) 
- 40 [Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego \(poziom B2\) – kurs online](#)
- 40 [The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego \(poziom B2\) – kurs online](#)
- 41 [The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II \(poziom B2\) – kurs online](#)
- 41 [Timeless tales: master English through engaging short stories / Ponadczasowe opowieści: opanuj angielski dzięki wciągającym historiom \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 42 [Timeless tales: master English through engaging short stories / Ponadczasowe opowieści: opanuj angielski dzięki wciągającym historiom – część II \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 42 [Uaktywnij swój angielski \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 42 [Uaktywnij swój angielski – część II \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 43 [Uaktywnij swój angielski – część IV \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 43 [Uaktywnij swój angielski – część V \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 43 [Uaktywnij swój angielski – część VII \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 43 [„Uchwycić w chwili wielkości” – literackie i kulturowe dziedzictwo Jane Austen \(poziom C1\) – kurs online](#)
- 44 [Wystąpienia publiczne w języku angielskim \(poziom B1/B2\) / Public speaking in English – kurs online](#)
- 44 ["Yes, please"; jak dogadać się z nativem, czyli angielski dla zupełnie początkujących \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 44 [YOLO! You only live once! Żyje się tylko raz! – Życiowe sprawy po angielsku \(poziom A1\) – część II – kurs online](#)
- 45 [Zasługujesz na lepszą pracę! Rozmowa kwalifikacyjna i CV po angielsku \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 
- 45 [Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 45 [Zwiedzaj świat po angielsku – milej podróży \(poziom A2\) – kurs online](#)
- Język arabski**
- 46 [Język arabski w pigulce \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 46 [Arabski bez granic \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 46 [Arabski bez granic \(poziom A2\) – kurs online](#)
- Język bułgarski**
- 47 [Bulgaria w walizce – o kulturze Bułgarii z elementami nauki języka bułgarskiego dla początkujących \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 47 [Zdravej! Kak si? Język bułgarski dla początkujących z elementami kultury \(poziom A1/A2\) – kontynuacja – kurs online](#)
- 47 [Zdravej! Kak si? Język bułgarski dla początkujących z elementami kultury \(poziom A2\) – kontynuacja z poprzednich dwóch semestrów – kurs online](#) 
- Język francuski**
- 48 [A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 48 [Avec plaisir. Mówimy po francusku i poznajemy kulturę Francji \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 48 [Ça va bien ! Partie 1 – kurs języka francuskiego \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 49 [Ça va bien ! Partie 2 – kurs języka francuskiego \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 49 [Ça va bien ! Partie 3 – kurs języka francuskiego \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 49 [Comprendre les Français \(deuxième partie\). Zrozumieć Francuzów – część II \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 50 [Maîtriser la grammaire française – jak okiełznać francuską gramatykę \(poziom B1\) – kurs online](#) 
- 50 [Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 50 [On communique ! Partie 2 – kurs języka francuskiego \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 51 [Parler français: la France et le monde – kurs konwersacyjny \(poziom B2\) – kurs online](#) 

- 51 [Parler français autrement – kultura, społeczeństwo, polityka. Kurs konwersacyjny \(poziom C1\) – kurs online](#) 
- 51 [Pour parler mieux A2 / Aby mówić lepiej. Konwersacje z języka francuskiego \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 52 [Pour communiquer mieux B2 \(partie II\) – Po to, by mówić lepiej \(poziom B2\) – część II – kurs online](#)
- 52 [Złap gramatykę francuską za rogi! Czyli jak oswoić trudniejsze elementy gramatyki francuskiej \(poziom B2\) – kurs online](#)

Język hiszpański

- 52 [El arte de expresarte – konwersacje z języka hiszpańskiego \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 53 [Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część I \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 53 [Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część II \(poziom A2/B1\) – kurs online](#) 
- 53 [Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia. Kurs języka hiszpańskiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 54 [Hiszpański i sławni Hiszpanie \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 54 [Hiszpański na bieżąco \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 54 [Hiszpańskie zwyczaje i obyczaje, czyli saber vivir a la española – część II \(poziom A2/B1\) – kurs online](#) 
- 55 [¡Hola! ¿Cómo estás? – Kurs języka hiszpańskiego \(poziom A1\) – część II – kurs online](#) 
- 55 [¡Hola! ¿Hablas español? – Kurs języka hiszpańskiego \(poziom A2\) – część IV – kurs online](#) 
- 55 [¡Hola! ¿Qué sabes de España y América? – Kurs języka hiszpańskiego \(poziom A2/B1\) – część VI – kurs online](#) 
- 56 [Paso a paso: hiszpański bez pośpiechu – część III \(poziom A1/A2\) – kurs online](#) 
- 56 [Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część II \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 56 [Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część IV \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)

Niderlandzki

- 57 [Niderlandzki w podróży, w pracy i nie tylko \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 57 [Z niderlandzkim w świat \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 57 [Niderlandy dalekie i bliskie \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 57 [Niderlandzki w życiu społecznym, nauce, historii, kulturze i polityce \(poziom B2\) – kurs online](#) 

Język niemiecki

- 58 [Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 58 [Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem \(poziom A1/B1\) – kurs online](#)
- 58 [Dobry start, czyli niemiecki od podstaw \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 59 [Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 59 [Druga szansa dla języka niemieckiego – niemiecki gramatycznie i praktycznie! \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 60 [Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 60 [Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 60 [Kryminalno-filmowa podróż po Landach – kolejna szansa dla języka niemieckiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 61 [MED-Deutsch. Kurs języka niemieckiego dla pracowników ochrony zdrowia – część I \(poziom A2\) – kurs online](#) 
- 61 [Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! \(poziom A1/A2\) – kurs online](#)
- 62 [Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień, w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 62 [Niemiecki w biznesie \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)
- 62 [Niemiecki w biznesie \(poziom B2/C1\) – kurs online](#)
- 63 [Odkryj Szwajcarię: kraj czterech języków i niezliczonych kultur \(poziom B2/C1\) – kurs online](#) 
- 63 [Zaawansowana gramatyka języka niemieckiego w praktyce \(poziom C1/C2\) – kurs online](#)

Język rosyjski

- 63 [Aktywny dialog A1! Alfabet i podstawowe konwersacje po rosyjsku \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 64 [Aktywny dialog A2! Gramatyka i konwersacje po rosyjsku \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 64 [Aktywny dialog B1! Konwersacje na gorące tematy po rosyjsku \(poziom B1\) – kurs online](#)
- 64 [Pogovorim? – ekspresowy kurs języka rosyjskiego – część I \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 65 [„Priwiet!”: rosyjski od podstaw \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 65 [Raz, dwa, trzy, start! Zaczynamy! – rosyjski dla początkujących \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 65 [Tajemnicza Rosja – część II – kurs języka rosyjskiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 

- 66 [Z rosyjskim za pan brat – ekspresowy kurs języka rosyjskiego w życiu codziennym \(poziom A2/B1\) – część I – kurs online](#)

Język serbski

- 66 [Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego z elementami kultury \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 66 [Dome, slatki dome! O domu i kuchni Serbów – nauka języka serbskiego \(poziom A1\) – kurs online](#)

Język szwedzki

- 67 [Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 67 [Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 68 [Svenska på gång – część II. Język szwedzki w życiu codziennym \(poziom A2\) – kurs online](#)
- 68 [Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)

Język turecki

- 68 [Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 69 [Turkish language course – Beginner level – online. Kurs języka tureckiego \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 69 [Turkish Language Course A2. Kurs języka tureckiego \(poziom A2\) – kurs online](#)

Język ukraiński

- 70 [Ukraiński krok po kroku! Kurs językowy z elementami kultury \(A1/A2\) – kurs online](#) 

Język włoski

- 70 [Italia – stan umysłu. Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących oparty na fragmentach filmów – część III \(poziom A1\) – kurs online](#) 
- 70 [„Italiani si nasce”. I ty mów po włosku jak prawdziwy Włoch – część II \(poziom A1/A2\) – kurs online](#) 
- 71 [L'Italia nell'obiettivo: la società italiana attraverso i grandi fotografi \(livello B1/B2\) – corso online / Włochy w obiektywie: włoskie społeczeństwo oczami wielkich fotografów \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 
- 71 [L'italiano con l'arte – capolavori artistici e cultura visiva italiana / język włoski poprzez sztukę – arcydzieła i włoska kultura wizualna \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 71 [L'italiano del gusto: analisi linguistica e culturale dell'enogastronomia \(livello B1/B2\) – corso online / Włoski ze smakiem: analiza językowa i kulturowa włoskiej kultury kulinarno-winiarskiej \(poziom B1/B2\) – kurs online](#) 
- 72 [L'italiano per il business – corso di italiano aziendale / Włoski dla biznesu – korporacyjny kurs języka włoskiego \(poziom B1/B2\) – kurs online](#)
- 72 [Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część II \(poziom A1\) – kurs online](#)
- 72 [Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część III \(poziom A1\) – kurs online](#) 
- 73 [Ti lascio una canzone – kurs oparty o teksty włoskich piosenek \(poziom B1\) – kurs online](#) 
- 73 [„Vedi Napoli e poi muori” – corso di italiano per turisti / „Zobaczyć Neapol i umrzeć” – kurs języka włoskiego dla turystów \(poziom A2/B1\) – kurs online](#)

KURSY STACJONARNE

Język angielski

- 73 [Between the Lines – Twórcze pisanie poezji w języku angielskim \(poziom C1/C2\) – kurs stacjonarny](#) 
- 74 [Czytanie i wymowa w języku angielskim \(poziom B1/B2\) – kurs stacjonarny](#)
- 74 [Down the Rabbit Hole – rozwijaj angielski z klasyką literatury dziecięcej. Słownictwo i gramatyka w praktyce \(poziom B2/C1\) – kurs stacjonarny](#) 
- 75 [Let's Read, Watch, and Discuss! Angielski klub dyskusyjny: rozmowy o memach, stand-upach i krótkich utworach literackich \(poziom B2/C1\) – kurs stacjonarny](#)
- 75 [Translating Words and Worlds – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego \(poziom C1\) – kurs stacjonarny](#) KURS WYCOFANY

Język francuski

- 76 [Sous le ciel de Paris/Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#)

Język hiszpański

- 76 [Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część II \(poziom A2/B1\) – kurs stacjonarny](#) 

- 76 [¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers \(poziom A1\) – kurs stacjonarny](#)
- 77 [¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#)
- 77 [¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers \(poziom B1\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**

Język japoński

- 78 [Hiragana, katakana, kanji – pismo japońskie dla uczących się języka japońskiego – kurs stacjonarny](#)
- 78 [Kanji dla uczących się języka japońskiego \(poziom II\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**
- 78 [インスタント日本語 Japoński instant – kurs dla początkujących skoncentrowany na rozmowie \(poziom A1\) – kurs stacjonarny](#)
- 79 [初級上 インスタント日本語 Japoński instant – kurs wyższy podstawowy \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#)
- 79 [中級 インスタント日本語 Japoński instant – kurs średnio zaawansowany niższy \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#)
- 80 [中級上 インスタント日本語 Japoński instant – kurs średnio zaawansowany wyższy \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**

Nowogrecki

- 80 [Prosty nowogrecki "na co dzień". Język, który przybliży Ci greckie życie. Kurs języka nowogreckiego \(poziom A2\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**

Język ukraiński

- 80 [Dobroho dnia! Jak sprawy? Język ukraiński z elementami kultury dla początkujących \(poziom A1\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**

Język włoski

- 81 [L'italiano medico. Język włoski medyczny \(poziom B1/B2\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**
- 81 [Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część II \(poziom A1\) – kurs stacjonarny](#) **nowy!**

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY ONLINE

- 82 [AI jako asystent rozwoju kreatywności – kurs online](#)
- 82 [Człowiek, mit i rytuał – wprowadzenie do antropologii religii – kurs online](#) **nowy!**
- 83 [Czy religie pozbawiły zwierzęta podmiotowości? – kurs online](#) **nowy!**
- 83 [Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów – kurs online](#)
- 84 [Dla tych, którzy dociekają – filozoficznie o psychoterapii – kurs online](#)
- 84 [Dorosłość w spektrum autyzmu – kurs online](#) **nowy!**
- 84 [Higiena cyfrowa – kurs online](#)
- 85 [Jak zadbać o siebie w komunikacji osobistej i zawodowej – kurs online](#)
- 85 [Komunikacja bez przemocy w pracy – warsztaty – kurs online](#)
- 85 [Komunikacja na co dzień i w biznesie, czyli jak docierać do otoczenia 2.0 – kurs online](#) **nowy!**
- 86 [Łamigłówki filozoficzne. Dwanaście pytań, nad którymi warto się zastanawiać – kurs online](#) **nowy!**
- 86 [Mindful Learning & AI: jak inteligentnie uczyć się, by rozwijać karierę i pasję – kurs online](#) **nowy!**
- 86 [Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje – kurs online](#)
- 87 [Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów – kurs online](#)
- 87 [Postkolonializm w badaniach queer. Teorie i afrykańskie doświadczenia – kurs online](#) **nowy!**
- 87 [Pozyskiwanie informacji, analiza dezinformacji \(fake news\) i bezpieczeństwo informacyjne. Kurs Białego Wywiadu \(OSINT\) dla humanistów – kurs online](#)
- 88 [Pracuj efektywnie, żyj bardziej harmonijnie w erze AI – kurs online](#)
- 88 [Rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem AI – kurs online](#)
- 88 [Storytelling – budowanie narracji, która przyciąga uwagę i wywołuje emocje – kurs online](#)
- 89 ["Superfood made in Poland". Dlaczego warto sięgać po lokalną żywność pochodzenia roślinnego? – kurs online](#)
- 89 [Tworzenie prezentacji – myślenie wizualne i narracyjne – kurs online](#)
- 89 [Zarządzanie sobą w czasie w zgodzie ze swoimi wartościami – kurs online](#) **nowy!**

KURSY STACJONARNE

- 90 [Adaptacje teatralne i adaptacje filmowe wielkich dzieł literatury polskiej: dwudziestolecie doktoratu honoris causa UW dla Andrzeja Wajdy – kurs stacjonarny](#)
- 90 [Asertywność – warsztaty wzmacniające poczucie własnej wartości i satysfakcję w relacjach interpersonalnych – kurs stacjonarny](#)

- 91 [Budowanie bezpieczeństwa psychologicznego i poczucia przynależności w zespole – kurs stacjonarny](#)
- 92 [Chcesz być dziennikarzem? W ciągu 12 zajęć warsztatowych przekonasz się, że to jest do osiągnięcia – kurs stacjonarny](#)
- 92 [Coaching i mentoring w praktyce – jak wspierać ludzi w odkrywaniu potencjału i budowaniu samodzielności – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 92 [Coaching, mentoring, tutoring – wprowadzenie do form wspierania edukacyjnego i rozwojowego osób dorosłych – kurs stacjonarny](#)
- 93 [Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów – kurs stacjonarny](#)
- 93 [Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs stacjonarny](#)
- 93 [Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – część II – kurs stacjonarny](#)
- 94 [Jak uczyć się przyjemniej i efektywniej – kurs stacjonarny](#)
- 94 [Konflikt w ruchu. Jak własnym ruchem koć i wzmacniać siebie w konfliktach – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 94 [O co je/j/mu chodzi? Komunikowanie międzykulturowe – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 95 [O czym \(nie\) mówią ekonomiści. Krytyczne wprowadzenie w historię dyscypliny – kurs stacjonarny](#)
- 95 [Oswajam konflikt. Na drodze do spokoju i sprawczości – kurs stacjonarny](#)
- 95 [Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia – kurs stacjonarny](#)
- 95 [Tożsamość narodowa we współczesnej Europie – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 96 [W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji – kurs stacjonarny](#)
- 96 [Współpraca w zespole. Budowanie zespołu i zarządzanie nim – kurs stacjonarny](#)
- 96 [Z językiem polskim wśród smartfonów. Poprawna polszczyzna w XXI wieku – kurs stacjonarny](#)
- 97 [Zadbaj o siebie: podróż do lepszego żywienia – kurs stacjonarny](#)
- 97 [Zadbaj o siebie: podróż do lepszego żywienia – część II – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 97 [Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się – kurs stacjonarny](#)
- 98 [Zarządzanie sobą w czasie w zgodzie ze swoimi wartościami – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 98 [Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu – kurs stacjonarny](#)

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY ONLINE

- 99 [Agile – zwinne zarządzanie projektami – kurs online](#)
- 99 [Agile Vibe Coding – kurs online](#) nowy!
- 99 [AI dla sceptyków: zastosowania i ograniczenia – kurs online](#)
- 100 [AI Service Design Thinking – kurs online](#) nowy!
- 100 [AI w praktyce: Prompt Engineering na przykładach – kurs online](#) nowy!
- 100 [Analiza sprawozdań finansowych – kurs online](#)
- 101 [Biznes w sieci – strategia, technologia, sprzedaż e-commerce, marketing – kurs online](#)
- 101 [Budowa i komunikacja marki. Strategie, wizualizacja i nowoczesne narzędzia promocji – kurs online](#) nowy!
- 101 [Coaching kariery – strategiczne zarządzanie własną karierą zawodową – kurs online](#)
- 102 [Dysk Google – skuteczne zarządzanie plikami w chmurze. Kurs dla początkujących – kurs online](#)
- 102 [Efektywna praca i nauka z aplikacjami Google. Kurs dla początkujących – kurs online](#)
- 102 [Employee Relations – kurs dla przedstawicieli działów HR, managerów, osób zarządzających zespołami – kurs online](#)
- 103 [Finanse pod kontrolą. Jak zadbać o finanse domowe? – kurs online](#) nowy!
- 103 [Google Classroom w praktyce. Efektywna organizacja nauki i szkoleń online – kurs online](#) nowy!
- 103 [Interaktywne wizualizacje w Pythonie – kurs online](#)
- 104 [Krytycyzm i myślenie krytyczne – kurs online](#)
- 104 [Manager innowacji – kurs online](#)
- 104 [Modelowanie finansowe przy użyciu MS Excel – kurs online](#)
- 105 [Neuroprzywództwo i zarządzanie zmianą – kurs online](#) nowy!
- 105 [Nowe Technologie w praktyce – kurs online](#)
- 105 [Nowe trendy, technologie i aplikacje internetowe – kurs online](#)
- 106 [Oszczędzanie i inwestowanie dla początkujących – kurs online](#)
- 106 [Pisma w praktyce urzędniczej – kurs online](#) nowy!
- 106 [Podstawy data storytelling w Power BI – jak przedstawić dane, aby tworzyły przekonującą narrację – kurs online](#) nowy!
- 106 [Podstawy rachunkowości finansowej – kurs online](#)
- 107 [Podstawy rachunkowości finansowej II – kurs online](#)
- 107 [Podstawy wizualizacji danych z wykorzystaniem narzędzi języka R – kurs online](#)

- 107 [Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości – kurs online](#)
- 108 [Programy Mentoringowe w organizacji – od podstaw do mistrzostwa – kurs online](#)
- 108 [Python w badaniach i rozwoju \(R&D\) – automatyzacja, analiza, prototypowanie – kurs online](#)
- 108 [Strona internetowa na WordPress w pracy zawodowej i biznesie – kurs online](#) nowy!
- 109 [Sztuczna inteligencja \(AI\) dla twórców prezentacji i wideoklipów – kurs online](#)
- 109 [Tajemnice protokołu dyplomatycznego dla ciekawskich – kurs online](#)
- 109 [Vibe Coding: Tworzenie z AI praktycznych narzędzi – kurs online](#) nowy!
- 110 [Witryny Google: tworzenie stron internetowych dla początkujących – kurs online](#)
- 110 [Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku – kurs online](#)
- 110 [Zarządzanie projektami w praktyce – kurs online](#)

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY STACJONARNE

- 111 [Laboratorium PR – w internecie, mediach społecznościowych, a może tradycyjnie? – kurs stacjonarny](#)

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY ONLINE

- 112 [Big Data – Praktyczne Wprowadzenie w Pythonie – kurs online](#)
- 112 [Dieta i styl życia a zdrowie psychiczne – kurs online](#)
- 112 [Diety odchudzające – prawdy i mity – kurs online](#)
- 113 [Historia świata według roślin – kurs online](#)
- 113 [Łowcy roślin – botaniczne ekspedycje do Nowych Światów – kurs online](#)
- 113 [Najcenniejsze fitozwiązki. Co biochemia mówi nam na temat prozdrowotnych właściwości naturalnych substancji chemicznych pochodzenia roślinnego? – kurs online](#)
- 114 [Opowieści o drzewach – kurs online](#)
- 114 [Pasożyty na wakacjach: kurs parazytologii tropikalnej dla każdego – kurs online](#)
- 114 [Postawy przyjazne środowisku wobec zagrożeń cywilizacji antropocenu – kurs online](#) nowy!
- 115 [Rośliny, które ucywilizowały człowieka – zarys historii wzajemnych relacji – kurs online](#)
- 115 [Tajemnice radioterapii dla ciekawskich – kurs online](#) nowy!

KURSY STACJONARNE

- 115 [Czas: od Arystotelesa do mechaniki kwantowej – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 116 [Dietetyka okiem biochemika – kurs stacjonarny](#)
- 116 [Nowoczesna fizyka w przyrodzie, technice i życiu codziennym – kurs stacjonarny](#)
- 116 [Tajemnice Wszechświata – kurs stacjonarny](#) nowy!

REKREACJA I HOBBY

KURSY ONLINE

- 117 [Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało – kurs online](#)
- 117 [Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works/Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? – kurs online](#)
- 118 [Kurs malarstwa olejnego – kurs online](#) nowy!
- 118 [Montaż filmowy – podstawy – kurs online](#)
- 118 [Montaż filmowy – poziom średnio zaawansowany – kurs online](#) nowy!
- 119 [Napisz powieść kryminalną – kurs online](#)
- 119 [O krok dalej – pisanie kreatywne – kurs online](#)
- 119 [Od myszy do fretki – praktyczny kurs opieki nad małymi ssakami. Jak zrozumieć zachowanie zwierząt i zadbać o ich dobrostan w domu – kurs online](#) nowy!
- 120 [Rysunek i malarstwo dla początkujących – kurs online](#)
- 120 [Świat moimi słowami – pisanie kreatywne – kurs online](#)

KURSY STACJONARNE

- 120 [Aqua fitness and run z elementami pływania – kurs stacjonarny](#)
- 121 [Artystyczna kreatywność dla każdego – kurs stacjonarny](#)
- 121 [Artystyczne dekorowanie pierników – od ciasta po koronki z lukru – kurs stacjonarny](#) nowy!
- 121 [Brydż Sportowy – dla początkujących – kurs stacjonarny przyspieszony](#)
- 122 [Gimnastyka w wodzie – kurs stacjonarny](#)
- 122 [Joga dla początkujących – kurs stacjonarny](#)
- 122 [Joga o krok dalej – kurs stacjonarny](#)
- 123 [O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – kurs stacjonarny](#)

- 123 [Podstawy stretchingu w teorii i praktyce – kurs stacjonarny](#)
- 123 [Scena dla każdego – warsztaty teatralne – kurs stacjonarny](#)
- 124 [Slow jogging – kurs stacjonarny](#)
- 124 [Uważność w przyrodzie – nature journaling – kurs stacjonarny](#)
- 124 [Ze ścianki na skałki – zaawansowany – kurs wspinaczkowy na sztucznej ścianie – kurs stacjonarny](#) 
- 125 [Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – kurs stacjonarny](#)
- 125 [Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – część II – kurs stacjonarny](#)

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH

- 126 [Japonia – między tradycją a nowoczesnością – kurs online](#) 

Kultury i Idee

Kursy online

zapisz się **10 niezwykłych kultur: od Alaski po Australię – kurs online** nowy!

dr Paweł Tomanek

271 zł/20 h

Podczas kursu zapoznamy się z 10 kulturami z najróżniejszych części świata – od Alaski po amazoński las deszczowy i od suchych stepów australijskich po Syberię. Każda z tych kultur jest szczególną formą dostosowania się do środowiska i pokazuje, że „człowieczeństwo” i „ludzki sposób życia” to bardzo plastyczne pojęcia. Większość omówionych kultur ulega wpływom liczniejszych i silniejszych społeczeństw rolniczych lub przemysłowych i traci swoją odrębność. Zastanowimy się, czy ten proces jest nieunikniony oraz czy można i warto mu zapobiec.

zapisz się **10 rosyjskich książek z drugiej połowy XX wieku, które warto znać – kurs online** nowy!

mgr Edward Siech

448 zł/33 h

Kurs wprowadzi Słuchaczy w rosyjską literaturę drugiej połowy XX wieku, przedstawiając następujących autorów tego czasu: Warłama Szalamowa, Wasilija Grossmana, Fazila Iskandera, Wieniedikta Jeroffiejewa, Saszę Sokołowa, Jurija Trifonowa, Walentina Rasputina, Ludmiłę Pietruszewską, Siergieja Dowłatowa i Wiktora Pielewina. Dzięki analizom dzieł, takich jak *Mały palec Buddy*, *Skansen*, *Jest noc*, *Pożegnanie z Matiorą*, *Dom nad rzeką Moskwą*, *Szkoła dla głupków*, *Moskwa – Pietuszki*, *Sandro z Czëgemu*, *Życie i los*, *Opowiadania kołymskie*, Słuchacze będą mieli okazję poznać różnorodność stylów i tematów oraz ich wpływ na współczesną kulturę. Każde zajęcia wzbogacone zostaną o prezentacje multimedialne, fragmenty filmów i inscenizacje teatralne dla pełniejszego zrozumienia kontekstu kulturowego tych dzieł. Wskazane jest wcześniejsze zapoznanie się z omawianymi książkami, aby pełniej skorzystać z zajęć.

zapisz się **Amazonia w ogniu przemian: języki, ludzie, środowisko – kurs online** nowy!

dr Katarzyna Wojtylak

407 zł/30 h

Amazonia to region o niezwyklej różnorodności językowej i kulturowej, gdzie setki języków i bogactwo tradycji splatają się w wyjątkowy pejzaż społeczny. Kurs ukazuje świat ludów Amazonii poprzez ich języki, wierzenia, praktyki i codzienne życie, podkreślając ich rolę w budowaniu tożsamości i relacji człowieka z naturą. Zajęcia obejmują także współczesne wyzwania regionu – globalizację, urbanizację, eksploatację zasobów i zmiany klimatyczne – które czynią Amazonię jednym z kluczowych obszarów globalnej debaty.

zapisz się Archeologia dla nie-archeologów – kurs online

mgr Grzegorz Czajka

271 zł/20 h

Odkrycia archeologów od zawsze cieszą się dużym zainteresowaniem społeczeństwa. Znajduje to swe odzwierciedlenie w popkulturze. Czy aby na pewno praca archeologa wygląda tak, jak przedstawiają to filmy, powieści i gry komputerowe? Kurs ten przybliży Słuchaczom najważniejsze kwestie związane z pracą archeologów. Odczarowany zostanie wizerunek poszukiwacza przygód na rzecz naukowca, który odkrywa tajemnice przeszłości dzięki posiadanej wiedzy i analizom laboratoryjnym.

zapisz się Arkana popkultury – dawne mity, nowe media! – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Kultura masowa jest wszechobecna i wzbudza sprzeczne emocje, dzieląc rzesze swoich odbiorców na oddanych fanów i zagorzałych przeciwników. Trudno zachować wobec niej neutralność, nie tylko ze względu na niezwykle emocjonalny i pełen ekspresji przekaz, lecz przede wszystkim globalny zasięg. Rozpoznawanie mechanizmów działania popkultury jest ważne dla jej refleksyjnego odbioru, pomaga również w rozumieniu powiązanych z nią zjawisk: rozwoju masowych mediów, spontanicznego, oddolnego tworzenia się ruchów społecznych, powstawania indywidualnych lub synkretycznych systemów etycznych, tworzenia politycznych spektakli, powstawania panik moralnych, zmienności mód. Kurs będzie miał charakter warsztatowy: treść wykładu ma służyć wyjaśnieniu konkretnych zjawisk kultury popularnej i dawać narzędzia do ich interpretacji, dlatego przewidzianych jest wiele prezentacji multimedialnych.

zapisz się Awangarda! Artyści i rewolucjoniści – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Rewolucja w sztuce! Ostrze modernizmu! Odrzucenie tradycji, przewartościowanie wartości, eksperyment, pogoń za nowością – w tworzeniu. Bezkompromisowość, wolność, idealizm, utopizm – w myśleniu. Czy awangarda była jednym ruchem, łączącym różnorodne nurty i style, czy awangard było wiele? Jak pogodzić społeczny aktywizm i formalny intelektualizm? Czy artyści awangardowi w ogóle potrafili malować i rzeźbić? Dlaczego futuryści uważali ryczący samochód za piękniejszy od Nike z Samotraki? Co można zbudować na hasłach destrukcji? Jak tworzyć bez planu i projektu? Wreszcie, po co zajmować się sztuką, jeśli pragnie się stwarzać i kształtować rzeczywistość?

mgr Zofia Załęska**271 zł/20 h**

Kurs skierowany jest do wszystkich Słuchaczy i Słuchaczek zainteresowanych sztuką i historią sztuki. Podczas kursu będziemy poznawać tajniki tych najbardziej (i tych nieco mniej) znanych obrazów. Do uczestnictwa zaproszone są zarówno osoby, które miały już styczność z historią sztuki, jak i osoby zupełnie w tym temacie początkujące.

Na początku zarysowana zostanie periodyzacja historii sztuki w kręgu europejskim. Następnie Słuchacze i Słuchaczki dowiedzą się, czym jest ikonografia i ikonologia, a także poznają inne dziedziny pomocne przy odczytywaniu obrazów; poruszymy też kwestię różnic pomiędzy symbolem, alegorią i personifikacją. Na kolejnych spotkaniach omówimy motywy z ikonografią różnych gatunków malarskich (obrazy religijne, historyczne, mitologiczne, portrety, martwe natury, sceny rodzajowe): kolory, zwierzęta, rośliny, atrybuty umieszczone zostaną w kontekście historycznym.

Być jak Robert Langdon, czyli krótki kurs czytania obrazów – część III – kurs online**mgr Zofia Załęska****271 zł/20 h**

Kurs skierowany jest do osób zainteresowanych sztuką i historią sztuki, które uczestniczyły w kursie „Być jak Robert Langdon, czyli krótki kurs czytania obrazów – kurs online”.

Podczas kursu podejmiemy tematy związane z kategorią piękna i brzydoty, szczególnie w ruchu estetyzmu z końca XIX wieku. Poruszymy kwestię teorii feministycznych i postkolonialnych oraz wykorzystania ich we współczesnym odczytaniu dzieł sztuki. Następnie Słuchacze i Słuchaczki zapoznają się z historią grafiki jako medium artystycznego. Omówimy także problematykę pejzażu jako gatunku malarskiego. Kurs zamknijemy zajęciami dotyczącymi badaniami technologicznym i konserwacji obrazów, a na końcu czeka nas podsumowanie nowo zdobytej wiedzy.

Co robimy w grupie, czyli socjologia z wyobraźnią – kurs online**dr Olga Kłosiewicz****407 zł/30 h**

W jaki sposób otoczenie nas kształtuje i wpływa na nasze zachowanie? Czy po zawartości naszej lodówki i sposobach spędzania wolnego czasu można orzec, do jakiej grupy społecznej należymy? Dlaczego w każdym społeczeństwie występują nierówności i konflikty? Skąd biorą się patologie społeczne? Czy można sterować ludzkim działaniem lub wpływać na nie za pomocą socjotechnik? Jak kształtują się mody i trendy? Czy społecznymi aktorami mogą być czynniki pozaludzkie? Jak zmieniają się obyczaje i czy wynalazki techniczne mogą wpływać na interakcje społeczne? Jakie zjawiska społeczne można prognozować, a jakie mają charakter nieprzewidywalny?

Kurs przedstawia więzi i interakcje społeczne na poziomie małych i wielkich grup, od rodziny, społeczności lokalnych, klas społecznych do mechanizmów globalnych.

zapisz się

„Dzikość” i cywilizacja. Kolonializm, postkolonializm, neokolonializm – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Kto wymyślił barbarzyństwo? Kiedy zaczął się kolonializm? Czym różniły się Imperium Rzymskie, imperia Inków i Azteków od Imperium Brytyjskiego? Jaką rolę w tworzeniu imperiów kolonialnych odegrał kapitalizm? Czy skolonizowany kształtuje kolonizatora? Jakie ideologie uzasadniały podbój i wyższość kolonizatora nad podbitymi ludami? Na czym polega zależność polityczna, ekonomiczna i kulturowa od metropolii? Jak zachodni imperializm łączył się z projektem oświecenia? Czy filozofia europejska może być intelektualną bronią i narzędziem opresji? W jaki sposób ekspansja kolonialna pobudzała rozwój nauki dla zarządzania „dzikością”? Czy odzyskanie autonomii jest równoznaczne z całkowitym usunięciem efektów kolonizacji? W jaki sposób zachodni nacjonalizm i komunizm zainspirowały ruchy niepodległościowe? Czy współcześnie można nadal kolonizować i wyzwalać? Podróż śladami kolonialnych podbojów w historii, literaturze i sztuce, od starożytności po współczesność.

zapisz się

Filozofia dni ostatnich – wiodące koncepcje XXI wieku – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Podczas kursu opartego o najnowszą myśl filozoficzną i społeczną będziemy poszukiwać odpowiedzi na najważniejsze pytania i wyzwania naszych czasów:

Dlaczego niektórzy filozofowie opisują początek nowego milenium jako stan po orgii, a inni jako koniec historii? Co to: hipernowoczesność i postponowoczesność? Czym różnią się światowe cywilizacje i jakie są skutki ich zderzenia? Czy materię można definiować politycznie? Co oznacza zmierzch antropocentryzmu? Czy można podlegać procesom makdonaldyzacji, nie jedząc hamburgerów? Dlaczego terror staje się medialnym spektaklem? Co to są *nie-miejsca* i gdzie się znajdują? Na czym polega medializacja rzeczy – czy towary tworzą swój własny kod znaczeń? Istnieje uniwersalna idea sprawiedliwości, czy jest kulturowo nieprzetłumaczalna? Jak zapobiec katastrofie klimatycznej? Czy można zachować nadzieję, gdy traci się tożsamość?

zapisz się

Filozofia emocji – stoicyzm – kurs online

dr Paulina Seidler

448 zł/33 h

Z silnymi emocjami nie żyje się łatwo, nie chcemy być wytrącani z równowagi, czuć, że nie panujemy nie tylko nad sytuacją, lecz przede wszystkim nad sobą. Pragniemy spokoju. Są tacy, którzy uważają, że emocje należy wyprzeć, zadusić, są tacy, którzy doradzą nam, żeby je przeżyć, i jest jeszcze stoicyzm. Prezentuje i proponuje postawę, która pozwala przejść przez życie spokojnie i szczęśliwie, niezależnie od okoliczności zewnętrznych. Należy w tym celu nauczyć się higieny emocjonalnej, pracy z emocjami a ostatecznie panowania nad sobą. Tak, byśmy zawsze byli w stanie zachować spokój i działać racjonalnie, kierować się własną wolą. Stoicy, zarówno starożytni, jak i współcześni, mogą nas tego nauczyć. Na zajęciach, krok po kroku, przejdziemy od teorii do praktyki w postaci ćwiczeń duchowych.

zapisz się

Filozofia praktyczna, czyli o tym, jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu – kurs online

dr Paulina Seidler

448 zł/33 h

Jesteśmy różni, ale problemy mamy podobne. Poradniki celebrytów na niewiele się zdają, a okazuje się, że sprawiają wrażenie niepraktycznej, niedostępnej i nieprzystępnej filozofia oferuje masę rozwiązań codziennych problemów współczesnego człowieka. Od zarania dziejów filozofowie odpowiadają na pytania: jak się porozumiewać?, jak argumentować?, jak żyć?, jak znaleźć sens i cel życia?, jak panować nad emocjami?, jak myśleć efektywniej? Podczas kursu zostaną omówione wybrane koncepcje filozoficzne, które z powodzeniem można wykorzystać w życiu codziennym i dzięki nim po prostu żyć lepiej. Podczas kursu poruszone zostaną m.in. następujące tematy: filozoficzny przepis na szczęście, o panowaniu nad emocjami, o tym, jak dyskutować i argumentować, o wartościach bez religii.

zapisz się

Filozofia wobec problemów współczesności – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Dlaczego mówi się, że Europa stała się wdową po transcendencji? Jak odkrycie nieświadomości zmieniło filozofię? Czy rozum może być przyczyną zagłady? W jaki sposób nowoczesne narzędzia i media zmieniają nasze poznanie? Czy inność musi prowadzić do konfliktu wartości? Jak odróżnić poprawne wnioski od ideologii? Czy jesteśmy świadkami końca sztuki i upadku kultury? Próba odpowiedzi na te i inne pytania podjęta zostanie w pismach najwybitniejszych myślicieli XX i początków XXI wieku. Filozoficzny komentarz do najbardziej dramatycznych wydarzeń politycznych oraz przemian społecznych i cywilizacyjnych: spory, polemiki, wizje przyszłości.

zapisz się

Historia filozofii zachodu w pigułce – kurs online

dr Paulina Seidler

570 zł/42 h

Podczas kursu dowiedzie się Państwo, jak rozwija się filozofia oraz jaki wpływ na naukę i nas samych ma do dziś. Przy okazji omawiania kolejnych epok zostaną poruszone takie zagadnienia, jak: kondycja i natura ludzka, szczęśliwe życie, chrystianizacja filozofii starożytnej, wolność, jak poznajemy i filtrujemy rzeczywistość, prawda w nauce, a także problem sztucznej inteligencji. Dowiedzie się Państwo, co na ten temat mają nam do powiedzenia wybrane, najwybitniejsze i najważniejsze postaci z historii filozofii. Omówimy m.in. Platona, św. Tomasza i Augustyna, Kartezjusza, Milla a także Camusa, Poppera i Denetta. Można powiedzieć: prześledzimy rozwój myśli ludzkiej od czasów przed Chrystusem po współczesność. Poznanie historii filozofii, myśli ludzkiej okaże się bardzo pouczające i dające lepsze rozumienie świata i nas samych.

[zapisz się](#)

Historia Polski niechronologicznie – kurs online

[nowy!](#)

mgr Adam Włodarski

407 zł/30 h

Czy historia musi być spisem dat? Oczywiście, że nie! Kurs pokazuje historię Polski w różnych perspektywach czasowych. Poruszane problemy rozciągają się będą od zjawisk trwających całe wieki po wydarzenia rozgrywające się w zaledwie jeden dzień. W konsekwencji kurs zrywa z chronologiczną wizją przedstawiania dziejów i daje Słuchaczom narzędzia do zrozumienia historii w różnych planach czasowych.

[zapisz się](#)

Jak badać i tworzyć gry? Wprowadzenie do groznawstwa – kurs online

[nowy!](#)

mgr Michał Klata

407 zł/30 h

Kurs wprowadza w świat groznawstwa – nauki o grach – oraz podstawy projektowania gier RPG z otwartym światem. Słuchacze analizują historię i typy gier, relacje między fabułą, mechaniką i decyzjami gracza, a następnie interpretują przestrzeń, postacie i questy w *Assassin's Creed III*, *Wiedźmin 3*, *Fallout: New Vegas* i *Cyberpunk 2077*. Zajęcia online łączą teorię i praktykę, obejmując analizę świata i narracji, projektowanie questów oraz tworzenie własnych koncepcji gier. Kurs nie wymaga znajomości programowania.

[zapisz się](#)

Jak myślały kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko – kurs online

[nowy!](#)

dr Paweł Tomanek

407 zł/30 h

Filozofowie od stuleci próbowali określić podstawowe zasady ludzkiego myślenia, ale dopiero dzięki antropologom, językoznawcom i psychologom kulturowym przekonaliśmy się, że członkowie różnych kultur bardzo odmiennie postrzegają świat. Dotyczy to nie tylko szczegółowych wyobrażeń na temat rzeczy i zjawisk, ale też najbardziej fundamentalnych kategorii, w których ujmujemy nasze doświadczenie, takich jak czas, przestrzeń czy przyczynowość. Podczas zajęć przyjrzymy się tym różnicom i odniesiemy je do sposobów życia poszczególnych społeczeństw. Prześledzimy też, jak ludzkie myślenie zmieniało się pod wpływem nowych środków komunikacji, od pisma aż po media elektroniczne.

[zapisz się](#)

Jak to jest być skrybą? Sekrety manuskryptów dla początkujących – kurs online

mgr Zofia Załęska

407 zł/30 h

Kurs skierowany jest do wszystkich Słuchaczy zainteresowanych sztuką średniowieczną i średniowiecznym życiem codziennym. Skupia się na dwóch zagadnieniach związanych z rękopisami: produkcja i użytkowanie oraz traktowanie manuskryptu jako źródła historycznego dla poznania życia codziennego ludzi z epoki średniowiecza. Poruszone będą takie zagadnienia, jak: historia manuskryptu, jego produkcja, rodzaje manuskryptów religijnych i świeckich oraz paleografia łacińska. Tematy poszerzone będą o elementy kultury średniowiecznej.

zapisz się

Judaizm w pigułce – kurs online

mgr Hanna Grzesiak

407 zł/30 h

Kurs poświęcony jest judaizmowi. Słuchacz pozna historię myśli żydowskiej i jej reprezentantów, podstawowe pojęcia z zakresu filozofii oraz doktryny, a także zdobędzie wiedzę z zakresu obrzędów religijnych, świąt żydowskich oraz cyklu życia.

zapisz się

Kryminalne zagadki muzeów – część II – kurs online

mgr inż. Aleksandra Fiałkowska

271 zł/20 h

Okres II wojny światowej był niezwykle trudny dla polskiego dziedzictwa kulturowego. Wiele bezcennych eksponatów wciąż jest poszukiwana, inne powróciły z wojennej tułaczki zniszczone i zdekompletowane. W trakcie zajęć przedstawione zostaną dzieje dzieł sztuki i artystów polskich w okresie wojny. Omówione zostaną również problemy związane z odnalezieniem i odzyskaniem skradzionych eksponatów.

zapisz się

Kryminalne zagadki muzeów – część III – kurs online

nowy!

mgr inż. Aleksandra Fiałkowska

407 zł/30 h

Dzieła sztuki, okoliczności ich powstania oraz drogi, jakie przebyły, zanim trafiły do instytucji kultury, od lat pobudzają naszą wyobraźnię. Stanowią powód do dumy i są istotną częścią naszego dziedzictwa kulturowego. Warto jednak pamiętać, że wiele z nich – tak ważnych dla naszej tożsamości narodowej – padło ofiarą rabunków, zniszczeń, nieudanych konserwacji i zaniedbań. W tej części wykładów przyjrzymy się właśnie tym problemom, odkrywając kulisy strat, błędów i dramatycznych losów polskich dzieł sztuki.

dr Olga Kłosiewicz**407 zł/30 h**

Kino jest obecnie najdostępniejszą i najbardziej egalitarną ze sztuk, stąd jego ogromny wpływ na społeczne imaginarium. Wytwórnice filmowe zwane bywają fabrykami snów, mówi się również o „magii kina”. Określenie to nie jest wyłącznie metaforą zdolności do przenoszenia widzów w przedstawione światy czy angażowania wielu zmysłów, ale wynika z wykorzystania opóźnień w przetwarzaniu obrazu przez ludzki zmysł wzroku dla stworzenia iluzji ruchu – jest więc organicznie związane z naszą percepcją. Dla zwiększenia przyjemności odbioru tej wspaniałej sztuki, warto zapoznać się bliżej z jej technicznym medium, historią oraz kontekstami kulturowymi, w jakich powstawała. Jakie wynalazki poprzedzały kinematograf braci Lumière? Dlaczego „złota era Hollywood” rozpoczęła się wraz z wielkim kryzysem? Z czego wynikały postanowienia kodeksu Haysa i jak próbowano je obchodzić? Jakie efekty wizualne pozwala uzyskać zastosowanie poszczególnych technik filmowych? Co nowego wniosła Nowa Fala francuska do twórczości Nowego Hollywood i Dogmy 95? Jak wyglądały związki twórców kina z polityką, propagandą i kontrkulturą? Kurs dla miłośników kina, popkultury, historii najnowszej i kulturoznawstwa!

dr Michał Szymko**271 zł/20 h**

Kurs odkrywa niewidzialną historię sztuki Europy Środkowej, przywracając głos twórcom zapomnianym i marginalizowanym. Poznajemy Łemków/Rusinów, Romów, Tatarów oraz artystów polskich, słowackich, czeskich i węgierskich – ludowych, naiwnych i akademickich. Analizujemy konteksty społeczno-kulturowe, procesy kanonizacji i marginalizacji. Zajęcia łączą wykłady, dyskusje, analizę dzieł i praktyki przywracania widzialności, pozwalając odkryć alternatywną historię sztuki Europy Środkowej.

dr Paulina Seidler**407 zł/30 h**

Podczas kursu dowiedziecie się Państwo, czym są sztuczne inteligencje i jakie wyzwania stoją przed nami w obliczu zmieniającej się rzeczywistości. Skupimy się głównie na kwestiach poznawczych (epistemicznych) i etycznych. Wspólnie przemyślimy wszelkiego rodzaju wyzwania, stojące przed nami obecnie, a także te zakładające pojawienie się w przyszłości modelu świadomego, przekraczającego naszą inteligencję. Przede wszystkim za pomocą filozofii wspólnie przemyślimy, jak się oswoić i przystosować, a co więcej – jak zbudować w sobie nowe i szczególnie dziś ważne kompetencje, kompetencje na miarę człowieka ery AI.

Ona i jej Barcelona – sekrety miasta (nie tylko) Gaudiego – kurs online**mgr Aneta Karasińska****298 zł/22 h**

Barcelona. Miasto, o którym wiele już napisano i wiele już powiedziano. Miasto, które mimo tego wciąż skrywa wiele tajemnic i miejsc wartych poznania. Gdzie znajdują się wielkie zapalki? Kto mieszkał w starej cementowni? Jaki związek mają stare puszki ze sztuką? Dlaczego 3 kominy to tak naprawdę 6 kominów?

Podczas kursu Słuchacze będą odkrywać mało znane zakątki tego magicznego miasta, odbywając wirtualny spacer po subiektywnych atrakcjach „czarodziejki”, jak pisał o niej Carlos Ruiz Zafón.

Kurs dedykowany jest wszystkim tym, którzy chcą poznać Barcelonę, o której nie przeczytają w typowych przewodnikach turystycznych.

UWAGA! Słuchacze po każdych zajęciach otrzymają szczegółową listę omawianych miejsc wraz z dokładnymi lokalizacjami. W ten sposób będą mogli stworzyć własną spersonalizowaną mapę.

Paryż osobiwy – poza zwykłymi trasami turystycznymi – kurs online**dr hab. Ewa Kalinowska****407 zł/30 h**

Słuchacze poznają wybrane okresy i wydarzenia z historii Paryża, ze szczególnym uwzględnieniem faktów mało znanych, których skutki są widoczne nawet przy standardowym zwiedzaniu Paryża.

Zaznajomią się ze szczególnymi budowlami i miejscami Paryża, dawnymi i późniejszymi niż średniowiecze, czy też XVII i XVIII wiek, aż po współczesne – szczególnie tymi, które nie należą do najczęściej odwiedzanych czy też „popularnych”. Poznają także niezwykle wiadomości o miejscach znanych, np. Pola Elizejskie jako element symbolicznej geografii Paryża, niebanalne aspekty historii i funkcjonowania metra paryskiego.

Poznają wydarzenia z wielowiekowej historii Paryża, które miały w swoim czasie duże znaczenie, co nie jest już podkreślane lub też pozostaje w „cieniu historii”, np. powódź z 1910 r. lub paryskie pobyty (oraz ich znaczenie) wielu znanych postaci, takich jak np. Oscar Wilde, Ernest Hemingway.

Słuchacze zdobędą również wiadomości praktyczne, dotyczące restauracji oraz innych miejsc związanych z konsumpcją, np. gdzie można nabyć najlepsze pieczywo w Paryżu. Dowiedzą się także, gdzie można zaopatrzyć się w różnego rodzaju publikacje (v. najlepsze i najciekawsze księgarnie w Paryżu) jak też, gdzie można znaleźć niebanalne prezenty „paryskie”, przeznaczone dla rodziny i przyjaciół.

zapisz się

Podróże literackie – Mauritius – kurs online

nowy!

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

543 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z kulturą, historią i literaturą Mauritiusa, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnej literatury franko-maurytyjskiej, poprzez analizę fragmentów wybranych (fragmentów) powieści z końca XX i początku XXI wieku, w tym tekstów Anandy Devi i Nathachy Appanah – laureatek licznych nagród literackich.

Część zajęć poświęcona będzie analizie fragmentów wybranych powieści współczesnych pisarzy franko-maurytyjskich. Słuchacze nie tylko dokonają analizy tekstów, lecz także wezmą udział w dyskusji na temat poruszanych w nich motywów i cech charakterystycznych.

Zajęcia odbywają się w języku polskim i łączą w sobie elementy wykładu, ćwiczeń i konwersatorium.

zapisz się

Polio, żółta febra, ebola..., czyli obraz słynnych chorób w kulturze – część II – kurs online

dr Adam Tyszkiewicz

407 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych aktualnym stanem wiedzy na temat najsłynniejszych chorób, z którymi zmagają się ludzkość od czasów starożytnych po czasy współczesne. Kurs będzie poświęcony percepcji chorób, epidemii i zaraz w dziełach malarskich, rzeźbiarskich i literackich na przykładzie wybranych miast, kontekstów historycznych i uwarunkowań geograficznych. Słuchacze zaznajomią się z okolicznościami wybuchu epidemii w kluczowych momentach dziejowych oraz poznają sylwetki słynnych władców, polityków, artystów, pisarzy, aktorów, którzy zmagali się z tytułowymi dolegliwościami. Ważnym elementem tego modułu będzie ukazanie historii Polski i Warszawy przez pryzmat historii chorób.

zapisz się

Polskie artystki (XIX i XX w.) – kurs online

mgr inż. Aleksandra Fiałkowska

339 zł/25 h

Kobiety były obecne w sztuce od zawsze, jednak ich wkład w historię sztuki bywał marginalizowany, a nawet lekceważony. Przez lata artystki były stygmatyzowane, utrudniano im dostęp do edukacji artystycznej, nie stwarzano warunków, w których mogłyby rozwijać swój talent. Historia artystek to historia determinacji, siły charakteru, pokonywania trudności. Na zajęciach przedstawione zostaną sylwetki 12 wyjątkowych, polskich artystek, reprezentujących różne nurty w sztuce i różne wybory artystyczne.

zapisz się

Polskie artystki (XIX, XX i XXI w.) – część II – kurs online

nowy!

mgr inż. Aleksandra Fiałkowska

474 zł/35 h

Kobiety były obecne w sztuce od zawsze, jednak ich wkład w historię sztuki był marginalizowany, a nawet lekceważony. Przez lata artystki były stygmatyzowane, utrudniano im dostęp do edukacji artystycznej, nie stwarzano warunków, w których mogłyby rozwijać swój talent. Historia artystek to historia determinacji, siły charakteru, pokonywania trudności. Podczas kursu przedstawione zostaną sylwetki 23 wyjątkowych, polskich artystek, reprezentujących różne nurty w sztuce i różne wybory artystyczne.

zapisz się

Przyszłość już tu jest – AI w SF i w rzeczywistości – kurs online

nowy!

mgr Michał Klata

407 zł/30 h

Kurs wprowadza Słuchaczy w zagadnienia sztucznej inteligencji w literaturze science fiction i współczesnych technologiach, ze szczególnym uwzględnieniem interakcji człowiek–AI oraz wpływu technologii na społeczeństwo, ekonomię i kulturę. Słuchacze poznają najważniejsze koncepcje AI, analizując analogie między wizjami SF (m. in. w powieściach Asimova i Gibsona, w serialu *Czarne Lustró* i w grze *Cyberpunk 2077*) a rozwojem sztucznej inteligencji w rzeczywistości. W części praktycznej stworzą prostego agenta AI z wykorzystaniem modelu *Chat GPT* i platformy *Make*. Kurs łączy mini-wykłady, analizy z wykorzystaniem metod z obszaru literaturoznawstwa, filmoznawstwa i groznawstwa, dyskusje oraz zadania praktyczne. Zajęcia nie wymagają znajomości programowania.

zapisz się

„Rosji rozumem nie pojdziesz”? – rosyjska kultura, dzieje i obyczaje – kurs online

mgr Michał Kołakowski

407 zł/30 h

Kurs obejmuje podstawowe informacje z zakresu kultury, dziejów i obyczajów Rosji.

Omówimy problemy tak istotne, jak spory wokół oceny dziedzictwa systemu radzieckiego, sylwetki wybitnych twórców literackich czy różnice między katolicyzmem a prawosławiem, ale również zagadnienia dotyczące spraw bardziej przyziemnych – zwyczajów rosyjskich studentów czy współczesnej muzyki popularnej i alternatywnej.

Przede wszystkim jednak kurs będzie prezentował wiele mało znanych faktów. Słuchacze dowiedzą się m.in. dlaczego pierwszy artykuł na rosyjskiej Wikipedii informował, że „Rosja jest ojczyzną słoni”, w jaki sposób kawalki kory stały się cennym źródłem historycznym, czemu kawior był niegdyś uznawany za odpadek, kto wpadł na pomysł „pijanego budżetu”, w jaki sposób Rosja kolonizowała Syberię oraz Alaskę i dlaczego wariant języka rosyjskiego używany na Łotwie bawi większość Rosjan.

[zapisz się](#)

Skandynawia nie tylko „hygge” – odkrywamy mroczne karty – kurs online

[nowy!](#)

mgr Beata Jurak

271 zł/20 h

Podczas kursu Słuchacze i Słuchaczki poznają państwa skandynawskie od innej strony niż ich wizerunek marketingowy. Rys historyczny będzie punktem wyjścia do rozważań na temat współczesnej sytuacji społecznej, politycznej i ekonomicznej. Kolonializm, eugenika, prześladowania ludności rdzennej, kolaboracja z nazistami – to niektóre z zagadnień, które będziemy poruszać podczas zajęć. Przyjrzymy się wartościom promowanym przez państwa skandynawskie: demokracja, równość, sprawiedliwość – od idei do ich realizacji w kontekście współczesnych wyzwań. Zapraszam w podróż po Skandynawii mniej „hygge”, ale obiecuję, że, dla równowagi, będą też elementy humorystyczne!

[zapisz się](#)

Smakowita literatura francuska – kurs online

dr hab. Ewa Kalinowska

488 zł/36 h

Przedstawienie w prostej formie chronologii literatury Francji, z kolejnymi, najważniejszymi epokami estetyczno-literackimi i dominującymi tendencjami – od średniowiecza do pierwszych dziesięcioleci XXI wieku. Omówienie najważniejszych cech każdej z epok, ze wskazaniem najbardziej znaczących przedstawicieli, bez pomijania mniej znanych pisarzy i pisarek. Główna tematyka dzieł wybranych jako praktyczna ilustracja twórczości kolejnych epok, to kulinaria, jedzenie i posiłki. Podane będą sugestie dotyczące lektury wybranych tekstów (fragmentów tekstów), co pozwoli na ukazanie konkretnego i realnego wyrazu estetyki poszczególnych epok.

[zapisz się](#)

Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych – kurs online

dr Paweł Tomanek

407 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury – nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury – znaki, symbole, mity i rytuały – i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o „odrębnych kulturach”.

zapisz się

Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną? – kurs online

dr Olga Kłosiewicz

407 zł/30 h

Czy sztuką mogą być rozświetlające niebo błyskawice? Po co opakowywać Reichstag? Kto dał artystom prawo łamania kulturowych *tabu*: obrażania uczuć religijnych, zadawania bólu, uśmiercania zwierząt? Jaka jest różnica między dziełem sztuki a zwykłym przedmiotem, jeśli wyglądają tak samo? Dlaczego każdy sklepik nosi dziś nazwę galerii, a mimo to pojawiają się diagnozy końca sztuki? Czy powinniśmy obawiać się o swoją nietykalność osobistą, odwiedzając wystawy i teatry?

Celem kursu jest zapoznanie ze współczesnymi koncepcjami estetycznymi, wyjaśniającymi i komentującymi główne kierunki sztuki nowoczesnej. Na konkretnych przykładach omówione zostaną różne próby definiowania sztuki, ustalania jej zakresu oraz główne kategorie estetyczne służące do jej opisu: dzieła sztuki, przeżycia estetycznego, twórcy i procesu twórczego, impresji i ekspresji, wzniosłości, ironii, alegorii.

zapisz się

Taylor Swift w słowach: piosenki literaturoznawczym okiem – część II – kurs online

nowy!

mgr Anna Piniewska

434 zł/20 h

Kurs jest skierowany dla Słuchaczy i Słuchaczek zainteresowanych rozwojem kompetencji analizy i interpretacji współczesnych tekstów kultury, chcących rozbudować wiedzę w zakresie nauki o literaturze i poetyki; zwłaszcza dla Słuchaczy i Słuchaczek będących fanami i fankami Taylor Swift. Zajęcia dowiodą, że dobre piosenki można analizować tak, jak dobre wiersze. Podczas konwersatorium będziemy przyswajać wybrane literaturoznawcze koncepcje oraz pojęcia, a następnie wykorzystamy je do omówienia piosenek artystki. Rozbudujemy również bibliotekę czytanych lektur o teksty epickie i liryczne, do których odnosi się artystka. Umiejętności zdobyte podczas kursu pozwolą Słuchaczom i Słuchaczkom także na świadomą i literaturoznawczą interpretację innych językowych tekstów kultury.

zapisz się

Życ w zgodzie z myślą Marka Aureliusza – analiza i wcielenie w życie „Rozmyślań” – kurs online

dr Paulina Seidler

543 zł/30 h

Istnieje uniwersalny podręcznik przedstawiający teorię a także praktykę dobrego, szczęśliwego i spokojnego życia; księga o niezmierzonym bogactwie myśli; dająca odpowiedź na wiele bolączek ludzkich; napisana przez osobę, która nie tylko wiedziała, lecz przede wszystkim praktykowała. Tym uniwersalnym dziełem są właśnie „Rozmyślenia” Marka Aureliusza. Wystarczy przeanalizować, zrozumieć i przećwiczyć. Zrobmy to razem. Nauczmy się stoicyzmu od jego znawcy i praktyka.

KULTURY I IDEE

KURSY STACJONARNE

zapisz się

10 niezwykłych kultur: od Alaski po Australię – kurs stacjonarny

nowy!

dr Paweł Tomanek

271 zł/20 h

Podczas kursu zapoznamy się z 10 kulturami z najróżniejszych części świata – od Alaski po amazoński las deszczowy i od suchych stepów australijskich po Syberię. Każda z tych kultur jest szczególną formą dostosowania się do środowiska i pokazuje, że „człowieczeństwo” i „ludzki sposób życia” to bardzo plastyczne pojęcia. Większość omówionych kultur ulega wpływom liczniejszych i silniejszych społeczeństw rolniczych lub przemysłowych i traci swoją odrębność. Zastanowimy się, czy ten proces jest nieunikniony oraz czy można i warto mu zapobiec.

zapisz się

Albo, albo. Tożsamość, wolność, odpowiedzialność – kurs stacjonarny

nowy!

dr Konrad Wyszowski

407 zł/30 h

Życie rzadko jest czarnobiałe. Ale nawet dokonując szarych, codziennych wyborów, stajemy – przynajmniej na poziomie świadomości – przed koniecznością podejmowania decyzji. Jesteśmy skazani na wolność. Z każdą naszą – przynajmniej pozornie – wolną decyzją, kształtuje się – względnie ujawnia się – nasza tożsamość. Nasz charakter ustala się w działaniu i ujawnia w naszych czynach. Musimy wybierać i musimy kimś być. Albo, albo. Z każdym wyborem możemy coś zyskać, ale zawsze też coś tracimy. Nasze wybory pociągają za sobą określone skutki. Część z nich jesteśmy w stanie przewidzieć. I dlatego ponosimy za nie odpowiedzialność. Wolności, tożsamości i odpowiedzialności przyjrzymy się, korzystając z teorii wielkich filozofów (m.in. Rousseu, Kant, Hegel, Trentowski, Kierkegaard, Sartre) i kluczowych dzieł kultury.

zapisz się

Arcydzieła w kamieniu, cuda w drewnie i unikaty w brązie, czyli historia rzeźby w pigułce – kurs stacjonarny

dr Adam Tyszkiewicz

407 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych sztuką europejską. Zajęcia będą dotyczyć rzeźb, które zrewolucjonizowały sztukę od antyku po czas po I połowę XX w. Słuchacze zaznajomią się z symboliką, kompozycją wybranych rzeźb oraz technikami stosowanymi przez artystów. Poznają sylwetki najważniejszych rzeźbiarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie rzeźb o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

zapisz się

Dyżansem na Zachód Europy, czyli o kulturze portugalskiej w Polsce (literatura, historia, język) – kurs stacjonarny

nowy!

dr hab. Anna Kalewska

271 zł/20 h

1. Przekłady literatury portugalskiej w Polsce (wybrane przykłady w różnych epokach od Renesansu: Luís Vaz de Camões i epepeja *Luzjady* do współczesności).
2. Relacje polsko-portugalskie: literatura i historia.
3. Fernando Pessoa i portugalski modernizm.
4. José Saramago, portugalski Noblista (1998), powieściopisarz i lewicowy myśliciel.
5. Sophia de Mello Breyner Andresen: fascynacja klasycyzmem, kulturą śródziemnomorską i ideałami Rewolucji Goździków.
6. *Listy portugalskie* i mit Mariany Alcoforado.
7. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska w przekładzie na język portugalski: dwujęzyczna monografia *Diálogos no Feminino/Dialogi kobiece*. Miłość polskiej Poetki do portugalskiego lotnika, poety i pisarza José Sarmiento de Beires'a.
8. Realizm w literaturze portugalskiej i brazylijskiej. *Kużyn Bazyli* Eça de Queirós, „portugalskiego Balzaka” i metamorfozy Emmy Bovary w Portugalii i Brazylii.
9. Dialog zagraniczny (włoski i hiszpański) z literaturą portugalską.
10. Portugalska autobiografia jako świadectwo podróży do Portugalii.
11. (Fakultatywnie) Współczesna powieść reportażowa o Portugalii i krajach języka portugalskiego (Iza Klementowska).

zapisz się

Europa Północna w XX i XXI wieku. Specyfika, otoczenie międzynarodowe i polityka zagraniczna – kurs stacjonarny

nowy!

dr Jarosław Suchoples

407 zł/30 h

Analizie poddane zostaną determinanty stanowiące o tożsamości państw północnych, ich międzynarodowe otoczenie i doświadczenia historyczne mające wpływ na ich stosunek do świata zewnętrznego w wymiarze lokalnym i regionalnym (północ Europy, Europa bałtycka) oraz ich relacje z sąsiadami oraz mocarstwami, mającymi bezpośredni wpływ na kształt stosunków międzynarodowych.

W ramach bloków tematycznych zostaną przedstawione wewnętrzne i zewnętrzne czynniki współkształtujące specyficzną odrębność krajów północnych (każdego z osobna oraz wspólną jako osobnego regionu Europy), ich postrzeganie w świecie oraz rola odgrywana przez nie na arenie międzynarodowej w różnych aspektach stosunków pomiędzy państwami.

zapisz się

Indiana Jones i tasieście uzbrojony – archeolodzy o zdrowiu w przeszłości – kurs stacjonarny

dr Aleksandra Grzegorska

407 zł/30 h

Kurs przybliży historię chorób, które nękały naszych przodków, tego, jakie ślady zostawiły i jak mogą je badać archeolodzy. Omówione zostaną dawne metody leczenia oraz ich skuteczność. Słuchacze zapoznają się z nowymi metodami i interesującymi znaleziskami archeologicznymi. Przedstawione zostaną możliwości i ograniczenia archeologii.

zapisz się

Inna historia kina – kurs stacjonarny

dr Bolesław Raciński

271 zł/20 h

Zajęcia adresowane są do kinomanów zainteresowanych poszerzaniem wiedzy o mniej znanych, lecz istotnych rozdziałach historii filmu. Kurs skupia się na zjawiskach i nurtach, które rzadko trafiają do podręczników, a program obejmuje m.in. produkcje z Ameryki Łacińskiej, Indii oraz Nigerii, a także marginalizowane nurty w obrębie znanych przemysłów. Wspólnie zastanowimy się również nad tym, jak i dlaczego pewne tematy trafiają do kanonu, a inne zostają z niego wykluczone.

zapisz się

Jak tworzyć i badać fantastyczne światy? Światotwórstwo w uniwersach Tolkiena, Sapkowskiego i CD Projekt Red – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Michał Kłata

407 zł/30 h

Jak tworzyć i badać fantastyczne światy? Poznaj tajniki światotwórstwa od Tolkiena i Sapkowskiego po gry studia CD Projekt Red. Dowiedz się, jak powstają uniwersa przenikające literaturę, gry i seriale, i naucz się tworzyć własne światy – z mapą, postaciami i zasadami interakcji. W części praktycznej zaprojektujesz i odegrasz scenariusz LARP, a na zakończenie zaprezentujesz autorskie uniwersum, które opracujesz samodzielnie lub w grupie. Kurs dla osób, które chcą twórczo łączyć pasję do fantastyki z praktyką projektowania uniwersum.

zapisz się

Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej – kurs stacjonarny

dr hab. Józef L. Krakowiak

434 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze wraz z Wykładowcą uprawiać będą myślenie filozoficzno-egzystencjalistyczne za pomocą literatury, aby uchwycić zasadnicze przemiany europejskiej kultury, od narodzin demokracji po społeczeństwo otwarte, oraz najistotniejsze wymiary ludzkiej egzystencji, jak: miłość, lęk, trwoga, bunt, wyobrażenia, wolność, praca, ubóstwo, śmierć, tragizm, śmiech, absurd, męstwo bycia, „twarz”, prawo, pomsta i dialog. Omówione zostaną w całości lub we fragmentach takie dzieła, jak: *Oresteia*, *Uczta*, *Imię róży*, *Hamlet*, *Dżuma*, *Idiota* czy *Czekając na Godota*.

zapisz się

Lekcje oglądania, czyli podstawy analizy filmu – kurs stacjonarny

dr Bolesław Raciński

271 zł/20 h

Słuchacze poznają kluczowe pojęcia oraz elementy budujące tekst filmowy, a także nauczą się dostrzegać ich znaczenie w kontekście całego dzieła. Zajęcia opierają się na analizie fragmentów filmów i przygotowują do skonstruowania własnej, interesująco uzasadnionej wypowiedzi.

Nordycka dusza. Czytamy skandynawskie powieści psychologiczne i odkrywamy Północ – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Michał Bolek

407 zł/30 h

Czym jest „nordycka dusza”? Postaramy się to odkryć i zrozumieć na podstawie 15 utworów literackich, głównie powieści, które przeczytamy samodzielnie, a następnie przedyskutujemy podczas zajęć. Skupimy się na przeżyciach wewnętrznych bohaterów, ich emocjach, doświadczeniach religijnych oraz refleksji egzystencjalnej nad sferą duchową człowieka. Ponadto podzielimy się ogólnymi przemyśleniami na temat utworu, omówimy przedstawione realia kulturowe państw nordyckich i zastosowane w utworach środki literackie oraz zastanowimy się nad nawiązaniami do innych tekstów kultury.

Lista lektur, z zaznaczeniem, że zostanie uzupełniona o dwie pozycje zaproponowane przez Słuchaczy oraz może zostać zmodyfikowana przez Wykładowcę:

1. Naja Marie Aidt, *Ćwiczenia z ciemności*, tłum. Maciej Bobula, Warszawa 2025.
2. Jakob Ejersbo, *Nordkraft*, tłum. Maciej Bobula, Gdańsk 2023.
3. Karen Blixen, *Uczta Babette i inne opowieści o przeznaczeniu*, tłum. Wiesław Juszcak, Poznań 2011 [lub inne wydania; tu głównie: *Uczta Babette*].
4. Pär Lagerkvist, *Gość w rzeczywistości*, [w:] tegoż, *Wybór prozy*, tłum. Zygmunt Łanowski, Wrocław 1986 [lub inne wydania].
5. Lena Andersson, *Bez opamiętania*, tłum. Anna Marciniakówna, Warszawa 2014.
6. Torgny Lindgren, *Miód trzmieli*, tłum. Dawid Jabłoński, Kraków 2012.
7. Tarjei Vesaas, *Zamek z lodu*, [w:] tegoż, *Wiosenna noc. Zamek z lodu*, tłum. Maria Gołębiewska-Bijak, Poznań 2023 [lub inne wydania pt. *Pałac lodowy*].
8. Ingvar Ambjørnsen, *Elling mamusi synek*, tłum. Maria Gołębiewska-Bijak, Zakrzewo 2005.
9. Merethe Lindström, *Dni w historii ciszy*, tłum. Karolina Drozdowska, Warszawa 2024.
10. Jón Kalman Stefánsson, *Niebo i piekło*, tłum. Przemysław Czarnecki, Warszawa 2011.
11. Elísabet Kristín Jökulsdóttir, *Chłód kwietniowego słońca*, tłum. Jacek Godek, Sieradz 2024.
12. Sofi Oksanen, *Oczyszczenie*, tłum. Sebastian Musielak, Warszawa 2010.
13. Kjell Westö, *Niebo w kolorze siarki*, tłum. Katarzyna Tubylewicz, Poznań 2021.

Symbol, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych – kurs stacjonarny

dr Paweł Tomanek

407 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury – nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury – znaki, symbole, mity i rytuały – i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o „odrębnych kulturach”.

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY ONLINE

zapisz się

A perfect academic text, or how to express things effectively – kurs pisania tekstów akademickich (poziom B2/C1) – kurs online 

mgr Katarzyna Kopij

651 zł/30 h

Kurs pisania akademickiego w formie konwersatorium zakłada aktywne uczestnictwo Słuchaczy, ponieważ łączy zarówno elementy zapoznawania Słuchaczy z wiedzą na temat tekstów akademickich przez Prowadzącą, jak również odpowiada na potrzeby, które formułowane są w czasie zajęć.

Kurs obejmuje zapoznanie się przez Słuchaczy z teorią i praktyką pisania tekstów w języku akademickim jako formalnym języku specjalistycznym. W tym celu przeprowadzona zostanie analiza wybranych dostępnych tekstów akademickich oraz przećwiczone zostanie ich tworzenie, z uwzględnieniem ich typowych cech na poziomie planowania, struktury, składni, gramatyki oraz leksyki.

zapisz się

„Accent Essentials” – Świat angielskich akcentów (poziom B1/B2) – kurs online 

mgr Beata Walesiak

271 zł/20 h

Kurs jest prowadzony w języku angielskim i z racji tego nie jest przeznaczony dla osób na poziomie niższym niż B1 (CEFR).

Na kursie poznasz, jak różnorodny jest język angielski na świecie – dowiesz się więcej o wybranych akcentach m.in. Wielkiej Brytanii (w tym północnej i południowej Anglii, Szkocji, Walii i Irlandii), Stanów Zjednoczonych, Australii, czy innych regionów anglojęzycznych. Nauczysz się, po czym rozpoznawać daną odmianę języka angielskiego (różnice w wymowie dźwięków, słów oraz w mowie łączonej), korzystając z prostych narzędzi fonetycznych i transkrypcji. W oparciu o autentyczne nagrania odkryjesz również, jak wymowa angielskiego zmienia się w różnych częściach świata.

zapisz się

Aktywny angielski. Mów sprawnie i poprawnie! – część II (poziom B1/B2) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

651 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów tekstowych i audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, a następnie wykorzystują je w moderowanych dyskusjach, pracy w grupach oraz w konwersacjach w parach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat historii krajów anglosaskich oraz kultury współczesnej.

zapisz się

Angielski dla rannych ptaszków (poziom A2/B1) – kurs online

dr Krzysztof Jeleń

407 zł/30 h

Zajęcia mają na celu ugruntowanie wiedzy Słuchaczy zdobywanej w ramach innych kursów języka angielskiego oraz zachęcenie do aktywnego posługiwania się opanowanym już zasobem słownictwa i gramatyki. Wykonując rozmaite ćwiczenia oraz prowadząc konwersacje w nawiązaniu do prezentowanych tekstów i materiałów audiowizualnych, Słuchacze nabiorą pewności siebie w kontaktach z obcokrajowcami. Z kolei stopniowo przypominane i rozszerzane treści gramatyczne pozwolą im na samodzielne budowanie bardziej złożonych wypowiedzi niezbędnych w codziennej komunikacji w języku obcym. Kurs łączy zatem elementy wiedzy teoretycznej z praktycznym sprawdzeniem zdobywanych umiejętności w sytuacji komunikacyjnej.

zapisz się

Angielski dla tych, którzy boją się mówić – część II (poziom A2/B1) – kurs online

mgr Klara Małowiecka

407 zł/30 h

Kurs jest dedykowany Słuchaczom, którzy posiadają już znajomość podstawowych słów i konstrukcji gramatycznych, mają obawy przed samodzielnym budowaniem wypowiedzi i spontanicznym zabieraniem czynnego udziału w rozmowach. W czasie zajęć poszerzą swój repertuar leksykalno-gramatyczny, a przede wszystkim będą mieli możliwość wykorzystania w praktyce zdobywanych umiejętności. Na każdych zajęciach Słuchacze będą budowali krótsze lub dłuższe wypowiedzi, poszerzając swoje kompetencje w zakresie mówienia i słuchania. Nacisk będzie również położony na ćwiczenie poprawnej wymowy, zarówno na poziomie słowa, jak i intonacji całych fraz. Ukończenie cz. I kursu „Angielski dla tych, którzy boją się mówić” nie jest konieczne, by uczestniczyć w zajęciach tego kursu.

zapisz się

Angielski dla tych, którzy nie czują się zbyt pewnie w rozmowie (poziom B1) – kurs online

mgr Klara Małowiecka

407 zł/30 h

Kurs jest kontynuacją poprzedniego kursu „Angielski dla tych, którzy boją się mówić”, ale jest otwarty także dla nowych Słuchaczy. Adresowany jest do osób na poziomie A2, które znają podstawowe słownictwo i struktury gramatyczne, lecz mają trudności z aktywnym używaniem języka, szczególnie w mówieniu.

Celem kursu jest przełamanie bariery językowej, zwiększenie pewności siebie i rozwijanie umiejętności swobodnego wypowiadania się. Tematy poruszane podczas kursu dotyczą codziennych sytuacji i zagadnień, takich jak hobby, relacje międzyludzkie, stereotypy, zwyczaje czy nietypowe święta. Każdy temat służy do wprowadzania i utrwalania nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych, np. czasu *Present Perfect*, czasowników modalnych czy strony biernej.

Kurs kładzie nacisk na praktyczne ćwiczenia komunikacyjne, rozwijanie umiejętności mówienia i słuchania oraz poprawną wymowę i intonację. Słuchacze będą budować coraz dłuższe wypowiedzi i ćwiczyć spontaniczną rozmowę.

zapisz się

Angielski w korporacji – niezbędnik językowy (poziom B1/B2) – kurs online

prof. dr hab. Anna Borowska

407 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim i stosowanej w niej terminologii. Poruszane będą tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami we wspomnianym środowisku. Ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

zapisz się

As Precise As Possible – APAP FORTE: a remedy for English "headaches" – struktury gramatyczne i leksykalne – remedialny kurs języka angielskiego – część II (poziom B2/C1) – kurs online

mgr Monika Galbarczyk

407 zł/30 h

Kurs *APAP FORTE* to druga część praktycznego vademecum języka angielskiego *As Precise As Possible APAP – a remedy for English "headaches"*. Jest skierowany do Słuchaczy, którzy chcą usystematyzować swoją wiedzę w zakresie zagadnień gramatycznych i leksykalnych występujących na poziomie B2/C1. Podczas kursu znacznie poszerzymy zakres słownictwa, podzielonego na grupy pod względem formalnym (np. *Collective nouns*) oraz doprecyzujemy stosowanie struktur gramatycznych, które nie znalazły swego miejsca w pierwszej części kursu *APAP* (np. *Relative clauses*). Słuchacze będą mogli zweryfikować stan swojej wiedzy i umiejętności językowych, analizując omawiane zagadnienia z perspektywy wyborów podejmowanych przez rodzimego użytkownika języka angielskiego.

zapisz się

Between the Lines – Twórcze pisanie poezji w języku angielskim (poziom C1/C2) – kurs online

nowy!

mgr Julia Wilde

651 zł/30 h

Kurs skupia się na rozwijaniu indywidualnego stylu i poszukiwaniu autentycznego głosu poetyckiego w języku angielskim. Sluchacze mają przestrzeń do eksperymentów literackich, refleksji oraz świadomego kształtowania swojej tożsamości jako twórców. Warsztatowa forma zajęć sprzyja wymianie doświadczeń, analizie tekstów i wspólnemu doskonaleniu umiejętności poetyckich.

Zajęcia obejmują pracę nad warstwą dźwiękową wiersza, doбором formy, środków stylistycznych i budowaniem obrazu poetyckiego. Kurs łączy twórczą pracę indywidualną z aktywnością grupową, tworząc inspirującą przestrzeń do rozwoju, dialogu i odkrywania nowych środków wyrazu.

zapisz się

Business and Financial English – Essentials (poziom B1) – kurs online

dr Agata Kocia

407 zł/30 h

Kurs ma na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Sluchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin, jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Sluchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

zapisz się

Business English Advanced Plus (poziom B2/C1) – kurs online

dr Agata Kocia

407 zł/30 h

Podczas kursu Sluchacze będą doskonalić umiejętności językowe oraz poszerzać słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie kursu poruszana tematyka będzie dotyczyć informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Sluchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

zapisz się

Business English for Food and Drink Industries: Kurs dedykowany branżom spożywczo-napojowym (poziom B2/C1) – kurs online

nowy!

dr Piotr Nagórka

556 zł/32 h

Zajęcia łączą konwersatorium z ćwiczeniami. Słuchacze poznają wyrażenia stosowane w anglojęzycznej komunikacji biznesowej i ćwiczą właściwe posługiwanie się nimi. Naukę komunikacji biznesowej wspierają realne przykłady zaczerpnięte z branży winiarskiej oraz z innych działów przemysłu spożywczego.

zapisz się

Curious Countries, Mysterious Stories – spotkania z niezwykłymi miejscami na świecie w języku angielskim (poziom B2/C1) – kurs online

dr Marcin Sroczyński

570 zł/42 h

Kurs skierowany do osób chcących doskonalić umiejętności rozumienia ze słuchu oraz poszerzać znajomość słownictwa, struktur gramatycznych i środków językowych w języku angielskim na poziomie B2/C1. Zagadnienia dotyczą różnych obszarów geograficznych, które omawiane są pod kątem wybranego aspektu kulturowego, historycznego, krajoznawczego lub społecznego. Podczas pracy na zajęciach Słuchacze konfrontują swoją wiedzę z treścią materiałów video, przedstawiają własny punkt widzenia, uczestniczą w dyskusji, parafrazują i komentują poznane zagadnienia.

zapisz się

Czasy gramatyczne w języku angielskim dla początkujących (A1/A2) – kurs online

prof. dr hab. Anna Borowska

407 zł/30 h

Kurs przedstawia stosowanie i użycie czasów w języku angielskim na poziomie podstawowym. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne zagadnienia obejmujące najważniejsze elementy codziennej komunikacji na poziomie gramatycznym w języku angielskim. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi strukturami niezbędnymi do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości w języku angielskim, a także zaobserwować ich stosowanie w oryginalnych nagraniach i materiałach video. Będą mogli zrozumieć krótkie wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie podstawowym.

zapisz się

Czy podróże kształcą? Czy stresują? Angielski dla tych, którzy wyruszają w świat (poziom B1) – kurs online

mgr Klara Małowiecka

271 zł/20 h

Zajęcia mają na celu przygotowanie Słuchaczy do pełniejszego doświadczania bogactwa kulturowego świata, poprzez rozwijanie ich umiejętności komunikacyjnych. Kurs skierowany do Słuchaczy posiadających znajomość bierną języka, ale mających trudności w komunikacji.

Dostępność informacji w języku angielskim w miejscach turystycznych ułatwia orientację i poruszanie się w nowym miejscu, a zrozumienie języka miejscowej społeczności otwiera drzwi do autentycznych doświadczeń podróży. Zajęcia koncentrują się zatem na poszerzaniu słownictwa i wyrażen przydatnych podczas podróży oraz na omawianiu różnic kulturowych w przyjaznej i bezpiecznej przestrzeni do nauki i wymiany opinii.

zapisz się

Down the Rabbit Hole – rozwijaj angielski z klasyką literatury dziecięcej. Słownictwo i gramatyka w praktyce (poziom B2/C1) – kurs online

mgr Julia Wilde

407 zł/30 h

Kurs w języku angielskim dla osób na poziomie B2/C1, które chcą rozwijać umiejętności językowe poprzez lekturę klasyki literatury dziecięcej w oryginale (*Alicji w Krainie Czarów*, *Kubusia Puchatka*, *Ani z Zielonego Wzgórza* czy *Harry'ego Pottera*). Słuchacze poznają fragmenty utworów anglojęzycznych, z naciskiem na konteksty kulturowe, idiomy i zaawansowaną gramatykę. Zajęcia obejmują dyskusje, analizę językową i kulturową oraz rozwijanie słownictwa.

zapisz się

Egzamin z języka angielskiego? To nic strasznego! Techniki zdawania egzaminów pisemnych i ustnych z języka angielskiego (poziom B2) – kurs online

mgr Klara Małowiecka

407 zł/30 h

Gdy stoimy przed wyzwaniem, jakim jest egzamin językowy, możemy pomóc sobie nie tylko zapoznając się dokładnie z jego strukturą, lecz także poznając techniki egzaminacyjne.

Zatem, podczas kursu Słuchacze:

- wzbogacą swój zasób słów oraz zakres stosowanych struktur gramatycznych,
- przećwiczą różne rodzaje zadań egzaminacyjnych.

Praca podczas zajęć będzie obejmowała wszystkie 4 sprawności: mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie, oraz 3 komponenty języka: słownictwo, gramatykę i wymowę.

zapisz się

Engaging Conversations IV – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom C1) – kurs online

mgr Paweł Ozyra

781 zł/36 h

Autorski kurs konwersacyjny oparty na metodzie komunikacyjnej, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, kulturą i stylem życia. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych. Umożliwią Słuchaczom pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim oraz pozwolą wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa, związanego z zagadnieniami, takimi jak: tożsamość, *co-living* (wspólne zamieszkiwanie), media społecznościowe, terapia ciała i umysłu, trudne wybory, klęski żywiołowe, religia, sztuka i kreatywność, dobroczynność, współczesna rodzina, szok kulturowy, zjawiska paranormalne. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie umiejętności przydatnych w trakcie rozmów/debat/spotkań, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, aktywne słuchanie, parafraza, emfaza, generalizowanie itp.

zapisz się

English for Human Resources Part I – specjalistyczny kurs języka angielskiego dla branży HR – część I (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Paweł Ozyra

488 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podcasty, wywiady, artykuły prasowe itp.). W trakcie kursu omawiane będą takie zagadnienia, jak: rola HR w nowoczesnej organizacji, strategia personalna, rekrutacja pracowników, selekcja kandydatów, zarządzanie talentami, stosunki pracownicze, umowy pracownicze, dyskryminacja w miejscu pracy itp. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

zapisz się

English for Leaders: Historie sukcesów w świecie biznesu (B2/C1) – kurs online

nowy!

dr Piotr Nagórka

347 zł/20 h

Zajęcia mają charakter konwersatorium z elementami ćwiczeń związanych ze słownictwem dotyczącym wielu branż biznesowych. Proponowany podczas spotkań przegląd historii ludzi biznesu sięga pierwszej połowy XIX wieku, a nawet, w niektórych przypadkach, okresów nieco wcześniejszych. Podczas spotkań będą projekcje jedynie fragmentów filmów, które będą zalecane do obejrzenia w całości w ramach tzw. pracy domowej. Wśród wybranych postaci związanych z wielkim biznesem, którzy swoją działalnością napisali historię branż przemysłowych, znaleźli się między innymi: Bernard Arnault, Warren Buffet, Walt Disney, Milton Hershey, Howard Hughes, J.P. Morgan, John Rockefeller, Nikola Tesla, Fred Trump, Hans Wilsdorf.

zapisz się

English for Professional Impact: miniwarsztaty z tłumaczeń bankietowych i konferencyjnych (biznes, kultura, polityka) (poziom B2/C1) – kurs online

dr Piotr Nagórka

347 zł/20 h

Kurs jest przeznaczony dla osób, które pragną nauczyć się podstaw tłumaczenia ustnego. Nauka obejmuje pokazanie technik wspomagających tłumaczenie przy presji związanej z ograniczonym czasem i uzyskaniem tekstu, który będzie podany w sposób płynny, adekwatny i elokwentny. Kurs jest oparty na podawaniu Słuchaczom polsko- i anglojęzycznych tekstów audio, na próbie ich praktycznego tłumaczenia oraz na wielopoziomowej analizie dla ewentualnej korekty. Program jest dostosowany do rosnących potrzeb rynku i oczekiwań ze strony pracodawców, którzy oczekują usług tłumaczeniowych podczas spotkań biznesowo-szkoleniowych, wydarzeń kulturalnych oraz spotkań negocjacyjnych o charakterze handlowym lub politycznym. Kurs obejmuje teksty w następujących tematach:

- biznes,
- kultura,
- polityka.

zapisz się

English in Style – Let's Talk Fashion! Kurs języka angielskiego (poziom A2/B1) – kurs online

dr Renata Botwina

407 zł/30 h

To autorski kurs języka angielskiego na poziomie A2/B1, który rozwija umiejętności komunikacyjne w tematyce mody, stylu i życia codziennego. Słuchacze wzbogacą słownictwo, przećwiczą reakcje językowe w sytuacjach zakupowych i towarzyskich oraz poznają autentyczne materiały z mediów modowych. Kurs łączy naukę języka z kreatywnym podejściem do kultury i samoekspresji.

zapisz się

English Through Current Affairs: język angielski w strumieniu wydarzeń (poziom C1) – kurs online

nowy!

dr Dorota Osińska

651 zł/30 h

kurs skierowany jest do osób, które chcą mówić po angielsku precyzyjnie i z intelektualną swobodą. W oparciu o bieżące wydarzenia ze świata biznesu, gospodarki, technologii i kultury Słuchacze dyskutują, analizują i rozwijają język w realnym kontekście komunikacyjnym – z autentycznymi materiałami, profesjonalnym *feedbackiem* i atmosferą wspierającej, ambitnej rozmowy.

zapisz się

English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację (poziom A2/B1) – kurs online

nowy!

dr Renata Botwina**516 zł/38 h**

Kurs jest propozycją dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności językowe na poziomie średnio zaawansowanym wyższym (A2/B1). Szczególnie polecany jest Słuchaczom, którzy chcą nabrać swobody w mówieniu i rozumieniu języka angielskiego w codziennych sytuacjach. Zajęcia obejmują ćwiczenia komunikacyjne, pracę z prostymi materiałami oraz praktykę mówienia w parach i grupach. Kurs rozwija pewność siebie, słownictwo i podstawowe struktury językowe w kontekście życia codziennego.

zapisz się

English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację (poziom B1/B2) – kurs online**dr Renata Botwina****516 zł/38 h**

Kurs to propozycja dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności językowe na poziomie średnio zaawansowanym wyższym (B1/B2). Zajęcia koncentrują się na rozwoju praktycznych kompetencji komunikacyjnych poprzez rozmowy na tematy związane z życiem codziennym, kulturą, społeczeństwem i zainteresowaniami Słuchaczy. Kurs obejmuje także ćwiczenia rozwijające słownictwo, poprawność gramatyczną i płynność w mówieniu.

zapisz się

English unlocked: speak with confidence – kurs języka angielskiego z naciskiem na skuteczną komunikację (poziom B2/C1) – kurs online

nowy!

dr Renata Botwina**516 zł/38 h**

Kurs jest propozycją dla osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności językowe na poziomie średnio zaawansowanym wyższym (B2/C1). Zajęcia koncentrują się na rozwoju praktycznych kompetencji komunikacyjnych poprzez rozmowy na tematy związane z życiem codziennym i zawodowym, kulturą, społeczeństwem i zainteresowaniami Słuchaczy. Kurs obejmuje także ćwiczenia rozwijające zaawansowane słownictwo, poprawność gramatyczną i płynność w mówieniu.

zapisz się

Film Debates: Spotkania dla miłośników kina i języka angielskiego (B2/C1) – kurs online

nowy!

dr Piotr Nagórka**382 zł/22 h**

Spotkania polegają na dyskusji na temat filmów ważnych dla historii kina i są ukierunkowane na naukę prowadzenia i uczestniczenia w debatach publicznych na tematy filmowe w języku angielskim. Przegląd historii kina obejmie filmy od lat 30-tych XX w. do pierwszej ćwiartki XXI w., gdzie każda dekada kina jest reprezentowana. Podczas spotkań będą projekcje jedynie fragmentów dzieł filmowych. Znajomość całej fabuły danego dzieła, jak również jego obejrzenie przed spotkaniem, nie są obowiązkowe, ale są bardzo wskazane. Wśród wyselekcjonowanych dzieł znajdują się m.in. *City Lights* (1931), *Make Way for Tomorrow* (1937), *Young Mr. Lincoln* (1939), *Casablanca* (1942), *Singing in the Rain* (1952), *The Sound of Music* (1965), *The Sting* (1973), *Yentl* (1984), *Dances with Wolves* (1990), *Titanic* (1997), *The Horse Whisperer* (1998), *Gladiator* (2000), *The Revenant* (2015).

Możliwe są niewielkie modyfikacje w doborze filmów w trakcie kursu.

zapisz się

Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1) – kurs online

dr Anna Murkowska

407 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne, zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

zapisz się

Gramatyka angielska ze słuchu (poziom A2/B1) – kurs online

prof. dr hab. Anna Borowska

271 zł/20 h

Kurs przedstawia stosowanie i użycie czasów oraz niezbędnych struktur gramatycznych w języku angielskim na poziomie A2/B1. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne zagadnienia obejmujące najważniejsze elementy codziennej komunikacji na poziomie gramatycznym w języku angielskim przy wsparciu oryginalnych nagrań audio. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi strukturami niezbędnymi do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości w języku angielskim. Będą szczególnie pracować nad rozumieniem ze słuchu, co prowadzi do usprawnienia wypowiedzi.

zapisz się

Jak zacząć oglądać seriale po angielsku bez napisów, brzmieć jak native i awansować w pracy? Warsztaty z akcentu amerykańskiego (poziom B1/B2) – kurs online

nowy!

mgr Zora Safran

271 zł/20 h

W trakcie intensywnego weekendowego kursu Słuchacze poznają najważniejsze zasady wymowy w międzynarodowej komunikacji (Lingua Franca Core) oraz charakterystyczne cechy amerykańskiego akcentu. Ćwiczenia obejmują praktyczną artykulację (np. *flap T*, ciemne *l*, *th*, długość samogłosek, itp.), redukcje i łączenia wyrazów. Zajęcia bazują na metodzie Ann Cook oraz indywidualnej pracy z nagraniami, w tym z obcowaniem ze źródłami kultury. Korzyści dla Słuchacza to lepsze zrozumienie mowy obcojęzycznej, większa swoboda w odbiorze filmów i seriali bez napisów, w także wzrost pewności siebie w komunikacji, bo jak pokazują badania, wzajemne zrozumienie w rozmowach międzynarodowych po angielsku zależy w ok. 58% właśnie od wymowy.

[zapisz się](#)

Język angielski medyczny nie tylko dla lekarzy (poziom B1) – kurs online

[nowy!](#)

mgr Joanna Widulińska-Leś

407 zł/30 h

Kurs jest dedykowany Słuchaczom, którzy chcą zgłębić tajniki języka medycznego. Jest wprowadzeniem do słownictwa i rejestru medycznego używanego przez profesjonalistów. Kurs ma na celu zapoznanie Słuchaczy z ze słownictwem medycznym dla rozwijania kompetencji czytania, słuchania, pisanie i mówienia. Przeznaczony dla Słuchaczy na poziomie B1 ogólnego języka angielskiego. Znajomość języka medycznego nie jest wymagana przed przystąpieniem do kursu.

[zapisz się](#)

Let's discuss it. Zaawansowane konwersacje w języku angielskim (poziom B2/C1) – kurs online

dr Elżbieta Niewiadoma

488 zł/36 h

Program kursu opiera się na materiałach tekstowych oraz audiowizualnych poruszających tematy, takie jak: praca i życie profesjonalne, świat cyfrowy, życie osobiste i psychologia, kultura, sporty ekstremalne, przesady. Na podstawie tych zagadnień Słuchacze rozwijają kompetencje językowe związane z mówieniem i dyskutowaniem w języku angielskim na poziomie B2/C1. Jednocześnie Słuchacze zapoznają się ze słownictwem i zagadnieniami gramatycznymi istotnymi dla tematu w celu posiadania konkretnej podstawy do uczestniczenia w rozmowach i dyskusjach.

[zapisz się](#)

Let's discuss it. Zaawansowane konwersacje w języku angielskim – część II (poziom C1) – kurs online

[nowy!](#)

dr Elżbieta Niewiadoma

868 zł/40 h

Kurs jest realizowany w formie zdalnej na platformie ZOOM. Zajęcia prowadzone są w języku angielskim na poziomie C1. Program kursu opiera się o materiały tekstowe oraz audiowizualne poruszające tematy, takie jak: zwierzęta i rośliny, ekonomia, praca, infrastruktura, literatura, oraz życie w społeczeństwie. Na podstawie tych zagadnień Słuchacze rozwijają kompetencje językowe związane z mówieniem i dyskutowaniem w języku angielskim na poziomie C1. Jednocześnie Słuchacze zapoznają się ze słownictwem i zagadnieniami gramatycznymi istotnymi dla tematu, w celu posiadania konkretnej podstawy do uczestniczenia w rozmowach i dyskusjach.

zapisz się

Morning English with video: angielski audiowizualnie. Język angielski na poziomie średnio zaawansowanym (poziom B2) – kurs online

dr Elżbieta Niewiadoma

488 zł/36 h

Program kursu jest oparty na tematycznych materiałach audiowizualnych, m.in. *TEDtalks*, minifilmy dokumentalne, wideo-poradniki, oraz rozmaite filmiki tematyczne, dotyczące niecodziennych tematów z obszaru m.in. biznes, środowisko i natura, wyzwania języka angielskiego, powiedzenia amerykańskie i brytyjskie, wydarzenia kulturowe i zwyczaje, życie współczesne. Podczas zajęć Słuchacze oglądają dany filmik i zapoznają się ze słownictwem, które w nim występuje, co odbywa się m.in. za pomocą zadań sprawdzających zrozumienie danej treści. Słuchacze podejmują się dyskusji i rozmowy, dzieląc się swoimi opiniami, interpretacjami oraz analizą przedstawionego materiału. Materiały są podzielone według modułów tematycznych.

zapisz się

Mów jeszcze lepiej o emocjach i psychice – kurs języka angielskiego (poziom B1/B2) – kurs online

nowy!

dr Katarzyna Fetlińska

434 zł/32 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy posiadają zasób słownictwa na poziomie B1 i potrafią wykorzystywać w ćwiczeniach struktury gramatyczne na poziomie średnio zaawansowanym, lecz chcą zwiększyć płynność i naturalność swoich wypowiedzi w języku angielskim.

Kurs umożliwi Słuchaczom rozwinięcie swobody komunikacyjnej, wzbogacenie zakresu słownictwa czynnego o bardziej zaawansowane wyrażenia oraz doskonalenie automatycznego stosowania struktur gramatycznych w praktyce. Celem kursu jest również kształtowanie umiejętności precyzyjnego wyrażania myśli w różnorodnych, także bardziej wymagających, sytuacjach komunikacyjnych.

Zajęcia polegają na realizacji tematów konwersacyjnych z wykorzystaniem materiałów audiowizualnych oraz praktycznych ćwiczeń z zakresu mówienia, odwzorowujących realistyczne i zróżnicowane sytuacje życia codziennego i zawodowego.

zapisz się

Mów pewniej w podróży – kurs języka angielskiego (poziom A2/B1) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

502 zł/37 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy posiadają zasób słownictwa na poziomie A2 i umieją wykorzystać w ćwiczeniach podstawowe struktury gramatyczne, pozwalające im tworzyć zdania w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym, lecz nie czują się pewnie, wykorzystując tę wiedzę podczas mówienia.

Kurs umożliwi Słuchaczom nabranie pewności w wypowiadaniu się, poszerzenie zakresu słownictwa czynnego, a także automatyczne wykorzystanie struktur gramatycznych w praktyce, co ma na celu pomóc Słuchaczom w kształtowaniu umiejętności komunikacyjnych.

Zajęcia polegają na realizacji tematu konwersacyjnego z wykorzystaniem materiałów audiowizualnych i praktycznych ćwiczeń z zakresu mówienia, odwzorowujących realistyczne sytuacje.

zapisz się

New Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego dla zaawansowanych – Explore bold ideas. Speak with confidence. Connect through language (poziom C1) – kurs online

nowy!

mgr Paweł Ozyra

781 zł/36 h

Autorski kurs konwersacyjny, skierowany do osób pragnących zwiększyć skuteczność komunikacji ustnej oraz wzbogacić słownictwo tematyczne. Sluchacze dyskutują na aktualne, interdyscyplinarne tematy, takie jak sztuczna inteligencja, transhumanizm, inżynieria klimatu, gentryfikacja, samotność w świecie cyfrowym czy "ekościema". Zajęcia prowadzone są w formie interaktywnych dyskusji, pracy w parach i grupach, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych. Kurs doskonali strategie wypowiedzi: argumentację, parafrazowanie, aktywne słuchanie i podsumowywanie.

Ten autorski kurs to idealne uzupełnienie nauki ogólnojęzykowej – stworzony z myślą o osobach, które chcą mówić płynnie, precyzyjnie i z pewnością siebie.

zapisz się

Perfect English – Listen and Speak/Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj (poziom B1/B2) – kurs online

dr Agata Kocia

407 zł/30 h

Sluchacze podczas kursu będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia w języku angielskim. W trakcie kursu poruszane będą takie tematy, jak: motywacja, podróże i turystyka, przestępstwa i kara, pogoda, miasta, sport, reklama i media oraz stereotypy. Sluchacze poszerzą słownictwo z omawianych tematów oraz będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem i mówienia w języku angielskim.

zapisz się

Quest for English Mastery – część V. Pogłębiony kurs języka angielskiego (poziom B2) – kurs online

nowy!

dr Marcin Sroczyński

461 zł/34 h

Kurs adresowany jest do osób chcących pogłębić swoje kompetencje językowe i komunikacyjne w praktycznych sytuacjach. Zajęcia wykorzystują nowoczesne materiały i metody pracy, umożliwiając rozwój zarówno słownictwa, jak i umiejętności gramatycznych na poziomie B2. Program obejmuje m.in. badanie i analizę tajemniczych zjawisk i kontrowersyjnych opinii, relacje ze spotkań ze znanymi osobami, refleksję nad szczęściem i wartościami życiowymi, odkrywanie intrygujących ciekawostek, oraz omówienie wyzwań związanych z nowymi technologiami. Sluchacze ćwiczą swobodną komunikację i efektywne rozwiązywanie problemów w różnych kontekstach. Ponadto, doskonali umiejętności rozumienia dłuższych wypowiedzi literackich i popularnonaukowych, czytania tekstów argumentacyjnych i narracyjnych oraz redagowania esejów dyskusyjnych z poprawnym użyciem przykładów i figur retorycznych.

zapisz się

Road to Fluency – część V. Praktyczny kurs języka angielskiego (poziom A2/B1) – kurs online

nowy!

dr Marcin Sroczyński

461 zł/34 h

Kurs został stworzony z myślą o Słuchaczach pragnących nabrać swobody w posługiwaniu się językiem angielskim na poziomie A2/B1. W przyjaznej i zachęcającej do interakcji atmosferze Słuchacze poruszają tematy bliskie życiu codziennemu, takie jak przyjaźnie, ulubione programy TV, wspomnienia szkolne, zarządzanie finansami czy niecodzienne hobby. Uczą się, jak opisywać relacje, dzielić się doświadczeniami i opiniami oraz skutecznie komunikować w sytuacjach wymagających podejmowania decyzji. Zajęcia stawiają na praktykę i autentyczną konwersację, dzięki czemu Słuchacze rozwijają swoje umiejętności w oparciu o realne scenariusze.

zapisz się

Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2) – kurs online

mgr Aleksandra Karwacka

543 zł/40 h

Kurs wymowy standardowego akcentu amerykańskiego (ang. *General American*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z podstawowymi cechami najbardziej charakterystycznych dźwięków akcentu amerykańskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę amerykańską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

zapisz się

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2) – kurs online

mgr Aleksandra Karwacka

543 zł/40 h

Kurs wymowy standardowej brytyjskiej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z systemem dźwięków akcentu brytyjskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę angielską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

zapisz się

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II (poziom B2) – kurs online

mgr Aleksandra Karwacka

461 zł/34 h

Druga część kursu wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*) skierowana jest do Słuchaczy, którzy uczestniczyli w pierwszej części kursu „The Queen’s Speech” lub posiadają podstawową wiedzę o fonetyce języka angielskiego. W czasie kursu Słuchacze będą mieli okazję utrwalić wiedzę o systemie angielskich dźwięków oraz udoskonalić ich wymowę. Wprowadzone zostaną też dodatkowe zagadnienia dotyczące akcentu wyrazowego i zdaniowego oraz procesów zachodzących w mowie szybkiej. Słuchacze doskonaląc będą umiejętność odczytywania oraz tworzenia transkrypcji fonetycznej.

zapisz się

Timeless tales: master English through engaging short stories / Ponadczasowe opowieści: opanuj angielski dzięki wciągającym historiom (poziom B2/C1) – kurs online

mgr Ladan Farah Bakhsh

407 zł/30 h

ENG:

This course is designed for those who want to improve their English while exploring the world of iconic short stories. Each week, Students will delve into a new story, examining its themes, characters, and cultural significance. Through engaging activities such as vocabulary building, guided discussions, creative writing, and storytelling exercises, participants will enhance their reading, writing, speaking, and critical thinking skills. By the end of the course, Students will not only have a stronger command of the English language but also a deeper appreciation for the power of storytelling as a means of connecting people and ideas.

PL:

Ten kurs jest przeznaczony dla osób, które chcą doskonalić swój angielski, jednocześnie odkrywając świat kultowych opowiadań. Każdego tygodnia Słuchacze zagłębią się w nową historię, analizując jej motywy, postacie i znaczenie kulturowe. Dzięki angażującym aktywnościom, takim jak rozwijanie słownictwa, moderowane dyskusje, twórcze pisanie i ćwiczenia narracyjne, Słuchacze rozwiną swoje umiejętności czytania, pisania, mówienia oraz krytycznego myślenia. Pod koniec kursu będą nie tylko lepiej władać językiem angielskim, ale także głębiej doceniać siłę opowieści jako narzędzia łączącego ludzi i idee.

Timeless tales: master English through engaging short stories / Ponadczasowe opowieści: opanuj angielski dzięki wciągającym historiom – część II (poziom B2/C1) – kurs online

nowy!

mgr Ladan Farah Bakhsh

407 zł/30 h

ENG:

This course is designed for those who want to improve their English while exploring the world of iconic short stories. Each week, Students will delve into a new story, examining its themes, characters, and cultural significance. Through engaging activities such as vocabulary building, guided discussions, creative writing, and storytelling exercises, participants will enhance their reading, writing, speaking, and critical thinking skills. By the end of the course, Students will not only have a stronger command of the English language but also a deeper appreciation for the power of storytelling as a means of connecting people and ideas.

PL:

Ten kurs przeznaczony jest dla osób, które chcą doskonalić swój angielski, jednocześnie odkrywając świat kulturowych opowiadań. Każdego tygodnia Słuchacze zagłębią się w nową historię, analizując jej motywy, postacie i znaczenie kulturowe. Dzięki angażującym aktywnościom, takim jak rozwijanie słownictwa, moderowane dyskusje, twórcze pisanie i ćwiczenia narracyjne, Słuchacze rozwiną swoje umiejętności czytania, pisania, mówienia oraz krytycznego myślenia. Pod koniec kursu będą nie tylko lepiej władać językiem angielskim, ale także głębiej doceniać siłę opowieści jako narzędzia łączącego ludzi i idee.

Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

651 zł/48 h

Każde zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystają je w moderowanych konwersacjach.

Celem kursu jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

651 zł/48 h

Zajęcia kursu polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystają uzyskaną wiedzę w moderowanych konwersacjach.

Celem kursu jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

zapisz się

Uaktywnij swój angielski – część IV (poziom B1) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

651 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

zapisz się

Uaktywnij swój angielski – część V (poziom B1) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

651 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

zapisz się

Uaktywnij swój angielski – część VII (poziom B1) – kurs online

dr Katarzyna Fetlińska

611 zł/45 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

zapisz się

„Uchwycić w chwili wielkości” – literackie i kulturowe dziedzictwo Jane Austen (poziom C1) – kurs online

mgr Katarzyna Kłosińska

651 zł/30 h

W czasie kursu spróbujemy znaleźć odpowiedź na pytanie, na czym polega fenomen pisarstwa Jane Austen. Co sprawia, że miłośnicy twórczości Austen wielokrotnie wracają do jej powieści na różnych etapach swojego życia, za każdym razem odczytując je inaczej i odkrywając nowe treści i znaczenia.

Wystąpienia publiczne w języku angielskim (poziom B1/B2) / Public speaking in English – kurs online**prof. dr hab. Anna Borowska****271 zł/20 h**

Program kursu obejmuje:

1. Cel wystąpień publicznych.
2. Analiza grupy odbiorców.
3. Struktura i organizacja przemówienia.
4. Materiały.
5. Język i styl.
6. Techniki prezentacji.
7. Zarządzanie stresem i budowanie pewności siebie.
8. Wykorzystanie pomocy wizualnych i multimedialnych.
9. Rodzaje przemówień.
10. Etyka i wiarygodność.
11. Praktyka i informacja zwrotna.

"Yes, please"; jak dogadać się z nativem, czyli angielski dla zupełnie początkujących (poziom A1) – kurs online**mgr Klara Małowiecka****407 zł/30 h**

Sluchacze na poziomie A1 mają ograniczony kontakt z językiem angielskim, co prowadzi do wewnętrznej blokady w komunikacji z obcokrajowcami. Celem kursu jest przełamanie tej blokady poprzez naukę podstawowych zwrotów i wyrażeń, co zwiększy pewność siebie uczestników w samodzielnym porozumiewaniu się. Zajęcia będą interaktywne i skoncentrowane na automatyzacji wypowiedzi w bezpiecznym środowisku, a Prowadzący będzie wspierać i motywować Sluchaczy do aktywnego udziału w rozmowach. Tematyka kursu obejmie kraje anglojęzyczne, takie jak Wielka Brytania, Irlandia, Kanada i Stany Zjednoczone, oraz różne aspekty ich historii, kultury i tradycji. Kurs ma na celu rozwijanie kompetencji językowych w zakresie mówienia oraz trzech elementów języka: gramatyki, słownictwa i wymowy.

YOLO! You only live once! Żyje się tylko raz! – Życiowe sprawy po angielsku (poziom A1) – część II – kurs online**mgr Justyna Jonatowska****271 zł/20 h**

Kurs skierowany jest do Sluchaczy, którzy powracają do nauki po przerwie i chcą przyswoić/przypomnieć sobie podstawowe zwroty i słownictwo oraz podstawowe konstrukcje gramatyczne, oraz do Sluchaczy, którzy rozpoczęli już naukę języka angielskiego i znają podstawowe sformułowania z popularnymi czasownikami: *be, can, like, live, work*. Zagadnienia poruszane na kursie obejmują oczywiste i popularne sytuacje codzienne. Poszczególne tematy koncentrują się wokół czynności i stanów wykonywanych na co dzień. Sluchacze poznają słownictwo i sformułowania oparte na dobranych do sytuacji przykładowych czasownikach oraz konteksty codziennego życia, w których są one używane.

zapisz się

Zasługujesz na lepszą pracę! Rozmowa kwalifikacyjna i CV po angielsku (poziom B1/B2) – kurs online

nowy!

mgr Zora Safran

271 zł/20 h

Dwudniowy kurs online przygotowuje Słuchaczy do sukcesu na rozmowie o pracę w języku angielskim. Przez praktyczne ćwiczenia grupa będzie uczyć się, jak odpowiadać metodą *STAR* na pytania behawioralne oraz jak zaplanować prezentację własnych kompetencji za pomocą *5 Point Agenda*. Kurs obejmuje także pisanie i redagowanie CV oraz listu motywacyjnego w języku angielskim. Zajęcia łączą elementy warsztatu językowego, praktyki HR oraz treningu umiejętności interpersonalnych.

zapisz się

Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2) – kurs online

dr Anna Murkowska

407 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

zapisz się

Zwiedzaj świat po angielsku – miłej podróży (poziom A2) – kurs online

mgr Dorota Jurczyk

407 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy będących na poziomie A2, chcących rozwinąć znajomość języka angielskiego od podstaw i zainteresowanych podróżami. Program kursu obejmuje rozwinięcie umiejętności komunikacyjnych w zakresie prostych rozmów w sytuacjach życia codziennego i związanych z podróżami. Zrealizowane zostaną m.in. tematy, takie jak: podróże teraz i dawniej, ulubione środki transportu, rezerwacja biletów i miejsc hotelowych, opisywanie miejsc, ubieganie się o wizę, pisanie maili, zamawianie posiłków w restauracji, czytanie regulaminów, opisywanie własnych podróży lub planów wyjazdowych.

zapisz się

Język arabski w pigułce (poziom A1) – kurs online

dr Małgorzata Al-Khatib

557 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy: A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *Alif Baa. An Introduction to Arabic Letters and Sounds*. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie uczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracje i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i wideo, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta będzie licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

zapisz się

Arabski bez granic (poziom A1/A2) – kurs online

dr Małgorzata Al-Khatib

557 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla początkujących (poziom docelowy zbliżony do A1/A2), stanowiący kontynuację kursu „Język arabski w pigułce (poziom A1)”, realizowany na podstawie nowatorskiego podręcznika – *Al-madkhal. An introduction to spoken Arabic language*. W trakcie kursu Słuchacze będą uczyć się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi, dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane będą niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów będą w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwi naukę czytania. Podczas kursu prezentowane będą również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

zapisz się

Arabski bez granic (poziom A2) – kurs online

dr Małgorzata Al-Khatib

557 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze uczą się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów, zawierających dialogi oraz monologi, dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane są niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas zajęć oraz elementy translacji. Teksty dialogów są w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwia naukę czytania. Podczas kursu prezentowane są również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

zapisz się

Bułgaria w walizce – o kulturze Bułgarii z elementami nauki języka bułgarskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs online

mgr Simeonka Veleva

650 zł/35 h

Sluchacze, którzy interesują się kulturą Bułgarii, poznają zagadnienia związane z dziedzictwem kulturowym i historią kraju oraz życiem codziennym Bułgarów. Nauczą się zastosowania podstawowych reguł gramatycznych, użycia podstawowego słownictwa, by móc posługiwać się językiem bułgarskim w codziennych sytuacjach. Po ukończeniu kursu Sluchacze będą prowadzić pierwsze proste rozmowy w tym języku na poziomie początkującym.

Na zajęciach, oprócz klasycznych ćwiczeń gramatycznych z podręcznika, Sluchacze biorą aktywny udział – układają dialogi, rozwiązują quizy, słuchają bułgarskiej muzyki i rozumieją proste teksty piosenek.

zapisz się

Zdravej! Kak si? Język bułgarski dla początkujących z elementami kultury (poziom A1/A2) – kontynuacja – kurs online

mgr Simeonka Veleva

557 zł/30 h

Kurs języka bułgarskiego na poziomie A1/A2 to kontynuacja kursu dla Sluchaczy, którzy ukończyli 30-godzinny kurs dla początkujących lub znają język bułgarski na poziomie podstawowym. Po ukończeniu tego kursu Sluchacze prowadzą proste rozmowy na tematy związane z codziennym życiem Bułgarów. Poznają żywy język potoczny na poziomie A1/A2. Opanują proste zasady gramatyczne i słownictwo.

Na zajęciach Sluchacze biorą aktywny udział: pracują w parach, w grupach, słuchają bułgarskiej muzyki, rozumieją teksty piosenek, prowadzą krótkie konwersacje na dane tematy, rozwiązują krzyżówki.

zapisz się

Zdravej! Kak si? Język bułgarski dla początkujących z elementami kultury (poziom A2) – kontynuacja z poprzednich dwóch semestrów – kurs online

nowy!

mgr Simeonka Veleva

557 zł/30 h

Kurs języka bułgarskiego na poziomie A2 (A2.1) to kontynuacja kursu dla Sluchaczy, którzy ukończyli kurs dla początkujących (trwający 60 godzin akademickich) na poziomie A1 lub znają język bułgarski na poziomie podstawowym. Po ukończeniu tego kursu Sluchacze prowadzą proste rozmowy na tematy związane z codziennym życiem Bułgarów. W trzecim trymestrze nauki języka bułgarskiego Sluchacze uczą się prowadzić komunikację przez telefon, wypowiadają się o samopoczuciu i zdrowiu, opisują ludzi (wygląd zewnętrzny i cechy charakteru), rozmawiają o planach na przyszłość w czasie przyszłym, radzą sobie w różnych lokalach usługowych: w banku, na poczcie, w kantorze, u fryzjera. Poznają żywy język potoczny na poziomie A2.1. Opanowują proste zasady gramatyczne i słownictwo.

Na zajęciach Sluchacze biorą aktywny udział: pracują w parach, w grupach, słuchają bułgarskiej muzyki, rozumieją proste teksty piosenek, prowadzą krótkie konwersacje na dane tematy, rozwiązują krzyżówki.

zapisz się

A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1) – kurs online

mgr Hanna Mieszkowska

407 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Wykorzystując materiały z prasy i dziennika telewizyjnego, Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

zapisz się

Avec plaisir. Mówimy po francusku i poznajemy kulturę Francji (poziom A1/A2) – kurs online

mgr Hanna Mieszkowska

407 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

zapisz się

Ça va bien ! Partie 1 – kurs języka francuskiego (poziom A1) – kurs online

mgr Arkadiusz Misiak

1002 zł/60 h

Kurs jest skierowany do Słuchaczy, którzy rozpoczynają naukę języka francuskiego i są zainteresowani kulturą Francji. W trakcie kursu nacisk kładziony jest na aktywne użycie języka. Słuchacze zdobędą podstawową wiedzę dotyczącą specyfiki języka francuskiego, nauczą się używać języka francuskiego w podstawowych sytuacjach życia codziennego: w restauracji, w sklepie, u lekarza, w pracy i życiu prywatnym.

zapisz się

Ça va bien ! Partie 2 – kurs języka francuskiego (poziom A1/A2) – kurs online

mgr Arkadiusz Misiak

1002 zł/60 h

Kurs jest skierowany do Słuchaczy, którzy uczyli się wcześniej języka francuskiego i są zainteresowani kulturą Francji. W trakcie kursu nacisk kładziony jest na aktywne użycie języka. Słuchacze nauczą się używać języka francuskiego w rutynowych sytuacjach. Będą potrafili napisać e-mail w języku francuskim, opisać drogę, opowiadać o przeszłości i przedstawić plany na przyszłość.

zapisz się

Ça va bien ! Partie 3 – kurs języka francuskiego (poziom A2) – kurs online

mgr Arkadiusz Misiak

1002 zł/60 h

Kurs jest skierowany do Słuchaczy, którzy uczyli się wcześniej języka francuskiego i są zainteresowani kulturą Francji. W trakcie kursu nacisk kładziony jest na aktywne użycie języka. Słuchacze nauczą się używać języka francuskiego w rutynowych sytuacjach. Będą potrafili napisać e-mail w języku francuskim, opisywać swoje samopoczucie i stan zdrowia, opowiadać historie i wyrażać przewidywania dotyczące przyszłości.

zapisz się

Comprendre les Français (deuxième partie). Zrozumieć Francuzów – część II (poziom B1) – kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

868 zł/48 h

Celem kursu jest opanowanie kompetencji językowych, słownictwa oraz elementów gramatycznych z poziomu B1. Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienie oraz czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi.

Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi rozwinąć wszystkie kompetencje językowe na poziomie B1.

zapisz się

Maîtriser la grammaire française – jak określić francuską gramatykę (poziom B1) – kurs online nowy!

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

543 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji gramatycznych na poziomie B1. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi zagadnieniami gramatycznymi i zastosować je w praktyce.

zapisz się

Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs online

mgr Hanna Mieszkowska

407 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

zapisz się

On communique ! Partie 2 – kurs języka francuskiego (poziom B1) – kurs online

mgr Arkadiusz Misiak

1002 zł/60 h

Kurs jest skierowany do Słuchaczy, którzy ukończyli co najmniej 240 godzin nauki języka francuskiego i pragną doskonalić swoje kompetencje językowe. Kurs stwarza przestrzeń dla różnych działań językowych: recepcji, produkcji, interakcji oraz mediacji. Słuchacze nauczą się używać języka francuskiego w różnych sytuacjach życia codziennego.

zapisz się

Parler français: la France et le monde – kurs konwersacyjny (poziom B2)
– kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

651 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B2. Na podstawie zebranych, aktualnych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, itp.) Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

zapisz się

Parler français autrement – kultura, społeczeństwo, polityka.
Kurs konwersacyjny (poziom C1) – kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

651 zł/30 h

Kurs koncentruje się na doskonaleniu zaawansowanych kompetencji mówienia na poziomie C1. W oparciu o starannie dobrane, aktualne materiały (reportaże, artykuły prasowe, fragmenty filmów itp.) Słuchacze będą rozwijać różnorodne formy wypowiedzi ustnej, stosując w praktyce złożone struktury oraz precyzyjne słownictwo. Praca z materiałami autentycznymi umożliwi również pogłębione zrozumienie kultury francuskiej i jej odzwierciedlenia w języku.

zapisz się

Pour parler mieux A2 / Aby mówić lepiej. Konwersacje z języka francuskiego (poziom A2) – kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

543 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie A2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów (teksty artykułów, fragmenty filmów, itp.) Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę. Materiały do kursu pozwolą Słuchaczom udoskonalić zagadnienia poruszone podczas zajęć na poziomie A2.

zapisz się

Pour communiquer mieux B2 (partie II) – Po to, by mówić lepiej (poziom B2) – część II – kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

1302 zł/60 h

Celem kursu jest opanowanie kompetencji językowych, słownictwa oraz elementów gramatycznych na poziomie B2, tak aby Słuchacz potrafił swobodnie poruszać się w języku, zarówno w mowie jak i w piśmie, wypowiadać się na tematy ogólne takie jak praca, szkoła, czas wolny oraz samodzielnie konstruować i wyrażać własne wypowiedzi oraz opinie (w formie ustnej i pisemnej) na tematy związane z życiem codziennym.

Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienia oraz czytania, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi.

Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi rozwinąć wszystkie kompetencje językowe na poziomie B2.

zapisz się

Złap gramatykę francuską za rogi! Czyli jak oswoić trudniejsze elementy gramatyki francuskiej (poziom B2) – kurs online

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

738 zł/34 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji gramatycznych na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi zagadnieniami gramatycznymi i zastosować je w praktyce. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

zapisz się

El arte de expresarte – konwersacje z języka hiszpańskiego (poziom B2/C1) – kurs online

nowy!

mgr Agnieszka Kowalewska

651 zł/30 h

Kurs konwersacyjny na poziomie B2/C1 dla osób, które pragną doskonalić swój hiszpański poprzez dyskusje, czytanie tekstów prasowych, debaty i kreatywne zadania językowe. Słuchacze poszerzą kompetencje komunikacyjne, kulturowe i pragmatyczne, a także pogłębią znajomość języka w jego naturalnym, żywym kontekście. Poznają także inne osoby zafascynowane językiem hiszpańskim, z którymi będą mogli podzielić się doświadczeniami i opiniami nie tylko na różnorodne tematy.

zapisz się

Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część I (poziom A2/B1) – kurs online

mgr Karolina Stępień

271 zł/20 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A2/B1 skoncentrowany na utrwaleniu słownictwa i struktur gramatycznych oraz aktywnym użyciu ich w wypowiedzi ustnej. Każdy temat składać się będzie z części teoretycznej oraz części praktycznej, obejmującej ćwiczenia w parach i grupach. W ramach zajęć kontekstowo wykorzystane zostaną materiały pochodzące z mass mediów krajów hiszpańskojęzycznych.

zapisz się

Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część II (poziom A2/B1) – kurs online

nowy!

mgr Karolina Stępień

271 zł/20 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A2/B1 skoncentrowany na utrwaleniu słownictwa i struktur gramatycznych oraz aktywnym użyciu ich w wypowiedzi ustnej. Każdy temat składać się będzie z części teoretycznej oraz części praktycznej, obejmującej ćwiczenia w parach i grupach. W ramach zajęć kontekstowo wykorzystane zostaną materiały pochodzące z mass mediów krajów hiszpańskojęzycznych.

zapisz się

Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia. Kurs języka hiszpańskiego (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Agnieszka Józefowicz-Mengü

407 zł/30 h

Kurs ma w swoim programie naukę języka na poziomie B1/B2 wraz ze wszystkimi podstawowymi komponentami, czyli słownictwem, gramatyką, rozwijaniem płynności mówienia i rozumienia ze słuchu. Program kursu ma również na celu omawianie wybranych zagadnień związanych z historią i współczesnością Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej, różnic i podobieństw na przykładzie wydarzeń i procesów historycznych, znanych i cenionych osób, tradycji, kuchni, a także geografii. Wspólnota kulturowa, ale też ogromna, wielobarwna różnorodność, są przewodnim tematem tego kursu.

zapisz się

Hiszpański i sławni Hiszpanie (poziom A1) – kurs online

dr Łukasz Grutzmacher

678 zł/50 h

Intensywnej nauce podstaw języka hiszpańskiego będzie towarzyszyło przybliżanie postaci sławnych Hiszpanów, zajmujących ważne miejsce w hiszpańskiej kulturze.

Równolegle do rozwijania swoich kompetencji językowych, Słuchacze będą poznawali postaci sławnych Hiszpanów – zarówno tych, którzy zapisali się na kartach historii, jak i osób obecnie skupiających na sobie uwagę mediów. Zaprezentowani zostaną hiszpańscy władcy, odkrywcy, podróżnicy, malarze, kompozytorzy, pisarze, naukowcy, politycy, reżyserzy, aktorzy, piosenkarze i sportowcy.

zapisz się

Hiszpański na bieżąco (poziom A2) – kurs online

dr Łukasz Grutzmacher

678 zł/50 h

Słuchacze nauczą się opisywać swoje doświadczenia oraz opowiadać o tym, co wydarzyło się w otaczającym ich świecie. Po wprowadzeniu trzech podstawowych w języku hiszpańskim czasów przeszłych, zostaną szczegółowo omówione i przećwiczone zasady ich poprawnego użycia w różnych sytuacjach. Jednocześnie Słuchacze będą rozszerzać znajomość środków leksykalnych i gramatycznych, pozwalających na rozbudowanie w języku hiszpańskim opisu swojego obecnego życia oraz opowiedzenie o swoich planach.

Podczas każdego zajęcia ok. 15 minut zostanie poświęconych wybranej przez Prowadzącego wiadomości na temat bieżących wydarzeń politycznych, społecznych lub kulturalnych z Hiszpanii (krótki fragment artykułu, video lub nagrania audio).

zapisz się

Hiszpańskie zwyczaje i obyczaje, czyli saber vivir a la española – część II (poziom A2/B1) – kurs online

nowy!

mgr Agnieszka Kowalewska

543 zł/30 h

Kurs języka hiszpańskiego dla osób na poziomie A2, które chciałyby uporządkować znajomość języka oraz poznać nowe zagadnienia gramatyczne i poszerzyć znajomość słownictwa na poziomie B1. W miłej atmosferze porozmawiamy w czwartkowe poranki na ciekawe tematy dotyczące hiszpańskich zwyczajów i różnic kulturowych. Kurs dla osób, które chcą porozmawiać o Hiszpanii po hiszpańsku z innymi pasjonatami tego języka. Doskonale sprawdzi się również jako powtórka przed wyjazdem na wakacje do krajów hiszpańskojęzycznych.

zapisz się

¡Hola! ¿Cómo estás? – Kurs języka hiszpańskiego (poziom A1) – część II – kurs online

nowy!

mgr Katarzyna Blicharska

814 zł/60 h

Program kursu obejmuje rozwijanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie A1 poprzez utrwalanie struktur gramatycznych, poszerzanie słownictwa tematycznego oraz doskonalenie umiejętności komunikacyjnych w codziennych sytuacjach. Zajęcia kładą nacisk na praktyczne użycie języka – mówienie, rozumienie ze słuchu, czytanie i pisanie – w kontekstach bliskich życiu Słuchacza.

W trakcie kursu Słuchacze uczą się m.in. opowiadać o swoich zwyczajach, planach i doświadczeniach, wyrażać opinie, emocje oraz rekomendacje, a także prowadzić rozmowy dotyczące zdrowia, pogody, zakupów, podróży czy przyszłości. Ważnym elementem zajęć jest poznawanie różnorodności kulturowej świata hiszpańskojęzycznego – jego tradycji, świąt, kuchni i codziennych obyczajów.

Kurs rozwija samodzielność językową i pewność w komunikacji, a nauka urozmaicona jest materiałami audiowizualnymi, interaktywnymi ćwiczeniami oraz elementami kultury i muzyki hiszpańskiej.

zapisz się

¡Hola! ¿Hablas español? – Kurs języka hiszpańskiego (poziom A2) – część IV – kurs online

nowy!

mgr Katarzyna Blicharska

814 zł/60 h

Kurs obejmuje moduły tematyczne, takie jak:

1. Dzieciństwo i wspomnienia z przeszłości.
2. Historia i ważne wydarzenia.
3. Plany, marzenia i wizje przyszłości.
4. Zdrowie, dobre samopoczucie i styl życia.
5. Emocje, relacje i uczucia.
6. Technologia, zakupy i życie codzienne.
7. Kultura, święta i tradycje krajów hiszpańskojęzycznych.

Jednym z elementów zajęć będzie nauka z tekstów hiszpańskojęzycznych piosenek.

zapisz się

¡Hola! ¿Qué sabes de España y América? – Kurs języka hiszpańskiego (poziom A2/B1) – część VI – kurs online

nowy!

mgr Katarzyna Blicharska

814 zł/60 h

Kurs stanowi kontynuację programu „Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część IV i V” oraz „¡Hola! ¿Qué sabes de España y América? – Kurs języka hiszpańskiego (poziom A2/B1)”, jednak jest również otwarty dla nowych Słuchaczy oraz osób powracających do nauki języka hiszpańskiego po przerwie. Zajęcia koncentrują się na rozwijaniu wszystkich sprawności językowych – rozumienia tekstów pisanych i słuchanych, mówienia oraz pisania – w oparciu o słownictwo tematyczne i materiały kulturowe.

Celem kursu jest rozwijanie kompetencji komunikacyjnych poprzez pogłębianie wiedzy na temat kultury, historii i społeczeństw Hiszpanii oraz krajów Ameryki Łacińskiej.

[zapisz się](#)

Paso a paso: hiszpański bez pośpiechu – część III (poziom A1/A2) – kurs online nowy!

mgr Karolina Stępień

488 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A1/A2 dla osób, które chcą uczyć się języka w komfortowym tempie, bez presji i pośpiechu. Kurs skupia się na stopniowym przyswajaniu materiału, naturalnej komunikacji oraz budowaniu pewności siebie w używaniu języka. Podczas zajęć wykorzystywane będą zróżnicowane tematycznie materiały, obejmujące także teksty kultury (filmy, piosenki itp.). Zajęcia składać się będą z ćwiczeń leksykalnych, części poświęconej wprowadzeniu nowych struktur gramatycznych, a także konwersacji na tematy dotyczące życia codziennego i ćwiczenia wymowy.

[zapisz się](#)

Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część II (poziom A1/A2) – kurs online

mgr Wiera Ignatowa

814 zł/60 h

Kurs jest przeznaczony dla Słuchaczy kontynuujących naukę języka hiszpańskiego po pierwszej części kursu oraz dla Słuchaczy, którzy wcześniej mieli kontakt z językiem hiszpańskim i chcieliby usystematyzować swoją wiedzę. W trakcie zajęć, obok tradycyjnych ćwiczeń, duży nacisk kładzie się na pracę z tekstami autentycznymi z historii, życia codziennego w Hiszpanii, jej kultury (twórcy, znane dzieła, piosenki, wykonawcy). Główną ideą kursu jest zapoznanie się z elementami kultury Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej za pośrednictwem interesujących materiałów i omawianych tematów, takich jak: praca, święta, czas wolny, sport, turystyka, znane postacie Hiszpanii i Ameryki.

[zapisz się](#)

Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część IV (poziom A2/B1) – kurs online

mgr Wiera Ignatowa

814 zł/60 h

Kurs stanowi kontynuację kursu „Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część III”, ale otwarty jest również dla nowych Słuchaczy oraz Słuchaczy powracających do nauki języka hiszpańskiego po przerwie.

W oparciu o odpowiednie słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs przyczyni się do rozwijania umiejętności komunikacyjnych: rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, czytania, pisanie.

Główną ideą kursu jest zapoznanie się z zagadnieniami historii, kultury, życia społecznego krajów Ameryki Łacińskiej i Hiszpanii i prowadzenie rozmów w języku hiszpańskim na w/w tematy.

zapisz się

Niderlandzki w podróży, w pracy i nie tylko (poziom A1) – kurs online

nowy!

dr Ewa Majewska

557 zł/30 h

Program obejmuje tematy związane z życiem codziennym, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa związanego z prezentacją własnej osoby, podróżą, pobytem w Holandii i poszukiwaniem pracy, domem, rodziną, szkołą, studiami, pracą, poszukiwaniem pracy, zawodami, umiejętnościami, nazwami krajów i języków, podróżami, środkami lokomocji, zakupami biletu, wymianą pieniędzy, załatwianiem spraw bankowych, nawiązywaniem kontaktów, przyjaźniami, zamawianiem posiłków w restauracji, zakupami, wizytą u lekarza.

zapisz się

Z niderlandzkim w świat (poziom A2) – kurs online

dr Ewa Majewska

557 zł/30 h

Program obejmuje tematy związane z podróżą do Holandii oraz pobytem w tym kraju. Kurs kładzie nacisk na słownictwo związane z życiem codziennym w Holandii, np. planowaniem podróży, poszukiwaniem mieszkania i pracy, korzystaniem z różnych usług, podejmowaniem studiów, radzeniem sobie z różnymi problemami, w tym problemami zdrowotnymi.

zapisz się

Niderlandy dalekie i bliskie (poziom A2/B1) – kurs online

dr Ewa Majewska

557 zł/30 h

Program obejmuje tematy z zakresu geografii Niderlandów oraz z życia społeczeństwa holenderskiego, jego tradycji, historii i kultury oraz bieżących spraw codziennych, jak praca, kontakty z instytucjami państwowymi, kwestie finansowe, korzystanie z usług, edukacja oraz życie towarzyskie i możliwości spędzania czasu wolnego, ale także radzenia sobie w trudnych nieprzewidzianych sytuacjach, np. kradzież lub zgubienie dokumentów. Słuchacze czytają krótkie teksty literackie oraz doskonałą znajomość gramatyki poprzez ćwiczenia.

zapisz się

Niderlandzki w życiu społecznym, nauce, historii, kulturze i polityce (poziom B2) – kurs online

dr Ewa Majewska

557 zł/30 h

Kurs zapoznaje ze sprawami społeczno-politycznymi, różnymi gałęziami nauki, tj. językoznawstwem czy medycyną, kulturą, historią oraz z życiem politycznym w Niderlandach, ułatwiając swobodne wypowiedzi w tych kwestiach. Ponadto wprowadza w tematykę bardziej specjalistyczną, tj. język medycyny, psychologia. Oferuje repetytorium z gramatyki.

zapisz się

Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2) – kurs online

mgr Katarzyna Zegadło

543 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku polskim i niemieckim, ukierunkowany na konwersację i użycie języka potocznego. Podczas kursu zostaną poruszone tematy, takie jak: zawieranie znajomości, prowadzenie konwersacji, wypełnianie formularza, pisanie e-maila, dokonywanie wpisu na forum społecznościowym, poruszanie się po mieście i zasięganie informacji, załatwianie spraw na dworcu kolejowym czy lotnisku, bank, lekarz oraz wzywianie pomocy, apteka, hotel, restauracja, zakupy w sklepie oraz zakupy przez Internet, dokonywanie rezerwacji przez Internet, zwroty i wyrażenia grzecznościowe oraz proste życzenia i ich odwzajemnianie. Zastosowanie kolorowych plansz, tabel, gier dydaktycznych, ćwiczeń interaktywnych ułatwi zrozumienie i zapewni efektywne uczenie się.

zapisz się

Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1) – kurs online

mgr Katarzyna Zegadło

488 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku polskim i niemieckim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objasnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

zapisz się

Dobry start, czyli niemiecki od podstaw (poziom A1) – kurs online

mgr Jadwiga Śmiechowska

407 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku polskim i niemieckim na poziomie A1, skierowany do Słuchaczy, którzy wcześniej nie uczyli się języka niemieckiego. Zrealizowane zostaną tematy, takie jak: udzielanie informacji o sobie, wyrażanie upodobań, rozmowa o sobie i swoim otoczeniu, modelach życia i rodziny. Słuchacze nauczą się porozumiewać w sytuacjach towarzyskich (kino, teatr, wystawa, przyjęcie), w supermarkecie, podczas podróży, np. w restauracji, czy w czasie wizyty u niemieckich znajomych. Poznają też zabytki, muzykę i specjały wiedeńskie. W czasie zajęć wykorzystane zostaną takie modele zadań i środki językowe, jak: udzielanie standardowych informacji; wyrażanie poglądów, planowanie; rozwiązywanie problemu; argumentowanie, nakazy, zakazy; dawanie wskazówek, wiadomości; informacje – SMS/e-mail oraz opisywanie; porównywanie; dokonywanie wyboru.

zapisz się

Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2) – kurs online

mgr Jadwiga Śmiechowska

407 zł/30 h

Podczas zajęć zostaną poruszone następujące zagadnienia tematyczne i leksykalne:

- udzielanie informacji – symulacje zdarzeń i reakcje,
- w poszukiwaniu swojego miejsca zamieszkania,
- tydzień w pracy – czynności na stanowisku pracy w wybranych zawodach,
- w podróży służbowej za granicą,
- blaski i cienie życia społeczeństwa konsumpcyjnego,
- reklama – opracowanie projektu,
- wizyta u lekarza,
- podróż samolotem – pobyt na lotnisku w Niemczech,
- „cztery pory roku” – opis i aktywne spędzanie wolnego czasu,
- opowiadanie o wydarzeniach z przeszłości,
- argumenty za i przeciw odnośnie do emigracji zarobkowej,
- możliwości aktywnego spędzania urlopu w kraju i za granicą,
- jutro..., pojutrze... – planowanie zajęć w przyszłości.

Kurs kierowany jest do osób, które znają podstawy języka niemieckiego, w tym: odmianę czasowników, deklinację rzeczowników, potrafią rozumieć i przekazywać informacje na poziomie elementarnym.

zapisz się

Druga szansa dla języka niemieckiego – niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2) – kurs online

mgr Teresa Röhr

482 zł/30 h

Przyglądamy się bliżej znaczeniu gramatyki w kontekście znajomości języka. Czy dążenie do perfekcji gramatycznej jest dodatkową przyczyną stresu? Jakie błędy można zaakceptować? Jakich unikać? Jak z pomocą wyrażen leksykalnych i konkretnych struktur gramatycznych nie okazać niepewności, stresu, obronić własne zdanie i nie stracić głowy? Gramatyka przyjacielem czy wrogiem?

Na te i inne pytania Słuchacze wraz z Prowadzącą postarają się znaleźć odpowiedź podczas kursu.

zapisz się

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1) – kurs online

mgr Teresa Röhr

482 zł/30 h

W programie kursu ujęte zostały następujące komponenty:

1. Prezentacja bieżących wydarzeń z dziedziny kultury oraz życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego, poprzez określone autentyczne dokumentacje filmowe, reportaże, aktualne audycje telewizyjne, systematyczne ćwiczenie w rozumieniu ze słuchu.
2. Formułowanie wypowiedzi własnej i prowadzenie dyskusji w języku niemieckim dotyczących aktualnych wydarzeń w krajach niemieckiego obszaru językowego.
3. Pogłębienie wiedzy językowej oraz kulturowej.

zapisz się

Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1) – kurs online

mgr Jadwiga Śmiechowska

407 zł/30 h

Kurs kierowany jest do Słuchaczy, którzy chcieliby w przyjaznej atmosferze przypomnieć, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinie umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennej rzeczywistości. Kurs obejmie m.in. zagadnienia, takie jak: autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

zapisz się

Kryminalno-filmowa podróż po Landach – kolejna szansa dla języka niemieckiego (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Teresa Röhr

407 zł/30 h

Wybrane fragmenty filmów stanowią podstawę do ćwiczeń leksykalno-gramatycznych oraz rozumienia ze słuchu. Słownictwo tematyczne oraz konkretne struktury gramatyczne ułatwiają udział w dyskusji, wyrażaniu własnego zdania, tworzeniu nowych wypowiedzi, wzbogacają kreatywność pisania.

Ćwiczenia fonetyczne doskonalą jakość i elokwencję wypowiedzi ustnych.

MED-Deutsch. Kurs języka niemieckiego dla pracowników ochrony zdrowia – część I (poziom A2) – kurs online

dr Iwona Jacewicz

407 zł/30 h

Kurs MED-Deutsch opracowany został z myślą o lekarzach, pielęgniarzach, ratownikach, studentach kierunków medycznych i wszystkich zainteresowanych, którzy chcą posługiwać się niemieckim językiem medycznym na poziomie zawodowym. Łączy naukę języka z realiami pracy w niemieckim systemie ochrony zdrowia oraz przygotowuje Słuchaczy do osiągnięcia poziomu A2 w zakresie *Fachdeutsch Medizin/Pflege*.

Program pierwszej części kursu podzielony został na cztery moduły tematyczne:

1. Wprowadzenie do języka medycznego. Środowisko pracy personelu medycznego: Cechy charakterystyczne niemieckiej terminologii medycznej, opowiadanie o swoim zawodzie, zawody medyczne i zakres obowiązków, podstawowe czynności zawodowe.
2. Organizacja pracy i obowiązki personelu medycznego: Organizacja pracy w szpitalu – struktura oddziału, plan dnia na oddziale i podział obowiązków, komunikacja wewnętrzna zespołu medycznego, zasady bezpieczeństwa pracy i procedury.
3. Kontakt z pacjentem I: Przyjęcie i podstawowy wywiad: powitanie i nawiązanie kontaktu, formalności związane z przyjęciem pacjenta, podstawowy wywiad medyczny.
4. Kontakt z pacjentem II: Badania i pielęgnacja: przygotowanie pacjenta do badania, czynności pielęgnacyjne, reagowanie na potrzeby pacjenta, dokumentacja pielęgnacji i badań.

Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2) – kurs online

mgr Katarzyna Zegadło

543 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla Słuchaczy, którzy w bliższej czy dalszej przeszłości uczyli się języka niemieckiego, jednak mają w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne, jak np. *savoir-vivre* czy też tematy *tabu* w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień, w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych (poziom A2/B1) – kurs online

dr Anna Jędrzejczyk

407 zł/30 h

Celem tego kursu jest przygotowanie Słuchaczy do posługiwania się językiem niemieckim w oparciu o słowa lub wyrażenia pojawiające się w wytworach kulturowych. Kurs będzie prowadzony głównie w języku niemieckim.

Wiedza na temat:

- najważniejszych współczesnych wydarzeń kulturalnych i społecznych w Niemczech oraz wartości reprezentowanych przez niemieckie społeczeństwo,
- wytworów kulturowych, tj. niemieckich reklam, filmów, piosenek, stron internetowych, *bestsellerów* książkowych, komiksów oraz gier komputerowych, przybliży Słuchaczom codzienność w Niemczech i uświadomi o typowym sposobie myślenia niemieckiego, które znajduje odzwierciedlenie w kulturze.

Podczas każdego zajęcia planowane są konwersacje na założony temat. Po krótkiej prezentacji dotyczącej danej tematyki oraz wprowadzeniu słów i wyrażeń znajdujących się w danym kontekście, nastąpi dyskusja dotycząca pytań zadanych na początku spotkania. Pytania zachęcą Słuchaczy do zastanowienia się, dlaczego niektóre wytwory kulturowe zdobyły popularność w Niemczech i czy w Polsce również mogłyby być atrakcyjne. Skłoni to Słuchaczy do użycia słów poznanych przez nich w czasie prezentacji oraz refleksji dotyczących związku kultury z językiem.

Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1) – kurs online

dr Anna Jędrzejczyk

407 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: zarządzanie wizerunkiem przedsiębiorstwa, marketing, produkcję, logistykę, zarządzanie zasobami ludzkimi, finanse i bankowość, zarządzanie międzynarodowe w przedsiębiorstwach. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe. Zostaną przeprowadzone również symulowane rozmowy kwalifikacyjne w celu rozwinięcia umiejętności negocjacyjnych i kompetencji autoprezentacji.

Niemiecki w biznesie (poziom B2/C1) – kurs online

dr Anna Jędrzejczyk

651 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: słownictwo w biurze, najsławniejsze marki w Niemczech, *small talk* w języku niemieckim, negocjacje, prawo w Niemczech, korespondencje elektroniczną w biznesie (m.in. *newslettery*), prowadzenie rozmów w ramach zarządzania personelem (np. rozmowy kwalifikacyjne), marketing, zarządzanie zasobami ludzkimi, finansami. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe.

zapisz się

Odkryj Szwajcarię: kraj czterech języków i niezliczonych kultur (poziom B2/C1) – kurs online

nowy!

dr Elżbieta Kozłowska

434 zł/20 h

Kurs umożliwi Słuchaczkom i Słuchaczom poszerzenie wiedzy o jednym z krajów niemieckojęzycznych (Szwajcarii) i jej kantonach: Wallis, Waadt, Tessin, St. Gallen, Zürich, Freiburg, Luzern, Aargau, Uri, Schwyz, Nidwalden i Obwalden. Tym samym będą oni mieli możliwość pogłębienia znajomości zagadnień z takich dziedzin, jak: kulturoznawstwo, językoznawstwo, literaturoznawstwo, sztuka, historia, geografia oraz turystyka. Ponadto będą poznawali i używali słownictwo oraz struktury związane z wyżej wymienionymi tematami.

zapisz się

Zaawansowana gramatyka języka niemieckiego w praktyce (poziom C1/C2) – kurs online

dr Anna Jędrzejczyk

651 zł/30 h

Kurs ukazuje gramatyczne ciekawostki w języku niemieckim, które są nauczane na poziomach zaawansowanych. Słuchacz zaznajomi się z następującymi tematami: rodzajniki w języku niemieckim, szyk wyrazów w zdaniu, czasowniki modalne w obiektywnym i subiektywnym znaczeniu, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, czasowniki w czasie przeszłym Perfekt i Präteritum, tryb przypuszczający (Konjunktiv II), mowa zależna (Konjunktiv I), strona bierna w trybie oznajmującym i przypuszczającym, urzeczownikowienie czasownika. Dzięki nawiązywaniu do fragmentów filmów lub artykułów internetowych Słuchacz zobaczy również, że te obszary gramatyki są często stosowane w różnych kontekstach.

zapisz się

Aktywny dialog A1! Alfabet i podstawowe konwersacje po rosyjsku (poziom A1) – kurs online

dr Ksenia Maximova

407 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisania, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Podczas kursu Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak: zakupy, podróże, wizyta u lekarza czy w restauracji. Kurs skierowany jest do Słuchaczy wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

zapisz się

Aktywny dialog A2! Gramatyka i konwersacje po rosyjsku (poziom A2) – kurs online

dr Ksenia Maximova

407 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy wcześniej uczyli się języka rosyjskiego na poziomie A1. Podczas kursu kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia, takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)” lub „Aktywny dialog A1”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

zapisz się

Aktywny dialog B1! Konwersacje na gorące tematy po rosyjsku (poziom B1) – kurs online

dr Ksenia Maximova

407 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W trakcie kursu przypomniana zostanie gramatyka oraz uzupełnione zostaną jej ewentualne braki. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiadaniem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

zapisz się

Pogovorim? – ekspresowy kurs języka rosyjskiego – część I (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Dmitrii Dolmatov

407 zł/30 h

W trakcie zajęć będziemy poznawali słownictwo z zakresu najważniejszych tematów związanych z życiem codziennym, takich jak: praca i wypoczynek, relacje z kolegami z pracy, tryb życia i charakter, rodzina, ślub i dzieci, podróże i wakacje itd. Oprócz tego będziemy omawiali zagadnienia gramatyczne: czasowniki regularne i nieregularne, forma dokonana i niedokonana czasowników, czasowniki zwrotne, czasowniki ruchu, odmiana liczebników, liczebniki zbiorowe, imiesłów przymiotnikowy i przysłówkowy.

zapisz się

„Priwiet!”: rosyjski od podstaw (poziom A1) – kurs online

mgr Michał Kołakowski

407 zł/30 h

Kurs rosyjskiego w formie online dla początkujących i „wiecznie początkujących”. Nauka alfabetu i podstawowych zwrotów przydatnych w codziennych sytuacjach. Nowoczesne ćwiczenia językowe uzupełnione niebanalnymi ciekawostkami i zadaniami interaktywnymi.

zapisz się

Raz, dwa, trzy, start! Zaczynamy! – rosyjski dla początkujących (poziom A1) – kurs online

mgr Dmitrii Dolmatov

407 zł/30 h

Zakres tematów:

- alfabet i wymowa, rodzaje,
- odmiana czasowników regularnych,
- zaimki osobowe i dzierżawcze,
- rzeczowniki w liczbie mnogiej,
- liczebniki główne i określenie czasu,
- czas przeszły, przymiotniki i przysłówki,
- słownictwo: zawody, rodzina i krewni, pogoda, opis wyglądu zewnętrznego *etc.*

zapisz się

Tajemnicza Rosja – część II – kurs języka rosyjskiego (poziom B1/B2) – kurs online

nowy!

mgr Edward Siech

407 zł/30 h

Kurs obejmuje sześć tematów różnorodnych tematów związanych z Rosją. Słuchacze poznają twórczość Michaiła Jewgrafowicza Sałtykowa-Szczedrina, historię Wielkiego Teatru, biografię i dzieła Michaiła Wrubla, historię i najważniejsze atrakcje Omska, życiorys Aleksandra Zacepina, a także zabytki Altaju. Kurs łączy elementy kultury, historii i języka rosyjskiego, wspierając rozwój umiejętności gramatycznych na poziomie B1/B2.

zapisz się

Z rosyjskim za pan brat – ekspresowy kurs języka rosyjskiego w życiu codziennym (poziom A2/B1) – część I – kurs online

mgr Dmitrii Dolmatov

407 zł/30 h

W trakcie zajęć będziemy poznawali słownictwo z zakresu najważniejszych tematów związanych z życiem codziennym, takich jak: miasta i podróże, dom oraz wyposażenie domu, sklep i zakupy, transport, odpoczynek, zawody. Oprócz tego będziemy omawiali zagadnienia gramatyczne: czasowniki regularne i nieregularne, forma dokonana i niedokonana czasowników, czasowniki zwrotne, czasowniki ruchu, odmiana liczebników, liczebniki zbiorowe, imiesłów przymiotnikowy i przysłówkowy.

zapisz się

Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego z elementami kultury (poziom A1) – kurs online

mgr Jolanta Ambroziak

557 zł/30 h

Kurs języka serbskiego przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy chcą w krótkim czasie opanować zagadnienia gramatyczne i zasób słów pozwalający im na odbywanie pierwszych konwersacji w języku. Nie są to klasyczne zajęcia opierające się tylko na pracy z podręcznikiem – Słuchacze biorą w nich aktywny udział, rozwiązując *quizy*, układając dialogi, tłumacząc krótkie materiały prasowe i teksty piosenek. Podczas kursu Słuchacze poznają nie tylko gramatykę i wybrane zagadnienia leksykalne, lecz także różne kwestie związane z życiem codziennym Serbów i ich kulturą.

zapisz się

Dome, slatki dome! O domu i kuchni Serbów – nauka języka serbskiego (poziom A1) – kurs online

mgr Jolanta Ambroziak

557 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy opanowali podstawy gramatyki języka serbskiego lub uczestniczyli w 30-godzinny kursie „Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego”. W trakcie zajęć Słuchacze nauczą się opisywać po serbsku poszczególne części mieszkania i opowiadać o swoich domach. Dowiedzą się też, jak wyglądały domy w Serbii w przeszłości, a jak dzisiaj. Nauczą się rezerwować pokój lub kupować mieszkanie. Poznają sekrety kuchni serbskiej i dowiedzą się, jak przygotować prawdziwy burek oraz sarmę. Zajrzą do kultowych restauracji na Skadarlije i dowiedzą się, czym jest roštiljijada. Podczas kursu nie zabraknie muzyki tradycyjnej i rockowej oraz interaktywnych gier.

zapisz się

Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1) – kurs online

dr Robert Parowenko

1114 zł/60 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy nie uczyli się wcześniej języka szwedzkiego, a chcieliby opanować go w stopniu umożliwiającym porozumiewanie się w typowych sytuacjach. Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji.

Poruszymy m.in. następujące tematy:

1. Przedstawianie się, zawieranie znajomości, stopnie pokrewieństwa.
2. Określanie daty, godziny, pory dnia.
3. Prowadzenie rozmowy telefonicznej.
4. Opisywanie pomieszczeń, nazwy mebli, określanie położenia.
5. Nauka i praca w Szwecji.
6. Orientacja w terenie, pytanie o drogę, środki lokomocji.
7. Aktywny wypoczynek, atrakcje turystyczne Szwecji.
8. Nazwy potraw, zakupy, zamawianie posiłku w restauracji.

zapisz się

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1) – kurs online

dr Robert Parowenko

1114 zł/60 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy rozpoczynających naukę języka szwedzkiego „od zera”. Przewiduje się kontynuację kursu na wyższych poziomach.

Wybrane tematy zajęć:

1. Jak nawiązać kontakt i zawrzeć znajomość ze Szwedem? Jak się umówić na spotkanie?
2. Bliscy i dalecy krewni.
3. Edukacja i praca.
4. Mieszkanie w szwedzkim stylu.
5. Co oznaczają nazwy mebli z IKEA?
6. Uppsala? A gdzie to jest?
7. Jedziemy na wycieczkę. Jak się poruszać w nieznanym terenie?
8. Szwedzki stół.

zapisz się

Svenska på gång – część II. Język szwedzki w życiu codziennym (poziom A2) – kurs online

dr Robert Parowenko

1114 zł/60 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy już uczyli się języka szwedzkiego, osiągnęli poziom A1 i chcieliby opanować umiejętność bardziej skutecznej, poprawnej komunikacji w tym języku. Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Słuchacze dowiedzą się m.in.: jak zrobić zakupy i zareklamować towar, napisać e-maila lub list, poprosić o pomoc czy uniknąć gafy na przyjęciu. Omówione zostaną sytuacje życia codziennego, np. w banku, na poczcie, u lekarza czy w aptece. Pojawiają się także tematy podróżnicze, takie jak: turysta w Szwecji, wycieczka do Sztokholmu czy orientacja w terenie i strony świata. Słuchacze nauczą się też mówić o ubraniach i pogodzie oraz poznają przepisy kulinarne.

zapisz się

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A2/B1) – kurs online

dr Robert Parowenko

1114 zł/60 h

Kurs prowadzony w języku szwedzkim i polskim na poziomie A2/B1. Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy uczyli się języka szwedzkiego przez około 120 godzin akademickich – na przykład dla Słuchaczy, którzy ukończyli kurs języka szwedzkiego „Svenska på gang – część II”. Poruszymy między innymi następujące tematy: *Hur lär du dig ett nytt språk?*, czyli jak się uczyć, żeby się nauczyć; *Vem talar svenska?*, czyli z Chińczykiem po szwedzku; *Kvinnor och män*, czyli rodzina a „szwedzki model”; *För Sverige – i tiden*, czyli Królestwo Szwecji; *Det är farligt att vara polis*, czyli kto wymyśla kryminaly; *Alla vi barn i Bullerbyn*, czyli świat Astrid Lindgren; *Nordens sjökrigare*, czyli Śladami Wikingów oraz *Sista brevet till Sverige*, czyli szwedzcy emigranci.

zapisz się

Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw (poziom A1) – kurs online

mgr Agnieszka Lesiczka

557 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które nie miały wcześniej kontaktu z językiem tureckim. Zajęcia prowadzone są na platformie ZOOM. Mają na celu wypracowanie umiejętności rozumienia, słuchania i porozumiewania się w języku tureckim na poziomie A1. Słuchaczom zaprezentowane zostanie słownictwo oraz struktury gramatyczne niezbędne do porozumiewania się w sytuacjach dnia codziennego oraz w kontakcie z osobami turekojęzycznymi. Szczególny nacisk położony będzie na praktyczny aspekt języka tureckiego. Na zajęciach będą omawiane m.in. podstawowe zwroty w języku tureckim, nazwy miejsc oraz przedmiotów z najbliższego otoczenia, nazwy państw, języków oraz mieszkańców, a także tematy, takie jak rodzina, tryb rozkazujący, czy opisywanie czynności w czasie teraźniejszym.

zapisz się

Turkish language course – Beginner level – online. Kurs języka tureckiego (poziom A1) – kurs online

M.A. Nigora Mamadaminova

668 zł/36 h

ENG:

This course is designed for beginners who have no prior knowledge of the Turkish language. Students will learn basic grammar, vocabulary, and sentence structures to communicate in everyday situations. Students will have a chance to learn a new language while also getting to know a new culture.

PL:

Ten kurs jest przeznaczony dla początkujących, którzy nie uczyli się wcześniej języka tureckiego. Słuchacze poznają podstawową gramatykę, słownictwo i struktury zdań, aby komunikować się w codziennych sytuacjach. Słuchacze będą mieli okazję nauczyć się nowego języka, poznając jednocześnie nową kulturę.

zapisz się

Turkish Language Course A2. Kurs języka tureckiego (poziom A2) – kurs online

M.A. Nigora Mamadaminova

464 zł/25 h

ENG:

1. This Turkish language course at the A2 level will focus on building upon more complex vocabulary and grammar skills to improve fluency and communication in everyday situations.
2. Students will learn to express themselves in more complex sentences, engage in conversations, and understand simple texts and audio materials.
3. By the end of the course, students will have a solid foundation in the Turkish language and be able to confidently navigate common social and practical situations.

PL:

Ten kurs języka tureckiego na poziomie A2 będzie skupiał się na rozwijaniu bardziej złożonego słownictwa i umiejętności gramatycznych, aby poprawić płynność i komunikację w codziennych sytuacjach. Słuchacze nauczą się wypowiadać bardziej złożonymi zdaniami, prowadzić rozmowy, rozumieć proste teksty i materiały audio. Pod koniec kursu Słuchacze będą mieli solidne podstawy w posługiwaniu się językiem tureckim i będą w stanie pewnie poruszać się w typowych sytuacjach społecznych i praktycznych.

zapisz się

Ukraiński krok po kroku! Kurs językowy z elementami kultury (A1/A2) – kurs online nowy!

dr Michał Szymko

557 zł/30 h

Kurs online dla osób znających alfabet ukraiński i podstawy języka. Słuchacze rozwijają płynność mówienia, poznają nowe struktury gramatyczne, poszerzają słownictwo i wiedzę o kulturze Ukrainy. Zajęcia praktyczne, prowadzone w języku polskim z aktywnym użyciem języka ukraińskiego (30 godzin).

zapisz się

Italia – stan umysłu. Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących oparty na fragmentach filmów – część III (poziom A1) – kurs online nowy!

mgr Lidia Szpilewska

909 zł/67 h

Prezentacja w całości lub fragmentach czterech kulturowych obrazów kinematografii europejskiej, sylwetek reżyserów oraz aktorów. Podczas kursu Słuchacze będą pracować na tekstach dydaktycznych (materiał preparowany) oraz artystycznych, pod kątem wyszukiwania materiału gramatycznego na poziomie A1 (cz. III) – utrwalenie czasu *passato prossimo*, wprowadzenie trybu rozkazującego. Tłumaczenie i analiza dialogów filmowych pod kątem języka wyrażającego wszelkiego rodzaju emocje (słownictwo, składnia).

zapisz się

„Italiani si nasce”. I ty mów po włosku jak prawdziwy Włoch – część II (poziom A1/A2) – kurs online nowy!

mgr Jolanta Morytz

407 zł/30 h

Kurs jest realizowany w formie zdalnej i skierowany do Słuchaczy, którzy posiadają poziom języka włoskiego na poziomie A1 (poziom początkujący). Kurs obejmuje zagadnienia językowe i kulturowe na poziomie A1/A2 (poziom podstawowy) przydatne w sytuacjach życia codziennego, takie jak spotkania towarzyskie, kontakty społeczne np. w sklepie, podróży itp. Lektor opiera zajęcia na materiałach autentycznych i stosuje różnorodne metody dydaktyczne, właściwe dla nauki o podejściu komunikacyjnym. Lektor dostosowuje materiały do potrzeb i zainteresowań grupy.

zapisz się

L'Italia nell'obiettivo: la società italiana attraverso i grandi fotografi (livello B1/B2) – corso online / Włochy w obiektywie: włoskie społeczeństwo oczami wielkich fotografów (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Francesco Antonio Lanzetta

407 zł/30 h

Kurs języka włoskiego (B1/B2) wykorzystujący wielkich mistrzów fotografii (od Berengo Gardina po Letizię Battaglię, od Ghirriego po Toscaniego) jako główny bodziec do konwersacji. Poprzez 15 spotkań tematycznych Słuchacze przeanalizują ewolucję społeczeństwa włoskiego, rozwijając słownictwo z zakresu opisu wizualnego i krytyki. Kurs, oparty na metodzie komunikacyjnej, indukcyjnej i skoncentrowanej na Słuchaczu, promuje stałą interakcję w małych grupach oraz debatę międzykulturową (Włochy-Polska).

zapisz się

L'italiano con l'arte – capolavori artistici e cultura visiva italiana / język włoski poprzez sztukę – arcydzieła i włoska kultura wizualna (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Francesco Antonio Lanzetta

407 zł/30 h

Kurs języka włoskiego (poziom B1/B2) integrujący naukę języka z odkrywaniem włoskiego dziedzictwa artystycznego, od Giotta po Street Art. Piętnaście zagadnień tematycznych skoncentrowanych na obserwacji arcydzieł pod kierunkiem Prowadzącego, mających na celu rozwój słownictwa opisowego, płynności wypowiedzi ustnej oraz umiejętności krytycznej analizy. Kurs promuje interakcję i porównanie międzykulturowe (Włochy-Polska), przygotowując do bardziej świadomego i efektywnego posługiwania się językiem włoskim w kontekstach kulturowych.

zapisz się

L'italiano del gusto: analisi linguistica e culturale dell'enogastronomia (livello B1/B2) – corso online / Włoski ze smakiem: analiza językowa i kulturowa włoskiej kultury kulinarno-winiarskiej (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Francesco Antonio Lanzetta

407 zł/30 h

Kurs języka włoskiego (poziom B1/B2) pozwalający odkrywać Włochy poprzez regionalne przepisy (znane i niszowe). 15 lekcji tematycznych stymuluje konwersację i wzbogaca słownictwo. Kurs integruje w sposób komunikacyjny i indukcyjny naukę zaawansowanej gramatyki (B1/B2), w oparciu o struktury językowe obecne w analizowanych tekstach (artykuły, przepisy). Metoda opiera się na debatach (Włochy-Polska) i *breakout rooms*.

zapisz się

L'italiano per il business – corso di italiano aziendale / Włoski dla biznesu – korporacyjny kurs języka włoskiego (poziom B1/B2) – kurs online

mgr Francesco Antonio Lanzetta

407 zł/30 h

Kurs jest skierowany do profesjonalistów współpracujących z włoskimi firmami lub pracujących w polskich oddziałach włoskich przedsiębiorstw oraz do wszystkich, którzy chcą używać języka włoskiego w kontekstach zawodowych.

Proponowany kurs obejmuje słownictwo i treści, które sprawiają, że kurs jest odpowiedni zarówno do nauki języka branżowego, jak i jako wsparcie w pogłębianiu już zdobytych umiejętności językowych.

Materiały zaproponowane w trakcie kursu zostaną wzbogacone o prezentacje Google Slides, zawierające materiał stworzony przez Wykładowcę oraz dodatkowe interaktywne ćwiczenia do wykonania na platformach, takich jak Wordwall lub podobnych.

Kurs porusza kluczowe tematy dotyczące języka biznesowego, w tym: otwarcie działalności gospodarczej (partita IVA), rodzaje włoskich spółek, zakładanie startupów, zarządzanie spotkaniami oraz pisanie komunikatów biznesowych. Omówione zostaną również zagadnienia związane z marketingiem, małe i średnie przedsiębiorstwa (PMI) we Włoszech, turystyka i usługi bankowości internetowej. Z punktu widzenia gramatycznego kurs koncentruje się na użyciu trybu *congiuntivo*, trybu *condizionale*, stopniowania przymiotników, zaimków względnych, a także czasowników modalnych i partykuł.

zapisz się

Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część II (poziom A1) – kurs online

mgr Lidia Szpilewska

543 zł/40 h

1. Członkowie rodziny – opis postaci.
2. Wyrażanie i uzasadnianie swojego zdania – dialogi na tematy codzienne (dom, związki, nauka, praca, czas wolny).
3. Upodobania kulinarne.
4. Zamawianie w barze i restauracji.
5. Dialogi w podróży.

zapisz się

Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część III (poziom A1) – kurs online

nowy!

mgr Lidia Szpilewska

502 zł/37 h

Sluchacze poznają wybrane teksty włoskich piosenek. Wykorzystają prezentowany materiał gramatyczny i leksykalny tekstów artystycznych oraz dydaktycznych do pracy z tekstem, składnią i odmianą poszczególnych części mowy. Tłumaczenia autorskie dialogów i zdań preparowanych, ukierunkowane będą na opanowanie i utrwalenie słownictwa i gramatyki na poziomie A1 (cz. III). Sluchacze zacieśnią więzi z Italią, kojarząc język, kulturę i cywilizację z mieszkającymi tam ludźmi oraz tekstami piosenek, które wyrażają ich temperament i charakter.

zapisz się

Ti lascio una canzone – kurs oparty o teksty włoskich piosenek (poziom B1) – kurs online nowy!

mgr Lidia Szpilewska

543 zł/40 h

Sluchacze zaznajomią się z tekstami piosenek oraz sylwetkami artystów związanych z tą dziedziną kultury. Pracując na materiale gramatycznym i leksykalnym tekstów dydaktycznych (materiał preparowany), a także wybranych piosenek i fragmentów filmów (materiał oryginalny, niepreparowany), Sluchacze powtórzą i utrwala gramatykę i składnię na poziomie A2, poznają gramatykę i składnię na poziomie B1. Sluchacze kursu rozszerzą także słownictwo o wyrażenia codzienne oraz literackie i poetyckie.

zapisz się

"Vedi Napoli e poi muori" – corso di italiano per turisti / „Zobaczyć Neapol i umrzeć” – kurs języka włoskiego dla turystów (poziom A2/B1) – kurs online

mgr Francesco Antonio Lanzetta

407 zł/30 h

Ten kurs języka włoskiego na poziomie A2/B1 oferuje immersyjne doświadczenie kultury neapolitańskiej, oparte na różnych materiałach dydaktycznych. Z perspektywy kulturowej zajęcia będą badać symboliczne miejsca, takie jak Museo Archeologico, Cappella San Severo, Spaccanapoli, Vesuvio i katakumby, koncentrując się na lokalnych tradycjach i wielu innych aspektach.

Równolegle Sluchacze zdobędą praktyczne umiejętności komunikacyjne w języku włoskim, wykonując różnorodne ćwiczenia dydaktyczne mające na celu wyobrażenie sobie interakcji z mieszkańcami, zakupy na rynku, organizowanie wizyt oraz rezerwacji na miejscu i wiele innych. Kurs kończy się symulacją, która integruje zdobytą wiedzę językową i kulturową.

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY STACJONARNE

zapisz się

Between the Lines – Twórcze pisanie poezji w języku angielskim (poziom C1/C2) – kurs stacjonarny nowy!

mgr Julia Wilde

651 zł/30 h

Kurs skupia się na rozwijaniu indywidualnego stylu i poszukiwaniu autentycznego głosu poetyckiego w języku angielskim. Sluchacze mają przestrzeń do eksperymentów literackich, refleksji oraz świadomego kształtowania swojej tożsamości jako twórców. Warsztatowa forma zajęć sprzyja wymianie doświadczeń, analizie tekstów i wspólnemu doskonaleniu umiejętności poetyckich.

Zajęcia obejmują pracę nad warstwą dźwiękową wiersza, doбором formy, środków stylistycznych i budowaniem obrazu poetyckiego. Kurs łączy twórczą pracę indywidualną z aktywnością grupową, tworząc inspirującą przestrzeń do rozwoju, dialogu i odkrywania nowych środków wyrazu.

zapisz się

Czytanie i wymowa w języku angielskim (poziom B1/B2) – kurs stacjonarny

mgr Beata Walesiak

407 zł/30 h

Kurs jest prowadzony w języku angielskim i jest dedykowany Słuchaczom na poziomie min. B1. Koncentruje się na rozwijaniu umiejętności czytania i poprawnej wymowy. Na zajęciach będziemy czytać na głos wybrane przez Prowadzącą angielskie teksty, analizować kłopotliwe słowa pod względem ich wymowy (wprowadzenie transkrypcji fonetycznej), wskazując na podobieństwa i różnice w słowach o podobnym zapisie/wymowie/znaczeniu.

Na zajęciach Słuchacze czytają indywidualnie, w parach i grupach, słuchają nagrań, a także wypowiadają się na głos. Proszę również o nagrywanie się i pracę własną przy pomocy aplikacji, korzystanie z chatbotów typu ChatGPT, Gemini lub Copilot oraz o przygotowanie tekstów między zajęciami.

Program został opracowany dla odmiany brytyjskiej języka angielskiego, ale zawiera odniesienia do wybranych innych odmian.

zapisz się

Down the Rabbit Hole – rozwijaj angielski z klasyką literatury dziecięcej. Słownictwo i gramatyka w praktyce (poziom B2/C1) – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Julia Wilde

407 zł/30 h

kurs w języku angielskim dla osób na poziomie B2/C1, które chcą rozwijać umiejętności językowe poprzez lekturę klasyki literatury dziecięcej w oryginale (*Alicji w Krainie Czarów*, *Kubusia Puchatka*, *Ani z Zielonego Wzgórza* czy *Harry'ego Pottera*). Słuchacze poznają fragmenty utworów anglojęzycznych, z naciskiem na konteksty kulturowe, idiomy i zaawansowaną gramatykę. Zajęcia obejmują dyskusję, analizę językową i kulturową oraz rozwijanie słownictwa.

Let's Read, Watch, and Discuss! Angielski klub dyskusyjny: rozmowy o memach, stand-upach i krótkich utworach literackich (poziom B2/C1) – kurs stacjonarny

dr Weronika Sztorc

407 zł/30 h

Zajęcia będą polegały na czytaniu i oglądaniu wybranych utworów w języku angielskim i wspólnym dyskutowaniu o nich. Podczas zajęć będziemy omawiali problematykę poruszaną w utworach, odnosząc się do dodatkowych kontekstów. Zapoznamy się z różnymi materiałami: od drobiazgów z serii Loesje przez graffiti, rysunki satyryczne, memy, skecze, stand-upy i piosenki, po wykłady Ted i krótkie opowiadania – każdy znajdzie coś dla siebie. Zaproponowane utwory będą inspiracją do wymiany myśli podczas zajęć. Porozmawiamy o tym, co nas śmieszy i dlaczego, zastanowimy się nad siłą obyczaju i tradycji, zmierzmy się z montypythonowskim absurdem i filozoficznymi rozważaniami zamkniętymi w kilkuwyrazowych mikrotekstach, a może nawet wymyślimy własne. Niewykluczone, że dyskusja potoczy się w zupełnie nieoczekiwanym kierunku. Ponadto elementem zajęć będzie powtórzenie (lub omówienie) niektórych bardziej złożonych zagadnień gramatycznych, które pojawią się w utworach. Słuchacze poznają dodatkowe słownictwo związane z wybranymi tekstami – będzie to więc doskonała okazja do odświeżenia znajomości języka angielskiego na poziomie B2/C1.

Translating Words and Worlds – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1) – kurs stacjonarny KURS WYCOFANY

dr Weronika Sztorc

651 zł/30 h

w czasie kursu porozmawiamy m.in. o granicach wolności w przekładzie, o tym, co potrafi przekład maszynowy, a pod jakimi względami jeszcze niedomaga, a także o praktycznych aspektach pracy tłumacza. W czasie warsztatów będziemy analizowali teksty pod kątem m.in. funkcji, stylu i potrzeb odbiorców, planowali strategię tłumaczeniową i dobierali odpowiednie techniki, a także omawiali przygotowane w domu przekłady. Poszerzymy zasób słownictwa i struktur gramatycznych w języku angielskim oraz powtórzymy wiedzę o poprawności w języku polskim i oswoiimy najnowszą reformę ortografii. I wreszcie... najzwyczajniej w świecie będziemy czerpali przyjemność z tłumaczenia tekstów, pokonywania trudności językowych i kulturowych oraz szukania twórczych rozwiązań.

Zaproponowane teksty: od krótkich tekstów reklamowych przez teksty akademickie po fragmenty utworów literackich (w tym komiksów). Większość będziemy tłumaczyli z języka angielskiego na polski, ale zmierzmy się również z tłumaczeniem w odwrotnym kierunku – z polskiego na angielski.

UWAGA: Jest to jeden z trzech (obok *Words, Words, Words...* oraz *Lost and Found in Translation*) proponowanych przez Prowadzącą kursów tłumaczeniowych. Są one od siebie niezależne – omówione zostaną innego typu teksty i inne zagadnienia związane z przekładem. Można uczestniczyć we wszystkich kursach (w dowolnej kolejności) lub tylko w jednym wybranym.

zapisz się

Sous le ciel de Paris/Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A2) – kurs stacjonarny

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

407 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy uczyli się już języka francuskiego (przez co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych, używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np.: zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji itp. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Pozwoli też na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

zapisz się

Hablar por los codos: rozgadaj się po hiszpańsku – część II (poziom A2/B1) – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Karolina Stępień

271 zł/20 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A2/B1 skoncentrowany na utrwaleniu słownictwa i struktur gramatycznych oraz aktywnym użyciu ich w wypowiedzi ustnej. Każdy temat składać się będzie z części teoretycznej oraz części praktycznej, obejmującej ćwiczenia w parach i grupach. W ramach zajęć kontekstowo wykorzystane zostaną materiały pochodzące z mass mediów krajów hiszpańskojęzycznych.

zapisz się

¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers (poziom A1) – kurs stacjonarny

dr Luis Milette

407 zł/30 h

ENG:

Kurs prowadzony w języku angielskim. Do uczestnictwa w kursie wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2.

Kurs języka hiszpańskiego dla początkujących wprowadza podstawowe słownictwo, gramatykę i umiejętności komunikacyjne przydatne w codziennych interakcjach. Słuchacze nauczą się witać, prowadzić proste rozmowy i pisać krótkie akapity, jednocześnie opanowując kluczowe struktury gramatyczne, takie jak koniugacje czasowników i zaimki. Program obejmuje interaktywne zajęcia, zanurzenie się w kulturze i sytuacje z życia wzięte, aby rozwijać umiejętności słuchania, mówienia, czytania i pisanie.

PL:

The course will be conducted in English. A minimum B2 level of English is required to participate in the course.

This beginner Spanish course introduces essential vocabulary, grammar, and communication skills for everyday interactions. Participants will learn to greet, hold simple conversations, and write short paragraphs while mastering key grammatical structures like verb conjugations and pronouns. The program incorporates interactive activities, cultural immersion, and real-life practice to develop listening, speaking, reading, and writing skills.

¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers (poziom A2) – kurs stacjonarny

dr Luis Milette

407 zł/30 h

PL:

Kurs prowadzony w języku angielskim. Do uczestnictwa w kursie wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2.

Jest to druga część kursu języka hiszpańskiego dla początkujących, wprowadza niezbędne słownictwo, gramatykę i umiejętności komunikacyjne potrzebne do codziennych interakcji. Słuchacze nauczą się rozmawiać na różne tematy, używając kilku czasów i pisać krótkie akapity, jednocześnie opanowując kluczowe struktury gramatyczne, takie jak koniugacje czasowników i zaimki. Program obejmuje interaktywne zajęcia, zanurzenie w kulturze i praktykę z życia wziętą, aby rozwijać umiejętności słuchania, mówienia, czytania i pisania.

ENG:

The course will be conducted in English. A minimum B2 level of English is required to participate in the course.

This second part of the beginner Spanish course introduces essential vocabulary, grammar, and communication skills for everyday interactions. Participants will learn to converse in different tenses on a broad array of topics and write short paragraphs while mastering key grammatical structures. The program incorporates interactive activities, cultural immersion, and real-life practice to develop listening, speaking, reading, and writing skills.

¡Hola! ¿Qué tal? Język hiszpański dla osób anglojęzycznych / ¡Hola! ¿Qué tal? Spanish for English speakers (poziom B1) – kurs stacjonarny

nowy!

dr Luis Milette

407 zł/30 h

PL:

Kurs prowadzony w języku angielskim. Do uczestnictwa w kursie wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2.

Kurs języka hiszpańskiego na poziomie średniozaawansowanym, koncentrujący się na opanowaniu trybu łączącego w celu wyrażania emocji, wątpliwości i sytuacji hipotetycznych. Słuchacze poszerzą swoje słownictwo w zakresie tematów związanych z naturą, życiem w mieście, dobrym samopoczuciem i profesjami, jednocześnie ucząc się opowiadać o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości przy użyciu złożonych struktur gramatycznych, takich jak czasy dokonane, tryb warunkowy i tryb rozkazujący.

ENG:

The course will be conducted in English. A minimum B2 level of English is required to participate in the course.

This intermediate Spanish course focuses on mastering the subjunctive mood to express emotions, doubts, and hypothetical situations. Participants will expand their vocabulary in themes of nature, city life, wellbeing, and professions, while learning to narrate in the past, present, and future using complex grammatical structures like the perfect tenses, conditional, and commands.

zapisz się

Hiragana, katakana, kanji – pismo japońskie dla uczących się języka japońskiego – kurs stacjonarny

dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

407 zł/30 h

Zajęcia w języku polskim, poświęcone biernemu i czynnemu opanowaniu dwóch sylabariuszy (*hiragana* i *katakana*) oraz 100 znaków sinojapońskich *kanji*, wchodzących w skład systemu pisma japońskiego. Zajęcia dla osób uczących się języka japońskiego na dowolnym poziomie (od zupełnie początkującego do bardziej zaawansowanego), bez którego poznawane wyrazy, zdania i pojęcia będą zupełnie niezrozumiałe. Kurs może być doskonałym wsparciem nauki samego języka, którą Uniwersytet Otwarty UW oferuje pod nazwą *Japoński instant*.

zapisz się

Kanji dla uczących się języka japońskiego (poziom II) – kurs stacjonarny

nowy!

dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

407 zł/30 h

Zajęcia w języku polskim, poświęcone biernemu i czynnemu opanowaniu około stu znaków sinojapońskich *kanji*. Zajęcia dla osób uczących się języka japońskiego na dowolnym poziomie (od zupełnie początkującego do bardziej zaawansowanego), bez którego jednak poznawane wyrazy, zdania i pojęcia będą zupełnie niezrozumiałe. Kurs jest przewidziany jako kontynuacja kursu *Hiragana, katakana, kanji – pismo japońskie dla uczących się języka japońskiego* oraz może być doskonałym wsparciem nauki samego języka, którą Uniwersytet Otwarty UW oferuje pod nazwą *Japoński Instant*.

zapisz się

インスタント日本語 Japoński instant – kurs dla początkujących skoncentrowany na rozmowie (poziom A1) – kurs stacjonarny

dr Yuka Hattori, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

557 zł/30 h

Podstawowe bloki zajęciowe:

1. Różnice między językiem polskim a japońskim.
2. Najczęściej używane zwroty.
3. Struktura zdania japońskiego.
4. Japoński system pisma.
5. Najczęściej spotykane wzorce dialogowe.
6. Sposób myślenia Japończyków.

zapisz się

初級上 インスタント日本語 Japoński instant – kurs wyższy podstawowy (poziom A2) – kurs stacjonarny

dr Yuka Hattori, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

557 zł/30 h

Kurs realizowany w formie stacjonarnej w języku polskim i japońskim na poziomie A2.

Kurs przeznaczony dla osób mających ugruntowaną znajomość podstaw języka japońskiego na poziomie co najmniej A1. W zakresie pisma Słuchacz musi posługiwać się biernie i czynnie oboma sylabariuszami (*hiragana* i *katakana*). Znajomość ideogramów *kanji* nie jest wymagana.

Treści zajęć obejmą następujące zagadnienia: rozmaite formy wyrażania woli i pragnień, opisywanie czynności trwających lub mających trwały skutek, opisywanie czynności w ich kolejności chronologicznej, opisywanie czynności dawania i otrzymywania (przedmiotów i usług), wprowadzenie do zagadnienia honoryfikatywności i benefaktywności.

Każde zajęcia obejmą ćwiczenia poprawnej wymowy, konwersacji, przekładania zdań (JP-PL-JP) oraz przedstawienie kilku wybranych, najczęściej występujących znaków ideograficznych *kanji*.

zapisz się

中級 インスタント日本語 Japoński instant – kurs średnio zaawansowany niższy (poziom A2) – kurs stacjonarny

dr Yuka Hattori, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

557 zł/30 h

Kurs dedykowany Słuchaczom, którzy ukończyli kurs podstawowy z języka japońskiego (tj. trzy trymestry nauki na UOUW).

Zajęcia są realizowane w formie stacjonarnej w języku polskim i japońskim na poziomie A2.

W zakresie pisma Słuchacz musi posługiwać się biernie i czynnie oboma sylabariuszami (*hiragana* i *katakana*). Znajomość ideogramów *kanji* nie jest wymagana.

Treści zajęć obejmą następujące zagadnienia: budowanie zdań złożonych z podaniem przyczyny, okoliczności przeciwnych lub warunku, opisywanie własnych umiejętności oraz możliwości wykonania czegoś, wyrażanie własnej opinii oraz celowe zabiegi retoryczne, które obniżają jednoznaczność i pewność wypowiedzianych sądów (ze względu na etykietę językową), wyrażanie wdzięczności za otrzymane przysługi lub podarunki.

Każde zajęcia obejmą ćwiczenia poprawnej wymowy, konwersacji, przekładania zdań (JP-PL-JP) oraz przedstawienie kilku wybranych, najczęściej występujących znaków ideograficznych *kanji*.

zapisz się

**中級上 インスタント日本語 Japoński instant – kurs średnio
zaawansowany wyższy (poziom A2) – kurs stacjonarny**

dr Yuka Hattori, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

557 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy mających ugruntowaną znajomość podstaw języka japońskiego na poziomie co najmniej A2, co równa się pięciu trymestrom wcześniejszej nauki na UOUW. W zakresie pisma Słuchacze muszą posługiwać się biernie i czynnie oboma sylabariuszami (*hiragana* i *katakana*). Znajomość ideogramów *kanji* nie jest wymagana.

Zagadnienia gramatyczne i leksykalne będą na każdych zajęciach objaśniane najpierw krótko po polsku (przez ok. 30 minut), a następnie ćwiczone z native speakerem (przez pozostałe ok. 60 minut). Wśród zagadnień gramatycznych znajdują się m.in.: konstrukcje wyrażających modalności, podawania przykładu, nominalizacje.

zapisz się

**Prosty nowogrecki "na co dzień". Język, który przybliży Ci greckie życie.
Kurs języka nowogreckiego (poziom A2) – kurs stacjonarny**

M.A. Daniil Ampatzis

371 zł/20 h

Ważnym i interesującym elementem zajęć będą zajęcia z native speakerem języka greckiego, który w sposób naturalny przekaze wiedzę na temat języka popartą metodyką. Dzięki temu zajęcia będą autentyczne i Słuchacze będą mieli szansę na żywe ćwiczenia pięknego greckiego języka. Lekcje są zaprojektowane tak, aby Słuchacze osiągnęli zadowalający poziom komunikacji w języku pisany i mówiony przy użyciu odpowiednich strategii.

zapisz się

**Dobroho dnia! Jak sprawy? Język ukraiński z elementami kultury
dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny**

dr Michał Szymko

557 zł/30 h

Kurs wprowadza w podstawy języka ukraińskiego: alfabet, wymowę, podstawowe zwroty, gramatykę, słownictwo codzienne. Tematy: rodzina, jedzenie, zakupy, podróże, miasto, święta, kultura. Nauka praktycznego komunikowania się i poznawanie współczesnej Ukrainy.

mgr Joanna Surma**271 zł/20 h**

Kurs rozwija znajomość specjalistycznego języka włoskiego używanego w kontekście medycznym. Słuchacze podczas zajęć uczą się prowadzić wywiady, opisywać objawy, formułować diagnozy i zalecenia oraz posługiwać się słownictwem z zakresu anatomii, patologii i terapii. Zajęcia oparte są na autorskich materiałach Prowadzącej i obejmują symulacje rozmów z pacjentami, pracę z dokumentacją oraz nagraniami audio/wideo. Kurs przygotowuje do komunikacji w środowisku medycznym i zwiększa kompetencje interkulturowe.

Ti lascio una canzone! Kurs języka i kultury włoskiej dla początkujących z wykorzystaniem piosenek – część II (poziom A1) – kurs stacjonarny**mgr Lidia Szpilewska****543 zł/40 h**

Pracując na materiale gramatycznym i leksykalnym tekstów dydaktycznych (materiał preparowany) oraz na tekstach piosenek, Słuchacze będą mogli poznać słownictwo dotyczące relacji rodzinnych i powtórzyć opis postaci. Rozmawiając na temat swoich bliskich i znajomych osób, Słuchacze przećwiczą wyrażanie opinii i uzasadnianie swojego zdania. Nauczą się także tworzyć wypowiedzi na tematy codzienne, takie jak: dom, związki, nauka, praca i czas wolny, aby móc swobodnie prowadzić konwersację w podróży. Poznają również przykładowe dialogi pozwalające na złożenie zamówienia w restauracji i poszerzą słownictwo związane z włoską kuchnią.

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY ONLINE

zapisz się

AI jako asystent rozwoju kreatywności – kurs online

dr Maciej Słomczyński

271 zł/20 h

W ramach zajęć omówimy możliwości wykorzystania dostępnych narzędzi sztucznej inteligencji do twórczej inspiracji, kreatywnej zabawy i treningu twórczości.

Kurs obejmuje następujące tematy:

- wiedza: zdolności i cechy twórczego myślenia,
- ćwiczenia: przykłady dobrane do zdolności i narzędzi AI,
- technologia: porównanie ludzkiej kreatywności z możliwościami AI,
- dyskusje: Jak AI zmienia świat? Czy człowiek traci zdolność do twórczego myślenia? Rewolucja AI – szansa czy zagrożenie?
- metodyka XXI w.: trening na podstawie graficznych i tekstowych inspiracji AI (zagadki i baza wyjściowa),
- zasoby rynkowe: przykłady gier planszowych wspierających rozwój twórczego myślenia.

zapisz się

Człowiek, mit i rytuał – wprowadzenie do antropologii religii – kurs online

nowy!

mgr Hanna Grzesiak

271 zł/20 h

Kurs wprowadza w podstawowe pojęcia i teorie antropologii religii. Omawia definicje religii, klasyczne szkoły myślenia oraz funkcje mitu i rytuału w kulturze. Analizuje rytuały przejścia (narodziny, inicjacja, małżeństwo, śmierć), współczesne związki wyznaniowe w Polsce i najważniejsze święta religijne świata. Porusza zagadnienia synkretyzmu (voodoo, santería, candomblé), płci i seksualności w religii, a także cielesności, ubioru i symboli świętości. Uwaga będzie również zwrócona na śmierć, żałobę oraz sposoby upamiętniania osób zmarłych w wybranych religiach.

prof. dr hab. Stanisław Rabiej

407 zł/30 h

Plan zajęć (15 spotkań × 2 godziny):

1. Wprowadzenie: zwierzęta w historii duchowości.
2. Człowiek i zwierzę w opowieści stworzenia.
3. Judaizm: granice świętości życia.
4. Islam: zwierzę jako powiernik stworzenia.
5. Chrześcijaństwo: od panowania do współodczuwania.
6. Hinduizm: zwierzę jako uczestnik cyklu życia.
7. Buddyzm: współczucie jako uniwersalna etyka.
8. Religie rdzennych kultur.
9. Europa ludowa: demonizacja i odczarowanie.
10. Zwierzęta w rytuałach religijnych.
11. Ikonografia i metaforyka zwierząt.
12. Nowoczesność: sekularyzacja i utrata braterstwa.
13. Współczesna teologia zwierząt.
14. Zwierzęta w duchowości ekologicznej i kulturze.
15. Czy zwierzęta mogą być osobami? (podsumowanie i dyskusja).

mgr Katarzyna Osior-Szot

651 zł/30 h

Podczas kursu „Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów” będziemy wspólnie przyglądać się różnym aspektom języka i komunikacji.

Zajmiemy się między innymi:

- metaforami kognitywnymi,
- opowiadaniem historii (*storytellingiem*),
- prostym językiem,
- wybranymi teoriami komunikacji (modelem komunikacji według R. Jakobsona, barierami komunikacyjnymi, komunikacją opartą na empatii, stylami komunikacji zależnymi od osobowości).

Na początku każdego spotkania będziemy dyskutować na różne tematy związane z polszczyzną (takie jak np.: regionalizmy, język młodzieżowy, archaizmy, grzeczność językowa).

zapisz się

Dla tych, którzy dociekają – filozoficznie o psychoterapii – kurs online

mgr Martyna Iwanicka-Kabat, mgr Anna Sterna

271 zł/20 h

Jak zdefiniować to, co jest psychoterapią, a co nią nie jest? Jakie koncepcje człowieka stoją za głównymi podejściami terapeutycznymi? Czy diagnoza jest odzwierciedleniem trudności, czy podzielanych w kulturze wartości? Kurs podejmuje filozoficzne pytania o granice normalności, miejsce subiektywnego doświadczenia, społeczne funkcje terapii i ostatnie wpływy technologii na nią. Dla tych, którzy chcą spojrzeć na zdrowie psychiczne szerzej niż przez pryzmat objawów i interwencji.

zapisz się

Dorosłość w spektrum autyzmu – kurs online

nowy!

mgr Paulina Bąk

434 zł/20 h

Podczas zajęć przyjrzymy się tematyce spektrum autyzmu i neuroróżnorodności, łącząc wyniki badań naukowych z doświadczeniami osób autystycznych. Omówimy codzienne funkcjonowanie dorosłych w spektrum, zwracając uwagę na wyzwania, mocne strony oraz możliwe sposoby wsparcia w różnych obszarach życia. Kurs stworzy przestrzeń do refleksji i wymiany doświadczeń w grupie, poruszając m.in. takie tematy, jak praca zawodowa, relacje i zdrowie psychiczne.

zapisz się

Higiena cyfrowa – kurs online

Filip Dębowski, dr Iwo Zmyślony

999 zł/46 h

Jak ekrany i sztuczna inteligencja zmieniają nasz mózg, nawyki i sposób pracy?

Kurs analizuje wpływ technologii na układ nerwowy, procesy poznawcze i dobrostan psychiczny. Bazując na badaniach z zakresu neuronauk, psychologii poznawczej i socjologii, omawiamy m.in. *deskilling*, *overreliance*, *cognitive debt*, *FOMO*, cyfrową demencję, technostres i uzależnienie od AI. Słuchacze poznają dobre praktyki cyfrowej higieny, zasady bezpiecznej współpracy z algorytmami oraz nowe modele pracy w środowisku zdominowanym przez generatywną AI. Kurs bazuje na aktualnych badaniach i studiach przypadków – dla tych, którzy chcą świadomie kształtować relację z technologią.

zapisz się

Jak zadbać o siebie w komunikacji osobistej i zawodowej – kurs online

mgr Kinga Borzęcka-Wojciechewicz

651 zł/30 h

Kurs rozwija praktyczne kompetencje komunikacyjne w duchu Porozumienia bez Przemocy (NVC), łącząc pracę nad relacjami z rozwojem osobistym i budowaniem własnej rezyliencji psychicznej. Uczy jak rozmawiać z większą uważnością, jasno wyrażać swoje potrzeby i budować porozumienie bez rezygnowania z siebie, uwzględniając granice swoje i innych. Podejście oparte na empatii i samoświadomości wspiera tworzenie relacji opartych na autonomii i wzajemnym szacunku – zarówno w życiu prywatnym, jak i zawodowym.

zapisz się

Komunikacja bez przemocy w pracy – warsztaty – kurs online

dr Karolina Czapska-Małecka

434 zł/20 h

Porozumienie bez Przemocy (*Non-Violent Communication*) to model komunikacji stworzony przez amerykańskiego psychologa, Marshalla B. Rosenberga. Polega on na budowaniu empatycznego komunikatu w oparciu o fakty, uczucia, potrzeby i prośby oraz bazuje na empatycznym słuchaniu. Model ten znajduje bardzo dobre zastosowanie w sytuacjach trudnych, w szczególności w pracy. Dzięki stosowaniu tego modelu komunikacji możliwe jest wygaszanie potencjalnych konfliktów w pracy, przy jednoczesnym zadbanie o potrzeby własne i drugiej osoby. W trakcie kursu Słuchacze zdobędą potrzebną wiedzę i umiejętności, by nauczyć się komunikować w sposób, który prowadzi do porozumienia i satysfakcji obu stron. Kurs także pozwoli na dostrzeżenie i ukształtowanie postawy asertywnej w sytuacji konfliktu w pracy.

zapisz się

Komunikacja na co dzień i w biznesie, czyli jak docierać do otoczenia 2.0 – kurs online

nowy!

dr Agnieszka Marzęda

488 zł/36 h

Kurs ukazuje komunikację jako złożony proces społeczny, kulturowy i technologiczny, który przenika wszystkie sfery życia – od codziennych rozmów po globalne przekazy medialne. Obejmuje zarówno klasyczne teorie komunikacji społecznej i masowej, jak i współczesne zjawiska cyfrowe. Słuchacze poznają podstawowe modele komunikacji, zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej, funkcje języka oraz znaczenie emocji, kontekstu i symboli. Omawiane są procesy komunikacji interpersonalnej, masowej, politycznej, marketingowej, biznesowej i kulturowej, a także zjawiska propagandy, perswazji i manipulacji. Szczególny nacisk położono na komunikację cyfrową – jej język, formy, algorytmizację przekazu, zjawisko baniek informacyjnych i wykorzystanie sztucznej inteligencji w tworzeniu i analizie treści. Słuchacze dowiadują się, jak rozwój technologii, mediów społecznościowych i narzędzi AI wpływa na współczesny dialog społeczny, kształtowanie opinii publicznej oraz sposób funkcjonowania człowieka w przestrzeni informacyjnej. Kurs rozwija świadomość komunikacyjną i krytyczne myślenie wobec przekazów w świecie realnym i wirtualnym.

zapisz się

Łamigłówki filozoficzne. Dwanaście pytań, nad którymi warto się zastanawiać – kurs online

nowy!

dr hab. Małgorzata Szyszkowska

407 zł/30 h

Podczas zajęć zastanowimy się nad najważniejszymi pytaniami filozoficznymi, jakie postawiono w dziejach filozofii. Każde z postawionych pytań pojawia się w nawiązaniu do konkretnego problemu, nurtu filozoficznego lub okresu, w którym dany problem dominował. Słuchacze przedyskutują poglądy najważniejszych przedstawicieli filozofii europejskiej oraz zapoznają się z filozoficznymi sposobami odpowiadania na te właśnie kwestie. Do każdego ze spotkań przewidziana jest literatura wprowadzająca oraz dodatkowa, a także przykłady z literatury, filmu, sztuki. Zakres literatury do przeczytania zostanie podany przez zajęcia.

zapisz się

Mindful Learning & AI: jak inteligentnie uczyć się, by rozwijać karierę i pasję – kurs online

nowy!

dr Agata Kocia, dr Grażyna Szymańska

407 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy chcą uczyć się mądrzej i efektywniej, świadomie wykorzystywać potencjał swojego umysłu. W trakcie kursu zostaną poruszone takie zagadnienia, jak: potencjał umysłu: mindfulness; zarządzanie koncentracją; produktywność: metody planowania, w tym Pomodoro, *time-blocking*; prokrastynacja: przyczyny i sposoby przezwyciężania; przyswajania wiedzy: w tym metody Active Recall, Spaced Repetition i Feynmana; efektywne wykorzystanie narzędzi AI jako wsparcia w nauce; praktyczne informacje i techniki do nauki języków obcych, przedmiotów ścisłych, humanistycznych; nawyki i motywacja: budowanie nawyków, technika „Kaizen” i monitorowanie postępów; prawno-etyczne aspekty AI.

zapisz się

Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje – kurs online

dr Maciej Słomczyński

434 zł/30 h

Kurs poświęcony jest odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Kurs jest adresowany do Słuchaczy otwartych na rozwój, którzy pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach kursu przedstawione zostaną eksperymenty m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów) czy Walter Mischel (tzw. *test marshmallon*). Tym samym, tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a możliwość wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne. Omówione zostaną także granice interpretacyjne oraz niektóre zastrzeżenia natury metodologicznej zaprezentowanych badań.

zapisz się

Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów – kurs online

**dr Bartosz Biderman, inż. Mateusz Dworakowski, mgr Katarzyna Kupka,
mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, mgr inż. Paweł Tomczyk**

955 zł/44 h

Kurs składa się z czterech modułów: wprowadzającego – teoretycznego oraz trzech modułów praktycznych. Pierwszy moduł obejmuje wprowadzenie do problematyki bezpieczeństwa informacyjnego ze szczególnym uwzględnieniem studiów przypadków oraz prezentacji urządzeń, służących do naruszania prywatności. Drugi z modułów obejmuje procedury bezpieczeństwa rozmów twarzą w twarz, ogniskując się wokół zasad oceny bezpieczeństwa pomieszczeń. Moduł trzeci dedykowany jest bezpiecznej komunikacji przez telefon i Internet, uwzględnione są praktyczne metody tworzenia bezpiecznych kanałów komunikacji, a także osiągnięcia (względnej) anonimowości. Ostatnią część kursu poświęcono przeglądowi propozycji bezpiecznego przechowywania informacji, obejmując ewaluację tych propozycji oraz praktyczne ćwiczenia z zakresu zabezpieczania informacji.

zapisz się

Postkolonializm w badaniach queer. Teorie i afrykańskie doświadczenia – kurs online

nowy!

dr hab. prof. ucz. Jacek Kochanowski

407 zł/30 h

Kurs obejmuje podstawowe zagadnienia z zakresu teorii postkolonialnej i teorii queer oraz ich wzajemnych relacji, z uwzględnieniem kontekstów afrykańskich i południowoazjatyckich. Słuchacze i Słuchaczki zapoznają się z pojęciami orientalizmu, interpelacji, mimikry, normatywności płciowej i seksualnej oraz dekolonizacji wiedzy. Analizowane będą zarówno teksty teoretyczne (m.in. Said, Fanon, Spivak, Bhabha, bell hooks), jak i literackie (np. Achebe), a także współczesne przykłady oporu queerowego w Afryce. Zajęcia mają charakter interdyscyplinarny, łączący refleksję teoretyczną z analizą przypadków oraz kontekstem kulturowym i społecznym.

zapisz się

Pozyskiwanie informacji, analiza dezinformacji (fake news) i bezpieczeństwo informacyjne. Kurs Białego Wywiadu (OSINT) dla humanistów – kurs online

**dr Bartosz Biderman, mgr Katarzyna Kupka, mgr Konrad Kuźma,
dr hab. Daniel Mider, mgr Marcin Żółtowski**

678 zł/50 h

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę merytoryczną zamyka praktyczny, wyczerpujący instruktaż eksploracji Internetu Rzeczy oraz krótki warsztat umożliwiający zweryfikowanie i utrwalenie nabytych podczas kursu informacji.

dr Agata Kocia, dr Grażyna Szymańska**407 zł/30 h**

Kurs jest przeznaczony dla Słuchaczy, którzy chcą rozwijać wiedzę, jak i praktyczne umiejętności wspomagające rozwój osobisty i zawodowy w kontekście zarządzania sobą. W trakcie kursu zostaną poruszone takie zagadnienia jak:

- usprawnienie zarządzania czasem własnym, w tym metody planowania i priorytetyzacji zadań,
- zasady zarządzania efektywnością, w tym analiza efektywności,
- zrozumienie pojęcia prokrastynacja i strategię walki z nią,
- wdrożenie efektywnej pracy zdalnej przy użyciu odpowiednich narzędzi (w tym narzędzi AI), biorąc pod uwagę budowanie więzi z osobami współpracującymi zdalnie,
- omówienie technik budowania odporności na stres i radzenia sobie z presją czasu,
- opracowanie skutecznych wiadomości tekstowych wysyłanych przez różne kanały,
- sposób udzielania skutecznej informacji zwrotnej i radzenie sobie z nierzetelną informacją zwrotną,
- budowanie umiejętności wzmacniania relacji międzyludzkich w erze AI.

dr Maciej Słomczyński**271 zł/20 h**

W ramach kursu omówimy możliwości wykorzystania powszechnie dostępnych narzędzi sztucznej inteligencji do identyfikacji i analizy problemów, eksploracji możliwych strategii rozwiązania czy oceny opracowanego rozwiązania. Zajęcia obejmują następujące treści kształcenia:

- wiedza: terminy, problem, sytuacja problemowa, rozwiązanie problemu, fazy i ogólne strategie, kryteria i problemy decyzyjne,
- ćwiczenia: generowanie i ocenianie rozwiązań, analiza morfologiczna, synektyka, łamigłówki i zagadki,
- technologia: możliwości i ograniczenia AI – identyfikacja i analiza problemu i szukanie słabych punktów (kruszenie),
- dyskusje: czy problemy są nam potrzebne? Kiedy problem jest nierozwiązywalny? Jak zmieni się rynek pracy?,
- zasoby rynkowe: przegląd wybranych narzędzi AI.

mgr Małgorzata Starzyńska**271 zł/20 h**

Kurs wyjaśnia, czym jest *storytelling* i jak go wykorzystać w praktyce: edukacji, marketingu, sprzedaży, reklamie. Prezentuje i uczy, jak przygotować ciekawą, przykuwającą uwagę opowieść, która zrealizuje zamierzone przez Słuchaczy cele. Pokazuje „przepisy” i reguły tworzenia opowieści, a także uczy skutecznej komunikacji. Podczas kursu Słuchacze nauczą się nie tylko posługiwać tym narzędziem, lecz także posiadać wiedzę, jak nadawcy za pomocą storytellingu próbują oddziaływać na odbiorców.

zapisz się

"Superfood made in Poland". Dlaczego warto sięgać po lokalną żywność pochodzenia roślinnego? – kurs online

dr Agnieszka Mroczek

326 zł/24 h

„Superfood” to termin określający żywność o wyjątkowej gęstości odżywczej, czyli charakteryzująca się bardzo dużą zawartością bioaktywnych składników. Badania pokazują, że związki chemiczne, które decydują o właściwościach prozdrowotnych popularnych, często egzotycznych superfoods, są obecne także w roślinach rosnących w Polsce. Na kursie zapoznamy się z bogactwem lokalnych roślin, uprawianych lub rosnących dziko, które mogą zasługiwać na miano superżywności. Zastanowimy się, w jaki sposób komponować dietę, tak aby była pomocna w prewencji oraz wspomaganiu leczenia wybranych jednostek chorobowych.

zapisz się

Tworzenie prezentacji – myślenie wizualne i narracyjne – kurs online

dr Tomasz Olczyk

271 zł/20 h

Kurs uczy projektowania prezentacji opartych na psychologii percepcji, narracji i myśleniu wizualnym. Słuchacze poznają zasady skutecznego przekazu: jak unikać schematyczności i monotonii, budować narrację, kierować uwagę odbiorcy i wizualizować informacje. Zdobędą praktyczne umiejętności tworzenia prezentacji angażujących poznawczo i emocjonalnie, z użyciem technik retorycznych, modeli wizualnych i struktur opowieści.

zapisz się

Zarządzanie sobą w czasie w zgodzie ze swoimi wartościami – kurs online

nowy!

dr Alicja Gniewek

362 zł/20 h

Kursu rozwija umiejętności planowania i organizacji czasu przy jednoczesnym dbaniu o siebie i swój dobrostan. Przyjrzymy się nawykom i wartościom tak, by jak najlepiej zarządzać – zgodnie z potrzebami – swoim dniem, kalendarzem i planami. Kurs ma charakter warsztatowy – będziemy pracować na naszych własnych przykładach i omawiać wnioski i wątpliwości z grupą.

Program kursu obejmuje różne zagadnienia wpływające na organizację czasu – od technicznych narzędzi, poprzez hierarchię wartości, po prokrastynację.

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY STACJONARNE

zapisz się

Adaptacje teatralne i adaptacje filmowe wielkich dzieł literatury polskiej: dwudziestolecie doktoratu honoris causa UW dla Andrzeja Wajdy – kurs stacjonarny

dr Waleria Szydłowska-Hmissi

271 zł/20 h

„Jest pewna zasada, której adaptator powinien trzymać się za wszelką cenę. Czytelnik najlepiej przecież pamięta początek i koniec przeczytanej powieści i wydawałoby się, że te powinny w filmie zostać niezmienione. Cóż z tego... ostatnie słowa „Popiołu i diamentu” wypowiedziane do umierającego Maćka przez ścigających go żołnierzy ludowego wojska brzmią: – Po coś uciekał, człowieku? Tak napisał Andrzejewski. W 1957 r. robiąc film wiedziałem już dobrze, dlaczego Maciek ucieka i co mogło go czekać po schwytaniu przez UB. Dlatego skreśliłem te słowa, a bohater filmu umiera w samotności na podmiejskim śmietniku” – powiedział między innymi Andrzej Wajda, przyjmując w 2005 roku doktorat honoris causa Uniwersytetu Warszawskiego.

To właśnie będzie programem zajęć – obejrzyć fragmenty kolejnych słynnych tytułów Wajdy i odnieść je do literackich pierwowzorów. Teorię adaptacji Wajdy porównamy do teorii francuskiego autora Patrice'a Pavisa. Zajmiemy się pytaniem o udaną adaptację „Dziadów” na ekranie i/lub na scenie; omówimy nowe realizacje Kleczewskiej. Do głównego tematu adaptacji dodamy komentarz antropologiczny i polemikę: Burszta i Napiórkowski pomogą zrozumieć główne cechy współczesnej kultury, które widać na ekranie i w teatrze.

zapisz się

Asertywność – warsztaty wzmacniające poczucie własnej wartości i satysfakcję w relacjach interpersonalnych – kurs stacjonarny

dr Anna Marianowska

271 zł/20 h

Jeśli w Twoim otoczeniu znajdują się osoby, które swoim zachowaniem i słowami sprawiają, że czujesz się źle, a na dodatek odczuwasz „pustkę w głowie”, ponieważ trudno Ci odpowiedzieć lub zachować się w taki sposób, aby czuć się dobrze z samym sobą, to zapraszam Cię na warsztaty asertywności. Poznasz, zrozumiesz swoje prawa i rozwiniesz kompetencje w zakresie formułowania oczekiwań i wyrażania niezadowolenia względem innych. Rozwiniesz także kompetencje w zakresie adekwatnego reagowania w sytuacjach trudnych oraz sytuacjach pozytywnych dotyczących, np. przyjmowania pochwał.

W trakcie zajęć warsztatowych poznasz metody i narzędzia, które pozwolą Ci wzmocnić poczucie własnej wartości i asertywnie – z poszanowaniem praw drugiej osoby – zareagować na niszczącą krytykę, ocenę lub manipulację.

Kurs zaplanowany został w taki sposób, aby Słuchacze doświadczyli wielu różnorodnych sytuacji, zrozumieli mechanizmy manipulacji i agresji oraz wyćwiczyli umiejętność obrony i przedstawiania własnego zdania w sposób stanowczy i uczciwy.

Budowanie bezpieczeństwa psychologicznego i poczucia przynależności w zespole – kurs stacjonarny

M.A. Marta Skrzydelska

735 zł/30 h

Bycie w zespole ze wspólnym poczuciem bezpieczeństwa psychologicznego i przynależności jest satysfakcjonującym doświadczeniem, a badania pokazują, że te zespoły są również najbardziej produktywne i innowacyjne. Gdy pracownicy czują się włączeni do swojej organizacji i mogą być autentyczni w pracy, są bardziej zaangażowani i kreatywni, a ich organizacja szybciej się uczy.

Bezpieczeństwo psychologiczne to przekonanie, że nikt nie zostanie ukarany ani upokorzony za zgłaszanie pomysłów, pytań, wątpliwości lub błędów. To definicja profesor Amy Edmondson z Harvard Business School, która od ponad 25 lat bada wpływ bezpieczeństwa psychologicznego, a raczej jego braku, na wydajność i efektywność zespołów i organizacji.

Ten kurs jest dla Ciebie, jeśli:

- chcesz wspierać poczucie integracji i przynależności w swoim zespole,
- chcesz pomóc stworzyć normy i praktyki zespołowe, by Twoje miejsce pracy było bardziej inkluzywne,
- chcesz edukować swoich pracowników w zakresie norm i najlepszych praktyk wspierających integrację i przynależność w miejscu pracy.

Kurs odbywać się będzie w trzech 8-godzinnych blokach. Zajęcia będą prowadzone metodą warsztatową. Istotnym elementem zajęć będą ćwiczenia, zapraszanie do indywidualnej refleksji, a także wymiana doświadczeń i wiedzy. Metody pracy: praca w grupach i parach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum. Kurs jest prowadzony przez certyfikowaną trenerkę Fearless Organization.

Program:

1. Bezpieczeństwo psychologiczne – fakty i mity.
2. Cztery kluczowe wymiary bezpieczeństwa psychologicznego.
3. Jak wiedza o autonomicznym układzie nerwowym wspomaga efektywność indywidualną i zespołową?
4. Zespół i jego dynamika.
5. Budowanie dialogu – trening zaawansowanych umiejętności komunikacyjnych.
6. Przydatne strategie.
7. Bezpieczeństwo psychologiczne – diagnoza i co dalej?

**Program może ulec zmianie, w zależności od potrzeb Słuchaczy kursu.*

zapisz się

Chcesz być dziennikarzem? W ciągu 12 zajęć warsztatowych przekonasz się, że to jest do osiągnięcia – kurs stacjonarny

dr Bronisław Tumiłowicz

271 zł/20 h

Zapoznanie się z najważniejszymi formami dziennikarskimi i przećwiczenie praktyczne sposobów ich wykonania głównie w gatunku dziennikarza piszącego, prasowego, internetowego.

Orientacyjne zaprezentowanie specyfiki dziennikarstwa radiowego i telewizyjnego. Podstawowe sposoby przygotowania wywiadów i reportaży, w formie skróconej i rozbudowanej. Umiejętność selekcji zebranego materiału dziennikarskiego. Korekta stylistyczna i ortograficzna.

Skupienie się na mechanizmach zdobywania informacji i jej prezentowania, komunikatywność dziennikarskiej relacji, zwięzłość i prostota. Wyzbycie się pedagogicznej i moralizatorskiej maniery. Dbanie o kulturalny, etyczny sposób narracji.

Prace własne w celu doskonalenia warsztatu dziennikarskiego – przygotowanie własnego reportażu (nawet tylko ustalenie tematu i kolejnych elementów tekstu). Przygotowanie dziennikarskiego wywiadu bądź sondy dziennikarskiej (temat i propozycje rozmówców), przygotowanie felietonu (temat, użyte środki literackie), recenzji (dziedzina, w której autor czuje się kompetentny).

Poznanie najwybitniejszych przedstawicieli zawodu dziennikarskiego, reportażyistów, autorów wywiadów, felietonistów, recenzentów, polemistów i komentatorów.

zapisz się

Coaching i mentoring w praktyce – jak wspierać ludzi w odkrywaniu potencjału i budowaniu samodzielności – kurs stacjonarny

nowy!

M.A. Marta Skrzydelska

1020 zł/36 h

Program rozwija kluczowe kompetencje coachingowe i mentoringowe, ucząc prowadzenia rozmów rozwojowych opartych na partnerskiej relacji, zorientowanych na praktyczne zastosowanie i odpowiedzialność za własny rozwój. Sluchacze doskonalą umiejętności aktywnego sluchania, zadawania pytań pogłębiających refleksję, udzielania informacji zwrotnej oraz definiowania celów. Program obejmuje minisese, analizę realnych przypadków i autorefleksję, pozwalając na rozwój indywidualnego stylu wspierania innych w odkrywaniu potencjału.

zapisz się

Coaching, mentoring, tutoring – wprowadzenie do form wspierania edukacyjnego i rozwojowego osób dorosłych – kurs stacjonarny

dr Patryk Makulski

738 zł/34 h

Głównym celem spersonalizowanych form edukacji i rozwoju dorosłych, takich jak coaching, mentoring czy tutoring, jest dostosowanie procesu do ich indywidualnych potrzeb, uwzględniając zdolności i preferencje klientów. Metody te wspierają rozwój klientów, posługiwanie się przez nich nowymi umiejętnościami oraz osiąganie przez nich sukcesów zawodowych, osobistych i edukacyjnych.

Podczas kursu Sluchacze będą doskonalili swoje umiejętności związane ze wspieraniem i inspirowaniem innych w dążeniu do osiągnięcia ich własnych celów.

Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów – kurs stacjonarny**mgr Katarzyna Osior-Szot****651 zł/30 h**

Podczas kursu będziemy wspólnie przyglądać się różnym aspektom języka i komunikacji.

Zajmiemy się między innymi:

- metaforami kognitywnymi,
- opowiadaniem historii (*storytellingiem*),
- prostym językiem,
- wybranymi teoriami komunikacji (modelem komunikacji według R. Jakobsona, barierami komunikacyjnymi, komunikacją opartą na empatii, stylami komunikacji zależnymi od osobowości).

Na początku każdego spotkania będziemy dyskutować na różne tematy związane z polszczyzną (takie jak np.: regionalizmy, język młodzieżowy, archaizmy, grzeczność językowa).

Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs stacjonarny**mgr Magdalena Kaczmarek****669 zł/30 h**

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję zweryfikować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabierze Słuchacz kursu, będzie prowadzić do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie prowadzi do poprawy jego pozycji zawodowej i społecznej.

Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – część II – kurs stacjonarny**mgr Magdalena Kaczmarek****669 zł/30 h**

Program obejmuje ćwiczenia praktyczne, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję zweryfikować własne wyobrażenia o swoim wizerunku z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracować nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabierze Słuchacz kursu, będzie prowadzić do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie prowadzi do poprawy jego pozycji zawodowej i społecznej.

Na poziomie II kursu nacisk kładziony jest na umiejętności warsztatowe, szczególną uwagę przywiązuje się do indywidualnych potrzeb Słuchaczy. Bardzo istotna jest praca nad warsztatem mowy i świadomą interpretacją wystąpień.

zapisz się

Jak uczyć się przyjemniej i efektywniej – kurs stacjonarny

mgr Anna Jakubowska

271 zł/20 h

Człowiek uczy się przez całe życie. Dobrze jest zatem uświadomić sobie swoje możliwości i predyspozycje, jeśli chodzi o uczenie się, poznać techniki i narzędzia, które uczynią naukę bardziej efektywną oraz nauczyć się tak organizować swoją naukę, aby była ona przyjemna i stanowiła integralną część życia. Kurs ma charakter warsztatowy. Słuchacze będą odnosić zdobytą wiedzę do własnych doświadczeń, ćwiczyć umiejętności, pracować indywidualnie, w parach i grupach. Podczas kursu zostaną poruszone zagadnienia, takie jak m.in. rozpoznawanie własnego stylu uczenia się, ustanawianie celów związanych z nauką, motywacja wewnętrzna i zewnętrzna, zarządzanie sobą w czasie w kontekście nauki, styl życia a nauka, strategie uczenia się, czy sztuka zdawania egzaminów.

zapisz się

Konflikt w ruchu. Jak własnym ruchem koić i wzmacniać siebie w konfliktach – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Katarzyna Nowak-Kawałowska

820 zł/24 h

Konflikt wprowadzony w ruch sprawi, że odkryjesz swój własny ruch. Kierując uwagę do ciała, doświadczysz spokoju i mocy wyboru odpowiedzi. Być może Twoja odpowiedź nie rozwiąże konfliktu, pozwoli jednak pogłębić świadomość, że zawsze masz ruch, nawet jeżeli konflikt okaże się nierozwiązywalny.

zapisz się

O co je/j/mu chodzi? Komunikowanie międzykulturowe – kurs stacjonarny

nowy!

dr Marek Szopski

407 zł/30 h

Kurs ma na celu zapoznanie Słuchaczy z odmiennosťami w komunikowaniu się, zależnymi od pochodzenia i tradycji kulturowych interlokutorów. W trakcie zajęć Słuchacze opanują zarówno teorie procesu komunikowania się z przedstawicielami kultur innych niż własna, jak i sposoby efektywnej realizacji procesu komunikowania przez prezentacje medialne, krótkie wprowadzenia tematu zajęć, ćwiczenia i dyskusje dotyczące się tej tematyki oraz spotkania z osobami z innych kultur. Poznając teorie komunikowania i kultury, zapoznając się z aspektami społecznymi, psychologicznymi i sprawczymi procesu komunikowania, Słuchacze rozwijają swoje umiejętności i kompetencje skutecznych kontaktów międzyludzkich.

zapisz się

O czym (nie) mówią ekonomiści. Krytyczne wprowadzenie w historię dyscypliny – kurs stacjonarny

mgr Antoni Grzeńczyk

407 zł/30 h

Zajęcia poświęcone są rozwojowi ekonomii jako dziedziny wiedzy specyficznej dla nowożytności. Program obejmuje kluczowe przełomy w teorii, m.in. pojawienie się marginalizmu, keynesizmu i nowego liberalizmu. Będziemy rekonstruować zarówno społeczne źródła, jak i polityczne konsekwencje kolejnych doktryn. Przyjrzymy się także konsekwencjom zmian w metodologii ekonomii (m.in. Methodensreit, zwrot formalistyczny) na sposób widzenia świata przez ekonomistów i – w konsekwencji – politycznych decydentów. Celem kursu jest ułatwienie Słuchaczom zrozumienia, jak dawne i współczesne teorie ekonomiczne opisują rzeczywistość i jakie spory kryją się za pozornie technicznym, branżowym żargonem.

zapisz się

Oswajam konflikt. Na drodze do spokoju i sprawczości – kurs stacjonarny

mgr Katarzyna Nowak-Kawałowska

760 zł/28 h

Konflikt oswojony już nie taki straszny. Na tej drodze odkryjesz, czego pragnie Twoje serce i jaką Ty grasz rolę w konfliktach. Uznając swoje emocje, potrzeby oraz swój udział, odkryjesz, że osobiście bierzesz odpowiedzialność za siebie. Dlatego możesz poczuć się bezpiecznie. Tak obudzisz spokój i sprawczość, nawet jeżeli oswojony konflikt okaże się nierozwiązywalny.

zapisz się

Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia – kurs stacjonarny

dr Maciej Słomczyński

521 zł/30 h

Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia: definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów; metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe); formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne); analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

zapisz się

Tożsamość narodowa we współczesnej Europie – kurs stacjonarny

nowy!

dr Jarosław Suchoples

271 zł/20 h

Tożsamość narodowa określa miejsce poszczególnych ludzi w społeczeństwach, a społeczeństw we współczesnej rodzinie europejskich narodów. Ukształtowała się ona w ciągu długiego procesu historycznego, zapoczątkowanego przed ponad tysiącem lat. Jednak nowoczesna tożsamość narodowa związana jest ze zjawiskiem tworzenia się nowoczesnych narodów w XVIII, a przede wszystkim w XIX wieku. Czynniki wpływające na tworzenie się nowoczesnych narodów będą przedmiotem rozważań i dyskusji podjętych w czasie kolejnych spotkań ze Słuchaczami kursu.

dr hab. Józef L. Krakowiak**407 zł/30 h**

Omawiana będzie bardzo szeroko pojmowana współczesna filozofia życia, bo oprócz filozofii życia *sensu stricto*, także elementy psychoanalizy, egzystencjalizmu, hermeneutyki i ekologii. Wyakcentowane będą irracjonalne parametry ludzkiej egzystencji: wola, popędy, pragnienia a potrzeby, lęk a trwoga oraz różnorodne emocje – ale po to, aby nauczyć się nad nimi panować. Akcent uporczywie padać będzie na sens ludzkiej egzystencji, czyli ukazywanie ludzkiego i osobistego miejsca w ramach różnego rodzaju całości.

Współpraca w zespole. Budowanie zespołu i zarządzanie nim – kurs stacjonarny**dr Alicja Gniewek****724 zł/30 h**

Kurs ma na celu przyjrzenie się różnym działaniom zespołu, zarówno w kontekście indywidualnych osób, jak i grupy jako całości. Podczas kursu Słuchacze będą m.in. ćwiczyć efektywną komunikację pomiędzy członkami zespołu, zastanawiać się, jak organizować pracę tak, by każdy był zadowolony. Rozpatrzą i doświadczą różnych stylów przywództwa oraz przeanalizują aspekty, które wpływają na większą efektywność pracy zespołowej. Praca podczas zajęć będzie opierała się na metodzie warsztatowej – Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

Z językiem polskim wśród smartfonów. Poprawna polszczyzna w XXI wieku – kurs stacjonarny**dr Weronika Sztorc****407 zł/30 h**

W czasie kursu będziemy ćwiczyć praktyczną umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim, skupiając się na sprawach związanych z oddziaływaniem języka angielskiego i polszczyzny internetowej.

1. O Hiszpance, pół-Hiszpance i hiszpance. Ortografia bez bólu.
2. Czy warto pytać: „Co z tymi przecinkami?”? Kwestia interpunkcji.
3. Nie gwizdaj na fleksję. Odmiana językowych odmieńców.
4. Lunch z J. Chirakiem i marzenia o W. Smisie. Oswajamy imiona i nazwiska.
5. Zdrada żony, zdrada męża, czyli jak nikogo nie skrzywdzić składnią.
6. Czym się różni ziemniak od kartofla? O leksyce bez ogródek.
7. O frazeologii, która nikomu nie kładzie klód pod nogi.
8. Czy Inka to dziewczynka? Słowotwórcze niespodzianki.
9. Co nas czeka 1 stycznia 2026 roku? I kto tu rządzi? O zmianach ogłoszonych przez Radę Języka Polskiego w komunikacie z 10 maja 2024 roku.
10. Kto wybiera Młodzieżowe Słowo Roku? Propsujemy wyrazy nowe i „nowe”.
11. Jak słowami zmienić świat (i czy warto próbować)? O feminatywach, języku neutralnym płciowo, języku niedyskryminacyjnym (i nie tylko) na spokojnie.
12. Korekta tekstów – warsztaty.
13. Znikąd pomocy? Słowniki i nie tylko.

zapisz się

Zadbaj o siebie: podróż do lepszego żywienia – kurs stacjonarny

mgr Jakub Krawczyk

407 zł/30 h

Kompleksowy kurs dla Słuchaczy zainteresowanych zdrowym żywieniem i profilaktyką chorób cywilizacyjnych. Słuchacze dowiedzą się, jak dieta wpływa na zdrowie serca, odporność, masę ciała i ryzyko nowotworów, a także jak komponować codzienne posiłki, by wspierać zdrowie w każdym wieku.

zapisz się

Zadbaj o siebie: podróż do lepszego żywienia – część II – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Jakub Krawczyk

407 zł/30 h

Kompleksowy kurs dla dorosłych zainteresowanych zdrowym żywieniem i profilaktyką chorób cywilizacyjnych. Słuchacze dowiedzą się, jak dieta wpływa na zdrowie serca, odporność, masę ciała i ryzyko nowotworów, a także jak komponować codzienne posiłki, by wspierać zdrowie w każdym wieku.

zapisz się

Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się – kurs stacjonarny

mgr Anna Jakubowska

407 zł/30 h

Szybkie i łatwe zapamiętywanie to umiejętność przydatna w codziennym życiu, a także podczas nauki. Dzięki zastosowaniu właściwych technik i narzędzi, można sobie ułatwić naukę, zapamiętywać szybciej i na dłużej, a także wykonywać notatki, które będą atrakcyjne wizualnie i jednocześnie pozostaną w pamięci na długo. Kurs ma charakter warsztatowy i bardzo praktyczny. Po zapoznaniu się z teorią dotyczącą funkcjonowania pamięci, Słuchacze będą ćwiczyć techniki zwiększające koncentrację oraz usprawniające myślenie i zapamiętywanie. Pozną i aktywnie przećwiczą podstawowe mnemotechniki. Słuchacze samodzielnie stworzą notatki sprzyjające uczeniu się i lepszemu zapamiętywaniu.

zapisz się

Zarządzanie sobą w czasie w zgodzie ze swoimi wartościami – kurs stacjonarny

nowy!

dr Alicja Gniewek

362 zł/20 h

Celem kursu jest rozwój umiejętności planowania i organizacji czasu przy jednoczesnym dbaniu o siebie i swój dobrostan. Kurs ma charakter warsztatowy – będziemy pracować na naszych własnych przykładach i omawiać wnioski i wątpliwości z grupą.

zapisz się

Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu – kurs stacjonarny

mgr Anna Jakubowska

407 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze przejdą drogę w kierunku szczęścia w rozumieniu psychologii pozytywnej. Szczęście, które rozumiane jest jako dobrostan.

Podczas kursu poruszane będą następujące kwestie: przekonania i ich wpływ na postrzeganie świata, poczucie własnej wartości, koncentracja na pozytywności i pozytywnych emocjach, zaangażowanie i odczuwanie *flow*, tworzenie i pielęgnowanie dobrych relacji, odnalezienie swojego celu i poczucia sensu, mocne strony i ich wykorzystanie w życiu.

Kurs ma formę warsztatu, Słuchacze będą brać udział w ćwiczeniach i dyskusjach. Słuchacze skonfrontują się z tym, jak czuć się szczęśliwym i spełnionym, nie czekając aż zmienią się okoliczności, jak przeżywać życie zgodnie z własnymi potrzebami, szacunkiem dla siebie i swoich uczuć.

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY ONLINE

[zapisz się](#) Agile – zwinne zarządzanie projektami – kurs online

dr Jakub Tomczak

434 zł/20 h

Program kursu przygotowuje Słuchaczy do efektywnego wdrażania metod zwinnych w zarządzaniu projektami. W trakcie zajęć poznają fundamenty *Agile*, zasady **Scrum** i **Lean**, a także nauczą się organizacji pracy zespołu i szybkiego dostarczania wartości. Kluczowe elementy kursu obejmują eliminację barier wdrożeniowych, optymalizację procesów oraz obsługę narzędzi, takich jak **Jira**, **Confluence** i **Miro**. Słuchacze rozwijają umiejętności estymacji, planowania oraz efektywnej współpracy zespołowej, co pozwoli im skutecznie stosować *Agile* w praktyce i zwiększać wartość realizowanych projektów.

[zapisz się](#) Agile Vibe Coding – kurs online [nowy!](#)

inż. Mariusz Wziątek, dr Iwo Zmyślony

999 zł/46 h

Kurs jest przeznaczony dla osób, które chcą opanować podstawy tzw. metodyk zwinnych (*agile*) przy wsparciu narzędzi AI. Skupimy się na neuronaukowych podstawach efektywności, pokazując, jak działa mózg w zespole i jak budować stan *flow* z elementami *Vibe Coding*. W trakcie dwóch weekendowych warsztatów uczestnicy w praktyce przećwiczą wykorzystanie narzędzi AI (*ChatGPT*, *Gemini*, *Gogle AI Studio*), budowania i koncepcji automatyzacji procesów np. (z *n8n*) oraz zarządzania projektami (w *Jira*), aby wzmocnić unikalne ludzkie kompetencje i odpowiedzieć na wyzwania ery AI.

[zapisz się](#) AI dla sceptyków: zastosowania i ograniczenia – kurs online

inż. Mariusz Wziątek, dr Iwo Zmyślony

999 zł/46 h

Celem kursu jest przyswojenie praktycznych podstaw AI oraz zrozumienie ograniczeń tej technologii. Podczas intensywnych warsztatów online Słuchacze nauczą się korzystać z najbardziej popularnych serwisów AI (m.in. Chat GPT, Midjourney, Google AI Studio, NotebookLM). Kurs łączy podejście praktyczne z krytycznym, koncentrując się m.in. na analizie podstawowych modeli architektury AI i podstawowych modeli uczenia maszynowego, ograniczeniach tychże z uwagi na udział człowieka i dostępność zasobów, zastosowaniach najbardziej popularnych narzędzi AI oraz przemianach w organizacji pracy wynikających z postępującej automatyzacji. Program obejmuje m.in. definiowanie zadań i procesów podatnych oraz niepodatnych na automatyzację oraz praktyczne wykorzystanie modeli RAG i LSTM.

zapisz się **AI Service Design Thinking – kurs online** nowy!

inż. Mariusz Wziątek, dr Iwo Zmyślony

999 zł/46 h

Kurs jest przeznaczony dla osób zainteresowanych podstawami Service Design Thinking (SDT) i jego nowoczesnymi zastosowaniami w biznesie. W trakcie dwóch weekendowych spotkań Słuchacze opanują w praktyce założenia metodologii *Double Diamond*, wzbogaconej o narzędzia sztucznej inteligencji, automatyzacji oraz **podejście Vibe Coding**. Przecwiczą w praktyce techniki kreatywne, ucząc się wykorzystywać **ChatGPT, Gemini, Midjourney i Google AI Studio**

do badań, tworzenia person i ścieżek doświadczeń klienta. Omówimy założenia klientocentryzmu i metodyki OKR. Słuchacze nauczą się również podstaw promptowania, tworzenia propozycji wartości z użyciem **Business Model Canvas** oraz budowania koncepcji, prostych automatyzacji procesów za pomocą np. **n8n**. Zajęcia mają formę warsztatów online i będą wymagać pracy własnej Słuchaczy.

zapisz się **AI w praktyce: Prompt Engineering na przykładach – kurs online** nowy!

dr Maciej Słomczyński

271 zł/20 h

Warsztat w całości oparty jest na metodzie **uczenie się przez działanie**. Teoria przedstawiana jest wyłącznie przez praktyczne przykłady i wspólne realizowane pokazy ze Słuchaczkami i Słuchaczami. Program obejmuje 6 bloków: (1) **Anatomia promptu** – kluczowe komponenty, techniki Zero-/One-/Few-Shot, RaR, ograniczenia i negatywne prompty; (2) **Kontekst, persona i perspektywa** – role ekspertów, persona odbiorcy, punkt widzenia, symulacje; (3) **Copywriting** – formuły AIDA, PAS, FAB, storytelling, mapy myśli, treści biznesowe i marketingowe; (4) **Zaawansowane metody** – Chain of Thought, Reverse Engineering, Step-by-Step, Tree of Thoughts, autokorekta; (5) **Analityka** – ekstrakcja danych, raporty, prognozy, segmentacja, RAG; (6) **Złożone promptowanie** – metaprompting, łańcuchy promptów, spersonalizowani asystenci, szablony i kanwa.

zapisz się **Analiza sprawozdań finansowych – kurs online**

dr Agata Kocia

407 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, uwypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

Biznes w sieci – strategia, technologia, sprzedaż e-commerce, marketing – kurs online**dr Przemysław Jóskowiak****543 zł/40 h**

Celem kursu jest nabycie wiedzy (etapy, zasady, narzędzia) i praktycznych umiejętności do uruchomienia, realizacji oraz optymalizacji działalności w sieci jako biznes, firma, organizacja niekomercyjna, instytucja lub innego rodzaju podmiot. Kluczowe punkty programu to: strategia biznesowo-marketingowa dla działalności w sieci, technologia do wykorzystania dla swojej prezencji w sieci (czyli strony internetowej), instrumenty sprzedaży e-commerce, marketing i promocja w działalności online. Kurs zakłada wspólną analizę wybranych wzorcowych przykładów komercyjnych i niekomercyjnych z Polski i zagranicy pokazujących, na czym polega skuteczna współczesna działalność w sieci. Każde z 11 spotkań to inny *case* do analizy i omówienia.

Budowa i komunikacja marki. Strategie, wizualizacja i nowoczesne narzędzia promocji – kurs online

nowy!

dr Agnieszka Marzęda**407 zł/30 h**

Kurs pokazuje, jak krok po kroku zbudować i skutecznie komunikować markę w nowoczesnym środowisku medialnym. Słuchacze uczą się, jak przejść od pomysłu i analizy rynku do stworzenia pełnej strategii marki, zaplanowania komunikacji oraz wdrożenia spójnego wizerunku w sieci. Program obejmuje zarówno aspekty formalne prowadzenia działalności (CEIDG, KRS, NIP, REGON, PKD), jak i elementy praktyczne związane z tworzeniem identyfikacji wizualnej w *Canvie*, obsługą mediów społecznościowych i prowadzeniem kampanii promocyjnych. W trakcie zajęć omawiane są różne formy działalności – od marek osobistych i firm usługowych, NGO'sy, po działalność szkoleniową, stacjonarną i online. Słuchacze poznają narzędzia AI wspierające marketing i public relations, uczą się tworzyć atrakcyjne treści, planować komunikację w internecie i analizować grupy docelowe. Kurs rozwija kompetencje w zakresie storytellingu, PR-u, reklamy internetowej i budowania autentycznego wizerunku opartego na wartościach i strategii.

Zajęcia mają charakter praktyczny – Słuchacze opracowują własną koncepcję marki, przygotowują elementy wizualne, opracowują plan komunikacji i prezentują strategię rozwoju.

Coaching kariery – strategiczne zarządzanie własną karierą zawodową – kurs online**mgr Monika Lejk****271 zł/20 h**

Coaching kariery jest doskonałym narzędziem, które wspiera naszą skuteczność w budowaniu kariery zawodowej, przeprowadzając nas przez zagadnienia, takie jak: motywacja, samoświadomość, adaptacja do zmian, bez których nie można osiągnąć sukcesu. Zagadnienia te to również kluczowe kompetencje przyszłości opublikowane w *Raporcie World Economic Forum, Future of Jobs 2025*. Program zajęć jest wielowątkowy i interdyscyplinarny, bazuje na polskich i zagranicznych narzędziach, modelach i badaniach z tej dziedziny oraz bogatym doświadczeniu autorki.

zapisz się

Dysk Google – skuteczne zarządzanie plikami w chmurze. Kurs dla początkujących – kurs online

dr Michał Kozdra

271 zł/20 h

Kurs jest idealnym rozwiązaniem dla osób początkujących, które chcą opanować funkcje Dysku Google – popularnego narzędzia do przechowywania danych. W prosty i przystępny sposób Słuchacze nauczą się, jak zarządzać dokumentami, bezpiecznie przechowywać pliki oraz mieć do nich dostęp z różnych urządzeń, w tym z telefonu. Kurs pomoże również poznać bardziej zaawansowane funkcje Dysku Google, takie jak synchronizacja plików między urządzeniami oraz rozpoznawanie tekstu w plikach graficznych. Dzięki zdobytym umiejętnościom, Słuchacze poczują się pewniej w cyfrowym świecie, a ich codzienna praca stanie się prostsza i bardziej efektywna. Kurs jest także doskonałą okazją, aby uporządkować dotychczasową wiedzę i poznać nowe możliwości platformy.

zapisz się

Efektywna praca i nauka z aplikacjami Google. Kurs dla początkujących – kurs online

dr Michał Kozdra

271 zł/20 h

Program kursu obejmuje naukę obsługi najważniejszych narzędzi Google przydatnych w codziennej pracy i komunikacji: Dokumenty i Prezentacje, Meet, Chat, Grupy Dyskusyjne, Gmail, Kalendarz oraz Keep. Słuchacze dowiedzą się, jak zintegrować te aplikacje, aby efektywnie planować spotkania, zarządzać pocztą elektroniczną, tworzyć i porządkować notatki oraz współdzielić materiały z zespołem. Każdy moduł zawiera część praktyczną z ćwiczeniami utrwalającymi zdobytą wiedzę.

zapisz się

Employee Relations – kurs dla przedstawicieli działów HR, managerów, osób zarządzających zespołami – kurs online

dr Karolina Czapska-Małecka

651 zł/30 h

Employee Relations to działania podejmowane przez firmy, pracodawców i osoby zarządzające zespołami, które mają na celu tworzenie pozytywnych relacji między pracodawcami a pracownikami. Dziedzina ta podejmuje zagadnienia, które prowadzą do zapewnienia bezpieczeństwa psychologicznego pracowników, czyli poczucia bezpieczeństwa, szacunku i wsparcia. Wśród obszarów tworzących Employee Relations znajdują się: zarządzanie z empatią – czyli umiejętność rozumienia i szanowania potrzeb pracowników, prawidłowa komunikacja, dbałość o dobrostan psychiczny i fizyczny pracowników oraz przeciwdziałanie zjawiskom negatywnym w środowisku pracy. W trakcie kursu Słuchacze zdobędą wiedzę na temat odpowiednich przepisów prawa pracy oraz praktyczne umiejętności komunikacyjne, dzięki którym możliwe będzie wdrożenie Employee Relations w życiu organizacji.

[zapisz się](#)

Finanse pod kontrolą. Jak zadbać o finanse domowe? – kurs online

[nowy!](#)

dr hab. Grzegorz Gołębiowski

285 zł/21 h

Program zajęć koncentruje się na ukazaniu silnego związku pomiędzy naszymi psychologią a finansami. Zarządzanie pieniędzmi jest równie silnie zależne od naszych emocji, nawyków, przekonań, jak i umiejętności racjonalizujących proces wydawania i oszczędzania pieniędzy. W trakcie zajęć omówione zostaną dobre i złe nawyki, odziedziczone przekonania odnośnie pieniędzy, natura czasów konsumpcjonizmu oraz różne nurty filozoficzne podejścia do pieniędzy i rzeczy, z którymi się utożsamiamy. Omówione zostaną mechanizmy obronne, które pozwolą zabezpieczać się przed nadmierną konsumpcją oraz zasady, nawyki i triki zwiększając nasze zasoby oszczędności. Zidentyfikowane zostaną narzędzia i produkty finansowe, z których możemy korzystać w codziennym zarządzaniu finansami osobistymi.

[zapisz się](#)

Google Classroom w praktyce. Efektywna organizacja nauki i szkoleń online – kurs online

[nowy!](#)

dr Michał Kozdra

271 zł/20 h

Program kursu obejmuje naukę obsługi platformy Google Classroom z dwóch perspektyw: prowadzącego zajęcia i uczestnika kursu. Słuchacze nauczą się, jak tworzyć, prowadzić i organizować kursy online, a także jak skutecznie uczestniczyć w zajęciach, oddawać prace i komunikować się z prowadzącymi. Kurs ma charakter praktyczny i obejmuje integrację Classroom z innymi aplikacjami Google, w tym Dyskiem, Formularzami, Kalendarzem, Dokumentami i Prezentacjami oraz obsługę mobilnej wersji. Każdy moduł zawiera część praktyczną, umożliwiającą wykorzystanie zdobytej wiedzy w rzeczywistych scenariuszach pracy dydaktycznej lub szkoleniowej.

[zapisz się](#)

Interaktywne wizualizacje w Pythonie – kurs online

mgr Marcin Wierzbński

965 zł/40 h

Praktyczny kurs wizualizacji danych z użyciem Seaborn, Plotly, Dash i Tableau. Słuchacze poznają zasady projektowania wykresów, budowy interaktywnych dashboardów, wizualizacji danych przestrzennych oraz data storytellingu. Zajęcia zakończą się projektem indywidualnym – stworzeniem własnego dashboardu lub raportu interaktywnego.

dr Iwo Zmyślony**999 zł/46 h**

Intensywne warsztaty online skupione na analizie i systematyzacji kluczowych postaw i kompetencji krytycznych (*mindset & skillset*) oraz ćwiczeniu myślenia krytycznego w praktyce współpracy, przywództwa i zarządzania. Powadzone w modelu uczenia partnerskiego (*peer-to-peer learning*), wymagać będą od uczestników aktywnej współpracy. Przeanalizujemy różnice między krytycyzmem a krytykanctwem, omówimy genezę myślenia krytycznego i jego związki z naukowym racjonalizmem, alternatywne podejścia krytyczne oraz ich znaczenie w świecie VUCA/BANI. Skupimy się na roli myślenia krytycznego w procesach zarządzania zmianą, w szczególności w procesach *problem finding* i *problem solving* oraz na uwarunkowaniach społecznych, poznawczych i technologicznych warunkujących lub hamujących krytycyzm w organizacjach.

dr Jakub Tomczak**434 zł/20 h**

Kurs rozwija kompetencje w zakresie zarządzania innowacjami i wdrażania nowatorskich rozwiązań w biznesie. Słuchacze poznają podstawy innowacyjności, będą analizować różne typy innowacji oraz nauczą się stosować design thinking do kreowania produktów i usług. Program obejmuje ocenę działalności innowacyjnej przedsiębiorstw, metody zarządzania procesem innowacji oraz pomiar potencjału biznesowego. Zajęcia łączą teorię z praktyką,

a Słuchacze zdobywają umiejętności obsługi nowoczesnych narzędzi, takich jak Miro i Confluence, wspierających kreatywność i współpracę zespołową. Kurs przygotowuje do efektywnego wdrażania innowacji i budowania przewagi konkurencyjnej w dynamicznym środowisku biznesowym.

dr Agata Kocia**543 zł/40 h**

W trakcie zajęć zaplanowane są cztery moduły tematyczne:

1. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o rachunek wyników (model biznesowy przedsiębiorstwa, nakłady inwestycyjne).
2. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o bilans (odniesienie kategorii wynikowych na stany bilansowe).
3. Analiza finansowa (rentowność i płynność modelu finansowego oraz zastosowanie wsk. NPV, IRR, PI).
4. Wycena przedsiębiorstwa (zastosowanie metody DCF oraz metod wyceny księgowej).

Każdy z tych elementów będzie ćwiczony w grupach lub indywidualnie przez Słuchaczy. Podczas zajęć część czasu będzie poświęcona na pracę własną, ale może okazać się konieczna praca również poza zajęciami.

mgr inż. Mikołaj Piotrowski, dr Iwo Zmyślony**999 zł/46 h**

Kurs ma postać intensywnych seminariów online, koncentrujących się na analizie i systematyzacji:

1. Neuronaukowych podstaw skutecznego zarządzania.
2. Analizie czynników kultury organizacyjnej warunkujących efektywność procesów innowacji.
3. Analizie modeli efektywnego zarządzania zmianą, obejmujących dobre praktyki transformacji postaw, relacji, procesów i kompetencji.
4. Analizie roli lidera oraz znaczenia doświadczenia pracownika, w tym kluczowych kompetencji przywódczych i zaangażowania zespołu.

Spotkania odbywają się w modelu uczenia partnerskiego (*peer-to-peer learning*), zorientowanego na rozwój kompetencji poprzez interakcję, *case studies*, lektury oraz wymianę doświadczeń zawodowych Słuchaczy i Prowadzących.

Nowe Technologie w praktyce – kurs online**dr Małgorzata Al-Khatib****407 zł/30 h**

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem wybranych nowoczesnych technologii chmurowych SaaS w realizacji swoich pasji oraz wyzwań zawodowych i prywatnych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy/każda ze Słuchaczek będzie miał/miała możliwość: poznania narzędzi do zarządzania czasem, przepływem pracy oraz pracą zdalną; stworzenia interaktywnej witryny internetowej; skorzystania z aplikacji edukacyjnych, np. do nauki języków obcych i innych; zaprojektowania reklamy w stylu kreskówki; notowania za pomocą mapy mentalnej; zmontowania podcastu na Spotify i wideoklipu na TikToku; tworzenia dokumentów biurowych i grafiki użytkowej w nowoczesnej oprawie, a także mówiącego awatara, quizu czy infografiki. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie zalet coraz popularniejszej sztucznej inteligencji (AI). Całość zostanie zrealizowana na platformie ZOOM oraz Google Classroom.

Nowe trendy, technologie i aplikacje internetowe – kurs online**dr Agnieszka Marzęda****407 zł/30 h**

Na ile dobrze znasz nowe technologie? Czy wiesz, że codziennie z nich korzystasz? Czy umiesz się bronić przed ich wpływem? A może właśnie czytają twoje myśli? AI (sztuczna inteligencja), VR (wirtualna rzeczywistość), GPT (Generative Pre-trained Transformer), czy NLT (Natural Language Technology) to tylko niektóre z nowych pojęć, które mają wpływ na biznes i nasze codzienne życie. Znajomość technologii i nowych aplikacji może pomóc w usprawnieniu procesów biznesowych, dostarczeniu lepszych wyników dla klientów i dostosowaniu oferty do ich wymagań, jak również sprawić, że nasze działania i komunikacja przejdą na zupełnie nowy wymiar. Kurs umożliwi uczestnikom pozostanie na bieżąco z najnowszymi trendami, zdobycie nowej wiedzy i umiejętności z zakresu nowych technologii i rozwiązań internetowych, pomoże otworzyć drzwi do różnorodnych możliwości zawodowych, co jest kluczowe w dynamicznie zmieniającym się środowisku biznesowym.

Czy ten kurs jest dla Ciebie? Zdecydowanie tak! Krok po kroku, prostym i zrozumiałym językiem, będziemy tłumaczyć, pokazywać i rozmawiać o każdym z powyższych pojęć.

[zapisz się](#)

Oszczędzanie i inwestowanie dla początkujących – kurs online

dr hab. Grzegorz Gołębiowski

407 zł/30 h

Program zajęć koncentruje się na ukazaniu istoty oszczędzania i konieczności inwestowania. W trakcie zajęć omówione zostaną najczęściej wykorzystywane klasy aktywów inwestycyjnych, takie jak akcje, obligacje, nieruchomości, surowce, a także oparte na nich fundusze inwestycyjne oraz ETFy. Istotą inwestowania jest poszukiwanie rozwiązań ograniczających koszty przedsięwzięć inwestycyjnych i osiąganie oczekiwanych stóp zwrotu. W tym względzie omówione zostaną tzw. opakowania emerytalne IKE, IKZE czy PPK. Analizie wszystkich klas aktywów towarzyszyć będą zagadnienia związane z ryzykiem, czynnikami doboru aktywów do portfela, rozpatrując różne kryteria, a także sytuację inwestora czy kwestie podatkowe. Przedstawienie profili i strategii inwestycyjnych będzie podstawą do budowy własnych strategii inwestycyjnych przez Słuchaczy. W ramach zajęć zaprezentowane zostaną przykładowe narzędzia informatyczne wspomagające proces inwestycyjny.

[zapisz się](#)

Pisma w praktyce urzędniczej – kurs online

nowy!

dr Bartosz Wilk

271 zł/20 h

Program kursu obejmuje omówienie najważniejszych zasad sporządzania pism urzędowych, języka wykorzystywanego w pismach, jak również wyzwań w zakresie edycji tychże pism. Kurs obejmuje także najnowsze trendy i wymogi, związane z wykorzystywaniem "prostego języka", uwzględniania wymogów dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami, jak również wykorzystywanie sztucznej inteligencji w praktyce urzędniczej.

[zapisz się](#)

Podstawy data storytelling w Power BI – jak przedstawić dane, aby tworzyły przekonującą narrację – kurs online

nowy!

mgr Natalia Woropay-Hordziejewicz

651 zł/30 h

Kurs stanowi wprowadzenie do Power BI, *data storytelling* i wizualizacji danych. Słuchacze nauczą się importować i przekształcać dane, tworzyć wykresy oraz korzystać z funkcji DAX. Zdobędą umiejętność projektowania czytelnych raportów, które w atrakcyjny sposób przedstawiają dane, a także łączenia wizualizacji w spójną, zrozumiałą narrację wspierającą interpretację wyników i podejmowanie decyzji.

[zapisz się](#)

Podstawy rachunkowości finansowej – kurs online

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

407 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej, odzwierciedlającymi majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania oraz wyniki działalności gospodarczej. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów znajdujących się w obrocie gospodarczym, możliwość ich wykorzystania w ewidencji księgowej i wpływ operacji gospodarczych na pozycje bilansu i rachunku zysków i strat.

zapisz się

Podstawy rachunkowości finansowej II – kurs online

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

407 zł/30 h

Podczas zajęć będą poruszane następujące zagadnienia: powtórzenie zagadnień z podstaw rachunkowości, wycena i umorzenie wartości niematerialnych i prawnych oraz środków trwałych, przeszacowanie wartości inwestycji, obrót zapasami, pojęcie rozliczeń międzyokresowych oraz rezerw. Ukończenie I części kursu nie jest konieczne.

zapisz się

Podstawy wizualizacji danych z wykorzystaniem narzędzi języka R – kurs online

dr Tomasz Olczyk

271 zł/20 h

Program obejmuje zapoznanie z działaniem środowiska programistycznego R i programu *RStudio*, importowanie i przekształcanie danych, zagadnienia teorii grafiki informacyjnej i jej implementacji w pakietach środowiska R. Dalsza część kursu koncentruje się na tworzeniu różnych typów wykresów i ich interaktywnych wersji.

zapisz się

Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości – kurs online

dr Cezary Dzierzbicki

407 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości, rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianymi i stosowanymi w tych sprawach. Poza tym, podczas kursu zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości, rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Kurs prowadzi do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

zapisz się

Programy Mentoringowe w organizacji – od podstaw do mistrzostwa – kurs online

mgr Monika Lejk

271 zł/20 h

Jak wynika z *Raportu World Economic Forum, Future of Jobs Report 2025*, kompetencje, takie jak: umiejętność analitycznego myślenia, zwinność, kreatywność, współpraca z AI, przywództwo, to kompetencje przyszłości. Można je przyswajać w różny sposób. Jednym z nich jest profesjonalny mentoring w formie programów oferowanych przez organizację, w których pracujemy.

- W jaki sposób przygotować taki program w organizacji efektywnie i optymalnie?
- Jak przekonać do niego biznes?
- Jak wyznaczyć KPI?
- W jaki sposób dobrać pary mentoringowe?

Uczestnicząc w tym kursie, Słuchacze odnajdą odpowiedź na powyższe pytania oraz rozwiną wiedzę teoretyczną i praktyczną w temacie budowania programów mentoringowych.

Zakres kursu jest wielowątkowy i interdyscyplinarny. Łączy praktyczną wiedzę z teoretyczną oraz warsztatami.

zapisz się

Python w badaniach i rozwoju (R&D) – automatyzacja, analiza, prototypowanie – kurs online

mgr Marcin Wierzbiński

965 zł/40 h

Praktyczne wprowadzenie do wykorzystania Pythona w pracy R&D. Analiza danych, automatyzacja, wizualizacje, raportowanie i tworzenie narzędzi wspierających eksperymenty i projekty badawcze.

zapisz się

Strona internetowa na WordPress w pracy zawodowej i biznesie – kurs online

nowy!

dr Przemysław Jóskowiak

543 zł/40 h

Kurs uczy praktycznej obsługi systemu WordPress jako uniwersalnego narzędzia pracy w marketingu, sprzedaży, administracji i komunikacji online. Słuchacze krok po kroku tworzą własną stronę internetową, poznają kreator Elementor (i nie tylko), podstawowe narzędzia marketingowe, integracje WooCommerce oraz zasady SEO i bezpieczeństwa. Kurs skierowany jest do osób początkujących oraz średniozaawansowanych, które chcą rozwinąć kompetencje cyfrowe przydatne w pracy zawodowej i biznesie.

zapisz się

Sztuczna inteligencja (AI) dla twórców prezentacji i wideoklipów – kurs online

dr Małgorzata Al-Khatib

407 zł/30 h

Sztuczna inteligencja to potężne narzędzie, które zmienia świat. Ten kurs nauczy Cię, jak wykorzystać AI do tworzenia kreatywnych i praktycznych projektów. Dowiesz się, jak wykorzystać AI do poprawy jakości i atrakcyjności swoich prezentacji i wideoklipów. Poznasz podstawowe pojęcia AI, narzędzia i techniki AI do tworzenia prezentacji i wideoklipów, a także praktyczne zastosowanie AI w komunikacji wizualnej w różnych dziedzinach.

Kurs składa się z 5 modułów:

1. Wprowadzenie do AI.
2. AI w prezentacji.
3. AI w wideoklipach.
4. Praktyczne zastosowania AI.
5. Etyka i przyszłość AI.

Kurs realizowany zdalnie na platformie ZOOM oraz Google Classroom. Wymagane posiadanie konta Gmail.

zapisz się

Tajemnice protokołu dyplomatycznego dla ciekawskich – kurs online

dr hab. prof. ucz. Dobromir Dziewulak

407 zł/30 h

Program kursu łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas kursu poruszone zostaną zagadnienia, takie jak: pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

zapisz się

Vibe Coding: Tworzenie z AI praktycznych narzędzi – kurs online

nowy!

dr Maciej Słomczyński

271 zł/20 h

Kurs obejmuje sześć bloków tematycznych, które prowadzą Słuchaczy przez proces tworzenia prostych aplikacji od pomysłu po publikację gotowego prototypu. Zajęcia realizowane są w formule uczenia się przez działanie, co pozwala zdobywać wiedzę poprzez praktykę. Program obejmuje bloki: wprowadzenie do *vibe codingu*, kreatywne pisanie, tworzenie i edycja grafiki, zasoby edukacyjne, promocja z AI oraz publikacja prototypu. Słuchacze poznają pojęcia takie jak prototyp, MVP, UX, UI, API, funkcjonalność, scenariusze testowe, *user stories*, CTA, kompilacja, dostępność (WCAG) oraz podstawy pracy z wirtualnym asystentem i narzędziami *no-code*.

zapisz się

Witryny Google: tworzenie stron internetowych dla początkujących – kurs online

dr Michał Kozdra

271 zł/20 h

Kurs rozpoczyna się od wprowadzenia do Google Sites, podczas którego Słuchacze zapoznają się z interfejsem i możliwościami aplikacji. Następnie skupimy się na tworzeniu struktury witryny oraz projektowaniu treści, takich jak teksty, obrazy i multimedia. Kolejnym etapem będzie integracja Google Sites z innymi aplikacjami Google, umożliwiającą wzbogacenie strony o dynamiczne elementy, takie jak kalendarz, prezentacje czy formularze. Na zakończenie omówimy proces publikacji i zarządzania witryną, w tym ustawienia widoczności oraz aktualizację treści.

zapisz się

Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku – kurs online

dr Agata Kocia

543 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zasadami przeprowadzania analizy fundamentalnej na przykładach wybranych spółek. Poznają również wybrane metody manipulacji informacją przedstawianych w sprawozdaniach finansowych – metody wpływania na wyniki przedsiębiorstw, manipulacja przepływów pieniężnych, sposoby nieprecyzyjnego przedstawiania danych w bilansie. Warunkiem udziału w kursie jest znajomość zasad sprawozdawczości finansowej.

zapisz się

Zarządzanie projektami w praktyce – kurs online

mgr Małgorzata Jakubiak

366 zł/27 h

Kurs obejmuje kluczowe zagadnienia z zakresu zarządzania projektami, w tym definiowanie celów, analizę ryzyka, metody pracy zespołowej oraz organizację efektywnych spotkań. Szczególna uwaga poświęcona jest projektom współfinansowanym ze środków Unii Europejskiej, gdzie Słuchacze poznają zasady kwalifikowalności wydatków oraz obowiązki informacyjno-promocyjne. Zajęcia prowadzone są w formule online i łączą wykład z praktycznymi warsztatami i analizą przypadków. Kurs zakończy się podsumowującą rozmową ze Słuchaczami.

PRAWO, BIZNES I IT

KURS STACJONARNY

zapisz się

Laboratorium PR – w internecie, mediach społecznościowych, a może tradycyjnie? – kurs stacjonarny

mgr Małgorzata Starzyńska

271 zł/20 h

Podczas kursu Słuchacze dowiedzą się, jak ważne są relacje z otoczeniem dla funkcjonowania organizacji – kiedyś i dziś, w dobie internetu i nowych mediów. Jak zatem je kształtować korzystnie dla osiągnięcia założonych celów? Słuchacze poznają podstawowe narzędzia oraz typy kampanii PR. Ważnym elementem kursu jest też etyka i odpowiedzialność w działaniach PR i to, jak rzeczywistość ma się do kodeksów.

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY ONLINE

zapisz się

Big Data – Praktyczne Wprowadzenie w Pythonie – kurs online

mgr Marcin Wierzbiński

965 zł/40 h

W trakcie kursu Słuchacze nauczą się efektywnie zarządzać dużymi zbiorami danych za pomocą narzędzi, takich jak Apache Spark, Apache Kafka, Google BigQuery, Dask i Ray. Poznają podstawy współbieżności i równoległości, przetwarzania wsadowego oraz strumieniowego. Program kursu obejmuje praktyczne ćwiczenia z równoległego przetwarzania zapytań w BigQuery, współbieżności w Pythonie (asyncio, aiohttp), przetwarzania w Dask i Spark, a także strumieniowania danych z Kafki. Kurs kończy się budową pipeline'u Big Data i optymalizacją wydajności.

zapisz się

Dieta i styl życia a zdrowie psychiczne – kurs online

dr n. med. i n. o zdr. Aneta Jachnis-Morzy

298 zł/22 h

Kurs składa się z kilku modułów, umożliwiających przekazanie Słuchaczom elementarnych informacji, dotyczących źródła i znaczenia poszczególnych składników pokarmowych w odniesieniu do zdrowia psychicznego człowieka. Zajęcia zawierają także skondensowane informacje o pozostałych czynnikach, mających wpływ na samopoczucie, m.in.: wpływ aktywności fizycznej, snu, używek, nieprawidłowego przechowywania, czy przygotowywania potraw, w tym substancji szkodliwych, które zagrażają zdrowiu psychicznemu. Wykładowca przybliży Słuchaczom związek pomiędzy kondycją jelit a funkcjonowaniem mózgu, wyjaśniając rolę probiotyków i suplementów w profilaktyce i leczeniu chorób psychicznych. Zajęcia pomogą zrozumieć wpływ stresu na nasz umysł. Na koniec kursu Słuchacze wspólnie z Wykładowcą spróbują stworzyć zalecenia, które pozwolą im wprowadzić zdrowe nawyki do życia codziennego, a tym samym także poprawić nastrój.

zapisz się

Diety odchudzające – prawdy i mity – kurs online

dr n. med. i n. o zdr. Aleksandra Kozłowska

326 zł/24 h

Kurs ma na celu pogłębienie wiedzy na temat odchudzania i wpływu diet na zdrowie. Słuchacze poznają definicje oraz klasyfikacje otyłości, a także dane epidemiologiczne i wytyczne dotyczące jej leczenia. Kurs skupia się na poznaniu zasad żywienia w kontekście profilaktyki przewlekłych chorób niezakaźnych oraz skutecznych strategii planowania diety redukcyjnej. Słuchacze zdobędą wiedzę na temat substancji modyfikujących apetyt, ich wpływu na organizm oraz znaczenia aktywności fizycznej w procesie odchudzania. Ponadto, kurs demaskuje popularne mity dotyczące diet oraz podkreśla rolę współpracy między dietetykiem a lekarzem w zarządzaniu zdrowiem pacjentów. Kurs pozwala zrozumieć zarówno naukowe podstawy odchudzania, jak i praktyczne aspekty zdrowego stylu życia.

mgr Wojciech Doroszewicz**407 zł/30 h**

Wiele gatunków roślin odegrało niebagatelną rolę w historii cywilizacji. Nierzadko pośrednio, z czego nie zdajemy sobie sprawy, zmieniały historię, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny lub niosły śmierć. Wbrew pozorom nadal bardzo wiele od nich zależy i dzięki nim wiele się zmienia. To przecież rośliny sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Niepozorny ziemniak zmienił historię po obydwu stronach Atlantyku, a konsekwencje tego odczuwalne są do dziś. Trzcina cukrowa i bawełna przebudowały społeczeństwa Afryki i Ameryk. Kawowiec, kakaowiec czy krasnodrzew koka przez wieki były albo święte, albo przeklęte, ze względu na swoje właściwości. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

mgr Wojciech Doroszewicz**407 zł/30 h**

Przedmiotem zajęć będzie przybliżenie historii odkryć i badań flory Nowych Światów – obu Ameryk, Australii i Oceanii oraz Afryki Południowej i Azji Południowo-Wschodniej. Omówione zostaną najważniejsze ekspedycje botaniczne organizowane przez przyrodników i kolekcjonerów botanicznych. Niebagatelną rolę w odkrywaniu naukowym świata odegrali wysłani przez ogrody botaniczne, muzea przyrodnicze, a także stowarzyszenia ogrodników czy prywatne firmy ogrodnicze, profesjonalni kolekcjonerzy. Ich zadaniem było odnajdywanie nowych gatunków roślin ozdobnych do ogrodów i oranżerii, gatunków o znaczeniu gospodarczym czy nowych ziół i leków. Poznamy historie fascynujących postaci botaników i kolekcjonerów, a czasem jeszcze ciekawsze, często zawile drogi dotarcia do naszych ogrodów różnych gatunków ozdobnych roślin.

dr Agnieszka Mroczek**271 zł/20 h**

Podczas kursu Słuchacze zdobędą obszerną wiedzę na temat aktywnych związków naturalnych roślin (fitozwiązków), ich różnych rodzajów, a także dowiedzą się o badaniach naukowych dotyczących korzyści zdrowotnych wynikających z stosowania tych substancji. Kurs zawiera analizę mechanizmów oddziaływania tych związków na organizm oraz przedstawienie źródeł tych substancji w diecie. Słuchacze poznają związek między aktywnymi substancjami chemicznymi roślin a profilaktyką oraz leczeniem różnych chorób. Ponadto, omówione zostaną zastosowania fitozwiązków w lekach i suplementach diety, a także potencjalne interakcje z lekami aptecznymi. Zostaną także omówione substancje roślinne, które znalazły zastosowanie w kosmetologii. Temat zostanie uzupełniony o informacje dotyczące naturalnych substancji szkodliwych i toksycznych występujących w roślinach.

zapisz się

Opowieści o drzewach – kurs online

mgr Wojciech Doroszewicz

407 zł/30 h

Drzewa to jedne z najbardziej oczywistych i jednocześnie tajemniczych istot, które żyją obok nas. Od drzew tak wiele w naszym życiu zależy, bo dzięki nim mamy czyste powietrze, z ich od wieków budujemy domy i je wyposażamy, dają nam m.in. ciepło czy papier, nośnik kultury i informacji. Drzewa wpłynęły na naszą ewolucję. Na nich zbudowaliśmy naszą cywilizację i wpływały na losy całych społeczeństw. Drzewa są obecne w naszej kulturze: od poezji i malarstwa aż po nazwy i nasze nazwiska. W ramach tego kursu przyjrzymy się europejskim rodzimym gatunkom drzew.

zapisz się

Pasożyty na wakacjach: kurs parazytologii tropikalnej dla każdego – kurs online

dr Mohammed Al-Sarraf, dr Dorota Dwużnik-Szarek

407 zł/30 h

Kurs ma na celu poszerzenie wiedzy o pasożytach, wirusach oraz innych patogenach, które podróżni mogą napotkać w odległych regionach świata. Przedstawia zagrożenia związane z różnymi drogami zakażenia, m.in. poprzez ukąszenia owadów (np. komary), kontakt z zanieczyszczoną wodą, glebą czy żywnością (nicians, tasiemce i pierwotniaki). Wykłady obejmują również patogeny przenoszone przez ślimaki czy kleszcze. Kurs omawia diagnostykę i profilaktykę chorób wywoływanych przez niebezpieczne pasożyty m.in. malarii, leishmaniozy, śloniowaczyny, ślepoty rzecznej. Słuchacze zdobędą praktyczne informacje o ochronie zdrowia podczas wyjazdów w regiony endemiczne dla parazytoz tropikalnych, ze szczególnym uwzględnieniem chorób z grupy *Neglected Tropical Diseases*.

zapisz się

Postawy przyjazne środowisku wobec zagrożeń cywilizacji antropocenu – kurs online

nowy!

dr hab. inż. Radosław Barczak

271 zł/20 h

Program zajęć obejmować będzie zagadnienia związane z współczesnymi zanieczyszczeniami środowiska wodnego, powietrza, gleby, roślin i zwierząt. Omówione zostaną istotne dla naszej cywilizacji rodzaje zanieczyszczeń, m.in. PFAS, ozon, mikroplastik, pył zawieszony PM, BTX, pestycydy, farmakologia, gazy cieplarniane. Zostaną podane przyczyny i skutki antropogenicznych zmian klimatycznych oraz innych zmian zachodzących na naszej planecie, takich jak np. wymieranie gatunków i zanik bioróżnorodności – Granice planetarne. Poruszone zostaną kwestie *lobbying* i manipulacji faktami – *greenwashing*. Przedstawione zostaną propozycje postaw indywidualnych/zbiorowych mogących przyczynić się do poprawy środowiska naturalnego.

[zapisz się](#)

Rośliny, które ucywilizowały człowieka – zarys historii wzajemnych relacji – kurs online

dr hab. Halina Galera

407 zł/30 h

W czasie kursu przybliżone zostaną: znaczenie roślin w rozwoju cywilizacji; koewolucja chwastów i roślin uprawnych; związek pomiędzy biologią, ekologią i wymaganiami uprawowymi a symbolicznym znaczeniem wybranych roślin użytkowych.

[zapisz się](#)

Tajemnice radioterapii dla ciekawskich – kurs online

nowy!

dr hab. Beata Brzozowska dr hab. Zygmunt Szepliński

271 zł/20 h

Kurs o metodach leczenia pacjentów ze zdiagnozowanymi nowotworami przeznaczony jest dla Słuchaczy, dla których radioterapia jest tajemniczą procedurą stosowaną przez lekarzy onkologów. W ramach tego przedmiotu odpowiemy na pytanie, dlaczego lekarz onkolog współpracuje z fizykami medycznymi oraz jak wygląda przygotowanie szczegółowego planu radioterapii nowotworu. Kurs zawiera informacje o promieniowaniu jonizującym, jego oddziaływaniu z materią i skutkach biologicznych. Poznamy metody niszczenia nowotworów, a w szczególności metody stosujące promieniowanie jonizujące. Dowiemy się, jakie akceleratory są używane we współczesnej onkologii i jak wyniki badań podstawowych i metody AI, przenikają do zastosowań medycznych oraz jak osiągnięcia współczesnej fizyki zmieniają metody leczenia. Słuchacze dowiedzą się, dlaczego w leczeniu metodą teleradioterapii stosuje się frakcjonowanie dawki.

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY STACJONARNE

[zapisz się](#)

Czas: od Arystotelesa do mechaniki kwantowej – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Jakub Róg

271 zł/20 h

Potrafisz być w tym samym momencie w kilku miejscach? Nie? (Choć wielu pewnie ułatwiłoby to życie!) Nic dziwnego, to chyba niemożliwe.

A potrafisz być w kilku momentach w jednym miejscu? Odpowiedź na to pytanie, choć wydaje się na pierwszy rzut oka prosta, po głębszym namyśle może stać się inspiracją do zadania pytania o to, co znaczy „być w kilku momentach”, prowadząc do pytania o to, na czym polega „bycie w czasie”.

Kurs zabiera Słuchaczy w podróż od Arystotelesa po współczesną fizykę kwantową, ukazując, jak ewoluowało myślenie o czasie w filozofii i nauce. Słuchacze poznają najważniejsze stanowiska w sporach o to, czy czas naprawdę płynie, jak obiekty materialne trwają w czasie oraz dlaczego (jeśli w ogóle) przyszłość różni się od przeszłości. W części fizycznej przyjrzą się różnym teoriom, by zobaczyć, jak nauka ujmuje „upływ” czasu.

Zajęcia mają formę wykładu z elementami dyskusji – bez wymagań wstępnych, ale z dużą dawką intelektualnej ciekawości.

dr Robert Jarzyna, dr Anna Kiersztan**488 zł/36 h**

W trakcie kursu zostanie w możliwie prosty sposób przedstawione biochemiczne podłoże powszechnie występujących nabytych chorób metabolicznych. Omówiona zostanie współczesna i historyczna wiedza na temat otyłości i chorób z nią powiązanych: insulinooporności, cukrzycy typu 2., chorób sercowo-naczyniowych oraz niektórych chorób nowotworowych i neurodegeneracyjnych. Słuchacze dowiedzą się, w jaki sposób dieta modyfikuje nasz metabolizm i może przyspieszać wystąpienie chorób lub przeciwdziałać ich rozwojowi. Przedstawione zostaną biologiczne podstawy i skutki działania kilku popularnych obecnie diet, m.in. paleo, ketogennej czy wegańskiej, a także zależności pomiędzy dietą, mikrobiotą jelitową a zachowaniem zdrowia. Ukazana zostanie także siła dowodów naukowych w różnych typach badań.

Nowoczesna fizyka w przyrodzie, technice i życiu codziennym – kurs stacjonarny

dr hab. Johannes Binder, dr hab. prof. ucz. Maciej Kamiński, dr Krzysztof Krawiec, dr Radosław Łapkiewicz, prof. dr hab. Szymon Malinowski, dr hab. prof. ucz. Krzysztof Miernik, dr hab. prof. ucz. Barbara Piętko, prof. dr hab. Radosław Przeniosło, dr Izabela Skwira-Chalot, prof. dr hab. Tadeusz Stacewicz, dr hab. prof. ucz. Iwona Stachlewska, dr hab. prof. ucz. Jacek Szczytko, dr hab. prof. ucz. Beata Wielgus-Kutrowska, dr hab. Andrzej Witowski, prof. dr hab. Andrzej Wysmołek

560 zł/30 h

Przedstawione będą zastosowania zjawisk fizycznych w badaniach nowoczesnych materiałów, jak i w badaniach materii ożywionej. Badania materii ożywionej mają związek z nowoczesnymi technologiami w medycynie, jak i w kryminalistyce oraz w archeologii. Opisane będą badania układów półprzewodnikowych w formie cienkich warstw o grubości kilku-, kilkunastu atomów, jak np. grafen i inne materiały dwuwymiarowe. Przedstawione będą wyzwania technologiczne w zastosowaniach tych materiałów do zapisu informacji, jak i do wykrywania słabych sygnałów. Opisane zostaną też metody badania składu powietrza, m.in. rozkładu przestrzennego pyłów i aerozoli.

Tajemnice Wszechświata – kurs stacjonarny

nowy!

prof. dr hab. Tomasz Bulik, dr Mariusz Gromadzki, prof. dr hab. Szymon Kozłowski, dr Przemysław Mróz, dr hab. prof. ucz. Paweł Pietrukowicz, dr hab. Radosław Poleski, dr Milena Ratajczak, dr hab. prof. ucz. Dorota Rosińska, prof. dr hab. Igor Soszyński, prof. dr hab. Łukasz Wyrzykowski

271 zł/20 h

Kurs „Tajemnice Wszechświata” to seria popularno-naukowych wykładów, przedstawiających w przystępny sposób najciekawsze zagadnienia, przełomowe odkrycia oraz naukowe wyzwania związane z badaniem Kosmosu. Słuchacze dowiedzą się, jak szuka się śladów życia poza Ziemią i kiedy realnie można oczekiwać pierwszego odkrycia. Poznają tajemnice supernowych, czarnych dziur oraz „niewidzialnego” Wszechświata odkrywanych od niedawna dzięki falam grawitacyjnym oraz dowiedzą się o przeszłości i przyszłości Wszechświata jako całości. Usłyszą o niezwykłych zaćmieniach, o tym, w jaki sposób meteoryty zapisują historię Układu Słonecznego oraz do czego służą gwiazdy zmienne. W ramach kursu omówione zostaną wyniki z najnowszych teleskopów kosmicznych Gaia i Roman, które zmieniają to, co wydawało się już ustalone. Cykl obejmuje także kulisy polskiej obecności na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej (ISS) i poznanie tajemnic współczesnych misji kosmicznych. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych poznaniem i zgłębieniem tajemnic Kosmosu.

REKREACJA I HOBBY

KURSY ONLINE

zapisz się

Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało – kurs online

dr Anna Kraśkiewicz-Wasiluk

482 zł/30 h

Stres, pośpiech, siedzący tryb życia, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Z pomocą mogą przyjść automasaż (masaż napiętych mięśni) oraz *stretching* (rozciąganie mięśni przykurczonych). Praktykowanie tych metod nie tylko umożliwia zrelaksowanie ciała, ale również przyspiesza powrót do zdrowia.

Kurs odbywa się na wygodnej w obsłudze i bezpiecznej platformie do kursów online. Na platformie znajdują się nagrania ćwiczeń i wykładów, dzięki czemu każdy Słuchacz może przerabiać materiał kursu w dogodnym dla siebie czasie i miejscu. Podczas kursu będziemy prowadzić dyskusje za pośrednictwem czatu oraz komentarzy do lekcji. Odbędzie się również sesja pytań i odpowiedzi na żywo za pośrednictwem platformy ZOOM.

zapisz się

Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works/Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? – kurs online

dr Ksenia Maximova

407 zł/30 h

PL: W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność, np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

ENG: In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

dr Anna Sieradzka-Kubacka**434 zł/32 h**

Podczas kursu Słuchacze będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Wprowadzenie – specyfika farb olejnych, charakterystyka pigmentów, farby transparentne i kryjące.
2. Samodzielne przygotowanie blejtramów – co to jest spoiwo malarskie?
3. Malarstwo olejne – tworzymy obraz w technice olejnej – martwa natura – od czego zacząć, co to jest podmalówka?
4. Martwa natura cd. – światłocien i laserunek.
5. Co to są impasty? Malowanie z użyciem szpachelki.
6. Malarstwo olejne – pejzaż, etap I: przygotowanie laserunku, naniesienie kompozycji.
7. Malarstwo olejne – pejzaż, etap II: kolejne warstwy, wykończenie.
8. Praca własna.

mgr Łukasz Kamiński**814 zł/30 h**

W pierwszej części kursu Słuchacze/Słuchaczki otrzymają wiedzę teoretyczną z zakresu podstaw sztuki filmowej i podstaw montażu filmowego oraz obsługi programu do montażu filmowego. Słuchacze/Słuchaczki kursu będą mieć możliwość sprawdzenia w praktyce, jak wygląda i działa program do edycji filmu. Następnie będą mogli/mogły sprawdzić praktyczne zastosowanie programu poprzez realizację zadań ćwiczeniowych. Słuchacze/Słuchaczki będą montować krótkie i proste zadanie montażowe na podstawie gotowych materiałów filmowych. Pod koniec cyklu zajęć zadania będą omawiane grupowo tak, by Słuchacze/Słuchaczki otrzymali/otrzymały informacje zwrotne związane z odbiorem utworów. Ponadto w czasie trwania kursu będziemy oglądać krótkie filmy pod kątem analizy montażowej.

mgr Łukasz Kamiński**814 zł/30 h**

W pierwszej części kursu Słuchacze poznają bardziej zaawansowane techniki montażowe. Analiza kategorii montażowych oparta będzie na lekturze fragmentów istotnych, klasycznych dla kinematografii światowej filmów (m.in. filmy Eisensteina, Godarda, Antonioniego i Kieślowskiego). W drugiej części programu Słuchacze będą pracować nad koncepcją własnej etiudy montażowej. Praca nad indywidualną koncepcją będzie prezentowana na forum grupy tak, by pozostali Słuchacze i Prowadzący mieli możliwość wesprzeć Słuchaczy w pracy nad koncepcją. W trzeciej części zajęć Prowadzący będzie prezentował bardziej zaawansowane elementy programu do montażu na podstawie konkretnych potrzeb Słuchaczy kursu. W ostatniej części kursu Prowadzący wraz z Słuchaczami będą omawiać etiudy montażowe zrealizowane w czasie trwania kursu.

zapisz się

Napisz powieść kryminalną – kurs online

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

339 zł/25 h

Kurs łączy elementy warsztatu i wykładu. Słuchaczki/Słuchacze poznają informacje na temat dziejów i odmian gatunku, jego współczesnej kondycji oraz podstawowej terminologii z nim związanej. Poszerzają też informacje o prekursorach i współczesnych twórcach kryminalów. Zapoznają się wreszcie z przykładami z literatury dawniejszej i najnowszej, a także indywidualnie wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, scen oraz refleksji na tematy związane z historią, teraźniejszością i tworzeniem powieści kryminalnej.

zapisz się

O krok dalej – pisanie kreatywne – kurs online

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

339 zł/25 h

Forma pracy podczas kursu to wykład i warsztaty, ale ważne będą także nasze wspólne dyskusje oraz dzielenie się swoją wiedzą i doświadczeniem. Słuchaczki i Słuchacze wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów oraz fragmentów tekstu. Rozmawiają też o tym, nad czym aktualnie pracują bądź chcieliby tworzyć w przyszłości. Kurs kończy się dyskusją na temat możliwości rozwijania swoich umiejętności i przygotowania się do dalszej pracy z napisanym już utworem.

zapisz się

Od myszy do fretki – praktyczny kurs opieki nad małymi ssakami. Jak zrozumieć zachowanie zwierząt i zadbać o ich dobrostan w domu – kurs online

nowy!

dr inż. Katarzyna Kisiel

271 zł/20 h

Kurs obejmuje 20 godzin i łączy wykłady online z wizytą w Zwierzętarń UW. Słuchacze poznają zasady opieki nad małymi ssakami domowymi: myszami, szczurami, królikami, świnkami morskimi, gerbilami, szynszylami, fretkami i chomikami. Omawiane będą potrzeby środowiskowe, żywieniowe i behawioralne każdego gatunku. Spotkanie pokazowe w Zwierzętarń poświęcone jest wyłącznie myszom – ich zachowaniom, pielęgnacji i sposobom utrzymania. Kurs rozwija wiedzę i świadomość w zakresie dobrostanu zwierząt.

zapisz się

Rysunek i malarstwo dla początkujących – kurs online

dr Anna Sieradzka-Kubacka

434 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze w sposób praktyczny będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Rysunek linearny, walorowy i światłocieniowy.
2. Studium rysunkowe.
3. Kompozycja i kolor w malarstwie.
4. Obraz w kolorach dopełniających.
5. Malarstwo monochromatyczne.
6. Jak uzyskać głębię w obrazie za pomocą koloru?
7. Perspektywa geometryczna.

zapisz się

Świat moimi słowami – pisanie kreatywne – kurs online

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

339 zł/25 h

Wiedza teoretyczna podczas kursu jest przekazywana podczas części wykładowej. Aby ją przećwiczyć i utrwalić Słuchacze wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów i refleksji, pisaniu scen.

REKREACJA I HOBBY

KURSY STACJONARNE

zapisz się

Aqua fitness and run z elementami pływania – kurs stacjonarny

mgr Ilona Kozłowska

830 zł/30 h

Pierwsza część zajęć, mająca charakter rozgrzewki, będzie odbywała się w wodzie płytkiej. Zajęcia będą miały charakter integracyjny. Proste gry i zabawy z wykorzystaniem przyborów. Druga część to marsz i bieg w wodzie poprawiające sprężystość skóry, a także poprawę kondycji i wzmocnienie wytrzymałości. Trzecia część to poprawa techniki pływania na grzbiecie, kraulem oraz żabką ze zwróceniem szczególnej uwagi na prawidłowy wydech do wody. Skoki do wody na życzenie z różnych pozycji ciała.

zapisz się

Artystyczna kreatywność dla każdego – kurs stacjonarny

mgr Alicja Łukomska

407 zł/30 h

W dzisiejszym świecie naturalna kreatywność człowieka jest często tłumiona lub wręcz zabijana przez wdrażanie od najmłodszych lat w określone z góry schematy i role życiowe. Kurs ma charakter uniwersalny i jest skierowany do wszystkich zainteresowanych Słuchaczy, niezależnie od tego, czy pragną się rozwijać artystycznie, czy tylko pobudzić swoją kreatywność, a przez to w pełni wykorzystać swój potencjał twórczy. Podczas kursu Słuchacze dowiedzą się, czym są kreatywne osobowości i kreatywne nauczanie, nauczą się pracować nad rolą i tekstem, będą też wykonywać ćwiczenia pobudzające kreatywność. Słuchacze kursu poznają rodzaje muzyki wspierającej kreatywność oraz nauczą się radzić sobie z krytyką i ze stresem podczas występów publicznych, scenicznych.

zapisz się

Artystyczne dekorowanie pierników – od ciasta po koronki z lukru – kurs stacjonarny

nowy!

dr inż. Katarzyna Kisiel

543 zł/20 h

Weekendowy kurs praktyczny obejmujący cały proces tworzenia i dekorowania pierników: przygotowanie ciasta, wypiek, robienie i barwienie lukru o różnych gęstościach oraz naukę technik *wet on wet* i koronek lukrowych. Słuchacze pracują z własnymi piernikami i ćwiczą precyzję dekoracji, zabierając ze sobą własnoręcznie ozdobione zestawy.

zapisz się

Brydż Sportowy – dla początkujących – kurs stacjonarny przyspieszony

Piotr Dybicz

543 zł/40 h

Zajęcia są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy nie mieli styczności z brydżem oraz dla amatorów, chcących poprawić swoje umiejętności. Główny nacisk na zajęciach będzie skierowany na nauczanie poprawnego rozumowania, dlatego do minimum ograniczona zostanie praca pamięciowa. Na zajęciach używany będzie najnowocześniejszy sprzęt: stoliki z przesłonami, pudełka licytacyjne, kodowane karty symetryczne, pokazy multimedialne, urządzenia *bridge made II* i robot do układania kart. Zajęcia prowadzone będą przez głównego trenera sekcji. Sekcja brydża AZS UW jest jedną z najlepszych na świecie, a jej zawodnicy, w wieku od 6 do 83 lat, co roku zdobywają medale na MP, ME, MŚ, reprezentując nasz kraj na wszystkich kontynentach.

zapisz się

Gimnastyka w wodzie – kurs stacjonarny

mgr Ewa Morończyk

935 zł/30 h

Podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych w wodzie będzie kładziony nacisk na wdrażanie nawyku prawidłowej postawy oraz wzmacnianie mięśni posturalnych obręczy barkowej, biodrowej, kończyn górnych i dolnych. Słuchacze będą wykonywać ćwiczenia bieżno-kondycyjne na małym i dużym basenie, ćwiczenia rozciągające mięśnie przykurczone, ćwiczenia relaksująco-odprężające, ćwiczenia gibkościowe, skocznościowe. W czasie zajęć wykorzystane zostaną m.in. następujące przyrządy: makarony, ciężarki gąbkowe, pasy, rękawice, deski, gymsticiki czy piłki, zapewniające odciążenie stawów, kończyn i kręgosłupa oraz modulujące obciążenia treningowe.

zapisz się

Joga dla początkujących – kurs stacjonarny

dr Magdalena Kubarek

485 zł/20 h

Kurs adresowany jest głównie do osób początkujących, ale także do tych, które mają już doświadczenie w praktyce jogi. Podczas kursu zostanie przekazana teoretyczna i praktyczna wiedza na temat bezpiecznego i samodzielnego wykonywania pozycji jogi (*asan*). Program kursu koncentruje się na stopniowym poznawaniu poszczególnych *asan* oraz opanowaniu techniki poprawnego wchodzenia, trwania i wychodzenia z pozycji. Ważnym elementem szkolenia jest także poznanie podstawowych technik oddechowych i relaksacyjnych. Słuchacze zyskują świadomość właściwego ułożenia ciała oraz wykonywania ruchu w trzech płaszczyznach. Wykorzystywane są pomoce, które mają służyć modyfikowaniu poszczególnych *asan*, zgodnie z potrzebami Słuchaczy.

zapisz się

Joga o krok dalej – kurs stacjonarny

dr Magdalena Kubarek

485 zł/20 h

Podczas kursu zostanie przekazana pogłębiona teoretyczna i praktyczna wiedza na temat bezpiecznego i samodzielnego wykonywania pozycji jogi (*asan*). Program kursu koncentruje się na stopniowym doskonaleniu techniki wykonania poszczególnych *asan* oraz technik oddechowych i relaksacyjnych. Słuchacze, przechodząc od *asan* podstawowych do bardziej zaawansowanych wariantów, zyskują pogłębioną świadomość właściwego ułożenia ciała oraz wykonywania ruchu w trzech płaszczyznach.

zapisz się

O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – kurs stacjonarny

mgr Magdalena Kaczmarek

669 zł/30 h

Sluchacz kursu otrzyma praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Sluchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Sluchacze proszeni są o przyniesienie wygodnego stroju i maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

zapisz się

Podstawy stretchingu w teorii i praktyce – kurs stacjonarny

mgr Katarzyna Koćmierowska

570 zł/20 h

Kurs składa się z ćwiczeń mających na celu poprawę elastyczności ciała, ogólnej sprawności fizycznej i samopoczucia. W trakcie kursu Sluchacze dowiedzą się, jak rozciągać się skutecznie i w bezpieczny sposób.

zapisz się

Scena dla każdego – warsztaty teatralne – kurs stacjonarny

mgr Magdalena Kaczmarek

669 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich Sluchaczy, którzy chcą nabrać większej świadomości siebie podczas występów. Odbywa się to poprzez poznanie technik pracy aktora i pogłębienie swoich umiejętności teatralnych. Sluchacze poznają metody tworzenia ról. Praca nad fragmentami ze sztuk pozwala im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwija wyobraźnię, uczy improwizacji, zwiększa kreatywność.

Sluchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

[zapisz się](#)

Slow jogging – kurs stacjonarny

mgr Tomasz Tokarz

488 zł/36 h

Trening *Slow Jogging* to nauka techniki wolnego biegu w aspektach: prawidłowej postawy (wyprostowana sylwetka), kroku (krótki krok, lądowanie na śródstopiu), oddechu (naturalny oddech przeponą). Ważne jest pozytywne nastawienie psychiczne (uśmiech, brak pośpiechu) oraz stopniowa zmiana złych nawyków żywieniowych. Podczas kursu Słuchacze wdrożą także inne zasady dyscypliny, takie jak: rozgrzewka ogólnorozwojowa na początku treningu i rozciąganie mięśni na koniec, kierowanie wzroku na linię horyzontu (postawa zwycięzcy) czy regularność treningów.

[zapisz się](#)

Uważność w przyrodzie – nature journaling – kurs stacjonarny

dr Monika Klejman

543 zł/20 h

Kurs umożliwia zdobycie umiejętności prowadzenia dziennika przyrodniczego (*nature journaling*). Słuchacze będą mieli okazję zanurzyć się w przyrodzie, aby uważnie się jej przyglądać i zapisywać lub rysować swoje obserwacje. Spotkania będą odbywać się w formie stacjonarnej, w terenie, w parku lub w sali, gdzie realizowane będą różnorodne zadania i aktywności, które pozwolą pogłębić wiedzę przyrodniczą, spostrzegawczość, rozwinąć kreatywność i rozbudzić ciekawość. Przebywanie w otoczeniu przyrody będzie także formą relaksu i odprężenia, stworzy przestrzeń do zachwycania się pięknem przyrody, kształtując postawę troski i odpowiedzialności za przyrodę. Kurs skierowany jest do wszystkich zainteresowanych Słuchaczy i nie jest wymagana wiedza przyrodnicza ani zdolności plastyczne.

[zapisz się](#)

Ze ścianki na skałki – zaawansowany – kurs wspinaczkowy na sztucznej ścianie – kurs stacjonarny

nowy!

mgr Tomasz Tokarz

845 zł/36 h

Zajęcia będą rozpoczęte powtórką zasad bezpieczeństwa, komend wspinaczkowych, technik wspinaczkowych, zasad *boulderingu* oraz asekuracji górnej i dolnej. Przypomnimy wpinki do ekspresów (z palców i z kciuka), wylapywanie odpadnięć i blokowanie liny w przyrządzie węzłem flagowym. Nauka budowy stanowisk asekuracyjnych wraz z ich obsługą, przepinka przez ring i opuszczenie na dół, procedura zjazdów na linie, podchodzenie po linie (prusikowanie), elementy autoratownictwa. Konieczne jest posiadanie przez Słuchaczy butów wspinaczkowych oraz ubezpieczenie się przez nich od NNW na czas trwania szkolenia.

zapisz się

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – kurs stacjonarny

mgr Alicja Łukomska

407 zł/30 h

Program kursu ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem, od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu, po jego pełną interpretację. Słuchacz będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

zapisz się

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – część II – kurs stacjonarny

mgr Alicja Łukomska

407 zł/30 h

Na pracę nad utworem wokalnym składają się takie elementy, jak: oddech – ćwiczenia oddechowe, obserwacja pracy przepony, dykcja – sprawne i prawidłowe posługiwanie się aparatem mowy, znajomość linii melodycznej utworu, muzykalność, wycucie rytmu, interpretacja utworu – zdolności aktorskie, technika wyrazu scenicznego – zasady prezentowania się na scenie.

Podczas nauki śpiewu należy pamiętać o systematycznym wykonywaniu ćwiczeń. Na poziomie II nacisk kładziony jest na ugruntowanie zdobytej wiedzy podczas pierwszej części kursu oraz poszerzenie jej o nowe ćwiczenia oddechowe, dykcyjne, wokalne.

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH

KURSY ONLINE

zapisz się Japonia – między tradycją a nowoczesnością – kurs online **nowy!**

**dr Jędrzej Greń, dr hab. prof. UW Iwona Kordzińska-Nawrocka,
dr hab. prof. UW Agnieszka Kozyra, prof. dr hab. Ewa Pałasz-Rutkowska, 407 zł/30 h
dr Iga Rutkowska, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado,
Tetsunosuke Watanabe, mgr Jakub Zajfert, dr Anna Zalewska**

Podczas kolejnej odsłony cyklu „Ucz się od najlepszych” chcielibyśmy Państwu zaproponować cykl wykładów, podczas których wyruszymy w podróż przez tysiąc lat historii – od samurajów po współczesnych Japończyków – i poznamy, jak dawne wartości nadal kształtują ich życie.