

INFORMATOR KURSÓW
UNIwersYTETU OTWARTEGO
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO
W I TRYMESTRZE 2019/2020



UNIwersYTET OTWARTY
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO



Spis treści

Kultury i Idee.....	9
Antropologia designu i nowych technologii.....	9
Arcydzieła w kamieniu, cuda w drewnie i unikaty w brązie, czyli historia rzeźby w pigułce.....	9
A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych.....	9
Dama, wamp, dewotka, ikona – Polki i Włoszki w lustrze świata.....	10
Europa i Indie – bliźniaczo różne cywilizacje.....	10
Film, historia i świat: w poszukiwaniu wzajemnych zależności i nieznanych kontekstów.....	10
Filozofia jako pocieszenie.....	11
Filozofia praktyczna, czyli o tym jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu.....	11
Filozofia wobec codzienności.....	11
Jak myśleć kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko.....	12
Kino rosyjskie jako przestrzeń melancholii z punktu widzenia psychiatrii.....	12
Kino Stalina: narzędzia radzieckiej propagandy filmowej.....	12
Krainy szczęścia. Kulturoznawczy przewodnik po Skandynawii.....	12
Krótką a treściwą historią filozofii.....	13
Kulturowo–egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej.....	13
Mongolia w pigułce – o kulturze, sztuce i języku.....	13
Obraz kobiety w PRL.....	14
Od Witkacego do net artu – polska sztuka awangardowa i współczesna.....	14
Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach.....	14
Przy szabatowym stole (i nie tylko) – kultura żydowska bez tajemnic.....	15
Queerowa historia literatury kobiet. Szyfry, deszyfracje, genealogie.....	15
Rewolucje w sztuce.....	15
Sekrety włoskich Mistrzów – rzecz o renesansowej Florencji.....	15
Stoicyzm w służbie codzienności.....	16
Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych.....	16
Szkice piórkami i flamastrem.....	16
Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?.....	16
Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę.....	17
Tajemnice Paryża, czyli bardzo kulturalne spacerunki po stolicy Francji.....	17
Współczesna kultura turecka.....	17
Zagadki Filozofii.....	18
Języki Świata.....	18
Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! (poziom A1/A2).....	18
How to make it in English: przygotowanie do poprawnej i samodzielnej nauki języka angielskiego (poziom A1/A2).....	18
Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2).....	19
Angielski numer 1 w Europie! Jak radzić sobie w podróży i nie tylko... – część II (poziom A2).....	19
English in Situations. Angielski w sytuacjach codziennych (poziom A2).....	19
Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2).....	20
Angielski praktycznie! – krok dalej – część I (poziom A2/B1).....	20
Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1).....	20
Porozmawiajmy po angielsku... – część II (poziom A2/B1).....	21
Porozmawiajmy po angielsku... – część V (poziom A2/B1).....	21
Angielski – od zera do bohatera! – część VII (poziom B1).....	21
Angielski w pracy: Networking, czyli sztuka udanej konwersacji na każdą okazję (poziom B1).....	21
Business and Financial English – Essentials (poziom B1).....	22
How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1).....	22
In English, please – porozmawiajmy o sprawach najważniejszych – część IV (poziom B1).....	22
Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1).....	23

<i>Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)</i>	23
<i>Angielski język prawny nie tylko dla prawników (poziom B1/B2)</i>	23
<i>English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2)</i>	24
<i>English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2)</i>	24
<i>Terminologia biznesowa w języku angielskim (poziom B1/B2)</i>	24
<i>Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2)</i>	25
<i>Angielski na co dzień – w domu, w pracy i w podróży. Życie w społeczeństwie XXI wieku. Kurs języka angielskiego dla ponad średnio zaawansowanych – część III (poziom B2)</i>	25
<i>Angielski – od zera do bohatera! – część XII (poziom B2)</i>	25
<i>Angielski prawniczy – umowy. Praktyczny kurs czytania, tłumaczenia i negocjowania umów (poziom B2)</i>	26
<i>English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu (poziom B2)</i>	26
<i>Poskromienie gramatyki. Język angielski. Kurs gramatyczno – leksykalny (poziom B2)</i>	26
<i>Practice Makes Perfect. Spojrzenie w przeszłość. Kurs języka angielskiego (poziom B2)</i>	26
<i>Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)</i>	27
<i>Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)</i>	27
<i>Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2)</i>	27
<i>The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II (poziom B2)</i>	28
<i>Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)</i>	28
<i>Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)</i>	28
<i>Curious Countries, Mysterious Stories – spotkania z niezwykłymi miejscami na świecie w języku angielskim (poziom B2/C1)</i>	29
<i>Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom B2/C1)</i>	29
<i>How to learn English efficiently and effectively: that is where the shoe pinches, czyli jak uczyć się angielskiego tak, aby go się naprawdę nauczyć (poziom B2/C1)</i>	29
<i>Practice Makes Perfect. Język komunikacji codziennej i mediów. Kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1)</i>	30
<i>Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)</i>	30
<i>English Reading Club. Poczytajmy po angielsku (poziom C1)</i>	30
<i>Lost and Found in Translation – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)</i>	31
<i>Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)</i>	31
<i>Encounters with American Culture – szlifuj swój angielski dyskutując o kulturze USA (poziom C1/C2)</i>	31
<i>Język arabski w pigułce (poziom A1)</i>	32
<i>Arabski bez granic (poziom A1/A2)</i>	32
<i>Język czeski na wesoło (poziom A1)</i>	33
<i>Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)</i>	33
<i>Zróbmy pierwszy krok – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1)</i>	33
<i>Francuski nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)</i> ..	33
<i>Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1/A2)</i>	34
<i>Francuski w życiu codziennym – konwersacje. Kurs języka francuskiego (poziom A2)</i>	34
<i>A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)</i>	34

<i>Francuski w życiu codziennym – konwersacje (kontynuacja). Kurs języka francuskiego (poziom A2/B1)</i>	35
<i>O mediach, sztuce i prawdziwym życiu – kurs języka francuskiego (poziom A2/B1)</i>	35
<i>Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)</i>	35
<i>Różne oblicza Francji – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom B2)</i>	35
<i>Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)</i>	36
<i>Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela – część II (poziom A1)</i>	36
<i>Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela (poziom A1)</i>	36
<i>Hiszpanie i hiszpański (poziom A1)</i>	37
<i>Z Hiszpanem – po hiszpańsku! (poziom A1)</i>	37
<i>Hiszpańskie zwyczaje i obyczaje, czyli saber vivir a la española (poziom A2)</i>	37
<i>Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część III (poziom A2)</i>	37
<i>España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część III (poziom A2/B1)</i>	38
<i>Trochę kultury po hiszpańsku (poziom B1)</i>	38
<i>Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia. Kurs języka hiszpańskiego – część II (poziom B1/B2)</i>	38
<i>Hiszpanie i hiszpański – część VI (poziom B1/B2)</i>	38
<i>Enamorados del español. Zakochani w hiszpańskim (poziom B2)</i>	39
<i>Dobry start, czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)</i>	39
<i>Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)</i>	39
<i>Niemiecki w firmie – pierwsze kontakty (poziom A1)</i>	40
<i>Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2)</i>	40
<i>Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)</i>	40
<i>Niemiecki w firmie – nowe wyzwania – część II (poziom A1/A2)</i>	41
<i>Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)</i>	41
<i>Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2)</i>	42
<i>Drua szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A2)</i>	42
<i>Dobry start, czyli niemiecki na co dzień – część III (poziom A2/B1)</i>	42
<i>Drua szansa dla języka niemieckiego! – „Od słowa do słowa”, czyli rozmowy po niemiecku (poziom A2/B1)</i>	43
<i>Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych (poziom A2/B1)</i>	43
<i>Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1)</i>	43
<i>Niemiecki inaczej – czyli na luzie i na wesoło. Konwersacja i inne formy interakcji połączone z dobrym humorem oraz elementami języka zawodowego (poziom B1)</i>	44
<i>Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2)</i>	44
<i>Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1)</i>	44
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)</i>	45
<i>Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)</i>	45
<i>Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)</i>	45
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)</i>	45
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)</i>	46
<i>10 opowieści o Rosji – kurs konwersacyjny z języka rosyjskiego (poziom B1/B2)</i>	46
<i>Język rosyjski z wielkimi klasykami literatury (poziom B1/B2)</i>	46
<i>Rosyjski kinematograf. Co Mosfilm dla nas gra? (poziom B2)</i>	47
<i>Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)</i>	47
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część II (poziom A1)</i>	47
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)</i>	48
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A1/A2)</i>	48
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część IV (poziom A1/A2)</i>	48

<i>Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw (poziom A1)</i>	49
<i>Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw, część II (poziom A1)</i>	49
<i>Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1)</i>	49
<i>Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego dla początkujących (poziom A1)</i>	50
<i>Włoskie klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film.</i> <i>Język włoski dla początkujących (poziom A1)</i>	50
<i>Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)</i>	50
<i>Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2)</i>	51
<i>Podróże do Italii – kurs włoskiego dla turystów i nie tylko (poziom A1/A2)</i>	51
<i>Vademecum Turysty część II – praktyczny kurs języka włoskiego dla osób podróżujących po Italii (poziom A1/A2)</i>	51
<i>Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)</i>	51
<i>Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla kontynuujących naukę – część III (poziom A2)</i> .	52
<i>Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego – część II (poziom A2)</i>	52
<i>Podróże do Italii – część II. Kurs włoskiego dla turystów i nie tylko (poziom A2/B1)</i>	52
<i>Italiano facile. Parla e scrivi correttamente / Mów i pisz poprawnie – kurs języka włoskiego (poziom B1)</i>	53
<i>Passeggiate Italiane / Włoskie spacer z kinem w tle – kurs języka włoskiego (poziom B1)</i>	53
<i>Un italiano vero oggi, czyli jak wyglądają współczesne Włochy, kurs języka i kultury (poziom B1)</i>	53
<i>Włoska gramatyka da się lubić – główne zagadnienia gramatyczne w przystępnej formie – część II (poziom B1/B2)</i>	54
<i>Człowiek i Społeczeństwo</i>	54
<i>Asertywność jako postawa – nie tylko „nie!”</i>	54
<i>Brytyjki na ekranie. Portrety kobiet w filmie i telewizji. The Portraits of British Women on the Silver Screen</i>	54
<i>Budowanie relacji. Komunikacja jako narzędzie dbania o siebie i innych</i>	55
<i>„Być skutecznym rodzicem” – kurs dla rad rodziców</i>	55
<i>Choroby, epidemie i zarazy w historii ludzkości</i>	55
<i>Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej</i>	56
<i>Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów</i>	56
<i>Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny</i>	56
<i>Efektywne zarządzanie własną drogą życiową</i>	57
<i>Epidemiologia i profilaktyka chorób nowotworowych</i>	57
<i>Gry szkoleniowe w praktyce</i>	57
<i>Improwizacja teatralna w rozwoju kompetencji miękkich</i>	58
<i>Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów</i>	58
<i>Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą</i>	58
<i>„Jak mówić, żeby dzieci nas słuchały. Jak słuchać, żeby dzieci do nas mówiły” według metody A. Faber i E. Mazlish</i>	59
<i>Jak pisać, aby mieć followersów? Język mediów społecznościowych</i>	59
<i>Jak sprawić, aby chciało się chcieć – rzecz o motywacji</i>	59
<i>Jak starzeje się mózg i umysł</i>	60
<i>Jak żyć w wieku propagandy? Oblicza perswazji w komunikacji społecznej</i>	60
<i>Komiks o nas samych – warsztat praktyczny</i>	60
<i>Kształtowanie kompetencji społecznych</i>	61
<i>Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu</i>	61
<i>Laboratorium komunikacji</i>	61
<i>Literatura dla dzieci – wczoraj i dziś</i>	62
<i>Litwa, Łotwa, Estonia – tradycja i współczesność</i>	62
<i>Maski debaty politycznej. Od retoryki do manipulacji</i>	62
<i>Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach</i>	62
<i>Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem</i>	63

<i>Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki</i>	<i>63</i>
<i>Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje.....</i>	<i>63</i>
<i>Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej</i>	<i>64</i>
<i>Negocjacje według polityków: Jefferson, Trump, Tusk i inni</i>	<i>64</i>
<i>Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów</i>	<i>64</i>
<i>O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu</i>	<i>65</i>
<i>Projektowanie gier planszowych i szkoleniowych.....</i>	<i>65</i>
<i>Psychologia pozytywna, czyli naucz się żyć szczęśliwiej</i>	<i>65</i>
<i>Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji</i>	<i>66</i>
<i>Socjologia (z)użyta? O (nad)używanych pojęciach, które słyszysz na co dzień</i>	<i>66</i>
<i>Sztuka prowadzenia dyskusji.....</i>	<i>66</i>
<i>Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia</i>	<i>66</i>
<i>Train The Trainer – trening kompetencji trenerskich.....</i>	<i>67</i>
<i>Trening asertywności</i>	<i>67</i>
<i>Trening przywództwa – od menedżera do lidera</i>	<i>67</i>
<i>Trening relaksacji – kurs dla początkujących.....</i>	<i>68</i>
<i>Tworzenie prezentacji.....</i>	<i>68</i>
<i>Uważny kontakt ze sobą</i>	<i>68</i>
<i>Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce</i>	<i>69</i>
<i>W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji</i>	<i>69</i>
<i>Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem</i>	<i>69</i>
<i>Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się.....</i>	<i>70</i>
<i>Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu</i>	<i>70</i>
<i>Prawo, Biznes i IT.....</i>	<i>70</i>
<i>Analiza sprawozdań finansowych</i>	<i>70</i>
<i>Business English – Investing in English (poziom C1)</i>	<i>71</i>
<i>Charakterystyka stosunku pracy.....</i>	<i>71</i>
<i>Design thinking w teorii i praktyce</i>	<i>71</i>
<i>E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku</i>	<i>72</i>
<i>Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe</i>	<i>72</i>
<i>Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym.....</i>	<i>72</i>
<i>Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu</i>	<i>72</i>
<i>Kampania promocyjna w sieci krok po kroku</i>	<i>73</i>
<i>Konstytucja i parlamentaryzm w dzisiejszej Polsce</i>	<i>73</i>
<i>Kreatywność w procesie projektowym</i>	<i>73</i>
<i>Management in Practice – menedżerskie studia przypadku</i>	<i>74</i>
<i>Myśl wizualnie! Prezentacje multimedialne i videoclipy</i>	<i>74</i>
<i>Pakiet Office w praktyce.....</i>	<i>75</i>
<i>Podstawowe zagadnienia prawa pracy.....</i>	<i>75</i>
<i>Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej</i>	<i>75</i>
<i>Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości.....</i>	<i>76</i>
<i>Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy</i>	<i>76</i>
<i>Prawo kanoniczne.....</i>	<i>76</i>
<i>Protokół dyplomatyczny</i>	<i>77</i>
<i>Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?.....</i>	<i>77</i>
<i>Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki</i>	<i>77</i>
<i>„Rozwodzę się z Tobą”, czyli o prawie szariatu słów kilka</i>	<i>77</i>
<i>Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń</i>	<i>78</i>
<i>System Linux w sieci lokalnej.....</i>	<i>78</i>
<i>Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów</i>	<i>78</i>
<i>Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO – kurs podstawowy.....</i>	<i>79</i>

WordPress w e-commerce	79
Wybrane aspekty rachunkowości	79
Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku	80
Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy.....	80
Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce	80
Nauka i Środowisko.....	81
ABC Dietetyki – żywienie w zdrowiu i chorobie.....	81
„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości	81
Bones 2 – co jeszcze można wyczytać z kości?	81
Chemia żywności a zdrowe jedzenie.....	82
Filozofia nauki. O pogoni za racjonalnością i poszukiwaniu prawdy o świecie	82
Giganci Fizyki.....	82
Łowcy roślin - botaniczne ekspedycje do Nowych Światów	83
Podróże po świecie. Wybrane zagadnienia z geografii regionalnej.....	83
Podstawy żywienia – czy moja dieta jest prawidłowa?.....	83
Rośliny, które zmieniają historię świata.....	84
Stara i wiecznie młoda fascynująca Europa	84
Styl życia pod lupą, czyli jak zdrowo i długo żyć.....	84
Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg	85
Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość.....	85
Zero Waste – moda czy konieczność? Jak być EKO w domu i w pracy.....	85
Z plecakiem przez świat, czyli o radości bycia geografem.....	86
Żywność XXI wieku – żywi czy zabija?	86
Rekreacja i Hobby	86
ABC bezstresowej fotografii – aparatem lub smartfonem.....	86
Artystyczna kreatywność dla każdego	87
Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało	87
Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej	87
Brydż sportowy – dla początkujących	88
Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim	88
Fotoflora – park, drzewo, kwiat – fotografia roślinna	89
Gimnastyka w wodzie.....	89
Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele.....	89
Kształtowanie sprawności fizycznej i doskonalenie technik w piłce siatkowej.....	90
Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II.....	90
O krok dalej. Twórcze pisanie dla zaawansowanych	90
Poznaj taniec jazzowy – kurs podstawowy.....	90
Rysunek i malarstwo dla początkujących	91
Rysunek i malarstwo – poziom II	91
Scena dla każdego – warsztaty teatralne	91
Slow jogging	92
Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisania.....	92
Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności	92
Ukulele: nauka gry na instrumencie.....	92
Urban survival	93
Wspinaczka na sztucznej ścianie	93
Wstęp do fotografii plenerowej.....	93
Wstęp do fotografii plenerowej – część II.....	94
Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu.....	94
Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – część II	94
Ucz się od najlepszych	94
Co nam dała Unia Europejska? Społeczno-ekonomiczny bilans członkostwa Polski we wspólnocie.....	95

Kultury i Idee

Antropologia designu i nowych technologii

dr Iwo Zmyślony

614 zł/46 h

Co z nami robią nowe technologie? Jak bardzo nas zmieniają? W jakim stopniu kształtują nasze style życia, nawyki i pragnienia? Jak oddziałują na poziomie jednostek, a jak na poziomie wspólnot i większych społeczności? Jakie stwarzają szanse, a jakie zagrożenia? Tego rodzaju pytania nurtują dziś nie tylko artystów, czy akademickich badaczy, ale coraz częściej projektantów, inżynierów i wizjonerów biznesu. Ich właściwe postawienie stanowi bowiem warunek innowacyjnej strategii rozwoju produktu, usługi, marki, czy przedsiębiorstwa. Podczas kursu postawione zostaną także do niedawna abstrakcyjne, a dziś coraz bardziej aktualne pytania: czy maszyny zabiorą nam kiedyś pracę? Czy mogą mieć świadomość i co to właściwie znaczy? Czy mogą mieć uczucia i czytać w naszych myślach? W jaki sposób będziemy je wtedy kontrolować? Czy będą respektować nasze zasady moralne? Czy jesteśmy świadkami narodzin nadczłowieka?

Arcydziela w kamieniu, cuda w drewnie i unikaty w brązie, czyli historia rzeźby w pigulce

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do osób zainteresowanych sztuką europejską. Zajęcia będą dotyczyć rzeźb, które zrewolucjonizowały sztukę od antyku po czasy po pierwszej połowie XX w. Słuchacze zaznajomią się z symboliką, kompozycją wybranych rzeźb oraz technikami stosowanymi przez artystów. Poznają sylwetki najważniejszych rzeźbiarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie rzeźb o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych

dr hab. Ewa Kalinowska

275 zł/30 h

Słuchacze poznają różnorodne aspekty obecności wina w życiu jednostek i społeczeństw, poczynając od codzienności, poprzez święta, po sfery związane z duchowością. Zaznajomią się ze szczególnymi winami – głównie francuskimi oraz w mniejszym zakresie, pochodzącymi z innych krajów i regionów. Opanują umiejętność odczytywania etykiet butelek wina z różnych prowincji. Poznają i udoskonalą słownictwo, a także sposoby wypowiedzania się o cechach wina. Dowiedzą się o różnych „historiach” związanych z winiarstwem i winem (anegdoty i opowieści).

Dama, wamp, dewotka, ikona – Polki i Włoszki w lustrze świata

dr Olga Szadkowska-Mańkowska

275 zł/30 h

Zajęcia przedstawiają różne oblicza codziennych relacji polsko-włoskich oczami niecodziennych kobiet. Podczas spotkań zostanie sportretowana obecność kobiet w literaturze i kulturze z perspektywy stosunków polsko-włoskich. W obszarze zainteresowań nie tylko artystycznych i kulturowych, ale również podróźniczych, Włochy zajmowały szczególne miejsce. Można śmiało powiedzieć, że Włochy to jedna z najpopularniejszych destynacji polskich elit intelektualnych. Relacje polsko-włoskie mają długą historię, wypełnioną licznymi epizodami bliskiej współpracy i wzajemnego kulturowego oddziaływania. Badacze wielokrotnie zajmowali się tą tematyką, ale wśród ich dociekań przeważały opowieści o mężczyznach. Zajęcia oddają głos Polkom i Włoszkom oraz ich historiom.

Europa i Indie – bliźniaczo różne cywilizacje

prof. dr hab. M. Krzysztof Byrski

275 zł/30 h

Indie – państwo czy kontynent? Pierwszy podbój Indii przez Ariów i jego konsekwencje. Mega-plemienna tożsamość hinduskiego społeczeństwa. Tradycyjna wizja rzeczywistości podług hindusów. Tradycyjny system wartości podług hindusów. Tradycyjna hinduska koncepcja państwa. Islam w Indiach. Muzułmański model społeczeństwa i państwa. Brytyjczycy w Indiach. Wpływ rządów brytyjskich w Indiach na stosunki społeczne i polityczne. Hindusi i muzułmanie wobec wyzwań demokracji. Podwaliny tradycyjnego, europejskiego systemu wartości. Oświecenie i trójpodział władzy. Europa i Indie – bliźniaczo różne cywilizacje.

Film, historia i świat: w poszukiwaniu wzajemnych zależności i nieznanym kontekstów

dr Mirella Kurkowska, dr Jarosław Kurkowski

275 zł/30 h

Celem kursu jest ukazanie ważnych kwestii dotyczących przeszłości i teraźniejszości przez pryzmat różnorodnych dzieł filmowych – dla refleksji na temat roli filmu jako źródła wiedzy o przeszłości i teraźniejszości, o mechanizmach sterujących „pamięcią kulturową” społeczeństwa, a zarazem o specyfice dziejów Europy, Polski i wybranych regionów świata. Punktem wyjścia do dyskusji będą utwory filmowe powstałe w różnych krajach w ciągu ostatniego stulecia, ze szczególnym uwzględnieniem produkcji najnowszych. Problematyka historyczna poruszana na zajęciach będzie miała charakter przekrojowy, wydarzenia prezentowane będą na szerokim tle porównawczym. Istnieje możliwość zgłaszania tematów przez Słuchaczy. Poszczególne cykle konwersatorium są odrębną całością, analizowane zagadnienia nie powtarzają się.

Filozofia jako pocieszenie

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Katalog ludzkich niepokojów wydaje się być ograniczony (śmierć, choroba, utrata kogoś bliskiego, niemożność dobrego życia itp.), lecz to nie zmniejsza intensywności ich oddziaływania. Jedną zaś z nadal aktualnych intuicji upatruje w filozofii metody rozważenia, a może i zneutralizowania tych lęków. Wydaje się ona słuszna. Jeden z klasycznych tekstów filozoficznych nosi wszak tytuł „O pocieszeniu, jakie daje filozofia”. Od niego też zaczną się zajęcia, kolejne zaś skupią się na rozważaniach dotyczących człowieka, jego natury i godności, możliwych pozytywnych odpowiedziach, tak na doświadczane lęki, jak i na stawiane sobie pytania o to, co warto w życiu robić (kochać, współczuć, poznawać siebie, kierować się porządkiem serca, zdobywać wiedzę). Poruszymy też takie zagadnienia, jak rola woli, snu, filozoficznie pojmowanej ciemności i zabawy. Spośród tego, co niepokoi człowieka, szczególnie zostaną omówione lęk jako taki i starość. Autorzy proponowanych tekstów to, m.in. Boecjusz, Ingarden, Schweitzer, Nietzsche, Tillich, Epikur, św. Augustyn, Kierkegaard, Bachtin i Huizinga.

Filozofia praktyczna, czyli o tym jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Jesteśmy różni, ale problemy mamy podobne. Poradniki celebrytów na niewiele się zdają, a okazuje się, że sprawiająca wrażenie niepraktycznej, niedostępnej i nieprzystępnej filozofia oferuje masę rozwiązań codziennych problemów współczesnego człowieka. Od zarania dziejów filozofowie odpowiadają na pytania: jak się porozumiewać? Jak argumentować? Jak żyć? Jak znaleźć sens i cel życia? Jak panować nad emocjami? Jak myśleć efektywniej? Na kursie zostaną omówione wybrane koncepcje filozoficzne, które z powodzeniem można wykorzystać w życiu codziennym i dzięki nim po prostu żyć lepiej. Poruszone zostaną m.in. następujące tematy: filozoficzny przepis na szczęście, o panowaniu nad emocjami, o tym jak dyskutować i argumentować, o wartościach bez religii.

Filozofia wobec codzienności

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Jak filozofowie mogą pomóc nam w rozwiązywaniu naszych codziennych problemów? Czy czytając teksty filozoficzne możemy zyskać nowe spojrzenie na naszą powszedniość? Celem kursu jest zapoznanie ze współczesnymi stanowiskami filozoficznymi, dotyczącymi zjawisk życia codziennego. Przedstawione zostaną stanowiska filozoficzne wobec fenomenów ciała, płci, śmierci oraz elementów kulturowych ukształtowanego środowiska: społeczeństwa, języka, pieniądza, prawa, wielkich metropolii, rozrywki oraz ruchów społecznych, takich jak feminizm. Analizując teksty wyznaczające kierunki rozwoju współczesnej filozofii, objaśnimy kluczowe dla współczesności pojęcia i kategorie filozoficzne z zakresu filozofii społecznej i kulturowej, filozofii nauki, estetyki, etyki.

Jak myślą kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko

dr Paweł Tomanek

275 zł/30 h

Filozofowie od stuleci próbowali określić podstawowe zasady ludzkiego myślenia, ale dopiero dzięki antropologom i psychologom kulturowym przekonaliśmy się, że członkowie różnych kultur bardzo odmiennie postrzegają świat. Dotyczy to nie tylko szczegółowych wyobrażeń na temat rzeczy i zjawisk, ale też najbardziej fundamentalnych kategorii, w których ujmujemy nasze doświadczenie, takich jak czas, przestrzeń czy przyczynowość. Podczas zajęć przyjrzymy się tym różnicom i odniesiemy je do sposobów życia poszczególnych społeczeństw. Prześledzimy też, jak ludzkie myślenie zmieniało się pod wpływem nowych środków komunikacji, od pisma, przez druk, aż po media elektroniczne.

Kino rosyjskie jako przestrzeń melancholii z punktu widzenia psychiatrii

dr Natalia Szejko

275 zł/30 h

Program ma na celu prezentację fragmentów wybranych filmów, należących do kinematografii Rosji i Związku Radzieckiego (Lecą żurawie, 1957, reż. Michaił Kałatazow, Syndrom asteniczny, 1990, reż. Kira Muratowa, Stalker, 1979, reż. Andriej Tarkowski, Bliskość 2017, reż. Kantemir Bałagow, Sofichka 2016, reż. Kira Kowalenko, Pod elektrycznymi chmurami 2015, reż. Aleksey German Młodszy). Następnie, wspólnie ze Słuchaczami, zostaną omówione wybrane zagadnienia historyczne i kulturowe przedstawiane w filmach oraz zjawiska z dziedziny psychiatrii i psychologii, które mogły mieć wpływ na zachowania bohaterów (zespół asteniczny, zespół lękowy, lękowo-depresyjny, zespół stresu pourazowego).

Kino Stalina: narzędzia radzieckiej propagandy filmowej

dr Magdalena Lejman

293 zł/32 h

Przedmiotem zajęć jest analiza filmów radzieckich okresu stalinowskiego, zarówno pod względem dydaktycznym, jak i estetycznym (w ramach metody realizmu socjalistycznego). Skupiając się na określonym celu moralizatorskim filmu (figura lidera, zagrożenie zewnętrzne itp.), zajęcia poddają analizie poszczególne obrazy pod względem przedstawionego w nich świata, budowy postaci, prezentowanych wartości, itd. Podstawą refleksji stają się ścieżka dialogowa, ustawienie kamery, muzyka i ogólny emocjonalny ładunek dzieła. Analiza dotyczy mało znanych w Polsce przykładów pełnometrażowego radzieckiego filmu fabularnego lat 1932-1953.

Krainy szczęścia. Kulturoznawczy przewodnik po Skandynawii

Prowadzony przez kulturoznawcę kurs o profilu przekrojowego, wielodzinowego wprowadzenia w krąg społeczeństw Skandynawii i źródeł ich szczególnego kapitału kulturowego, w perspektywie historii kultury i współczesności. Ukazuje cywilizacyjną osobność i tożsamościową spójność regionu, według obiektywnych wskaźników uznawanego za jeden z najszcześniejszych na świecie, lecz także wskazuje na jego wewnętrzną różnorodność i aktualne problemy, niekoniecznie eksponowane przed światem zewnętrznym, który Skandynawów podziwia za ich pragmatyzm, czy awangardowe osiągnięcia w wielu dziedzinach (architektura, ochrona środowiska, wzornictwo). Przykładów i materiałów do analiz dostarcza życie społeczne i polityczne, oprócz wybranych dzieł filmowych i literackich. Choć Skandynawia zostaje tu wydobyta spod sterty kryminałów.

Krótką a treściwą historia filozofii

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Pomysł poznania całości historii filozofii w ciągu 30 godzin wydaje się trudny do zrealizowania. Są jednak myśliciele szczególnie ważni, do których wszyscy badacze w mniejszym lub większym stopniu odnoszą się w swoich pracach, poglądach. Porozmawiamy zatem o Platonie, Arystotelesie, obu świętych: Augustynie i Tomaszu, dodamy Kartezjusza, Locke'a, Kanta, Nietzschego, Bergsona i Wittgensteina oraz jeszcze kilka postaci. Będzie to dobry początek przygody z filozofią, co jest celem kursu.

Kulturowo–egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej

dr hab. Józef L. Krakowiak

293 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze wraz z Wykładowcą uprawiać będą myślenie filozoficzno-egzystencjalistyczne za pomocą literatury, aby uchwycić zasadnicze przemiany europejskiej kultury, od narodzin demokracji po społeczeństwo otwarte, oraz najistotniejsze wymiary ludzkiej egzystencji jak: miłość, lęk, trwoga, bunt, wyobraźnia, wolność, praca, ubóstwo, śmierć, tragizm, śmiech, absurd, męstwo bycia, „twarz”, prawo, pomsta i dialog. Omówione zostaną w całości lub we fragmentach takie dzieła jak: *Oresteia*, *Uczta*, *Imię róży*, *Hamlet*, *Dżuma*, *Idiota* czy *Czekając na Godota*.

Mongolia w pigułce – o kulturze, sztuce i języku

mgr Natalia Greniewska

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie wiedzy Słuchacza na temat Mongolii, dzięki czemu zostanie on przygotowany na spotkanie z kulturą mongolską, nomadyczną i na pełniejsze jej zrozumienie. Słuchacz zdobędzie wiadomości na temat tradycyjnej kultury mongolskiej,

głównych zabytków architektonicznych, sztuki, literatury, historii i religii Mongołów. Zaznajomi się z tematami dotyczącymi szeroko pojętego życia codziennego, osadzonego zarówno w mongolskiej kulturze tradycyjnej, jak i współczesnej, masowej. Podczas zajęć zostanie omówione podstawowe słownictwo i zwroty w języku mongolskim, przydatne w sytuacjach codziennych, np. podczas pytania o drogę, robienia zakupów, czy zamawiania posiłków oraz wprowadzona zostanie nauka czytania prostych tekstów mongolskich (m.in. menu, cenniki, bilety, mapy).

Obraz kobiety w PRL

mgr Joanna Ogonowska

275 zł/30 h

Przybliżenie Słuchaczom obrazu kobiet w PRL przy uwzględnieniu panujących realiów społeczno-politycznych. Podczas zajęć Słuchacz będzie miał możliwość poznania szczegółów z różnych aspektów życia kobiet w PRL: pracy zawodowej, życia rodzinnego, rozrywki.

Od Witkacego do net artu – polska sztuka awangardowa i współczesna

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czym byłoby Zakopane bez Witkacego, Wrocław bez Krasnali? Jak sztuka odpowiadała na represje politycznego reżimu i jaką formę nadawała postulatowi wolnościowemu? W jaki sposób współcześni artyści odnoszą się do tradycyjnej obyczajowości i narodowych wartości? Jak wygląda portret społeczeństwa okresu transformacji, nakreślony przez sztukę krytyczną? Którzy polscy artyści zostali najbardziej docenieni w kraju i za granicą? Co wyróżnia polską sztukę współczesną na tle światowym? Jak wyglądają relacje między sztuką i kulturą masową? Czy instalacje site specific staną się wizytówkami polskich miast? Opowieść o tym, jak sztuka współtworzy naszą narodową tożsamość i kształtuje zbiorową wyobraźnię.

Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czy można dwa razy wejść do tej samej rzeki? Jak brzmi muzyka sfer? Dlaczego Achilles nie może prześcignąć żółwia? Czy Sokrates musiał wypić cykutę? Świat, który znamy, to tylko cienie na ścianie jaskini? Z jakiego powodu Platon chciał przegnać poetów ze swojego idealnego państwa? Po co biegać po agorze z lampą w samo południe? Czy można udowodnić istnienie Boga? Co ścina brzytwa Ockhama? Jeśli wiem, że nic nie wiem, to co wiem, w co wątpię i dlaczego mogę być pewien swego istnienia? Czy kot, biegnący za płotem o szerokich sztachetach, przeskakuje z bytu w niebyt? Co jest bliższe nieskończoności: mrówka czy gwiazda? Człowiek jest raczej myślącą trzciną, społecznym zwierzęciem czy wilkiem drugiemu człowiekowi? Wiedza podobna jest do drzewa czy labiryntu? Gwiazdziste niebo

powinno zachwycać czy przerażać? Czy cel uświęca środki, a wolność – terror? Co jest opium dla mas: chleb, igrzyska, religia czy pieniądz? Na te i inne pytania odpowiemy słowami najsłynniejszych filozofów starożytności, średniowiecza i nowożytności przez ich najbardziej znane metafory i alegorie, anegdoty i przypowieści.

Przy szabatowym stole (i nie tylko) – kultura żydowska bez tajemnic

mgr Dorota Wodnicka

275 zł/30 h

Kurs wprowadzi Słuchaczy w barwny świat kultury żydowskiej z perspektywy kultury materialnej i niematerialnej: literatury, świąt i rytuałów, które towarzyszą ludziom od urodzenia do śmierci. Ważnym aspektem kursu będzie także wskazywanie perspektyw łączących kulturę żydowską z polską oraz dekonstruowanie mitów i stereotypów.

Queerowa historia literatury kobiet. Szyfry, deszyfracje, genealogie

mgr Anna Dżabagina

275 zł/30 h

Kurs dotyczy zapomnianej, ukrytej i rozproszonej queerowej historii kobiecej literatury. Spotykając się z twórczością, między innymi, takich pisarek jak Narcyza Żmichowska, Sofia Parnok, Virginia Woolf, Radclyffe Hall, czy Aniela Gruszecka zobaczymy, w jaki sposób nieheteronormatywne doświadczenia, pragnienia i tożsamości kobiet były przedstawiane (bądź szyfrowane) w literaturze. Tłem dyskusji będzie burzliwa historia przemian artystycznych, obyczajowych i społecznych w Polsce, Niemczech, Francji, Rosji i Wielkiej Brytanii od połowy XIX wieku do czasów współczesnych.

Rewolucje w sztuce

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Mówi się, że pióro jest silniejsze niż miecz. Kurs pokazuje, jak pióro, pędzel i dłuto formowały świat, zapisując białe karty historii farbą i atramentem. Jest to opowieść o rewolucjach artystycznych i estetycznych: o sztuce patrzenia i zmieniania perspektywy, o wyznaczaniu i łamaniu kanonów piękna, technicznych odkryciach, prowokacjach obyczajowych, komentowaniu zastanej i kreowaniu nowej rzeczywistości. O trudnych relacjach między sztuką a religią, polityką, ekonomią: różnicach między wartościami etycznymi a estetycznymi, społecznych kontekstach powstawania kontrowersyjnych arcydzieł.

Sekrety włoskich Mistrzów – rzecz o renesansowej Florencji

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do wszystkich, którzy chcą przenieść się w czasy renesansu i poznać bliżej Florencję. Każde spotkanie będzie pewnego rodzaju spacerem po ulicach, muzeach i pałacach miasta. Słuchacze sięgną do tekstów źródłowych, by poznać dawne techniki malarskie i zrozumieć powody rywalizacji pomiędzy artystami.

Stoicyzm w służbie codzienności

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Żyjemy w czasach, kiedy stres i przepracowanie jest normą. Mało kto z nas prawdziwie dba o siebie, nie zapominając o swojej duchowości. Stoicy przedstawiają receptę na szczęście, dzięki której poprzez odpowiednie nastawienie i postawę życiową panujemy nad sobą. Panując nad sobą, lepiej kierujemy swoim życiem. Na kolejnych zajęciach Słuchacze będą stopniowo wprowadzani w stoicyzm i uczeni, jak wieść szczęśliwe i spokojne życie.

Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych

dr Paweł Tomanek

275 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury – nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury – znaki, symbole, mity i rytuały – i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o "odrębnych kulturach".

Szkice piórkiem i flamastrem

mgr Jacek Wajszczak

275 zł/30 h

Celem warsztatów jest zdobycie praktycznej umiejętności rysunkowej dokumentacji i poznania rzeczywistości: w podróży, w domu, na ulicy i w pracy. Umiejętność "ładnego" rysowania nie jest konieczna, wyobraźnia jak najbardziej.

Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czy sztuką mogą być rozświeclające niebo błyskawice? Po co opakowywać Reichstag? Kto dał artystom prawo łamania kulturowych tabu: obrażania uczuć religijnych, zadawania bólu, uśmiercania zwierząt? Jaka jest różnica między dziełem sztuki a zwykłym przedmiotem, jeśli wyglądają tak samo? Dlaczego każdy sklepik nosi dziś nazwę galerii, a mimo to pojawiają się diagnozy końca sztuki? Czy powinniśmy obawiać się o swoją nietykliwość osobistą, odwiedzając wystawy i teatry?

Celem zajęć jest zapoznanie ze współczesnymi koncepcjami estetycznymi, wyjaśniającymi i komentującymi główne kierunki sztuki nowoczesnej. Na konkretnych przykładach omówione zostaną różne próby definiowania sztuki, ustalania jej zakresu oraz główne kategorie estetyczne służące do jej opisu: dzieła sztuki, przeżycia estetycznego, twórcy i procesu twórczego, impresji i ekspresji, wzniosłości, ironii, alegorii.

Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia pozwalają Słuchaczom doświadczyć, z pomocą prostych eksperymentów w interakcji z prowadzącym, istoty mózgowego procesu spostrzegania i reagowania na dzieło sztuki. Słuchacze dowiadują się, które składniki dzieła sztuki powodują, że mózg spostrzega je jako przyciągające lub odpychające i jak może to wpływać na tworzenie interpretacji. Przedstawione zostają najnowsze badania z obszaru neuroestetyki, mózgowego podłoża i psychologii twórczości oraz percepcji koloru. Zajęcia wprowadzają nowatorsko wątek neuropsychologii klinicznej w kontekście powstawania malarskiego dzieła sztuki i wyjaśniania zmian, które mogą zaistnieć w twórczości malarskiej artystów profesjonalnych po przebytym uszkodzeniu mózgu, np. w wyniku udaru.

Tajemnice Paryża, czyli bardzo kulturalne spacery po stolicy Francji

dr Dariusz Krawczyk

275 zł/30 h

Program kursu obejmuje zagadnienia związane z historią Paryża od czasów rzymskich do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem najważniejszych momentów i osób, które zapisały się w dziejach miasta, jak król Filip August II i budowa pierwszego muru otaczającego miasto, Henryk IV i jego marzenia o wspaniałej stolicy, Napoleon III i prefekt Sekwany G.E. Haussmann i ich wizja Paryża idealnego, etc. Kurs przedstawia także historię znanych i mniej znanych miejsc, jak hale targowe, paryskie podziemia i kamieniołomy, plac Dauphine, nowa dzielnica Paris Rive Gauche. Podczas zajęć Słuchacze będą także otrzymywali, za pośrednictwem konta Słuchacza, dodatkowe materiały historyczne i literackie, wzbogacające kurs.

Współczesna kultura turecka

Podczas zajęć zostaną omówione następujące zagadnienia: sytuacja społeczno – polityczna w Imperium Osmańskim II poł. XIX w., okres Tanzimatu, czyli Wielkich Reform 1839/1895 - przemiany społeczno – kulturalne, rola działaczy młodo-tureckich w rozwoju kultury narodowej „ideologia turkculuk” 1908/1918, proklamowanie Republiki Tureckiej (29 X 1923) i wprowadzane reformy, w tym kulturalne, literatura I okresu republiki (1923-1940), teatr, film, muzyka, sztuka, malarstwo, edukacja, religia, rozwój kultury po 1950 r.: okresy, dokonania, sylwetki szczególnie ważnych postaci i ich działalność w zakresie rozwoju życia kulturalnego, polityka kulturalna Turcji w XXI w. Niektóre wykłady ilustrowane będą filmami dokumentalnymi itp.

Zagadki Filozofii

Są ludzie, którzy ciągle o czymś myślą, coś ich zastanawia. Nie są usatysfakcjonowani wiedzą potoczną ani nawet odpowiedziami naukowymi. Jest tyle kwestii dotyczących nas samych i świata nas otaczającego, które wydają się pozostawione bez wyjaśnienia: Czy jesteśmy z natury dobrzy czy źli? Jak być wartościowym człowiekiem? Czy tworząc naukę możemy dowiedzieć się wszystkiego o świecie? Na jakich zasadach współgra umysł z ciałem? Tu przychodzi z pomocą filozofia: dziedzina ludzi pytających, dociekliwych, wręcz ciekawskich. Filozofia oferuje nam wiele teorii odpowiadających na pytania dotyczące człowieka i jego świata, na które nie odpowiada nauka. Filozofia to królowa i matka wszelkich nauk. Warto więc poznać co ma nam do powiedzenia.

Języki Świata

Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! (poziom A1/A2)

Kurs skierowany do osób pragnących w szybki i skuteczny sposób przypomnieć sobie podstawy języka angielskiego przydatne w życiu codziennym. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana będzie sprawnie i rzetelnie, a główny nacisk położony będzie na rozwijanie praktycznych umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisania w języku angielskim na poziomie A1/A2. Przewidziana jest kontynuacja kursu w kolejnych trymestrach.

How to make it in English: przygotowanie do poprawnej i samodzielnej nauki języka angielskiego (poziom A1/A2)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem podstawowych zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Każde zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Angielski numer 1 w Europie! Jak radzić sobie w podróży i nie tylko... – część II (poziom A2)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które chcą odświeżyć swoją znajomość języka angielskiego i planują spędzenie najbliższego urlopu poza Polską. Słuchacze poznają praktyczne słownictwo, które można zastosować w różnych sytuacjach życia codziennego, a w szczególności podczas podróży. Na każdych zajęciach Słuchacze będą mieli możliwość spotkania się z żywym językiem poprzez dialogi sytuacyjne. Obok słownictwa, przekazane zostaną informacje praktyczne i ciekawostki dotyczące kultury i życia codziennego krajów anglojęzycznych i nie tylko. Zagadnienia gramatyczne podane zostaną w sposób łatwy i przystępny.

English in Situations. Angielski w sytuacjach codziennych (poziom A2)

dr Sławomir Maskiewicz

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy po około 40 godzinach nauki lub dla tzw. „false beginners”. Tematyka kursu obejmuje różnorodne tematy i zagadnienia, typowe dla porozumiewania się w sytuacjach codziennych, w tym m.in.: autoprezentacja, rozmowa w hotelu, w restauracji, w sklepie, uzyskiwanie i udzielanie informacji itp., w odniesieniu do własnych doświadczeń życiowych i obserwacji. W trakcie kursu kształcone będą wszystkie

cztery sprawności, a także praca nad pokonaniem bariery przed porozumiewaniem się w języku obcym i autorefleksją. Ponadto, Słuchacze podniosą znajomość realiów kulturowych oraz nabędą i rozwiną umiejętności samokształcenia w zakresie akwizycji języka obcego. Zapoznają się z typowymi zadaniami językowymi. Kurs przeznaczony jest dla silnie zmotywowanych Słuchaczy, gotowych do samodzielnej pracy nad zadaniami związanymi z doskonaleniem znajomości języka pod kierunkiem Wykładowcy, w tym do regularnego wykonywania pracy domowej. W trakcie kursu, oprócz materiałów ksero, wykorzystywane będą krótkie podkasty BBC oraz fragmenty utworów muzycznych, związanych z tematyką kursu.

Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2)

mgr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają, dzięki temu, słownictwo i gramatykę mające pomóc w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują uzyskaną wiedzę w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Angielski praktycznie! – krok dalej – część I (poziom A2/B1)

mgr Marcin Sroczyński

284 zł/31 h

Kurs skierowany do osób pragnących skutecznie rozwinąć umiejętność porozumiewania się w języku angielskim w sytuacjach spotykanych w życiu codziennym. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana jest sprawnie, gruntownie i rzetelnie, a główny nacisk położony jest na rozwijanie praktycznych sprawności mówienia, słuchania, czytania i pisanie na poziomie A2/B1. Przewidziana jest kontynuacja kursu w kolejnych trymestrach.

Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim i polskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych zagadnień gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie

mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

Porozmawiajmy po angielsku... – część II (poziom A2/B1)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych, przydatnych w dyskusjach i debatach. Opanowane przez Słuchaczy słownictwo oraz użyteczne zwroty pozwolą na komunikowanie się nie tylko w sytuacjach dnia codziennego, ale również w kontaktach towarzyskich i wyrażaniu opinii na tematy społeczne, nurtujące współczesny świat. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie Słuchacze będą mogli w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności.

Porozmawiajmy po angielsku... – część V (poziom A2/B1)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych przydatnych w dyskusjach i debatach. Opanowane przez Słuchaczy słownictwo oraz użyteczne zwroty pozwolą na komunikowanie się nie tylko w sytuacjach dnia codziennego, ale również w kontaktach towarzyskich i na wyrażanie opinii na tematy społeczne nurtujące współczesny świat. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie, Słuchacze będą mogli w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności.

Angielski – od zera do bohatera! – część VII (poziom B1)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje poznanie słownictwa dotyczącego różnorodnych zagadnień, omawianych ze Słuchaczami podczas zajęć, jak również zapoznanie się z wyrażeniami idiomatycznymi i strukturami używanymi w różnych sytuacjach codziennych, w pracy zawodowej oraz w kontaktach społecznych w środowiskach anglojęzycznych. Zajęcia mają charakter praktyczny i pozwalają na wyrażanie opinii na liczne tematy oraz podejmowanie dyskusji i polemiki. Podstawą pracy jest skrypt napisany przez lektora na potrzeby tego kursu.

Angielski w pracy: Networking, czyli sztuka udanej konwersacji na każdą okazję (poziom B1)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest kierowany do osób na poziomie B1, które pragną nauczyć się mówienia w języku angielskim w sposób płynny, poprawny i ciekawy, a jednocześnie podnieść swoje kwalifikacje zawodowe na polu tzw. networkingu. Każde z 15 zajęć kursu skupia się na wybranej sytuacji lub temacie w dziedzinie networkingu. Zasadniczy zręb zajęć stanowi urozmaicony zestaw ćwiczeń i zadań, które prowadzą od analizy wzorów konwersacji w danej sytuacji wraz ze stosownym słownictwem, poprzez ćwiczenia na gramatykę i słownictwo, po coraz bardziej twórcze i samodzielne stosowanie wzorów konwersacji, przy wykorzystaniu role-play. Kurs przynosi także dużą dawkę rad i wskazówek, jak dalej pracować nad rozwojem swoich kompetencji językowych oraz jak skutecznie uprawiać networking. W ramach kursu wprowadzane są także wybrane zagadnienia z dziedziny kultury brytyjskiej, które dostarczają niezbędnego kontekstu na drodze podnoszenia kwalifikacji językowych Słuchaczy z poziomu B1 na wyższy.

Business and Financial English – Essentials (poziom B1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1)

mgr Hanna Gozdawa-Golębiowska

367 zł/40 h

Intensywny kurs dla osób pragnących doskonalić sprawność mówienia w języku angielskim na poziomie średniozaawansowanym (B1). Program kursu przewiduje rozwijanie szeregu praktycznych umiejętności związanych z nawiązywaniem i prowadzeniem rozmowy, budowaniem wypowiedzi, prezentacją opinii, uczestniczeniem w dyskusji. Słuchacze kursu będą mieli okazję rozbudować swoje słownictwo w zakresie związanym z tematyką zajęć, poćwiczyć płynność wypowiedzi, a także, jeśli zajdzie taka potrzeba, wyjaśnić wątpliwości gramatyczne.

In English, please – porozmawiajmy o sprawach najważniejszych – część IV (poziom B1)

dr Sławomir Maskiewicz

550 zł/60 h

Kurs jest przeznaczony dla Słuchaczy po około 250 godzinach nauki języka angielskiego. Tematyka kursu koncentruje się wokół najważniejszych spraw współczesnego człowieka

(środowisko naturalne, życie w mieście, konsumpcyjny styl życia itp.). W trakcie kursu kształcone będą cztery sprawności językowe oraz świadomość kulturowa Słuchaczy w zakresie niezbędnym do skuteczniejszego posługiwania się językiem.

Kurs przewidziany jest dla silnie zmotywowanych Słuchaczy, gotowych do samodzielnej pracy nad językiem, głównie zadaniami domowymi wykonywanymi pod kierunkiem Wykładowcy.

Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół zagadnień związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego w codziennej pracy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w codziennej komunikacji biznesowej. W trakcie kursu ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)

mgr Dorota Jurczyk

275 zł/30 h

Zajęcia dla Słuchaczy zainteresowanych podróżowaniem, zwiedzaniem oraz zdobywaniem umiejętności komunikacyjnych w języku angielskim. Ćwiczenia oparte będą na wymianie zdobytych doświadczeń podróżniczych, wiedzy na temat atrakcji geograficznych i kulturalnych świata. Na każdych zajęciach zostanie przedstawiona krótka prezentacja z zakresu gramatyki języka angielskiego i funkcji językowych, użytecznych dla wykonania zadań komunikacyjnych.

Angielski język prawny nie tylko dla prawników (poziom B1/B2)

mgr Paulina Dwużnik

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które mają styczność z angielskimi dokumentami prawnymi i chciałyby poszerzyć swoją wiedzę językową oraz pozajęzykową. Na zajęciach wykorzystane zostaną autentyczne teksty prawne, celem będzie wskazanie różnic w systemach prawnych oraz językowych różnych obszarów języka angielskiego. Wykorzystane zostaną również autorskie materiały, stworzone na potrzeby zajęć, przeznaczone dla osób pracujących w obszarze prawa i szeroko rozumianego biznesu. Kurs ma na celu rozwinięcie kompetencji interakcji oraz mediacji ustnej i pisemnej, niezbędnych w obecnej wielokulturowej rzeczywistości.

English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy, itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podkasty, wywiady, artykuły prasowe, itp.). W trakcie kursu omawiane będą takie zagadnienia, jak rekrutacja pracowników, selekcja kandydatów, stosunki pracownicze, szkolenia i rozwój osobisty, motywowanie pracowników, dyskryminacja w miejscu pracy, bezpieczeństwo i higiena pracy, rola związków zawodowych. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

Terminologia biznesowa w języku angielskim (poziom B1/B2)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Kurs może być traktowany jako kontynuacja "Komunikacji w firmie w języku angielskim (poziom B1)", jednak ukończenie wspomnianego kursu nie jest wymagane, ponieważ zajęcia poruszać będą kolejne zagadnienia właściwe środowisku biznesowemu. Tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim i stosowanej w niej terminologii. Poruszane będą tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami we wspomnianym środowisku. Ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

Angielski na co dzień – w domu, w pracy i w podróży. Życie w społeczeństwie XXI wieku. Kurs języka angielskiego dla ponad średnio zaawansowanych – część III (poziom B2)

dr Sławomir Maskiewicz

550 zł/60 h

Kurs przewidziany jest dla Słuchaczy na poziomie nie niższym niż B1, średnio po około 500 godzinach nauki języka angielskiego. Tematyka kursu koncentruje się wokół typowych sytuacji komunikacyjnych w świecie współczesnym, zwłaszcza kontaktów zawodowych i towarzyskich (np. wymiana informacji, style życia, osiągnięcie sukcesu, sztuka). W trakcie kursu kształcone będą wszystkie sprawności językowe, choć główny nacisk położony będzie na sprawności mówienia i rozumienia ze słuchu w języku docelowym. Kurs przeznaczony jest dla zmotywowanych Słuchaczy, gotowych do samodzielnej pracy nad swoimi kompetencjami językowymi i regularnego wykonywania pracy domowej pod kierunkiem Wykładowcy.

Angielski – od zera do bohatera! – część XII (poziom B2)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje poznanie i rozbudowanie słownictwa dotyczącego różnorodnych zagadnień, jak również poznanie idiomów i wyrażen używanych w potocznym języku angielskim – w sytuacjach zawodowych, w kontaktach społecznych, podczas rozmowy i dyskusji. Zajęcia mają charakter praktyczny i pozwalają komentować bieżące wydarzenia w Polsce i na świecie. Podstawą pracy na zajęciach jest ilustrowany skrypt, napisany przez Wykładowcę na potrzeby tego kursu, jak również własne ćwiczenia, materiały powtórzeniowe oraz testy.

Angielski prawniczy – umowy. Praktyczny kurs czytania, tłumaczenia i negocjowania umów (poziom B2)

mgr Barbara Niepytalska

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych, niezbędnych do opanowania umiejętności posługiwania się językiem angielskim prawniczym w sytuacji rozmowy z klientem, negocjowania umowy, sporządzania opinii prawnej lub prowadzenia korespondencji. Zajęcia mają na celu kształcenie wszystkich czterech sprawności językowych w celu poprawienia płynności językowej na polu zawodowym.

English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu (poziom B2)

mgr Piotr Choromański

275 zł/30 h

Kurs obejmuje ćwiczenia leksykalne, dyskusje oraz studium przypadku w ramach tematów takich jak rodzaje firm, ich struktura oraz hierarchia, proces rekrutacyjny, motywacja w pracy, szkolenia i możliwości rozwoju zawodowego, wyjazdy służbowe i przydziały zagraniczne, budowanie relacji biznesowych. Mowa będzie także o kulturze korporacyjnej, zarządzaniu projektem, pracy w zespole oraz pracy jako wolny strzelec. Poruszone zostaną także zagadnienia marketingu międzynarodowego, reklamy w kontekście różnic kulturowych, siły marki, a także finansów firmy (strategie biznesowe, fuzje, przejścia, sytuacje kryzysowe) czy innowacji (inwestycje, prowadzenie i rozwój własnej firmy).

Poskromienie gramatyki. Język angielski. Kurs gramatyczno – leksykalny (poziom B2)

mgr Barbara Niepytalska

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę struktur gramatycznych na poziomie B2. Opanowane przez Słuchaczy czasy, okresy warunkowe, strona bierna oraz czasowniki modalne pozwolą na swobodną komunikację i prawidłowy dobór struktur do zamierzonych form wypowiedzi. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie, Słuchacze zdobędą narzędzia do dalszego kształcenia płynności językowej. Dodatkowo, moduł leksykalny dostarcza bogatego słownictwa z zakresu życia codziennego, jak również obszarów życia zawodowego i spraw publicznych, takich jak m.in.: państwo, prawo, społeczeństwo, zdrowie, edukacja.

Practice Makes Perfect. Spojrzenie w przeszłość. Kurs języka angielskiego (poziom B2)

dr Sławomir Maskiewicz

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy na poziomie nie niższym niż średnio zaawansowany (B1 w skali CEFR). Tematyka kursu obejmuje różnorodne zagadnienia, typowe dla życia codziennego, w tym m.in.: porozumiewanie się w sytuacjach codziennych, problematyka

kulturowa, wybrane zagadnienia dotyczące historii i podróży. W trakcie kursu kształcone będą wszystkie cztery sprawności językowe, choć główny nacisk położony zostanie na rozwijanie sprawności mówienia. Integralnym elementem kursu będzie komentowanie bieżących wydarzeń społecznych, kulturowych, gospodarczych i politycznych w Wielkiej Brytanii, w Polsce i na świecie. Wykorzystane zostaną, m.in., materiały autentyczne, w tym artykuły z prasy anglojęzycznej, podcasty BBC oraz fragmenty filmów dokumentalnych.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób, które pragną rozwinąć kompetencje w zakresie języka angielskiego, a jednocześnie podnieść kwalifikacje zawodowe, stając się skuteczniejszymi negocjatorami. Kurs składa się z dziesięciu zajęć, które odpowiadają dziesięciu krokom na szlaku efektywnych negocjacji: od wszechstronnego przygotowania samego negocjatora, poprzez kolejne stadia procesu właściwych negocjacji, aż po zwieńczenie tego procesu optymalnym kontraktem. W ramach każdego zajęcia kursu Słuchacze mają okazję zapoznać się z różnymi aspektami danego tematu, opanować słownictwo szczególnie przydatne dla tego tematu oraz wziąć udział w rozbudowanej aktywności typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie, tak wiedzy na dany temat, jak i angielskich zwrotów z nim związanych. Tematyka i organizacja kursu mają służyć jak najbardziej skutecznemu i sprawnemu rozwojowi wiedzy i kompetencji Słuchaczy.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób zainteresowanych rozwinięciem swojej wiedzy oraz kompetencji w zakresie organizowania, prowadzenia oraz uczestnictwa w zebraniach w języku angielskim. Program kursu obejmuje dziesięć zajęć. W ramach pierwszych czterech Słuchacze zapoznają się z różnymi aspektami przygotowań do zebrania: przygotowaniem osobistym uczestnika, zasadami efektywnego uczestniczenia w zebraniu, organizacją zebrań oraz różnicami pomiędzy zabraniami formalnym a nieformalnym. Następnie, kurs skupia się kolejno na pięciu typach zebrań: *networkingu*, rozmowie kwalifikacyjnej, tele- i wideo-konferencji, negocjacjach i okresowej ocenie pracownika. Każde zajęcia kursu podzielone są na trzy główne fazy, poczynając od wprowadzenia do danego tematu, poprzez ćwiczenia językowe, po aktywność typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tematu oraz stosownego zasobu słownictwa przez każdego Słuchacza.

Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

275 zł/30 h

Kurs wymowy standardowego akcentu amerykańskiego (ang. *General American*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z podstawowymi cechami najbardziej charakterystycznych dźwięków akcentu amerykańskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę amerykańską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

275 zł/30 h

Druga część kursu wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*) skierowana jest do Słuchaczy, którzy uczestniczyli w pierwszej części kursu „The Queen's Speech” lub posiadają podstawową wiedzę o fonetyce języka angielskiego. W czasie kursu Słuchacze będą mieli okazję utrwalić wiedzę o systemie angielskich dźwięków oraz udoskonalic ich wymowę. Wprowadzone zostaną też dodatkowe zagadnienia dotyczące akcentu wyrazowego i zdaniowego oraz procesów zachodzących w mowie szybkiej. Słuchacze doskonalic będą umiejętność odczytywania oraz tworzenia transkrypcji fonetycznej.

Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym z takich obszarów jak: prowadzenie telekonferencji, przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, podejmowanie decyzji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona terminologia z zakresu finansów.

Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze będą doskonalic umiejętności językowe oraz poszerzac słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie zajęć poruszana tematyka będzie dotyczyć informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa

i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Słuchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

Curious Countries, Mysterious Stories – spotkania z niezwykłymi miejscami na świecie w języku angielskim (poziom B2/C1)

mgr Marcin Sroczyński

385 zł/42 h

Kurs skierowany do osób pragnących doskonalić umiejętności rozumienia ze słuchu oraz poszerzać znajomość słownictwa, struktur gramatycznych i środków językowych w języku angielskim na poziomie B2/C1. Zagadnienia dotyczą różnych obszarów geograficznych, które omawiane są pod kątem wybranego aspektu kulturowego, historycznego, krajoznawczego lub społecznego. Podczas pracy na zajęciach Słuchacze konfrontują swoją wiedzę z treścią materiałów video, przedstawiają własny punkt widzenia, uczestniczą w dyskusji, parafrazują i komentują poznane zagadnienia.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom B2/C1)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Nowoczesny kurs konwersacyjny oparty na programie autorskim, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, kulturą i stylem życia. Spotkania umożliwią pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim. Pozwolą Słuchaczom wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa związanego z zagadnieniami, takimi jak: tożsamość, co-living (wspólne zamieszkiwanie), media społecznościowe, terapia ciała i umysłu, trudne wybory, klęski żywiołowe, religia, sztuka i kreatywność, dobroczynność, współczesna rodzina, szok kulturowy, zjawiska paranormalne. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie strategii przydatnych w trakcie rozmów/debat/spotkań, takich jak: formułowanie opinii, argumentowanie poglądów, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, umiejętność aktywnego słuchania, komentarze i pytania mające na celu podtrzymanie rozmowy, parafraza, emfaza, generalizowanie, wykorzystanie języka formalnego i nieformalnego.

How to learn English efficiently and effectively: that is where the shoe pinches, czyli jak uczyć się angielskiego tak, aby go się naprawdę nauczyć (poziom B2/C1)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej

umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować zasady nauki języka angielskiego i uczyć się go świadomie, samodzielnie i profesjonalnie.

Practice Makes Perfect. Język komunikacji codziennej i mediów. Kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1)

dr Sławomir Maskiewicz

550 zł/60 h

Kurs dla Słuchaczy na poziomie co najmniej średnio zaawansowanym B2 kształcący różne kompetencje poprzez dyskusję w parach oraz na forum grupy na różne tematy z życia codziennego, w oparciu m.in. o artykuły z mediów. Dyskusje obejmować będą m.in. takie zagadnienia, jak: nauka języków, osobowość, sztuka, wiadomości aktualne, literatura, polityka, rodzina, konsumpcjonizm, filmy, problemy życia codziennego, a także tematy proponowane przez Słuchaczy w trakcie zajęć i moderowane przez Wykładowcę. Celem kursu jest doskonalenie płynności i poprawności komunikacji na poziomie zaawansowanym, w tym rozszerzanie zaawansowanego słownictwa. Słuchacze udoskonalą m.in. zabieranie głosu, podsumowywanie, czy prowadzenie dyskusji. Kurs zakłada samodzielną pracę Słuchaczy w formie pracy domowej, czy krótkiej prezentacji.

Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)

dr Joanna Mąkowska

275 zł/30 h

Na każdych zajęciach Słuchacze zapoznają się z materiałami multimedialnymi, które w ciekawy sposób wprowadzają zagadnienia z takich obszarów tematycznych, jak: edukacja, zdrowie, nowe technologie. Następnie Słuchacze otrzymają zestaw dostosowanych do ich potrzeb ćwiczeń, które pozwalają utrwalić nowy materiał leksykalny. Materiały dydaktyczne są dobrane w taki sposób, aby zachęcały Słuchaczy do formułowania opinii oraz aktywnego uczestnictwa w dyskusji. Słuchacze czynnie wykorzystują nowo poznane słownictwo podczas dyskusji na forum, w grupach i parach oraz podczas gier językowych.

English Reading Club. Poczytajmy po angielsku (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

440 zł/30 h

Zajęcia polegają na lekturze utworów (lub ich fragmentów) w języku angielskim i dyskusji o nich.

Powtórzone zostaną również niektóre zagadnienia gramatyczne, pojawiające się w tekstach, jak również poszerzone zostanie słownictwo – będzie to okazja do odświeżenia języka angielskiego na poziomie C1.

Planowane lektury: S. Rushdie, *Haroun and the Sea of Stories*, K. Vonnegut, *God Bless You, Dr. Kevorkian*, C.S. Lewis, *The Lion, the Witch, and the Wardrobe*, L. Carroll, *Alice in Wonderland*, H. Melville, *Bartleby, the Scrivener: A Story of Wall Street*, limeryki E. Leara. Lista może ulec zmianie zgodnie z sugestiami Słuchaczy.

Lost and Found in Translation – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

440 zł/30 h

W czasie kursu porozmawiamy o tym: co to znaczy, że przekład to ekwiwalent oryginału; czemu poza wiernością tłumacz powinien wykazać się lojalnością; kto potrzebuje ponad dwudziestu *Hamletów*.

W czasie warsztatów Słuchacze będą analizowali angielskie teksty, planowali strategię przekładową, omawiali przygotowane w domu tłumaczenia oraz dyskutowali nad możliwymi rozwiązaniami.

Podczas kursu przyjrzymy się literackim nazwom własnym, zdobędziemy prawdziwych przyjaciół wśród *false friends*, sprawdzimy, jakie nowe wyrazy pojawiają się w języku angielskim i nauczymy się pisać pożyteczne przypisy do przekładu.

Zaproponowane teksty: od przepisów kulinarnych przez przewodniki turystyczne po fragmenty dzieł literackich.

Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

440 zł/30 h

W czasie kursu: zastanowimy się, co to jest przekład i czy istnieją teksty nieprzetłumaczalne; omówimy typowe trudności tłumaczeniowe (językowe i kulturowe, w tym nazwy własne); poznamy podstawowe strategie i techniki tłumaczeniowe; porozmawiamy na temat znanych i (nie)lubianych przekładów oraz mitów o przekładzie; będziemy analizować przygotowane w domu tłumaczenia; przypomnimy zagadnienia związane z poprawną polszczyzną (np. różnice w zapisie między polskim a angielskim, błędy typowe dla przekładów, kalki); poszerzymy zasób słownictwa, zwłaszcza *false friends*; omówimy szyk wyrazów i strukturę informacyjną zdania.

Teksty: od ulotek przez strony internetowe po felietony i fragmenty dzieł literackich.

Encounters with American Culture – szlifuj swój angielski dyskutując o kulturze USA (poziom C1/C2)

Zajęcia mają na celu przybliżenie Słuchaczom historii kultury USA, jak i współczesnych trendów w sztuce, filmie, reklamie. Zajęcia są konwersatorium językowym na poziomie C1/C2 – będą okazją do użycia w praktyce, w dyskusji, żywego, współczesnego języka.

Podczas zajęć Słuchacze będą mieli szansę poznania podstaw historii, systemu politycznego USA w stopniu niezbędnym do zrozumienia tendencji w sztuce, filmie, literaturze. Podczas zajęć wykorzystane zostaną artykuły z prasy amerykańskiej oraz książek, fragmenty filmów i programów TV, podcasty, teledyski.

Język arabski w pigułce (poziom A1)

dr Małgorzata Al-Khatib

790 zł/60 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy: A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *Alif Baa. An Introduction to Arabic Letters and Sounds*. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie uczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracja i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i video, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta będzie licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

Arabski bez granic (poziom A1/A2)

dr Małgorzata Al-Khatib

395 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla początkujących (poziom docelowy zbliżony do A1/A2), stanowiący kontynuację kursu "Język arabski w pigułce (poziom A1)", realizowany na podstawie nowatorskiego podręcznika – *Al-madkhal. An introduction to spoken Arabic language*. W trakcie kursu Słuchacze będą uczyć się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane będą niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów będą w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwi naukę czytania. Podczas kursu prezentowane będą również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

Język czeski na wesoło (poziom A1)

mgr Anna Jakubowska

587 zł/40 h

Kurs przeznaczony dla osób, które chcą nauczyć się komunikować w języku czeskim w sposób mniej tradycyjny. Materiał do nauki stanowić będą piosenki, bajki, wiersze i wierszyki, filmy rysunkowe i fragmenty filmów fabularnych. Tematyka zajęć obejmować będzie takie zagadnienia jak przedstawianie się, wizyta w restauracji, relacje pokrewieństwa, opis miasta, spędzanie czasu wolnego, podróże, wizyta u lekarza. Słuchacze poznają też znane postacie Czechów i znane miejsca w Czechach, a także nauczą się pisać krótkie wiadomości oraz zobaczą, jakie formalności należy spełnić, by zamieszkać w Republice Czeskiej.

Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Zróbmy pierwszy krok – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs skierowany do osób, które rozpoczynają naukę języka francuskiego i są zainteresowane kulturą Francji. Polecany również osobom, które rozpoczęły i przerwały naukę języka francuskiego, a chciałyby do niej powrócić. W trakcie kursu nacisk kładziony jest na zapoznanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji. Podczas kursu Słuchacze nauczą się zwrotów grzecznościowych, dowiedzą się też, jak radzić sobie w paryskiej kawiarni, jak rozmawiać z Francuzami przez telefon, czy umówić się do lekarza.

Francuski nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły 60 godzin nauki języka francuskiego na poziomie A1 i chciałyby kontynuować naukę. W trakcie kursu nacisk kładziony będzie na zapoznanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji i kultury francuskiej. Program kursu obejmuje bloki tematyczne, takie jak: służba zdrowia we Francji, dziedzictwo kulturowe: wino i zabytki, stereotypy i cechy narodowe Francuzów. Słuchacze nauczą się także, jak radzić sobie w sklepie, w biurze, jak zapytać o drogę, czy wynająć mieszkanie.

Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1/A2)

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które uczyły się już języka francuskiego (co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych, używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np.: zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji itp. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Pozwoli też na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

Francuski w życiu codziennym – konwersacje. Kurs języka francuskiego (poziom A2)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które ukończyły około 100 godzin nauki języka francuskiego i chciałyby opanować język francuski na poziomie A2. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do sytuacji dnia codziennego. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami dotyczącymi cywilizacji francuskiej.

A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował, m.in., przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Wykorzystując materiały z prasy i dziennika tv, Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

Francuski w życiu codziennym – konwersacje (kontynuacja). Kurs języka francuskiego (poziom A2/B1)

dr Karol Stępień

330 zł/36 h

Kurs skierowany jest do osób, które ukończyły 120-150 godzin nauki języka francuskiego i chciałyby opanować język francuski na poziomie A2/B1. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do sytuacji dnia codziennego. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji francuskiej.

O mediach, sztuce i prawdziwym życiu – kurs języka francuskiego (poziom A2/B1)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs skierowany do osób, które ukończyły co najmniej 160 godzin nauki języka francuskiego i chciałyby usprawnić swoje kompetencje językowe. W trakcie kursu szczególny nacisk kładziony jest na sprawność mówienia. Zakres tematów: „Facebook a realne życie”, „Miłość różne ma odcienie”, „Praca – czy się opłaca?”, „Francuzi kontra Belgowie”, „A może by wyjechać stąd? Emigracja”, „Sztuka w galerii czy w przestrzeni miejskiej?”, „Media we Francji i w Polsce”, „Kino nad Sekwaną”, „Turystyka. Jak zerwać z rutyną?”, „Ekologia na co dzień i od święta”.

Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)

mgr Stanisław Świtlik

440 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, itp.) Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

Różne oblicza Francji – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom B2)

mgr Arkadiusz Misiak

880 zł/60 h

Kurs adresowany do osób, które ukończyły około 400 godzin nauki języka francuskiego i dość sprawnie posługują się językiem francuskim w mowie i piśmie. Nacisk kładziony jest

na udoskonalenie kompetencji mówienia. Kurs zawiera również komponent leksykalno-gramatyczny i kulturowy. Zakres tematów: „Jak nas widzą inni? Jak inne nacje postrzegają Francuzów? Jaka jest opinia o Polakach?”, „Ład konstytucyjny. Jakie są instytucje Republiki Francuskiej?”, „Jakim językiem mówisz? Współczesny język francuski. Mistrzowie pióra.”, „Prasa czy telewizja? Rola mediów.”, „A może by wyjechać stąd? Przyczyny emigracji.”, „Podróże małe i duże. Nowe tendencje w ofercie biur podróży. Wielcy podróżnicy.”, „Coś mi dolega. Jak się leczyć we Francji? Nowe tendencje w medycynie.”, „Wygląd nie jest ważny? Jak Francuzi dbają o siebie.”, „Nasze małe historie. Życie zwykłych ludzi. Biografie sławnych osób.”, „Historię warto znać. Wybrane momenty z historii Francji.”.

Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)

dr Jan Kozłowski

395 zł/30 h

W języku starogreckim (dialekt *koine*) zostały spisane teksty składające się na *Nowy Testament*, świętą księgą ponad dwóch miliardów chrześcijan. Niniejszy kurs stawia sobie za cel zbudowanie mocnego fundamentu dla dalszej nauki tego języka. Pierwsze zajęcia poświęcone będą nauce alfabetu i zdobywaniu umiejętności korzystania ze słownika. Następnie kolejno będą wprowadzane pojęcia z zakresu gramatyki i leksyki języka greckiego. Podstawowym punktem odniesienia od samego początku będą oryginalne teksty. Kurs jest pomyślany jako ciągły wykład konwersatoryjny, urozmaicony dygresjami na tematy kulturowe, historyczne, teologiczne i filologiczne.

Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela – część II (poziom A1)

M.A. Agata Szepe

395 zł/30 h

Kontynuacja kursu „Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela (poziom A1)”. Słuchacze będą ćwiczyć czytanie i pisanie alfabetem hebrajskim, poznają nowe słownictwo i struktury językowe oraz utrwalą już poznane. Teksty i piosenki poznane na kursie będą wprowadzeniem do kultury popularnej Izraela.

Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela (poziom A1)

M.A. Agata Szepe

395 zł/30 h

Zajęcia stanowią kurs podstawowy języka hebrajskiego z elementami kultury popularnej współczesnego Izraela. Słuchacze będą mieli okazję przećwiczyć stosowanie części alfabetu hebrajskiego, używanie wybranego słownictwa i struktur w mowie i prostej transkrypcji oraz zapoznać się z wybranymi zagadnieniami kultury popularnej Izraela.

Hiszpanie i hiszpański (poziom A1)

mgr Natalia Rudykh

550 zł/60 h

Sluchacze poznają najprostsze zwyczaje hiszpańskie poprzez opanowanie podstaw języka hiszpańskiego. Na zajęciach zostaną poruszone następujące tematy: świat języka hiszpańskiego, informacja osobowa, jedzenie, zakupy, czynności zwykłe.

Z Hiszpanem – po hiszpańsku! (poziom A1)

mgr Wiera Ignatowa

550 zł/60 h

Program obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych używanych w sytuacjach codziennych: w kontaktach towarzyskich, w podróży, podczas korzystania z usług, robienia zakupów i innych. Szczególny nacisk położony będzie na praktyczny aspekt nauki języka. Ideą kursu jest zapoznanie się z elementami życia i kultury Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej za pośrednictwem różnorodnych materiałów i ćwiczeń.

Hiszpańskie zwyczaje i obyczaje, czyli saber vivir a la española (poziom A2)

mgr Agnieszka Kowalewska

275 zł/30 h

Kurs języka hiszpańskiego dla osób po około 100-120 godzinach nauki języka lub osób pragnących powtórzyć podstawy języka. W miłej i słonecznej atmosferze porozmawiamy na ciekawe tematy dotyczące hiszpańskich zwyczajów, takie jak: rodzina, sport, czy kuchnia. Powtórzymy i rozszerzymy słownictwo oraz poznamy nowe zagadnienia gramatyczne, nie zapominając o szlifowaniu tych już znanych. Kurs dla osób, które chcą dowiedzieć się czegoś więcej o Hiszpanii i Hiszpanach i pożartować po hiszpańsku. Doskonała okazja do sprawdzenia i doszkolenia swoich umiejętności językowych przed wyjazdem na wakacje na Półwysep Iberyjski.

Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część III (poziom A2)

mgr Wiera Ignatowa

550 zł/60 h

Program kursu obejmuje bloki tematyczne takie jak: zdrowie, pieniądze, miłość; porozumienie międzykulturowe; społeczne normy i zwyczaje w Hiszpanii i krajach Ameryki Łacińskiej; mieszkanie w Hiszpanii; kupowanie i opisywanie ubrań; praca, zawody; wiedza, umiejętności; święta, zaproszenia, życzenia, prezenty; biografie, życiorysy: F. Kahlo, D. Rivero, A. Gaudiego, S. Dali, D. Velazqueza, F. Goyi; typowe cechy narodowe, stereotypy.

España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część III (poziom A2/B1)

mgr Małgorzata Wojtyniak

275 zł/30 h

Głównym celem kursu jest poznawanie dziedzictwa kulturowego Hiszpanii. Zagadnienia językowe ćwiczone podczas zajęć związane są z komunikacją w podróży i przygotowaniem się do niej (rozumienie materiałów niepreparowanych – stron www, folderów, tekstów o zabytkach). Blok gramatyczny dotyczy będzie dwóch zagadnień wskazywanych przez Polaków jako najtrudniejsze do przyswojenia podczas nauki języka hiszpańskiego – użycia czasów przeszłych (użycie różnych czasów w jednym zdaniu) oraz subjuntivo (wprowadzenie w tryb rozkazujący w zdaniach zaczynających się od "no" oraz użycie subjuntivo w zdaniach zaczynających się od "quiero que...").

Trochę kultury po hiszpańsku (poziom B1)

mgr Wiera Ignatowa

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy będących na poziomie średniozaawansowanym, pragnących wzbogacić słownictwo i doskonalić umiejętności komunikacyjne w oparciu o tematykę społeczno-kulturową. Program kursu obejmuje takie tematy jak: telewizja, film, muzyka; sztuka, muzea, twórcy; podróże; święta, tradycje, rodzina; świat reklamy i mody; kuchnia i prasa hiszpańska. Główną ideą kursu jest zapoznanie się z elementami kultury Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej za pośrednictwem interesujących materiałów z prasy, Internetu, telewizji oraz materiałów autorskich.

Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia. Kurs języka hiszpańskiego – część II (poziom B1/B2)

mgr Agnieszka Józefowicz-Mengü

550 zł/60 h

Kurs opiera się łączeniu nauki języka hiszpańskiego na poziomie B1/B2 (w tym słownictwa, struktur gramatycznych, rozumienia ze słuchu i wypowiedzi ustnej) z omawianiem wielu aspektów kultury tego ogromnego i bogatego obszaru językowego. Znajdą się w nim elementy historii, tradycji, wybitne postacie, muzyka, taniec, kuchnia i architektura. Zróżnicowana pod względem leksyki, akcentu i wymowy odmowa językowa oraz ogromna różnorodność wspólnoty kulturowej będą głównym tematem tego kursu.

Hiszpanie i hiszpański – część VI (poziom B1/B2)

mgr Natalia Rudykh

275 zł/30 h

Tematyka kursu obejmuje następujące zagadnienia: przyszłość, przypuszczenia co do jej rozwoju, opis różnych przedmiotów, ich użycie i przeznaczenie; szkołę, predyspozycje, pragnienia, zmiany zachodzące w życiu człowieka; ludzkie relacje, upodobania i preferencje, sytuacje hipotetyczne, przysługi, pozwolenia, obowiązki i normy, zakazy, ocenę doświadczeń.

Enamorados del español. Zakochani w hiszpańskim (poziom B2)

mgr Agnieszka Kowalewska

652 zł/60 h

Kurs na poziomie B2 dla Słuchaczy zakochanych w języku hiszpańskim, którzy chcą w miłą, choć pracowity sposób spędzić sobotnie poranki, diskutując na ciekawe tematy. Będzie mowa o współczesnej Hiszpanii, ale także o nas samych. Wzbogacone i powtórzone zostanie słownictwo oraz gramatyka. Będzie to także okazja do wymiany doświadczeń i poznania innych osób, dla których nauka hiszpańskiego jest życiową pasją.

Dobry start, czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku polskim i niemieckim na poziomie A1, skierowany do Słuchaczy, którzy wcześniej nie uczyli się języka niemieckiego. Zrealizowane zostaną tematy, takie jak: udzielanie informacji o sobie, wyrażanie upodobań, rozmowa o sobie i swoim otoczeniu, modelach życia i rodziny. Słuchacze nauczą się porozumiewać w sytuacjach towarzyskich (kino, teatr, wystawa, przyjęcie), w supermarkecie, podczas podróży, np. w restauracji, czy w czasie wizyty u niemieckich znajomych. Poznają też zabytki, muzykę i specjały wiedeńskie. W czasie zajęć wykorzystane zostaną takie modele zadań i środki językowe, jak: udzielanie standardowych informacji, wyrażanie poglądów; planowanie; rozwiązywanie problemu; argumentowanie; nakazy, zakazy; dawanie wskazówek; wiadomości; informacje – SMS/email oraz opisywanie; porównywanie; dokonywanie wyboru.

Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs kierowany jest do osób, które chciałyby w przyjaznej atmosferze przypomnieć, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinie umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia

interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennej rzeczywistości. Kurs obejmie m.in. zagadnienia takie jak autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

Niemiecki w firmie – pierwsze kontakty (poziom A1)

dr Agnieszka Sochal

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze otrzymają informacje dotyczące życia zawodowego w Niemczech. Słuchacze będą ćwiczyć umiejętność porozumiewania się w życiu zawodowym w następujących sytuacjach: pierwsze kontakty, przyjmowanie gości, zamówienie, sprzedaż, w biurze i w podróży, nazwy, liczby, daty, fakty, poszukiwanie pracy, plan dnia, plany. Słuchacze uzyskają ponadto informacje praktyczne, dotyczące gospodarki, opieki zdrowotnej, edukacji i pracy w krajach niemieckojęzycznych. Będą też mieli możliwość pracy w parach i grupach, rozwiązywania konkretnych problemów, np. ustalenie planu dnia, umówienie się na spotkanie, znalezienie drogi, czy też wybranie najkorzystniejszego połączenia. Oferta skierowana jest do osób chcących poznać podstawy języka niemieckiego.

Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku polskim i niemieckim, ukierunkowany na konwersację i użycie języka potocznego. Podczas kursu zostaną poruszone tematy, takie jak: zawieranie znajomości, prowadzenie konwersacji, wypełnianie formularza, pisanie maila, dokonywanie wpisu na forum społecznościowym, poruszanie się po mieście i zasięganie informacji, załatwianie spraw na dworcu kolejowym czy lotnisku, bank, lekarz oraz wzywanie pomocy, apteka, hotel, restauracja, zakupy w sklepie oraz zakupy przez Internet, dokonywanie rezerwacji przez Internet, zwroty i wyrażenia grzecznościowe oraz proste życzenia i ich odwzajemnianie. Zastosowanie kolorowych plansz, tabel, gier dydaktycznych, ćwiczeń interaktywnych ułatwi zrozumienie i zapewni efektywne uczenie się.

Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla osób, które w bliższej czy dalszej przeszłości uczyły się języka niemieckiego, jednak mają

w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne jak np. savoir vivre czy też tematy tabu w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

Niemiecki w firmie – nowe wyzwania – część II (poziom A1/A2)

dr Agnieszka Sochal

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze otrzymają informacje związane z życiem zawodowym w Niemczech. Będą ćwiczyć umiejętność porozumiewania się w następujących sytuacjach: rozmowa o swoich oczekiwaniach w związku z pracą, o swoich umiejętnościach i czynnościach wykonywanych w pracy, kontakty towarzyskie w pracy i poza pracą, ekologiczne biuro, konflikty w miejscu pracy. Słuchacze będą mieli możliwość pracy w parach i grupach oraz okazję do rozwiązywania konkretnych problemów, np. przygotowanie szkoleń w zakładzie pracy, wizyta u lekarza, rozmowa o dolegliwościach i stanie zdrowia, porządki w biurze, wspólne świętowanie sukcesów i rozwiązywanie konfliktów.

Oferta skierowana jest do osób chcących rozwijać znajomość języka niemieckiego (ale dysponujących znajomością języka na poziomie A1).

Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)

mgr Katarzyna Zegadło

330 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku polskim i niemieckim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objaśnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku niemieckim na poziomie A2. Kurs kierowany do osób, które znają podstawy języka (w tym: koniugację czasownika, deklinację rzeczowników, potrafią rozumieć i przekazywać informacje na poziomie elementarnym). Podczas zajęć zostaną poruszone, m.in. następujące obszary tematyczne i zagadnienia leksykalne: udzielanie informacji – symulacje zdarzeń i reakcje, w poszukiwaniu swojego miejsca – „Wohn-Typ”; tydzień w pracy, podróż służbowa za granicę – grafik spotkań i czynności; nastawieni na konsumpcję – blaski i cienie życia społeczeństw konsumpcyjnych; wizyta u lekarza; podróż samolotem; „Cztery pory roku”, czyli jak budzi się natura przy muzyce; emigracja zarobkowa – pro/contra argumenty; urlop – nad morzem czy w górach?; prognozowanie i planowanie.

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A2)

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku niemieckim na poziomie A2. Słuchacze poznają językowe zwyczaje i zwroty idiomatyczne, niezbędne w formułowaniu własnych wypowiedzi dotyczących dnia codziennego, zainteresowań, bieżących wydarzeń. Nauczą się także prowadzić konwersacje, dyskusje i kłótnie, poszerzą słownictwo, a dzięki ćwiczeniom pisemnym utrwalą i powtórzą poznane formy gramatyczno-leksykalne. Wykorzystane zostaną konkretne fragmenty dokumentów filmowych, dotyczących wydarzeń społecznych, co pozwoli na systematyczne ćwiczenie rozumienia ze słuchu. Z kolei zagadnienia gramatyczne, takie jak deklinacja, koniugacja i czas przeszły Perfekt, pozwolą na aktywne zastosowanie zdobytej wiedzy językowej. Mowa będzie także o niemieckich tradycjach świątecznych.

Dobry start, czyli niemiecki na co dzień – część III (poziom A2/B1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs będzie prowadzony w języku niemieckim na poziomie A2/B1. Kurs kierowany do Słuchaczy, którzy chcieliby pogłębić swoje umiejętności komunikacyjne. Przewiduje ćwiczenia interaktywnych zachowań (w oparciu o teksty) w aranżowanych sytuacjach, dotyczących życia we współczesnym świecie. Podczas zajęć poruszone zostaną następujące obszary tematyczno-leksykalne: moda na zdrowe odżywianie się, oferty z katalogu podróży – „Reiseländer: Deutschland und Österreich”, planowanie podróży zagranicznej, projekty turystyczne, typowy dzień w pracy, podróż służbowa, nowe wyzwania – nowoczesny styl pracy: „Coworking Space”, przyjaźń/szczęście – wyobrażenia i atrybuty, stereotyp kobiety a kariera zawodowa, kompetencje zawodowe – nasze szanse na rynku pracy, emocje i uczucia w życiu codziennym, sytuacje stresowe i radzenie sobie ze stresem.

Druga szansa dla języka niemieckiego! – „Od słowa do słowa”, czyli rozmowy po niemiecku (poziom A2/B1)

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

Kurs bazuje na tekstach do słuchania lub słuchania i oglądania, które stanowią bazę wyjściową do prowadzonych rozmów, z wykorzystaniem nowo poznanych zwrotów i słówek. Systematyczne ćwiczenie słuchania w języku niemieckim poprawia rozumienie przekazywanych informacji, zapewnia lepszą kondycję fonetyczną Słuchaczy oraz pozbycie się lęku przed rozmówcą, na skutek prawidłowej oceny własnych kompetencji językowych. Ćwiczone i przeprowadzane dialogi o określonej funkcjonalności przygotowują do rzeczywistych konwersacji w języku niemieckim w autentycznych sytuacjach.

Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych (poziom A2/B1)

mgr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Celem tego kursu jest przygotowanie Słuchaczy do posługiwania się językiem niemieckim w oparciu o słowa lub wyrażenia pojawiające się w wytworach kulturowych. Kurs będzie prowadzony głównie w języku niemieckim. Wiedza na temat: najważniejszych współczesnych wydarzeń kulturalnych i społecznych w Niemczech oraz wartości reprezentowanych przez niemieckie społeczeństwo; wytworów kulturowych, tj. niemieckich reklam, filmów, piosenek, stron internetowych, bestsellerów książkowych, komiksów oraz gier komputerowych przybliży Słuchaczom codzienność w Niemczech i uświadomi o typowym sposobie myślenia niemieckiego, które znajduje odzwierciedlenie w kulturze.

Na każdych zajęciach planowane są konwersacje na założony temat. Po krótkiej prezentacji dotyczącej danej tematyki oraz wprowadzeniu słów i wyrażeń znajdujących się w danym kontekście nastąpi dyskusja dotycząca pytań zadanych na początku spotkania. Pytania zachęcą Słuchaczy do zastanowienia się, dlaczego niektóre wytwory kulturowe zdobyły popularność w Niemczech i czy w Polsce również mogłyby być atrakcyjne. Skłoni to Słuchaczy do użycia słów poznanych przez nich w czasie prezentacji oraz refleksji dotyczących związku kultury z językiem.

Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1)

mgr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: zarządzanie wizerunkiem przedsiębiorstwa, marketing, produkcję, logistykę, zarządzanie zasobami ludzkimi, finanse i bankowość, zarządzanie międzynarodowe

w przedsiębiorstwach. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe. Zostaną przeprowadzone również symulowane rozmowy kwalifikacyjne w celu rozwinięcia umiejętności negocjacyjnych i kompetencji autoprezentacji.

Niemiecki inaczej – czyli na luzie i na wesoło. Konwersacja i inne formy interakcji połączone z dobrym humorem oraz elementami języka zawodowego (poziom B1)

mgr Katarzyna Zegadło

550 zł/60 h

Kurs rozwijający przede wszystkim umiejętność konwersacji oraz interakcji na poziomie B1. Aktualna, inspirująca problematyka, bieżące ciekawostki czy niezwykle wydarzenia, oryginalne teksty i nagrania, wiele dobrego humoru, jak również wielowątkowość każdego spotkania gwarantują spędzenie popołudnia w sposób efektywny i atrakcyjny. Tematyka uwzględnia takie zagadnienia jak m.in.: mowa ciała, savoir vivre, radzenie sobie w trudnych sytuacjach, wybrane utwory muzyczne oraz fragmenty filmów, tematy tabu, świętowanie, komunikowanie się na forum społecznościowym, efektywne uczenie się, nawiązywanie rozmowy.

Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2)

mgr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Zajęcia będą składać się z części teoretycznej oraz praktycznej. W części teoretycznej zostaną omówione następujące obszary: różnice kulturowe między Polakami a Niemcami w kontekście zawodowym; strategia zarządzania zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwach niemieckich; adekwatna analiza i interpretacja ogłoszeń o pracę w języku niemieckim, z takich branż, jak: ekonomiczna, inżynierska, medyczna; etapy rekrutacji (od przygotowania dokumentów aplikacyjnych po negocjacje). W części praktycznej spotkania, zostaną przećwiczone różne typy rozmów z ewentualnym pracodawcą, np. rozmowy kwalifikacyjne, rozmowy negocjacyjne.

Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs podzielony będzie na dwa rodzaje zajęć: gramatyczne i konwersatoryjno-leksykalne. Zajęcia gramatyczne obejmować będą zagadnienia z poziomu A1, takie jak np.: odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, ustalanie rodzaju rzeczownika. Zajęcia konwersacyjno-leksykalne obejmować będą poznanie alfabetu, powitanie, opis rodziny, określenia czasu, zawieranie znajomości oraz podstawowy opis człowieka. Na zajęciach wykorzystywane będą piosenki, filmy animowane oraz wiersze i krótkie teksty, pochodzące z życia codziennego.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisania, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Na kursie Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak zakupy, podróże, wizyta u lekarza, czy w restauracji. Kurs skierowany jest do osób wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego, czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmować zagadnienia gramatyczne z poziomu A1 i A2, takie jak np.: odmiana czasownika w czasie przeszłym i przyszłym, stopniowanie przymiotników, odmiana rzeczowników przez przypadki. Słuchacze pogłębią także kompetencje językowe w obszarach tematycznych dotyczących opisu dnia, pogody, klimatu, miasta, domu, sytuacji w sklepie oraz nazw języków i państw. Na zajęciach wykorzystywane będą teksty piosenek, nagrania bajek i audycje radiowe oraz telewizyjne. Zajęcia będą wzbogacone o ćwiczenia fonetyczne, konieczne do poprawnej wymowy rosyjskich słów.

Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia przeznaczone są dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego i znają podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A1. Mogą być one także traktowane jako kontynuacja kursu "Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)". W czasie kursu zostaną omówione m.in. takie zagadnienia, jak: zakupy, wyjście na miasto, „idziemy w gości”, randka, wizyta u lekarza, praca, urlop oraz wyjście na basen. Zajęcia obejmować będą zagadnienia gramatyczne, m.in. doskonalenie odmiany rzeczownika i przymiotnika przez przypadki, odmiana czasownika przez czasy, tworzenie trybu rozkazującego.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które wcześniej uczyły się języka rosyjskiego na poziomie A1. Na kursie kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs ten przeznaczony jest dla osób, które chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W jego trakcie przypomniana zostanie gramatyka oraz nastąpi uzupełnienie jej ewentualnych braków. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiadaniem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

10 opowieści o Rosji – kurs konwersacyjny z języka rosyjskiego (poziom B1/B2)

mgr Violeta Tymul

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób uczących się języka rosyjskiego i chcących udoskonalić swoje umiejętności konwersacji w tym języku. Zajęcia polegać będą na przygotowaniu własnych przemówień, dyskusji w grupach, czytaniu i analizie tekstów rosyjskich oraz odsłuchiwaniu programów rosyjskich. Poruszone zostaną tematy związane z kulturą i polityką Rosji, poznamy odpowiednie słownictwo oraz będziemy mieć okazję czytania urywków z utworów najbardziej znanych klasyków rosyjskich. Zakres tematyczny: „Wybieramy się w podróż.”, „Sankt Petersburg – co warto zobaczyć?”, „Moskwa – miasto na siedmiu wzgórzach.”, „Literatura rosyjska blok I – A. Czechow.”, „Literatura rosyjska blok II – L. Tolstoj.”, „Literatura rosyjska blok III – A. Achmatowa, A. Błok, M. Cwietajewa.”, „Sztuka rosyjska – życie to teatr.”, „Co zjeść w Rosji? Kuchnia rosyjska.”, „Wybrane zagadnienia z historii Rosji.”, „Wybrane zagadnienia z kultury Rosji.”.

Język rosyjski z wielkimi klasykami literatury (poziom B1/B2)

mgr Violeta Tymul

275 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku rosyjskim na poziomie B1/B2. Kurs przeznaczony jest dla osób zainteresowanych literaturą rosyjską, które chcą zacząć czytać ze zrozumieniem w języku rosyjskim. Omówione zostaną świetne utwory takich pisarzy, jak: A. Puszkina, M. Lermontowa, N. Gogola, A. Czechowa, M. Gorki, W. Nabokowa, I. Bunina. Podczas zajęć Słuchacze będą analizować utwory wybitnych twórców rosyjskich poprzez czytanie, odsłuchiwanie urywków tekstów oraz dyskutowanie w języku rosyjskim. Oglądanie części filmów rosyjskich oraz słuchanie rosyjskich piosenek jest również przewidziane. W trakcie zajęć Słuchacze poznają odpowiednie słownictwo oraz dowiedzą się więcej o życiu codziennym opisywanej w książkach Rosji i kulturze owych czasów.

Rosyjski kinematograf. Co Mosfilm dla nas gra? (poziom B2)

dr Patrycja Spytek

440 zł/30 h

Nauka języka obcego nie musi być nudna! Zwłaszcza, kiedy materiałem źródłowym jest tryskająca humorem klasyka kina rosyjskiego. Zamiast wykuwać na pamięć nowe słowa, można poznawać nową leksykę, idiomy i związki frazeologiczne w szerokim kontekście kulturowym, jednocześnie utrwalając konstrukcje gramatyczne. Warto podkreślić, iż skrzydlate słowa użyte w filmie trwale zapisały się w języku rosyjskim i są powszechnie stosowane w codziennej komunikacji. Wszystkie te oraz inne ciekawostki z kulisów powstawania filmów poznamy w trakcie zajęć.

Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)

dr Robert Parowenko

790 zł/60 h

Kurs adresowany jest do osób, które nie uczyły się wcześniej języka szwedzkiego, a chciałyby opanować go w stopniu umożliwiającym porozumiewanie się w typowych sytuacjach.

Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Poruszymy m.in., następujące tematy: przedstawianie się, zawieranie znajomości, stopnie pokrewieństwa; określanie daty, godziny, pory dnia; prowadzenie rozmowy telefonicznej; opisywanie pomieszczeń, nazwy mebli, określanie położenia; nauka i praca w Szwecji; orientacja w terenie, pytanie o drogę, środki lokomocji; aktywny wypoczynek, atrakcje turystyczne Szwecji; nazwy potraw, zakupy, zamawianie posiłku w restauracji.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część II (poziom A1)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły kurs „Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)”, a także dla innych

osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 30 godzin. Tematyka kursu dotyczy, w pierwszym rzędzie, spraw życia codziennego. Dowiemy się więcej o edukacji i pracy w Szwecji, o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, podróżach, zawieraniu znajomości. Zobaczymy, jak Szwedzi świętują, a także co, gdzie i kiedy jedzą. Zwiedzimy ciekawe zakątki Północy oraz poszerzymy wiedzę o kulturze i historii Szwecji.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)

dr Robert Parowenko

790 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla osób rozpoczynających naukę języka szwedzkiego „od zera”. Przewiduje się kontynuację kursu na wyższych poziomach. Wybrane tematy zajęć: „Jak nawiązać kontakt i zawrzeć znajomość ze Szwedem? Jak się umówić na spotkanie?”, „Bliscy i dalecy krewni.”, „Edukacja i praca.”, „Mieszkanie w szwedzkim stylu.”, „Co oznaczają nazwy mebli z IKEA?”, „Uppsala? A gdzie to jest?”, „Jedziemy na wycieczkę. Jak się poruszać w nieznanym terenie?”, „Szwedzki stół (śniadanie, lunch i obiadokolacja, czyli: kiedy Szwedzi spożywają główne posiłki? Köttbullar, gravad lax i inne tradycyjne dania; fikapaus, czyli coś więcej niż przerwa na kawę)”.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A1/A2)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które ukończyły kurs „Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część II (poziom A1)”, a także dla innych osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 60 godzin. Tematyka kursu dotyczy, w pierwszym rzędzie, spraw życia codziennego. Porozmawiamy o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, zawieraniu znajomości oraz o tym, jak załatwić sprawę w banku i na poczcie. Dowiemy się, jak napisać e-mail lub list, poprosić o pomoc, czy uniknąć gafy na przyjęciu. Zobaczymy, jak Szwedzi świętują, a także co, gdzie i kiedy jedzą. Pojawią się tematy podróżnicze, takie jak turysta w Szwecji, czy orientacja w terenie i strony świata. Zwiedzimy ciekawe zakątki kraju oraz poszerzymy wiedzę o jego kulturze i historii.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część IV (poziom A1/A2)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły kurs „Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A1/A2)”, a także dla innych osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 90 godzin. Tematyka kursu dotyczy przede wszystkim spraw życia codziennego. Porozmawiamy o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, dowiemy się, gdzie szukać pomocy w razie problemów zdrowotnych. Zobaczymy, jak Szwedzi świętują,

a także co jedzą mieszkańcy różnych części kraju. Pojawiają się tematy podróżnicze – usatysfakcjonowani będą zarówno amatorzy wielkomiejskich atrakcji, jak i osoby preferujące sport i rekreację na świeżym powietrzu w bliskim kontakcie z naturą. Zwiedzimy ciekawe zakątki kraju oraz poszerzymy wiedzę o jego kulturze i historii.

Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw (poziom A1)

mgr Agnieszka Lesiczka

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które nie miały wcześniej kontaktu z językiem tureckim. Zajęcia mają na celu wypracowanie umiejętności rozumienia, słuchania i porozumiewania się w języku tureckim na poziomie A1. Słuchaczom zaprezentowane zostanie słownictwo oraz struktury gramatyczne niezbędne do porozumiewania się w sytuacjach dnia codziennego oraz w kontakcie z osobami tureckojęzycznymi. Szczególny nacisk położony będzie na praktyczny aspekt języka tureckiego. Na zajęciach będą omawiane m.in. podstawowe zwroty w języku tureckim, nazwy miejsc oraz przedmiotów z najbliższego otoczenia, nazwy państw, języków oraz mieszkańców, a także tematy takie jak rodzina, tryb rozkazujący czy opisywanie czynności w czasie teraźniejszym.

Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw, część II (poziom A1)

mgr Agnieszka Lesiczka

553 zł/42 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które miały wcześniej kontakt z językiem tureckim na poziomie podstawowym lub chcą usystematyzować i powtórzyć ten język od podstaw. Przed zapisaniem się na kurs zalecane jest ukończenie kursu „Dla zakochanych w Turcji – kurs języka tureckiego od podstaw (poziom A1)” lub kursu obejmującego 30 godzin zajęć języka tureckiego odbytego w ramach innego kursu na poziomie podstawowym. Są to również idealne zajęcia dla osób, które planują wyjazd do Turcji. Zajęcia mają na celu wypracowanie umiejętności rozumienia, słuchania i porozumiewania się w języku tureckim na poziomie A1. Słuchaczom zaprezentowane zostanie słownictwo oraz struktury gramatyczne niezbędne do porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego oraz w kontakcie z osobami tureckojęzycznymi. Szczególny nacisk położony jest na praktyczny aspekt nauki języka tureckiego. Kurs prowadzony w języku polskim i tureckim na poziomie A1.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych, spotykanych w podróży.

Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego dla początkujących (poziom A1)

mgr Anna Zięba

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla osób rozpoczynających naukę włoskiego. Słuchacze będą zapoznawali się z podstawami języka włoskiego umożliwiającymi porozumiewanie się w codziennych sytuacjach (np. w sklepie, hotelu, itp.), ze szczególnym nakierowaniem na komunikowanie się w celach turystycznych. Wśród tematów znajdują się zarówno te związane bezpośrednio z sytuacjami w podróży (np. pytanie o drogę, przedstawianie się, stacja, bar, hotel, restauracja), jak i wybrane zagadnienia z kultury włoskiej, dzięki którym Słuchacze pogłębią swoją wiedzę na temat kraju i jego mieszkańców.

Włoskie klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film. Język włoski dla początkujących (poziom A1)

mgr Elwira Piotrowska

550 zł/60 h

Słuchacze będą uczyć się języka na poziomie podstawowym, w oparciu o autentyczne i adaptowane materiały dotyczące zagadnień gramatyczno-leksykalnych oraz wybranych elementów kulturowych Italii i jej mieszkańców. Na zajęciach zostaną omówione m.in. następujące tematy: Jak się przywitać, przedstawić, opowiedzieć o sobie i o rodzinie. Informacje nt. pochodzenia języka włoskiego; Jak zarezerwować odpowiedni pokój w hotelu i dowiedzieć się o położenie pokoju, rodzaj i godziny posiłków, sposoby płatności? Informacje w formie multimedialnej dotyczące atrakcji turystycznych w Apulii; Gdzie szukać ofert wakacyjnych i jak napisać maila w sprawie rezerwacji pokoju lub mieszkania? Informacje w formie multimedialnej dotyczące podstawowych gestów, część 1; Jakie mety wakacyjne wybierają Włosi w okresie *ferragosto* i jakie preferują sposoby spędzania wolnego czasu? Informacje w formie multimedialnej na temat kuchni tokańskiej.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących rozpocząć swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych, spotykanych w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

Podróże do Italii – kurs włoskiego dla turystów i nie tylko (poziom A1/A2)

mgr Aleksandra Leoncewicz

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób rozpoczynających naukę języka włoskiego, prowadzony będzie w języku włoskim i polskim na podstawie materiałów wybranych i stworzonych przez lektora, jak i krótkich fragmentów filmów. Kierowany jest szczególnie do osób, które planują podróż do Włoch i chcą nauczyć się porozumiewać w typowych sytuacjach, które mogą spotkać turystę. Program kursu obejmie m.in. tematy takie jak przyjazd do Włoch, rezerwacja hotelu, podróż pociągiem i samolotem, wakacje nad morzem i wyjazd na narty, wizyta w restauracji, zwiedzanie, zakupy, wizyta u lekarza czy zgłoszenie kradzieży na policji.

Vademecum Turysty część II – praktyczny kurs języka włoskiego dla osób podróżujących po Italii (poziom A1/A2)

mgr Elwira Piotrowska

312 zł/34 h

Kurs przeznaczony jest dla osób pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Tematyka zajęć obejmować będzie przede wszystkim kwestie związane z podróżowaniem po Włoszech. Zostaną omówione m.in. następujące tematy: Atrakcje turystyczne. Czy Italia leży na beczce prochu: Wezuwiusz, Campi Flegrei, Stromboli, Etna, Vulcano?; Typy lokali gastronomicznych i ich specyfika. Typowe menu obiadowe np. w restauracji, trattorii i barze; Pytanie o drogę. Wyrażenia dotyczące topografii miasta, sposobów poruszania się i ewentualnych zagrożeń; Podróżowanie pociągiem, promem i samolotem po Włoszech. Specyfika podróżowania, zasięganie informacji, kupowanie biletów w kasie i przez Internet; Z wizytą u włoskich przyjaciół. Co zrobić żeby dobrze wypaść – tematy tabu i wyrażanie pochwał, opinii na temat smaku i składników potraw oraz cech wina.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o sobie i swojej rodzinie, pytać o pogodę, rozmawiać o sposobach spędzania wolnego czasu. Poznają też włoskie zwyczaje, tradycje, piosenkę i kino.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla kontynuujących naukę – część III (poziom A2)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób kontynuujących naukę języka włoskiego i pragnących przyswoić w krótkim czasie słownictwo odnoszące się do rozmaitych aspektów życia codziennego we Włoszech. Aby móc w sposób poprawny budować swoje wypowiedzi, Słuchacze przyswoją również zagadnienia gramatyczne typowe dla poziomu A2. Słuchacze zapoznają się także z podstawowymi informacjami z zakresu kultury włoskiej (sztuka, literatura, kino, piosenka).

Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego – część II (poziom A2)

mgr Anna Zięba

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony dla osób kontynuujących naukę włoskiego, prowadzony w języku włoskim (na poziomie wyższym podstawowym A2) i – w miarę potrzeby – w języku polskim. Słuchacze będą uczyli się w oparciu o materiały wybrane przez Wykładowcę, w dużej mierze autentyczne. Będą poznawali zagadnienia gramatyczne w kontekście konkretnych sytuacji życia codziennego, będą rozwijali sprawności językowe umożliwiające porozumiewanie się w sytuacjach codziennych i w podróży po Włoszech, zapoznają się też z wybranymi aspektami kultury włoskiej. Kurs umożliwi rozwijanie wszystkich sprawności językowych, ze szczególnym nakierowaniem na komunikację. Wśród tematów, m.in.: sytuacje w hotelu, sklepie, urzędach, ciekawe miejsca we Włoszech, mentalność Włochów, muzyka i kuchnia włoska.

Podróże do Italii – część II. Kurs włoskiego dla turystów i nie tylko (poziom A2/B1)

mgr Aleksandra Leonciewicz

550 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy uczestniczyli w kursie „Podróże do Italii – kurs włoskiego dla turystów i nie tylko (poziom A1/A2)” i tych, którzy mieli już podstawowy kontakt z językiem włoskim i chcieliby usystematyzować oraz rozszerzyć swoją wiedzę, a przede wszystkim nauczyć się przeprowadzić rozmowę po włosku. Duży nacisk będzie kładziony na praktyczną znajomość i użycie języka. Program kursu obejmie takie tematy jak

m.in. przedstawianie się i opowiadanie o sobie, wakacje, opis fizyczny osoby i części ciała, cechy charakteru, rodzina, dom, praca sport, kuchnia, pogoda, powiedzenia, elementy geografii, włoska piosenka czy włoski flirt i styl życia. Kurs prowadzony w języku włoskim i polskim na podstawie materiałów wybranych i stworzonych przez lektora.

Italiano facile. Parla e scrivi correttamente / Mów i pisz poprawnie – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi swobodną konwersację i wypowiedź pisemną. Szczególny nacisk zostanie położony na umiejętność komunikacji i interakcji w różnych sytuacjach.

Passeggiate Italiane / Włoskie spacerzy z kinem w tle – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi swobodną konwersację. Motywem przewodnim zajęć będzie włoskie kino. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o sobie i innych, wyrażać opinię na różne tematy. Poznają też włoskie życie kulturalne.

Un italiano vero oggi, czyli jak wyglądają współczesne Włochy, kurs języka i kultury (poziom B1)

mgr Aleksandra Leonciewicz

413 zł/45 h

Kurs kierowany jest do osób, które uczą się już jakiś czas języka włoskiego i chcą utrwalić jak i pogłębić swoją wiedzę. Tematyka zajęć jest szczególnie oparta na tematach aktualnie interesujących. Włochy a część materiałów pochodzi z prasy włoskiej - artykuły i reportaże lub przygotowywane teksty na dany temat. Zajmiemy się takimi tematami jak: współczesne problemy społeczeństwa włoskiego, włoska scena polityczna, rys osobowościowy przeciętnego Włocha, życie codzienne, kultura masowa i nie tylko, sztuka.

Gramatyka i ćwiczenia gramatyczne na poziomie B1 i B2 będą tylko narzędziem, które ma ułatwić odbiorcy swobodne poruszanie się w rozmowie na dany temat i ich celem dydaktycznym będzie przede wszystkim powtórzenie i utrwalenie wiedzy.

Znacząca część zajęć będzie poświęcona na aktywizację Słuchacza do aktywnego udziału w zajęciach - w tym praca nad leksyką, dyskusja, przedstawianie własnego punktu widzenia.

Włoska gramatyka da się lubić – główne zagadnienia gramatyczne w przystępnej formie – część II (poziom B1/B2)

mgr Aleksandra Leoncewicz

275 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku włoskim na poziomie B1/B2.

Kurs przeznaczony dla osób, które mają już podstawową znajomość języka włoskiego. Jest kontynuacją kursu Gramatyka da się lubić. Zajęcia prowadzone są po włosku i w razie potrzeby po polsku na poziomie B1/B2. W trakcie zajęć omawiamy najważniejsze zagadnienia gramatyki włoskiej skupiając się na praktycznym, a nie teoretycznym i podręcznikowym użyciu form. Część zajęć poświęcona jest również wyćwiczeniu form nieregularnych. Szczególną uwagę poświęcimy także tym elementom gramatyki, które sprawiają problemy Polakom z racji odmienności od gramatyki języka polskiego. Zostaną omówione następujące tematy: Pronomi combinati, Condizionale presente, Condizionale composto, Futuro anteriore, Trapassato prossimo, Congiuntivo presente, Congiuntivo passato, Congiuntivo imperfetto, Congiuntivo trapassato, Trapassato prossimo., Concordanza dei tempi, Periodo ipotetico, Preposizioni.

Człowiek i Społeczeństwo

Asertywność jako postawa – nie tylko „nie!”

dr Alicja Gniewek

489 zł/30 h

Asertywność to nie tylko umiejętność powiedzenia „nie”. Asertywność to sposób bycia i komunikowania się. Zajęcia mają na celu przede wszystkim rozwijanie asertywnej postawy życiowej. W ten zakres wchodzi m.in. umiejętność wyrażania własnego zdania, czy własnych poglądów, przyjmowania krytyki, a także zdolność do akceptacji praw zarówno własnych, jak i innych ludzi. Praca na zajęciach będzie opierała się na metodzie warsztatowej, tzn. Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach oraz praca indywidualna.

Brytyjki na ekranie. Portrety kobiet w filmie i telewizji. The Portraits of British Women on the Silver Screen

mgr Katarzyna Kłosińska

440 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku angielskim na poziomie C1.

Kurs przeznaczony jest dla osób zainteresowanych historią społeczną kobiet w Wielkiej Brytanii. Oglądanie fragmentów filmów fabularnych i dokumentalnych ilustrujących życie bohaterek kursu oraz czytanie fragmentów tekstów literackich i pamiętników poświęconych ich życiu i działalności umożliwi Słuchaczom doskonalenie kompetencji językowych. Uczestnicy będą mieli okazję dyskutować, wyrażać swoje opinie i dzielić się własną wiedzą na temat omawianych postaci. Kurs prowadzony jest w języku angielskim na poziomie C1.

Budowanie relacji. Komunikacja jako narzędzie dbania o siebie i innych

dr Monika Gromadzka

321 zł/35 h

Celem zajęć jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy i umiejętności, które umożliwią lepsze poznanie swojego stylu/sposobu komunikowania się i bardziej świadome budowanie więzi z innymi ludźmi. W czasie zajęć Słuchacze dowiedzą się, dlaczego wchodzimy w relacje i nauczą się analizować własne zasoby. Będą umieli podjąć diagnozę i analizę swoich relacji oraz wskazać kierunki pracy. Pogłębione i rozwinięte zostanie komunikowanie się asertywne (szczególnie praca nad terytorium psychologicznym). Omówiony zostanie konflikt i jego wpływ na relacje oraz strategie funkcjonowania w konflikcie. Kurs przeznaczony jest dla wszystkich, których interesuje wpływ ich sposobu komunikowania się (ale też postrzegania świata) na budowanie relacji z innymi i przez 35 godzin chcą aktywnie pracować nad jednym z elementów swojego funkcjonowania społecznego.

„Być skutecznym rodzicem” – kurs dla rad rodziców

mgr Grzegorz Calek

275 zł/30 h

Kurs jest dedykowany rodzicom, szczególnie tym, którzy we wrześniu 2019 r. zostali wybrani do rady rodziców w szkole lub przedszkolu, a także nauczycielom, pedagogom i dyrektorom zainteresowanym rozwijaniem partnerskiej współpracy z rodzicami. Obejmuje cały obszar zagadnień dotyczących funkcjonowania rodziców w szkole: od kwestii prawnych, formalnych i finansowych, przez zagadnienia szczegółowe związane z poszczególnymi kompetencjami rad rodziców, aż po sprawy związane z aktywizacją rodziców i planowaniem rozmaitych działań na terenie szkoły.

Choroby, epidemie i zarazy w historii ludzkości

dr hab. Aneta Nitsch-Osuch, dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do osób zainteresowanych aktualnym stanem wiedzy na temat najsłynniejszych chorób. Zajęcia będą składać się z dwóch części: lekarskiej i humanistycznej. W pierwszej, Słuchacze zaznajomią się z objawami, prognozami

uleczalności oraz metodami leczenia. W tym module szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie skuteczności leczenia w przeszłości i chwili obecnej oraz zapobieganiu kolejnym epidemiom. W drugiej części Słuchacze dowiedzą się, jak postrzegano słynne choroby przez pryzmat sztuki, literatury oraz filmu. Dowiedzą się, jaki wpływ epidemie i zarazy miały na demografię, historię oraz politykę. Poznają także sylwetki najsłynniejszych władców, artystów i pisarzy, którzy zmagali się z tytułowymi dolegliwościami.

Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej

mgr Michał Lewandowski

427 zł/32 h

Życie wymaga od nas, niejednokrotnie, wysokich umiejętności radzenia sobie z jego zmiennością, złożonością i nieprzewidywalnością oraz adaptacji do nowego. Mnogość i płynność norm, oderwanie od korzeni, popękane relacje, presja otoczenia, własne trudne życiowe doświadczenia, ambicje i wyśrubowane standardy – w tym konglomeracie uwarunkowań potrzebujemy znaleźć własną sprawczość i dobrostan. Podczas zajęć będziemy szukać odpowiedzi na wiele związanych z tą sytuacją pytań: co sprawia, że jesteśmy w stanie przetrwać trudne, czasem traumatyczne, wydarzenia lub nawet wzrastać w ich obliczu? Jakie czynniki sprawiają, że stawiamy czoła przeciwnościom i wyzwaniom? Jak kształtujemy naszą odporność psychiczną? Jak budujemy skuteczność własnego funkcjonowania, jakość naszego życia i satysfakcję z niego?

Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Warsztaty zostały stworzone po to, aby ukazać, jak wiele aspektów wpływa na idiolekt, czyli indywidualny język każdego człowieka, a także na skuteczność codziennej komunikacji z innymi ludźmi. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się więcej o: najważniejszych teoriach językoznawczych XX w., metaforach w życiu codziennym, storytellingu i strukturach narracyjnych, czy zasadach skutecznej komunikacji interpersonalnej (m.in. o maksymach konwersacyjnych P. Grice'a, implikaturach konwersacyjnych i komunikacji opartej na empatii). Na zajęciach znaczącą rolę będą odgrywać również rozmaite ćwiczenia i analizy wytworów kultury współczesnej.

Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, dr Przemysław Potocki

495 zł/34 h

Kurs podzielony zostanie na 3 etapy:

Przeszłość: Wykład, w którym udowadniamy, że nie jesteś wolny i stracisz wiarę w „człowieka”; Wykład, w którym odzyskasz (trochę) wiarę w „człowieka”; Socrealizm; Śmierć kiedyś; Czy chrześcijaństwo jest plagiatem?; Niewygodni chrześcijanie; Cena rewolucji. **Teraźniejszość:** Wampiryzm; Patologie społeczne; Przemoc seksualna; Wojna z terroryzmem; Propaganda polityczna XXI wieku w Polsce. **Przyszłość:** Aporie społeczeństw przyszłości; Postęp, rozwój, ewolucja ludzkich społeczeństw – bariery i zagrożenia; Kto lub co po człowieku? Transhumanizm; Literackie światy przyszłości; Powrót do korzeni; Panowie i niewolnicy; Wieloświat.

Efektywne zarządzanie własną drogą życiową

dr Monika Gromadzka

367 zł/40 h

Wiedza i umiejętności, zdobyte w czasie warsztatów, będą przydatne każdemu, kto pragnie działać bardziej efektywnie i bardziej świadomie kierować własnym życiem. W czasie kursu Słuchacze poznają podstawy rozwoju człowieka dorosłego, aby zrozumieć pewne mechanizmy, które mogą wpływać na ich efektywność osobistą. Wspólnie omówione zostaną dwa podejścia do rozwoju osobistego (luki kompetencyjne/talenty). Słuchacze poznają także swoje mocne i słabe strony. Oprócz tego, zapoznają się z różnymi technikami, ułatwiającymi codzienne funkcjonowanie w świecie (rozwijanie kompetencji komunikacyjnej, asertywność, zarządzanie sobą w czasie i inne). Słuchacze stworzą też swoją własną mapę celów.

Epidemiologia i profilaktyka chorób nowotworowych

dr hab. n. o zdr. Anna Badowska-Kozakiewicz

275 zł/30 h

Nieustannie prowadzone są liczne badania naukowe na temat wpływu stylu życia na rozwój chorób nowotworowych. Warto pamiętać, że zdrowy tryb życia zmniejsza ryzyko wystąpienia uszkodzeń DNA, a tym samym zmniejsza się wówczas ryzyko wystąpienia nowotworów. Naukowcy wciąż badają, jakie elementy naszych codziennych zachowań mogą stanowić podłoże do rozwoju choroby nowotworowej, a jakie zmniejszają to ryzyko. W związku z tym rodzą się pytania, jak powinniśmy postępować w życiu codziennym, by zmniejszyć ryzyko rozwoju choroby nowotworowej? W jaki sposób wdrożyć w życie codzienne zasady profilaktyki onkologicznej? Dlatego też w ramach kursu zostaną wyjaśnione mechanizmy powstawania nowotworów, również zostaną omówione podstawy epidemiologii nowotworów oraz rodzaje profilaktyki onkologicznej. Na kursie zostaną przedstawione populacyjne programy profilaktyki i wczesnego wykrywania niektórych nowotworów.

Gry szkoleniowe w praktyce

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Podczas kursu Słuchacze poznają zarys historii oraz obszary zainteresowań gier szkoleniowych. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak cele szkoleniowe a cele gier, kompetencje a gry – jakie gry dobrać do rozwoju konkretnych kompetencji. Słuchacze nauczą się też podziałów i klasyfikacji gier. Wszystkie tematy będą omawiane na przykładach praktycznych, z wykorzystaniem różnych gier szkoleniowych. Za każdym razem analizie poddana będzie konkretna gra, na podstawie której zostanie zaprezentowany szerszy kontekst diskutowanych problemów.

Improwizacja teatralna w rozwoju kompetencji miękkich

mgr Bartosz Jurkowski

440 zł/30 h

Empatia, błyskotliwość i kreatywna współpraca dzięki improwizacji.

Kurs składa się ze zbioru metod warsztatowych czerpiących z improwizacji teatralnej - sztuki zajmującej się tworzeniem spektakli powstających na bieżąco, bez żadnego scenariusza. Zajęcia z improwizacji wprowadziły najbardziej prestiżowe uniwersytety na świecie np. MIT, Stanford, czy UCLA. Improwizacji uczą się także przyszli liderzy na kierunkach MBA, a także pracownicy najlepiej rozpoznawalnych firm np. Google, Microsoft czy Pixar. Dlaczego? Ponieważ impro łączy praktyczny rozwój kluczowych kompetencji miękkich (słuchanie, tworzenie głębokich relacji, pewność siebie, przewyższanie tremy etc.) z interaktywną, luźną formułą zabawnych ćwiczeń. Oznacza to, że zamiast siedzenia i notowania, będą gry oraz zadania kreatywne.

Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów

prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Słuchacze zapoznają się ze specyfiką polskiej interpunkcji, ze szczególnym uwzględnieniem reguł użycia przecinka. Zgłębią zasady zapisu nawiasów i cudzysłowów oraz użycia apostrofu. Podczas zajęć zyskają szczegółową wiedzę na temat kolejności znaków w wypadku ich zbiegnięcia oraz różnicy między myślnikiem a łącznikiem. Dowiedzą się, kiedy właściwie użyć dwukropka i wielokropka. Poznają zasady percepcji, których znajomość ułatwia analizę i redakcję tekstów. Zapoznają się z zasadami segmentacji i spójności tekstów. Podczas zajęć omówione zostaną także różnice i podobieństwa w redakcji czasopism, książek i tekstów użytkowych. Każde zajęcia łączą w sobie część teoretyczną i ćwiczeniową.

Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą

mgr Magdalena Kaczmarek

338 zł/30 h

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie

i będą mieli okazję skonfrontować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabiorą, prowadzić będzie do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co doprowadzi do poprawy pozycji zawodowej i społecznej.

„Jak mówić, żeby dzieci nas słuchały. Jak słuchać, żeby dzieci do nas mówiły” według metody A. Faber i E. Mazlish

mgr Krystyna Romanik, dr Weronika Romanik

587 zł/40 h

W czasie warsztatów można przećwiczyć nowy język komunikacji, który daje wewnętrzny spokój w wychowaniu dzieci, pewność siebie i sprzyja wzmacnianiu relacji. Kurs pomaga zrozumieć oczekiwania, uczucia i potrzeby własne oraz innych. Umożliwia opanowanie konkretnych umiejętności wychowawczych. Aktywne zajęcia zwiększają samoświadomość dorosłych w ich kontaktach nie tylko z dziećmi, ale także z innymi ludźmi.

Jak pisać, aby mieć followersów? Język mediów społecznościowych

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Powiedz mi coś, a powiem Ci kim jesteś. Zasadę tę przełożyć można na grunt mediów społecznościowych. Brzmiała będzie ona – napisz coś, a powiem ci, kim chcesz być.

Kurs jest prezentacją najważniejszych problemów z zakresu relacji języka i mediów społecznościowych. Koncentruje się na kategorii języka mediów społecznościowych, który jako kod komunikacji odpowiada nie tylko za efektywność komunikacji, lecz także za efektywność obecności nadawcy komunikatu w sieci.

Jaka jest różnica między facebookowym kontem Magdy Gessler a "tłiterem" Donalda Trumpa? Z pozoru ogromna, lecz oboje posługują się określonymi zasadami, które są uniwersalne dla języka mediów społecznościowych. Powyższe zajęcia są okazją nie tylko do poznania owych reguł, lecz także do ich weryfikacji w praktyce.

Jak sprawić, aby chciało się chcieć – rzecz o motywacji

dr Marcin Capiga

275 zł/30 h

Podczas zajęć planuje się poruszenie zagadnień, takich jak: źródła i mechanizmy powstawania motywacji; motywacja a procesy umysłowe; motywacja wewnętrzna i zewnętrzna; marzenia jako „paliwo” dla motywacji; motywacja a stres; prawa Yerksa – Dodsona; motywacja twórcza; stan umysłu FLOW; strategia Walta Disneya; typy osobowości a sposób motywowania siebie i innych; piramida potrzeb wg A. Masłowa; skuteczne

zarządzanie sobą w czasie; wyznaczanie celów; twórcze planowanie; samoodnowa czterech wymiarów życiowych; rodzaje osobowości a motywacja; analiza osobistego potencjału.

Mile widziane będą również propozycje tematów, wynikające z zainteresowań i potrzeb Słuchaczy kursu.

Jak starzeje się mózg i umysł

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia podejmują wątek możliwych zmian w sferze poznawczej i w zachowaniu osób doświadczających starzenia się, jak również zmian ośrodkowego układu nerwowego o innym podłożu, np. w chorobie neurodegeneracyjnej. Temat zostaje przedstawiony z perspektywy zarówno codzienności, jak i praktyki psychologicznej i klinicznej. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu niektórych, specyficznych dla starzenia się i chorowania dysfunkcji poznawczych oraz zmieniającego się zachowania. Słuchacze poznają szerszy kontekst rozumienia związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem w starzeniu się i w chorowaniu. Przedstawiony zostaje związek między stylem życia dynamiką starzenia się i chorowania.

Jak żyć w wieku propagandy? Oblicza perswazji w komunikacji społecznej

mgr Joanna Dobrowolska

275 zł/30 h

Perswazja, manipulacja i propaganda już od czasów starożytnych wpływają na ludzkie poglądy, działania i podejmowane decyzje. Podczas kursu Słuchacze poznają różne oblicza wymienionych zjawisk oraz nauczą się trudnej sztuki argumentacji i przekonywania do własnych racji. Pierwsza część obejmuje podstawy retoryki: zasady budowania argumentacji, tropy retoryczne, sposoby wnioskowania, techniki erystyczne. W części drugiej podczas analizy *case studies* Słuchacze zobaczą, jak poznane mechanizmy funkcjonują w różnych przestrzeniach komunikacji społecznej i przestrzeniach dyskursu. Zajęcia mają charakter warsztatowy.

Komiks o nas samych – warsztat praktyczny

mgr Jacek Wajszczak

275 zł/30 h

Kurs jest praktycznym warsztatem pracy nad pamięcią własną, rodzinną, międzypokoleniową lub lokalną. Wychodząc od metody etnograficznej (wywiady, rozmowy, analiza materiałów źródłowych, takich jak fotografie, listy i dzienniki), a następnie sięgając po język i narzędzia sztuki, nadamy naszym opowieściom formę komiksu – ustrukturyzowaną, czytelną i ciekawą formalnie.

Kurs wymaga pewnej pracy w domu lub na podwórku (zależnie od tego, jaką historię chcemy opisać), nie wymaga natomiast tzw. talentu plastycznego i umiejętności rysowania.

Kształtowanie kompetencji społecznych

dr Anna Marianowska

550 zł/60 h

Kurs podzielony jest na trzy moduły. W ramach modułu I (Komunikacja i autoprezentacja) Słuchacze poznają style komunikowania się i dokonają autodiagnozy, poruszone zostaną też tematy, takie jak nieśmiałość, stres, komunikacja w aspekcie werbalnym i pozawerbalnym oraz temperament w procesach komunikowania się. Moduł II (Wystąpienia publiczne i budowanie autorytetu) obejmie zasady wystąpień publicznych przed audytorium dorosłych uczestników, rozwiązywanie sytuacji trudnych podczas wystąpień publicznych, budowanie autorytetu oraz style uczenia się i efektywność wystąpień. Moduł III (Negocjacje i techniki rozwiązywania konfliktów) skoncentruje się na błędach i pułapkach oraz taktykach i technikach negocjacyjnych, stylach reakcji na konflikt oraz technikach rozwiązywania konfliktów.

Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu

dr Olga Bogorodetska

275 zł/30 h

Podczas kursu zostaną poruszone zagadnienia takie, jak: uwarunkowania polityczne, historyczne, gospodarcze w państwach Bliskiego Wschodu; kultura i tradycje w państwach Bliskiego Wschodu; tożsamość narodowa w państwach Bliskiego Wschodu; elity polityczne w państwach Bliskiego Wschodu; Bliski Wschód jako „najwrażliwsze miejsce w okresie wczesnych cywilizacji”; stosunki z Rzeczpospolitą Polską.

Laboratorium komunikacji

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Warsztaty „Laboratorium komunikacji” będą przestrzenią, w której wspólnie poszukamy tego, co jest w komunikacji najważniejsze i co ma przełożenie na życie. Nacisk zostanie położony na obszary: komunikacja „ja-inni”, momenty trudne w komunikacji jako szansa na rozwój, komunikacja „ja-ja”, nauka o/dla komunikacji. Zajmiemy się m.in.: analizą transakcyjną, analizą typów osobowości, zróżnicowaniem płaszczyzn wypowiedzi, asertywnością, dynamicznym podejściem do konfliktu, barierami komunikacyjnymi, pracą z krytykiem wewnętrznym czy wybranymi teoriami językoznawczymi. Do „Laboratorium komunikacji” zapraszam zarówno Słuchaczy zainteresowanych komunikacją, którzy mają wstępną orientację w tej tematyce, jak i Absolwentów kursu „Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów”.

Literatura dla dzieci – wczoraj i dziś

mgr Joanna Ogonowska

275 zł/30 h

Celem kursu będzie przybliżenie informacji na temat literatury dla dzieci, zwłaszcza w obecnych czasach, w których mamy obfitość publikacji dla najmłodszych. Podczas zajęć nastąpi znalezienie kryteriów umożliwiających wskazanie cech literatury dla dzieci oraz cech, które wpływają na wielką popularność niektórych książek. Zajęcia będą miały charakter warsztatowy i pozwolą Słuchaczom praktycznie spojrzeć na zagadnienia związane z literaturą dla dzieci.

Litwa, Łotwa, Estonia – tradycja i współczesność

mgr Erika Kuzmina

275 zł/30 h

Zajęcia są poświęcone współczesnej kulturze oraz historii krajów nadbałtyckich. Kurs przybliży zagadnienia polityki, religii, geografii, obyczajów i tradycji na Litwie, Łotwie oraz Estonii.

Maski debaty politycznej. Od retoryki do manipulacji

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Zajęcia z debat politycznych agregują i rozszerzają wiedzę z zakresu sporu politycznego, psychologii konfliktu, negocjacji politycznych oraz gatunków politycznych. Wprowadzają pojęcie debaty politycznej, traktując ją jako szczególny gatunek polityczny, który realizuje szereg funkcji, tak politycznych, jak komunikacyjnych, czy propagandowych. Słuchacz najpierw pozna debatę jako gatunek polityczny, który z antycznego archetypu przepoczwarzył się w medialne widowisko. Spojrzy, ponadto, na omawiany gatunek polityczny, jak na narzędzie procesów związanych z walką o władzę i jej utrzymanie. W tym celu będzie uczestniczył nie tylko w teoretycznej refleksji nad debatą, ale dokonywał – z wykorzystaniem nabytego aparatu – analizy i interpretacji licznych debat.

Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

"Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach" to zajęcia bardzo związane ze współczesnym życiem, w którym coraz częściej w różny sposób spotykamy się, rozmawiamy i chcemy, by były te spotkania były udane. Udane, czyli ludzie poznali swoje poglądy, nie wyrządzili sobie krzywdy przy okazji ich prezentacji i doszli wspólnie do celu spotkania,

zamierzonego na początku. Celem zajęć jest poznanie swoich mocnych stron jako moderatora (czy przyszłego moderatora), zobaczenie, co można w sobie jeszcze rozwinąć, przyjrzenie się sensowi publicznej rozmowy, a także poznanie różnych technik pracy moderatora. Przedyskutowane zostaną też różne stanowiska filozoficzne dotyczące sfery publicznej (np. prace Habermasa, czy Arendt). Będzie to też czas pracy ze sobą i swoją samowiedzą. Elementem zajęć będzie prawdziwe spotkanie oraz ucztą jako znak dobrej rozmowy i dobrego spotkania.

Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

367 zł/40 h

Zajęcia przybliżają wątek ludzkiej emocjonalności i temperamentu. Słuchacze poznają możliwe podstawowe przyczyny i skutki stresu w ujęciu psychofizjologicznym. Zasygnalizowany zostanie podstawowy związek między działaniem układu nerwowego, hormonalnego, krwionośnego i odpornościowego w sytuacji podwyższonego stresu. Wprowadzony zostanie termin „zegar biologiczny” i przybliżona zostanie jego rola w doświadczaniu emocji oraz stresu. Zaprezentowane zostaną wybrane, podstawowe techniki Mindfulness, relaksacji, koncentracji oraz techniki zarządzania emocjami, w tym poznawczo – behawioralne, pomocne w życiu codziennym.

Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do wszystkich, którzy chcieliby wprowadzić elementy prostego rysunku do własnych notatek, zwłaszcza tym, którzy twierdzą, że nie potrafią rysować. Zajęcia mają charakter warsztatowy – po zapoznaniu się z ideą myślenia wizualnego, Słuchacze stworzą własne kreatywne notatki, wspomagające lepsze zapamiętanie notowanych treści. Aktywnie przećwiczą również techniki wspierające kreatywność i zapamiętywanie, opierające się na myśleniu wizualnym.

Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje

dr Maciej Słomczyński

275 zł/30 h

Kurs poświęcony będzie odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Zajęcia te adresowane są do osób otwartych na rozwój, które pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach zajęć przedstawione zostaną eksperymenty, m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów), czy Walter Mischel (tzw. test marshmallow).

Tym samym, tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a ustrukturalizowana forma wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne.

Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Człowiek uczy się przez całe życie. Dobrze jest zatem uświadomić sobie swoje możliwości i predyspozycje, jeśli chodzi o uczenie się, poznać techniki i narzędzia, które uczynią naukę bardziej efektywną oraz nauczyć się tak organizować swoją naukę, aby była ona przyjemna i stanowiła integralną część życia. Zajęcia mają charakter warsztatowy. Słuchacze będą odnosić zdobytą wiedzę do własnych doświadczeń, ćwiczyć umiejętności, pracować indywidualnie, w parach i grupach. Podczas zajęć zostaną poruszone zagadnienia, takie jak m.in. rozpoznawanie własnego stylu uczenia się, ustanawianie celów związanych z nauką, motywacja wewnętrzna i zewnętrzna, zarządzanie sobą w czasie w kontekście nauki, styl życia a nauka, strategie uczenia się, czy sztuka zdawania egzaminów.

Negocjacje według polityków: Jefferson, Trump, Tusk i inni

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Skuteczniejszym negocjatorem jest Donald Trump czy Donald Tusk? Warsztat z negocjacji nie tylko udzieli Słuchaczom odpowiedzi na to pytanie, ale także wskaże na mocne strony negocjacyjnego rezerwuaru każdego z nich. Warsztat zapozna Słuchaczy z mechanizmami prowadzenia negocjacji sformułowanymi przez polityków. Przytoczone zostaną zasady autorstwa m.in. Donalda Trumpa, Władimira Putina czy Jarosława Kaczyńskiego. Słuchacze ponadto wezmą udział w grach i symulacjach negocjacyjnych.

Celem warsztatu jest wyposażenie Słuchaczy w kompetencje dotyczące tego, czym negocjacje są, a także dostarczenie narzędzi i technik do prowadzenia skutecznych negocjacji.

Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów

**inż. Mateusz Dworakowski, mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider,
mgr Wojciech Mincewicz, mgr inż. Paweł Tomczyk**

543 zł/37 h

Kurs składa się z czterech modułów: wprowadzającego – teoretycznego oraz trzech modułów praktycznych. Pierwszy moduł obejmuje wprowadzenie do problematyki bezpieczeństwa informacyjnego ze szczególnym uwzględnieniem studiów przypadków oraz prezentacji urządzeń, służących do naruszania prywatności. Drugi z modułów obejmuje procedury bezpieczeństwa rozmów twarzą w twarz, ogniskując się wokół zasad oceny bezpieczeństwa pomieszczeń. Moduł trzeci dedykowany jest bezpiecznej komunikacji przez telefon i Internet, uwzględnione są praktyczne metody tworzenia bezpiecznych kanałów komunikacji, a także

osiągania (względnej) anonimowości. Ostatnią część kursu poświęcono przeglądowi propozycji bezpiecznego przechowywania informacji, obejmując ewaluację tych propozycji oraz praktyczne ćwiczenia z zakresu zabezpieczania informacji.

O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o wygodny strój i przyniesienie maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

Projektowanie gier planszowych i szkoleniowych

dr Michał Mijał

275 zł/30 h

W trakcie kursu omówione zostaną następujące zagadnienia: warstwa fabularna gry, aspekty związane z mechaniką gry, projekt graficzny oraz testowanie prototypów. W każdym module uczestniczyć będzie praktyk, zajmujący się jednym z tematów (poprowadzi dwugodzinną prezentację połączoną z rundą pytań i odpowiedzi), jednak większość zajęć to indywidualne i grupowe projektowanie gier i testowanie prototypów. Każdy zespół lub Słuchacz będzie pracować nad jednym lub kilkoma prototypami gier, a w trakcie kolejnych spotkań członkowie zespołów wezmą udział w testowaniu zarówno własnych, jak i cudzych projektów. Na zakończenie każdego spotkania odbędzie się grupowe i indywidualne omówienie dotychczasowych postępów prac oraz rozmowa na tematy bezpośrednio związane z problemami, które wynikły podczas projektowania.

Psychologia pozytywna, czyli naucz się żyć szczęśliwiej

dr Dorota Kobylńska

275 zł/30 h

Kurs stanowi połączenie najnowszej wiedzy naukowej dotyczącej psychologii pozytywnej z mądrymi radami. Psychologia pozytywna to dziedzina, która zrewolucjonizowała podejście do życia codziennego. Kurs będzie niepowtarzalną okazją do poszerzenia wiedzy i umiejętności oraz odkrycia indywidualnych życiowych inspiracji dotyczących takich zagadnień, jak: czynniki determinujące szczęście, poczucie sensu życia, zwiększanie jakości życia zawodowego i prywatnego, wartościowe cechy i mocne strony, poczucie własnej wartości i skuteczności, emocje pozytywne i czerpanie z nich korzyści, optymizm/pesymizm a automotywacja. Słuchacze będą mieli okazję wziąć udział w interaktywnych ćwiczeniach, kwestionariuszach, warsztatach i miniwykładach. Nacisk położony będzie na teorię i samorozwój.

Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji

**mgr Konrad Kuźma, mgr Joanna Lewczuk,
dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz**

533 zł/40 h

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji, w szczególności nacisk położony został na techniki ilościowe. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę zamyka studium historycznych przypadków akcji dezinformacyjnych.

Socjologia (z)użyta? O (nad)używanych pojęciach, które słyszysz na co dzień

mgr Aleksandra Belina

275 zł/30 h

Podstawą kursu będzie dyskusja nad popularnymi pojęciami, wykorzystywanymi w języku potocznym, a także w literaturze popularnonaukowej i w prasie. Wspólnie podejmiemy próbę rekonstrukcji wybranych zagadnień, w sposób twórczy i nierzadko humorystyczny dosięgając sedna często nadużywanych pojęć. Kurs przekaże Słuchaczom podstawy wyobraźni socjologicznej – orientację w życiu społecznym i rozumienie współczesnych zjawisk życia zbiorowego. Propozycje tematów zajęć to m.in.: *Co łączy fakt, grupę, aktora i środowisko?*, *Wspólne, czyli czyje?*, *Wokół różnych „(r)acji”*, *Spółeczeństwo jest jak... cebula (ma warstwy)?*, *Skoro jest tak dobrze, to dlaczego jest tak źle?*, *O czym myślisz, mówiąc „norma”?*

Sztuka prowadzenia dyskusji

dr Maciej Słomczyński

275 zł/30 h

W ramach zajęć omówione zostaną następujące tematy: taktyki argumentacyjne, poprawna konstrukcja wypowiedzi argumentacyjnej, błędy formalne i materialne, klasyczne chwytły erystyczne, podstawy retoryki, analiza sytuacji konfliktowej. Program zawiera również zestaw specjalnych ćwiczeń, które pozwolą rozwinąć Słuchaczowi umiejętność prowadzenia merytorycznych dyskusji i radzenia sobie z adwersarzami wykorzystującymi techniki manipulacyjne.

Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia

dr Maciej Słomczyński

440 zł/30 h

Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia: definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów; metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe); formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne); analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

Train The Trainer – trening kompetencji trenerskich

dr Marcin Capiga

587 zł/60 h

Zajęcia będą miały charakter warsztatowy. Podczas zajęć planuje się poruszenie m.in. zagadnień takich jak: struktura szkolenia, zasady pisania scenariusza szkoleń, style prowadzenia zajęć, analiza własnego stylu nauczania, proces grupowy i role przyjmowane przez Słuchaczy, rodzaje i skuteczność metod dydaktycznych (np. metody aktywizujące, interaktywne), efektywne techniki dydaktyczne (m.in. brainstorm, karty dialogowe, case study), komunikacja werbalna i niewerbalna w pracy trenera (np. pacing, leading), cykl efektywnej nauki Kolba i MET, pomoce audiowizualne w szkoleniu, podtrzymywanie zainteresowania i zaangażowania uczestnika, sposoby radzenia sobie z „trudnym” uczestnikiem, sposoby radzenia sobie ze stresem i tremą. Mile widziane będą również propozycje tematów, wynikające z zainteresowań i potrzeb Słuchaczy.

Trening asertywności

mgr Maja Garlińska

275 zł/30 h

Herbert Fensterheim, jeden z pionierów treningu asertywności, twierdzi: Jeżeli masz wątpliwości, czy dane zachowanie jest asertywne, sprawdź, czy choć odrobinę zwiększa ono Twój szacunek do samego siebie. Jeżeli tak, jest to zachowanie asertywne. Często nie możemy zdecydować się, jak postąpić, ponieważ nie mamy narzędzi, by skutecznie dokonać wyboru w zgodzie z samym sobą. Bywa, że nie mamy odwagi, by stanowczo odpowiedzieć na krzywdzące nas opinie lub podjęcie decyzji uzależniamy od tego, czy spodoba się ona osobom trzecim. W następstwie takiego zachowania gniew, który w nas wzbiera, powoduje, iż czujemy się wiecznie poddenerwowani. „Żyj w zgodzie ze sobą” to często powtarzane zdanie, a gdy posiadasz narzędzia asertywności, może stać się ono prawdziwe. Gdy potrafimy odeprzeć krytykę, gdy znamy swoje prawa i umiemy z nich skorzystać, gdy wiemy i czujemy, że ktoś przekracza nasze granice i potrafimy na to skutecznie zareagować, wtedy czujemy się pewni siebie i dowartościowani. Patrząc na siebie w lustro, pełnym głosem możemy powiedzieć: Jestem świetny/a, dam radę!

Trening przywództwa – od menedżera do lidera

dr Marcin Capiga

400 zł/30 h

Podczas warsztatów skupimy się na wybranych zagadnieniach dotyczących współczesnego przywództwa oraz udoskonalimy wybrane kompetencje przywódcze Słuchaczy. Podczas zajęć poruszone zostaną takie zagadnienia, jak np.: budowanie autorytetu; osobiste style przywództwa; świat VUCA; diagnoza problemów w organizacji; przywództwo sytuacyjne; elementy coachingu w zarządzaniu; praca z wizją i wartościami; zarządzanie zmianą.

Trening relaksacji – kurs dla początkujących

mgr Dominika Pruszcak, mgr Urszula Staniszevska

440 zł/30 h

Kurs adresowany jest do osób, które chcą lepiej radzić sobie z napięciem, stresem i frustracją. Dzięki tym warsztatom, Słuchacze dowiedzą się, gdzie kumulują się napięcia w ciele, jak można im zapobiegać lub je niwelować. Poznają techniki relaksacyjne, oddechowe, będą mieli możliwość wypróbowania medytacji i wizualizacji. Nauczą się identyfikować źródła przeżywanych emocji oraz je wyrażać, a także zdobędą umiejętność rozpoznawania swoich negatywnych przekonań. To, co czujemy i myślimy w ciężkich sytuacjach może być wsparciem lub utrudniać radzenie sobie z nimi. Zajęcia będą prowadzone w formie warsztatów z elementami treningowymi. Planowane są ćwiczenia indywidualne oraz w grupie, praca z ciałem (będzie potrzebna karimata lub koc oraz wygodny strój), emocjami i myślami oraz wymiana doświadczeń z innymi Słuchaczami.

Tworzenie prezentacji

dr Tomasz Olczyk

275 zł/30 h

Zajęcia poświęcone są praktycznemu ukazaniu metodologii kreatywnego projektowania efektywnych informacyjnie i perswazyjnie prezentacji. **Zajęcia nie są kursem obsługi oprogramowania do tworzenia prezentacji.** Słuchacze zapoznają się praktycznie z kreatywnymi metodami tworzenia prezentacji, niezależnymi od konkretnego programu prezentacyjnego. Nacisk położony jest na kreatywność, szczególnie wizualną i wyjście poza schematy narzucane przez oprogramowanie. Słuchacze poznają i nauczą się stosować w praktyce prezentacyjnej: reguły percepcji prezentacji, techniki myślenia twórczego i kreatywności wizualnej, techniki narracyjne i storytellingowe w strukturyzowaniu prezentacji, a także elementy perswazji, retoryki i ewaluacji prezentacji.

Uważny kontakt ze sobą

dr Agnieszka Wojnarowska

550 zł/30 h

We współczesnym świecie, pełnym bodźców, wymagającym od nas szybkiego reagowania, rzadko stawiamy sobie pytania „Co czuję?”, „Co się ze mną dzieje?”, „Co jest dla mnie

ważne?”, „Czego potrzebuję?”. Często brakuje nam również narzędzi i umiejętności docierania do odpowiedzi na takie pytania. W czasie zajęć przyjrzymy się sobie uważniej i poszukamy sposobów na to, by w codziennym życiu częściej kierować uwagę na siebie.

Zatrzymaj się na chwilę i weź głęboki wdech. Zostaw na chwilę inne sprawy i daj ten czas sobie. Poświęć sobie uwagę, poczuj swoje ciało, przyjrzyj się swoim emocjom, wartościom, potrzebom.

Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce

prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy zainteresowanych poprawnością językową i jej zastosowaniem w różnego rodzaju tekstach. Zajęcia skierowane są więc do osób pracujących nad poprawnym i skutecznym przekazem medialnym: dziennikarzy, redaktorów, copywriterów, webmasterów, pracowników social media i branży PR oraz wszystkich zainteresowanych poprawną polszczyzną w użyciu. Poza zagadnieniami poprawnościowymi kurs obejmie również intensywny trening w redakcji tekstów. Zajęcia będą połączeniem części teoretycznej przedstawianej w formie prezentacji z częścią ćwiczeniowo–warsztatową.

W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji

dr hab. Józef L. Krakowiak

275 zł/30 h

Omawiana będzie bardzo szeroko pojmowana współczesna filozofia życia, bo oprócz filozofii życia *sensu stricto* także elementy psychoanalizy, egzystencjalizmu, hermeneutyki i ekologii. Wyakcentowywane będą irracjonalne parametry ludzkiej egzystencji: wola, popędy, pragnienia a potrzeby, lęk a trwoga oraz różnorodne emocje – ale po to, aby uczyć je opanowywać. *Akcent uporczywie padać będzie na sens ludzkiej egzystencji, czyli ukazywanie ludzkiego i osobistego miejsca w ramach różnego rodzaju całości.*

Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem

dr Alicja Gniewek

489 zł/30 h

Zajęcia mają na celu przyjrzenie się różnym działaniom zespołu, zarówno w kontekście indywidualnych osób, jak i grupy jako całości. Podczas zajęć Słuchacze będą m.in. ćwiczyć efektywną komunikację pomiędzy członkami zespołu, zastanawiać się, jak organizować pracę, tak by każdy był zadowolony. Rozpatrzą i doświadczą różnych stylów przywództwa oraz przeanalizują aspekty, które wpływają na większą efektywność pracy zespołowej. Praca na zajęciach będzie opierała się na metodzie warsztatowej – Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Szybkie i łatwe zapamiętywanie to umiejętność przydatna w codziennym życiu, a także podczas nauki. Dzięki zastosowaniu właściwych technik i narzędzi, można sobie ułatwić naukę, zapamiętywać szybciej i na dłużej, a także wykonywać notatki, które będą atrakcyjne wizualnie i jednocześnie pozostaną w pamięci na długo. Zajęcia mają charakter warsztatowy i bardzo praktyczny. Po zapoznaniu się z teorią dotyczącą funkcjonowania pamięci, Słuchacze będą ćwiczyć techniki zwiększające koncentrację oraz usprawniające myślenie i zapamiętywanie. Poznają i aktywnie przećwiczą podstawowe mnemotechniki. Słuchacze samodzielnie stworzą notatki sprzyjające uczeniu się i lepszemu zapamiętywaniu.

Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze przejdą drogę w kierunku szczęścia w rozumieniu psychologii pozytywnej. Szczęście, które rozumiane jest jako dobrostan. Podczas kursu poruszane będą następujące kwestie: przekonania i ich wpływ na postrzeganie świata, poczucie własnej wartości, koncentracja na pozytywności i pozytywnych emocjach, zaangażowanie i odczuwanie flow, tworzenie i pielęgnowanie dobrych relacji, odnalezienie swojego celu i poczucia sensu, mocne strony i ich wykorzystanie w życiu. Kurs ma formę warsztatu, Słuchacze będą brać udział w ćwiczeniach i dyskusjach. Słuchacze skonfrontują się z tym, jak czuć się szczęśliwym i spełnionym, nie czekając aż zmienią się okoliczności, jak przeżywać życie zgodnie z własnymi potrzebami, szacunkiem dla siebie i swoich uczuć.

Prawo, Biznes i IT

Analiza sprawozdań finansowych

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, uwypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

Business English – Investing in English (poziom C1)

dr Agata Kocia

395 zł/30 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z terminologią finansową w języku angielskim. Podczas zajęć zostaną omówione m.in. takie tematy jak pojęcie ryzyka i stopy zwrotu, instrumenty rynku pieniężnego, rynku bankowego czy rynku kapitałowego – dłużne i udziałowe. Słuchacze poznają także bliżej giełdę papierów wartościowych, instrumenty pochodne oraz rynek nieruchomości. Zajęcia będą miały formę wykładowo-ćwiczeniową i są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy władają językiem angielskim przynajmniej na poziomie średniozaawansowanym.

Charakterystyka stosunku pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie całokształtu zagadnień dotyczących istoty i cech stosunku pracy, zasad rekrutacji, kształtowania warunków zatrudnienia oraz zwalniania z pracy według norm ogólnych i szczególnych. Na zajęciach są omawiane poszczególne rodzaje umów o pracę, a następnie porównanie ich z umowami cywilnymi. Ponadto analizowana jest ochrona stosunku pracy, świadczenia pracownicze, wzajemne prawa i obowiązki stron, a także rozstrzyganie sporów indywidualnych ze stosunku pracy.

Design thinking w teorii i praktyce

dr Iwo Zmyślony

614 zł/46 h

Design thinking jako metodologia kreatywnego diagnozowania, definiowania i rozwiązywania problemów stanowi uogólnienie interdyscyplinarnych praktyk w polu współczesnego biznesu, a zarazem zbiór technik innowacyjnego działania – optymalizacji usług, procesów i systemów interakcji z użytkownikami.

Podstawy *design thinking* będziemy analizować na przykładach ze współczesnego designu, innowacji społecznej, biznesu i nowych technologii. Omówimy również szereg psychologicznych i socjologicznych uwarunkowań procesu projektowego oraz powiązanych z nimi zagadnień z zakresu zarządzania wiedzą ekspercką.

Większą część spotkań wypełnią warsztaty – wiedzę teoretyczną przećwiczymy w praktyce, skupiając się na podstawowych technikach projektowych.

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i diagramy) są w języku angielskim.

E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

275 zł/30 h

Przeanalizowanie i przeciwiczenie wdrożenia czterech przykładowych e-biznesów (start-upów): sprzedaż towarów fizycznych, usług, abonamentu oraz powierzchni reklamowej. Program obejmuje następujące kwestie: analiza rynku, system sprzedaży, systemy uzupełniające, techniczne wdrożenie, formalności, system promocji, kampania promocyjna, analiza wyników kampanii.

Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

A. Einstein doszedł do wniosku, że masa (m) w istocie jest formą energii (E). Wyraził to równaniem: $E=mc^2$. Wynikałoby stąd na przykład, że cztery tony jakiegokolwiek materii kryją w sobie taką ilość energii, która mogłaby zaspokoić roczne zapotrzebowanie całego świata na energię. Jediną komercyjnie dostępną technologię, która pozwala wykorzystać energię skupioną w masie, oferują reaktory jądrowe. Rozszczepienie jąder zawartych w 1 kg Uranu-235 może wyzwolić taką ilość energii, jaka jest uwalniana w trakcie spalania ok. 3000 ton węgla kamiennego. Początkowa masa (1 kg) uranu zostanie zredukowana zaledwie o 1 g. Tak znikoma redukcja masy początkowej pokazuje potencjał technologii jądrowych.

Kurs będzie poświęcony aktualnym regulacjom prawnym dedykowanym pokojowemu wykorzystaniu energii jądrowej.

Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku, jak energia elektryczna i gaz naturalny. Wysokość ceny gotowej do zużycia energii ma istotne znaczenie nie tylko dla jej odbiorców końcowych, ale również dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za zużycie energii, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowego” (hurtowego) kosztu energii elektrycznej lub gazu. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny energii elektrycznej i gazu naturalnego za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Celem kursu jest poznanie zasad efektywnego tworzenia makr i automatyzacji zadań w Excelu z wykorzystaniem języka VBA. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak podstawowe pojęcia związane z VBA, makrami i programowaniem, podstawy programowania w języku VBA, dostęp do danych arkusza z poziomu makr VBA, procedury i funkcje w VBA, podstawy programowania algorytmów, podstawy tworzenia interfejsów użytkownika, rozbudowa interfejsu użytkownika, wykrywanie i poprawianie błędów w makrach VBA, dobre praktyki programistyczne.

Kampania promocyjna w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

275 zł/30 h

Poznanie, omówienie i przećwiczenie działań związanych z uruchomieniem współczesnej kampanii marketingowo-promocyjnej w sieci, tj. kluczowych etapów jej przygotowania i realizacji, dla wybranych produktów z następujących kategorii sprzedażowych: towar fizyczny, usługa tradycyjna, abonament, dostęp jednorazowy.

Konstytucja i parlamentaryzm w dzisiejszej Polsce

mgr Rafał Smoleń

330 zł/36 h

Kurs dotyczy polskiego prawa konstytucyjnego, obejmując takie zagadnienia jak: cele i funkcje konstytucji, tryb i granice jej zmiany, naczelne wartości i zasady konstytucyjne, podkonstytucyjne źródła prawa, podstawowe zasady ustroju politycznego (suwerenność narodu, demokratyczność, praworządność, podział, równowaga i współdziałanie władz), wybory i referenda, parlament. Zagadnienia będą przedstawiane w porównaniu do innych państw europejskich i pozaeuropejskich i w powiązaniu z innymi dziedzinami wiedzy, zwłaszcza politologią, historią, filozofią i socjologią. Jednym z głównych celów zajęć jest doskonalenie umiejętności krytycznego i twórczego myślenia o konstytucji na każdym z trzech poziomów jej funkcjonowania – tekstu prawnego, doktryny (nauki) prawa oraz praktyki stosowania.

Kreatywność w procesie projektowym

dr Iwo Zmyślony

614 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do osób, które mają opanowane podstawy *design thinking*, rozumieją założenia tej metodologii i chcą poszerzyć znajomość etapów empatii, ideacji oraz prototypowania. Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny i warsztatowy, z naciskiem na pracę w grupach oraz pracę własną Słuchaczy.

W ramach zajęć przećwiczymy m.in. *role playing*, *braindumping*, *sketch storming*, *proposition value canvas*, akwarium, metodę Walta Disneya, *SCAMPER*, *thinking hats*, *disruptive facilitation*, *zero gravity thinking*, analizę SWOT i PEST, a także różne warianty myślenia poprzez analogię i różne warianty prototypowania. Porozmawiamy też m.in. nt. zakłóceń poznawczych oraz postaw i kultury organizacyjnej (holokracja, *agile office*).

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

Management in Practice – menedżerskie studia przypadku

dr Michał Mijal

413 zł/45 h

Do uczestnictwa w kursie konieczna jest znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2. Nie jest wymagana wcześniejsza znajomość żadnego słownictwa fachowego.

Zajęcia prowadzone w języku angielskim na poziomie B2. Zajęcia dadzą możliwość praktycznego przećwiczenia w języku angielskim różnych zastosowań popularnych narzędzi analitycznych używanych w codziennej pracy menedżera. Celem jest także zaznajomienie i oswojenie uczestników z najczęstszymi zwrotami i pojęciami spotykanymi w pracy w dużych firmach międzynarodowych. Nie będzie to jednak typowy kurs językowy – zamiast na ćwiczenie słownictwa, nacisk położony zostanie na praktyczne wykorzystanie popularnych analitycznych narzędzi menedżerskich. Uczestnicy będą mieli możliwość samodzielnie (indywidualnie i w grupach) wykonać analizę SWOT, PEST, BCG, interesariuszy itp. Podczas każdego zajęcia Słuchacze otrzymają krótkie wprowadzenie do tematu w formie mini-wykładu, a następnie przeprowadzą analizy. Każdy moduł zakończy się wspólnym omówieniem rezultatów.

Myśl wizualnie! Prezentacje multimedialne i videoclipy

dr Małgorzata Al-Khatib

341 zł/30 h

Kurs dostarcza wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia różnorodnych prezentacji multimedialnych i videoclipów zgodnie z zasadami alfabetyzmu wizualnego. Przewidziane są projekty realizowane z wykorzystaniem programów desktopowych (PowerPoint 2003) oraz aplikacji w chmurze (m.in. Emaze, Prezi, Visme, Powtoon, Canva, WeVideo). Każda z nich ma inne zastosowanie i pozwala tworzyć nowatorskie projekty, np. strona internetowa, album, reklama w formie kreskówki, videohistoria, mapa myśli, interaktywny plakat, baner na Instagram. Łączy je intuicyjność, dostępność oraz atrakcyjny, nieszablonowy przekaz zgodny z duchem czasów, w których żyjemy. Podczas zajęć warto się zrelaksować, przejść w tryb myślenia koncepcyjnego i zamienić się w wizażystę. Dodatkowo, Słuchacze będą pracowali na platformie Edmodo, która przypomina wprawdzie Facebooka (podobny interface i łatwość obsługi), jednak służy do e-learningu.

Konieczne jest, aby Słuchacz posiadał konto mailowe gmail.com, do testowania aplikacji.

W trakcie zajęć Słuchacze będą zobligowani do założenia konta na platformie edukacyjnej EDMONDO.

Pakiet Office w praktyce

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Kurs ma na celu poznanie zasad efektywnego korzystania z komponentów pakietu Office (edytora tekstu, arkusza kalkulacyjnego i narzędzia do tworzenia prezentacji). Poruszone zostaną zagadnienia, takie jak: konwersja formatów dokumentów, tworzenie dokumentów tekstowych, zgodnie z zasadami składu tekstu, z wykorzystaniem stylów, automatycznych numeracji oraz spisów; korespondencja seryjna, wykorzystanie podstawowych narzędzi arkusza kalkulacyjnego: formatowania komórek i obszarów, filtrowania, sortowania, formatowania warunkowego oraz zabezpieczanie arkusza, tworzenie serii, formuły zawierające funkcje z różnych kategorii, data i czas w arkuszu kalkulacyjnym, tworzenie wykresów, wykorzystanie narzędzia Power Point do sporządzania efektownych i przejrzystych prezentacji. Na zajęciach Słuchacze będą korzystać z pakietu Office w wersji 2013 PL.

Podstawowe zagadnienia prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Prawo pracy jest jedną z gałęzi prawa obejmującą ogół norm regulujących stosunki społeczne związane z pracą, które zachodzą między podmiotami (tj. pracodawcą i pracownikiem) o odmiennych interesach i pozycji prawnej. Poznanie podstawowych zagadnień prawa pracy jest przydatne w życiu zawodowym, gdyż ułatwia zrozumienie pewnych zjawisk i pozwala zapobiec pojawieniu się różnych niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia, wynikających z niewiedzy lub braku umiejętności właściwego zachowania. Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących podstawowych praw i obowiązków pracodawców i pracowników w zakresie: stosunku pracy i jego ochrony, wynagrodzeń, czasu pracy, urlopów, rodzicielstwa, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zdobyta wiedza ma ułatwić Słuchaczom dostosowanie się do wyzwań współczesnego rynku pracy i sprzyjać zapewnieniu bezpieczeństwa socjalnego.

Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

550 zł/60 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej oraz zarządczej, odzwierciedlającego majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania, wyniki działalności gospodarczej oraz metody podejmowania decyzji przez osoby zarządzające. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów

znajdujących się w obrocie gospodarczym, wpływ operacji gospodarczych na pozycje bilansu, rachunku zysków i strat oraz rachunek przepływów pieniężnych, sposoby kalkulacji kosztów.

Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości

mgr Cezary Dzierzbicki

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości, rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianych i stosowanych w tych sprawach. Poza tym na zajęciach zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Zajęcia prowadzą do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy

mgr Karolina Czapska

275 zł/30 h

Prawidłowa komunikacja i rozpoznawanie konfliktów jest niezbędną umiejętnością w każdej dziedzinie życia, a w szczególności w relacjach pracowniczych. Celem kursu jest przedstawienie relacji służbowych z perspektywy dialogu i komunikacji. Kurs ma charakter interdyscyplinarny, będzie dla Słuchaczy zarówno źródłem wiedzy w zakresie prawa, jak i psychologii. Słuchacze poznają własny styl komunikacji, a także dowiedzą się, jak radzić sobie z częstymi problemami w relacjach służbowych o podłożu psychologicznym, takimi jak mobbing, wypalenie zawodowe, dyskryminacja czy molestowanie. Słuchacze poznają także prawne i alternatywne metody rozstrzygania i rozwiązywania sporów pracowniczych i zbiorowych.

Prawo kanoniczne

dr hab. Dobrochna Bach-Golecka

275 zł/30 h

Zajęcia z zakresu prawa kanonicznego mają na celu omówienie specyfiki prawnej regulacji wspólnoty religijnej Kościoła katolickiego. Wykład poświęcony będzie omówieniu norm instytucjonalnych związanych z organizacją Kościoła w wymiarze terytorialnym oraz osobowym; norm materialnych związanych z aktywnością wspólnoty religijnej oraz norm proceduralnych, określających postępowania w ramach procesów karnych, postępowań z zakresu prawa małżeńskiego oraz procesu beatyfikacyjnego i kanonicznego.

Protokół dyplomatyczny

dr Dobromir Dziewulak

275 zł/30 h

Program zajęć łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas zajęć poruszone zostaną zagadnienia takie jak pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

293 zł/30 h

Zajęcia będą miały charakter warsztatowy. Słuchacze zostaną zapoznani z podstawowymi zagadnieniami z zakresu reklamy i marketingu. Poznają rodzaje reklam, ich język i psychologię. Dowiedzą się, jak tworzyć niestandardowe formy reklamowe, hasła oraz jak pisać i właściwie odczytywać brief.

Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

413 zł/45 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych. W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: trwałości więzi prawnej, wynagrodzeń i bezpieczeństwa socjalnego, czasu pracy i czasu wolnego, rodzicielstwa, bezpieczeństwa i higieny pracy, ubezpieczenia społecznego, reprezentacji interesów zbiorowych (prawo koalicji). Na zajęciach będzie omawiana istota stosunków pracy opartych na przepisach prawa pracy oraz istota stosunków regulowanych prawem cywilnym. Słuchacze poznają zasady i podstawowe instytucje oraz pojęcia z zakresu prawa pracy i prawa cywilnego, a także poznają prawa i obowiązki podmiotów ustalających warunki zatrudnienia pracowniczego, jak i niepracowniczego.

„Rozwodzę się z Tobą”, czyli o prawie szariatu słów kilka

mgr Patrycja Sobolewska

275 zł/30 h

Kurs poświęcony jest omówieniu w sposób kompleksowy zagadnień dotyczących prawa szariatu, a co za tym idzie licznych kontrowersji, jakie mu towarzyszą w obecnie toczącym się dyskursie publicznym. Areną, jaka posłuży otwarciu rozważań autor uczynił prawo do rozwodu w połączeniu z obowiązkiem alimentacyjnym. Obszary te zostają dodatkowo

zestawione z procesem emancypacji kobiet, jaki dokonał się w państwach, w których religią dominującą pozostaje Islam. Dyskurs uzupełniają badania statystyczne poczynione w związku z omawianą problematyką, jak również analiza relewantnego orzecznictwa, jakie pojawiło się w minionym czasie.

Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń

dr Iwo Zmyślony

614 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do osób, które mają opanowane podstawy *design thinking*, rozumieją założenia tej metodologii i chcą pogłębić znajomość etapów empatii i definiowania w odniesieniu do usług oraz doświadczeń i emocji związanych z marką. Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny i warsztatowy z naciskiem na pracę własną uczestników.

Dokonamy przeglądu wybranych strategii rozwoju marki oraz powiązanych nurtów w designie. Przećwiczymy metody analizy doświadczenia marki i usługi oraz standardy komunikacji z projektantami i artystami przy realizacji strategii marketingowych. Pod koniec kursu skupimy się na analizie przypadków opracowanych przez uczestników kursu i wspólnym wypracowywaniu rozwiązań.

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

System Linux w sieci lokalnej

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Celem kursu jest poznanie zasad administrowania siecią lokalną i systemem Linux. Poruszone zostaną tematy takie jak: zasady projektowania sieci lokalnych; sprzęt i oprogramowanie wykorzystywane na potrzeby tych sieci, podłączanie sieci lokalnych do Internetu, konfigurowanie serwera działającego pod kontrolą systemu Linux w sieci lokalnej, instalowanie oprogramowania na serwerze, uruchamianie podstawowych usług (DHCP, DNS, HTTP, FTP, udostępnianie plików dla systemów Windows), zarządzanie użytkownikami i grupami. Linux jako router i firewall oraz konfigurowanie usług poczty elektronicznej.

Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz

587 zł/40 h

Udział w zajęciach pozwoli Słuchaczom dowiedzieć się między innymi: dlaczego przeciętny użytkownik Internetu ma dostęp tylko do ułamka informacji w Internecie, gdzie w Internecie odnaleźć czarny i czerwony rynek (gdzie odbywa się handel bronią, żywym towarem,

narkotykami i przyjmują zlecenia płatni zabójcy), jak skutecznie inwigilować swoich (nie)przyjaciół, jak się skutecznie zabezpieczyć korzystając z Internetu. Ponadto, przeanalizowane zostaną możliwości niektórych narzędzi podglądaczy i cyberterrorystów (Shodan, Censys) oraz podjęte zostanie zagadnienie metadanych (przekonamy się, co można znaleźć w „cyfrowych śmieciach”).

Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO – kurs podstawowy

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

293 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z zasadami pisania treści internetowych. Zajęcia będą miały charakter warsztatów z dziennikarstwa internetowego. Słuchacze zostaną najpierw zapoznani z ogólnymi zasadami pisania tekstów na strony www. Dowiedzą się, jak dobrać odpowiedni temat, jak dopasować tytuł, lead i jak stworzyć interesujący tekst, który będzie się dobrze pozycjonował w wyszukiwarkach internetowych. Podczas zajęć Słuchacze nauczą się też, jak dobierać grafikę i wideo do swoich treści. Będą sami tworzyć artykuły na wskazany temat. Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się też z tworzeniem treści newsowych, poradnikowych, reporterskich i felietonowych.

WordPress w e-commerce

dr Przemysław Jóskowiak

400 zł/30 h

Kurs ma charakter praktyczny i bazuje na aktywnej pracy na udostępnionej instalacji systemu zarządzania treścią WordPress (praca na własnych laptopach podczas zajęć). Program zakłada zapoznanie się z podstawową funkcjonalnością systemu WordPress pod kątem działalności e-commerce i marketingowo-promocyjnej, w tym: wybór motywu, uruchomienie e-sklepu lub serwisu ze stronami sprzedażowymi, uruchomienie funkcjonalności do obsługi logistyki, płatności, e-mail marketingu, formularzy kontaktowych, analityki, SEO itp., budowa strefy dla content marketingu, budowa strony lądowania.

Wybrane aspekty rachunkowości

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

413 zł/45 h

Zajęcia mają na celu przedstawienie Słuchaczom, zarówno w teorii, jak i w praktyce, wybranych elementów systemu rachunkowości, m.in. takich jak: przyczyny i sposoby rozliczania międzyokresowego kosztów oraz przychodów; identyfikacja potrzeby naliczenia podatku odroczonego i księgowanie odpowiednich operacji; metody wyceny, rozchody zapasów oraz konsekwencje zastosowania każdej z nich; efekty wyceny rozrachunków pod kątem księgowym i podatkowym; wprowadzenie do ksiąg inwestycji oraz konieczność

dostosowania ich wartości do cen rynkowych; sposoby ujęcia w księgach rachunkowych leasingu operacyjnego oraz finansowego.

Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku

dr Agata Kocia

390 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zasadami przeprowadzania analizy fundamentalnej na przykładach wybranych spółek. Poznają również wybrane metody manipulacji informacji przedstawianych w sprawozdaniach finansowych – metody wpływania na wyniki przedsiębiorstw, manipulacja przepływów pieniężnych, sposoby nieprecyzyjnego przedstawienia danych w bilansie. Warunkiem udziału w kursie jest znajomość zasad sprawozdawczości finansowej.

Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudniania i zwalniania pracowników. W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: stosowania różnych podstaw zatrudnienia pracowników, przebiegu rekrutacji, równego traktowania, ochrony danych osobowych, gromadzenia dokumentów, obowiązków pracodawcy dotyczących rozwiązania stosunku pracy z uwzględnieniem różnic między umowami terminowymi i umową o pracę na czas nieokreślony, zwolnień grupowych i indywidualnych z przyczyn nie dotyczących pracowników, szczególnej ochrony wybranych grup pracowników przed zwolnieniem z pracy, zakazu konkurencji, wystawiania świadectwa pracy i innych dokumentów, wygaśnięcia umowy o pracę, rozstrzygania sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy. Na zajęciach Słuchacze poznają zasady, pojęcia i instytucje prawa pracy oraz szczegółowe regulacje prawne dotyczące zatrudniania i zwalniania pracowników, nabędą wiedzę o prawach i obowiązkach stron podejmujących zatrudnienie i ustalających jego warunki, a także poznają przyczyny, przebieg i skutki zwolnienia z pracy.

Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce

dr Małgorzata Al-Khatib

341 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem Internetu drugiej generacji (Web 2.0) w realizacji swoich pasji, zainteresowań oraz wyzwań zawodowych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy będzie miał możliwość stworzenia interaktywnej witryny internetowej, tematycznych prezentacji – bez użycia PowerPointa, reklamy, mapy mentalnej, podcastu, videocastu (vodcastu), tradycyjnych dokumentów biurowych – bez użycia Worda i Excela, mówiącego awatara, publicznego quizu lub dyskusji

oraz e-plakatu. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie inteligencji zespołowej. Całość zostanie zrealizowana na platformie Edmodo, tzw. edukacyjnym Facebooku.

Nauka i Środowisko

ABC Dietetyki – żywienie w zdrowiu i chorobie

dr Joanna Ostrowska

367 zł/40 h

Kurs podzielony jest na dwa moduły: żywienie w zdrowiu oraz żywienie w chorobie.

W pierwszej części Słuchacze zostaną zapoznani z zasadami prawidłowego żywienia człowieka zdrowego w różnych stanach fizjologicznych (takich jak np. okres ciąży i laktacji, czy okres dorastania i starości). Natomiast w drugiej części zostaną przedstawione informacje na temat żywienia w najczęściej występujących chorobach dietozależnych, takich jak np. cukrzyca, nadwaga i otyłość, dyslipidemie, choroby nerek, czy choroby tarczycy.

„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości

mgr Monika Dzierlińska

440 zł/30 h

Kobieta, lat ok. 35, wzrost 160 cm, złamanie ręki w wieku szkolnym, zmarła na gruźlicę, szkielet długo leżał w wodzie... W kościach zapisuje się wiele informacji, zarówno z przebiegu życia, jak i pośmiertnych losów zmarłego. W trakcie kursu Słuchacze dowiedzą się krok po kroku, czego dotyczą te informacje oraz jak je odczytywać.

Kurs dotyczy rzeczywistych możliwości analizy antropologicznej. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się, w jakim stopniu identyfikacja zmarłych na podstawie badań szkieletu jest możliwa i dlaczego nie wszystko da się *wyczytać z kości*. Nauczą się samodzielnego przeprowadzania podstawowych analiz.

Bones 2 – co jeszcze można wyczytać z kości?

mgr Monika Dzierlińska

440 zł/30 h

Kontynuacja kursu „Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości.

Przygoda z osteologią, antropologią fizyczną i bioarcheologią trwa. W drugiej części cyklu "Bones" Słuchacze zapoznają się z budową szkieletów dziecięcych w różnym wieku oraz

zmierzają z rozpoznawaniem kości zachowanych fragmentarycznie. Wykorzystają zdobytą dotąd wiedzę i umiejętności do bardziej zaawansowanych badań antropologicznych.

Do czego służy deska osteometryczna i cyrkiel kabłąkowy? Jakie zmiany degeneracyjne powoduje siedzący tryb życia? Kiedy kości zdradzają rodzaj wykonywanej pracy? Jak wyglądają ślady cięcia ostrym narzędziem? W trakcie zajęć będziemy szukali odpowiedzi na te i inne pytania.

Chemia żywności a zdrowe jedzenie

dr Olga Święch

275 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczowi skład chemiczny żywności oraz rolę poszczególnych składników w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu człowieka. Słuchacz dowie się jak przechowywanie i przetwarzanie żywności wpływa na przemiany podstawowych składników odżywczych, takich jak: białka, węglowodany, tłuszcze oraz witaminy. Słuchacz zapozna się także z zapotrzebowaniem organizmu na poszczególne składniki odżywcze w zależności od prowadzonego trybu życia oraz dowie się, jak błędy żywieniowe mogą wpłynąć na występowanie chorób cywilizacyjnych.

Filozofia nauki. O pogoni za racjonalnością i poszukiwaniu prawdy o świecie

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Kiedyś przyjmowaliśmy, że ziemia znajduje się w centrum wszechświata, wierzyliśmy w istnienie eteru. Mimo, że dziś to wszystko odrzucamy bez mrugnięcia okiem, zdajemy się do nauki przejawiać podobne, bezkrytyczne podejście, co orędownicy wyżej wymienionych tez. Jesteśmy zgodni co do tego, że nauka tworzy możliwie najpewniejszy opis świata. Powinniśmy jednak wyciągnąć lekcję z historii nauki, zastanowić się czy nauka faktycznie dostarcza wiedzy pewnej? Rozwój nauki rodzi nowe problemy, którymi musi zająć się właśnie filozofia. Celem kursu jest uświadomienie Słuchaczowi czym jest nauka i jaki na nią wpływ ma człowiek. Rozważania te pozwolą na świadome podejście do wiedzy naukowej. Na zajęciach będzie mowa m.in. o wpływie człowieka na naukę, rewolucjach naukowych czy największych klęskach nauki.

Giganci Fizyki

dr hab. Andrzej Hennel, dr Krzysztof Karpierz

275 zł/30 h

Kurs ma na celu zapoznanie Słuchaczy z kluczowymi momentami z historii fizyki poprzez przedstawienie wybranych wybitnych jednostek z całej historii fizyki i jednocześnie podstawowych faktów z rozwoju fizyki i podstawowych praw fizyki. Poruszone zostaną zagadnienia takie jak: starożytna Grecja – Arystoteles, Archimedes, Ptolemeusz, przełom

w astronomii – Kopernik, Kepler, Galilei, odkrycie próżni – Torricelli, Magni, Pascal, von Guericke, fundamenty mechaniki – Newton, elektryczność i magnetyzm – de Coulomb, Faraday, Maxwell, termodynamika – Kelvin, fizyka kwantowa – Röntgen, Thomson, Planck, promieniotwórczość – Curie-Skłodowska z mężem, jądro atomu – Rutherford, Hahn, Meitner, wielkie teorie – Einstein, Bohr oraz wiek elektroniki – Czochoński, Bardeen, Shockley, Cooper.

Łowcy roślin - botaniczne ekspedycje do Nowych Światów

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Przedmiotem zajęć będzie przybliżenie historii odkryć i badań flory Nowych Światów – obu Ameryk, Australii i Oceanii oraz Afryki Południowej i Azji Południowo-Wschodniej. Omówione zostaną najważniejsze ekspedycje botaniczne organizowane przez przyrodników i kolekcjonerów botanicznych. Niebagatelną rolę w odkrywaniu naukowym świata odegrali badacze wysyłani przez ogrody botaniczne, muzea przyrodnicze, a także stowarzyszenia ogrodników czy prywatne firmy ogrodnicze. Ich zadaniem było odnajdywanie nowych gatunków roślin ozdobnych do ogrodów i oranżerii, gatunków o znaczeniu gospodarczym czy nowych ziół i leków. Poznamy historie fascynujących postaci botaników i kolekcjonerów, a czasem jeszcze ciekawsze, często zawile drogi dotarcia do naszych ogrodów różnych gatunków ozdobnych roślin.

Podróże po świecie. Wybrane zagadnienia z geografii regionalnej

prof. dr hab. Maciej Jędrusik, dr Tomasz Wites

413 zł/45 h

Zagadnienia kursu realizowane będą w ujęciu regionalnym – charakterystyka fizycznogeograficzna i społeczno-gospodarcza zostanie przeprowadzona na przykładach z Europy, Afryki, Ameryki Łacińskiej, Azji i Oceanii. Prowadzący wskażą wieloznaczności podziałów regionalnych świata, scharakteryzują je też pod kątem cech szczególnych (dominanty) i relacji człowiek–środowisko.

Podstawy żywienia – czy moja dieta jest prawidłowa?

mgr Aneta Jachnis

275 zł/30 h

Zajęcia zawierają treści teoretyczne z zakresu anatomii, fizjologii i żywienia człowieka.

Proponowane ćwiczenia praktyczne umożliwią słuchaczom samodzielną analizę potrzeb żywieniowych oraz zdolność ewentualnej korekty błędów żywieniowych. Kurs nie jest przeznaczony dla osób chcących zajmować się profesjonalnie doradztwem żywieniowym, umożliwia zdobycie i pogłębienie wiedzy z zakresu prawidłowego odżywiania wykorzystywanej na potrzeby własne.

Kurs prowadzony przez wykwalifikowanego dietetyka pomoże zrozumieć rolę odżywiania w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu. Przedstawione zostaną także poszczególne składniki pokarmowe oraz ich naturalne źródła w diecie.

Rośliny, które zmieniają historię świata

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Podczas kursu przedstawione zostaną wybrane gatunki roślin, które zmieniły lub zmieniają świat, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny i niosły też śmierć, a bez których dzisiejsza cywilizacja wyglądałaby zupełnie inaczej. To przecież trawy sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Nie mniejszą rolę w ukształtowaniu się współczesnego świata zachodniego odegrała oliwka i winorośle. Trudno sobie wyobrazić nasze jedzenie bez cebuli czy czosnku. A jednym z najbardziej politycznych owoców jest banan. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

Kurs można potraktować jako ciąg dalszy „Historii świata według roślin”.

Stara i wiecznie młoda fascynująca Europa

dr Agnieszka Sosnowska

275 zł/30 h

Podczas kursu zostaną omówione następujące tematy: „Jak ogarnąć Europę?, czyli jaka jest dla geografów” – jak geografowie opisują Europę i czy Rosja to jeszcze Europa, czy już Azja; „W krainie wody, lodu i trolli” – Norwegia – niesamowita pustka i przestrzeń zarazem; „Od kolebki do turystycznego raju” – Grecja wczoraj i dziś; „Mały wielki kraj na skraju” – Portugalia dawna potęga kolonialna; „Pod baskijskim beretem” – niesamowita kraina na północy Hiszpanii; „Perła Adriatyku” – Chorwacja – jedno z piękniejszych miejsc w Europie; „Zaskakująco zielone” – Niemcy to bardzo zielony kraj z unikatową przyrodą; „Andaluzja w rytmie flamenco” – w samym środku południowej Hiszpanii; „Czym nas zaskoczy?” – Słowacja – niewielki sąsiad na południu; „Zakochaj się w Polsce, czyli pochwała przejściowości”.

Styl życia pod lupą, czyli jak zdrowo i długo żyć

**dr Mariusz Jaworski, dr hab. Mariusz Panczyk,
dr hab. Małgorzata Witkowska-Zimny**

275 zł/30 h

W mediach znaleźć można wiele, często sprzecznych informacji, dotyczących zdrowego stylu życia. Dotyczy to zwłaszcza odżywiania się i jego wpływu na Twoje zdrowie. W związku z tym ważne jest, aby poznać sposoby poszukiwania źródeł wiarygodnej informacji tak, aby być świadomym i wyedukowanym konsumentem. Ponadto, poznasz czynniki, które wpływają

na Twoje zdrowie, jaki jest wpływ diety na wyniki wybranych badań laboratoryjnych oraz dowiesz się jakie badania profilaktyczne powinieneś wykonywać.

Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

275 zł/30 h

Kurs o tym, czym jest i jak funkcjonuje nasz mózg. Słuchacze dowiedzą się, jak w świetle najnowszej wiedzy mózg tworzy umysł. Zarysowane zostaną podstawowe metody badania mózgu. Zajęcia podejmą wątek związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem. Słuchacze dowiedzą się, czym są funkcje poznawcze – np. wzrokowo-przestrzenne, uwaga, pamięć, mowa, myślenie, rozwiązywanie problemów – i jak mózg doświadcza emocji. Zasygnalizowany zostanie związek między doświadczaniem stresu a anatomią mózgu.

Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Kurs jest drugą częścią zajęć „Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg” i jest przeznaczony tylko dla Słuchaczy, którzy go ukończyli. Słuchacze rozwiną wybrane wątki z obszaru związków między budową i działaniem mózgu a umysłem, zachowaniem i codziennością. Pogłębią wiedzę na temat aktywności układu nerwowego i przejawiania się zjawisk psychicznych w życiu codziennym. Słuchacze poznają bliżej takie pojęcia, jak temperament, inteligencja, osobowość. Rozwinięty zostanie wątek zależności między układem nerwowym a układem hormonalnym i odpornościowym. Wiedza o percepcji zmysłowej zostanie pogłębiona w kontekście procesu podejmowania decyzji i rozwiązywania problemów. Rozwinięty zostanie wątek wpływu bodźców awersyjnych na funkcjonowanie mózgu, np. w kontekście trudnych doświadczeń życiowych. Co więcej, na kursie zaprezentowane zostaną najnowsze badania z obszaru związku między metodami obrazowania mózgu a depresją. Zasygnalizowany zostanie obszar badań nad neuronalnym podłożem świadomości.

Zero Waste – moda czy konieczność? Jak być EKO w domu i w pracy

mgr Anna Ceroń

275 zł/30 h

Wokół nas coraz częściej pojawia się temat EKO. W pracy, w domu, na spotkaniach ze znajomymi oraz w dyskusjach prowadzonych w mediach społecznościowych.

W zalewie informacji próbujemy znaleźć odpowiedzi na nurtujące nas pytania: Czy jestem eko?; Ochrona środowiska – moda czy konieczność?; Kto ma rację? Co jest faktem a co mitem?; Czym jest odpowiedzialny biznes a czym greenwashing?; Czym jest ZERO

WASTE?; Jak wprowadzić do codziennego życia w rodzinie, w pracy i podczas wyjazdów zasady eko?; Czy działamy odpowiedzialnie?

Kurs przeznaczony dla wszystkich, którzy zadali sobie chociaż jedno z powyższych pytań. Korzystając z wyników badań z różnych dziedzin i odwołując się do praktycznych doświadczeń będziemy się zastanawiać nad odpowiedziami te pytania. Każdy ze Słuchaczy będzie miał możliwość zwiększenia świadomości bycia eko oraz wyciągnięcia wniosków i podjęcia odpowiedzialnych działań. W aktywnej formie Słuchacze będą mieli możliwość wzięcia udziału w doświadczeniu bycia eko oraz wyrobienia swojej własnej opinii. Uwaga! Program wymaga aktywnego uczestnictwa i prowadzenia przez czas trwania zajęć własnego mini eksperymentu w warunkach domowych.

Z plecakiem przez świat, czyli o radości bycia geografem

**dr Joanna Lewandowska, dr Wojciech Lewandowski,
dr Agnieszka Sosnowska, dr Piotr Waldykowski, dr Grzegorz Wierzbicki** **413 zł/45 h**

Kurs obejmuje 15 wykładów: „O radości bycia geografem” i „Najdziwniejsze góry świata”; „Mały kraj o wielkim duchu”; „Między Europą i Afryką”; „Na jedwabnym szlaku wśród Ujgurów, Kirgizów i Tadżyków”; „Największy kraj na świecie”; „W krainie wysokich przełęczy”; „Na skraju Europy i Azji”; „Przyroda i człowiek u stóp najwyższej góry świata”; „Polskie Andy – pięć lat eksploracji”; „Jadąc pociągiem 6500 km”; „Polska ambasada na końcu świata”; „Kraj stepów, jabłek, koni, tulipanów i wolnych ludzi”; „Raj utracony?”; „Europa australis”; „Wietnam w roku świni”.

Żywność XXI wieku – żywi czy zabija?

mgr Aneta Jachnis **275 zł/30 h**

Kurs jest przeznaczony dla osób zainteresowanych zdrowym żywieniem, które chcą pogłębić swoją wiedzę w tym zakresie. Główne zagadnienia kursu skupiają się na profilaktycznej roli prawidłowego odżywiania. Poruszane zostaną tematy wpływu diety na występowanie chorób nowotworowych i degeneracyjnych oraz zastosowanie diety anti-aging.

Rekreacja i Hobby

ABC bezstresowej fotografii – aparatem lub smartfonem

dr Magdalena Sobolewska-Bereza **489 zł/30 h**

W prosty i przystępny sposób przedstawione zostaną informacje niezbędne do swobodnego wykorzystywania posiadanego sprzętu fotograficznego i/lub smartfona do wykonywania poprawnych zdjęć o różnej tematyce. Słuchacze będą mogli wypróbować popularne programy i aplikacje do obróbki zdjęć oraz przygotować je do publikacji w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram).

Założeniem kursu jest przełamanie własnych oporów, nabranie biegłości i odnalezienie przyjemności w fotografii niezależnie od posiadanego sprzętu.

Artystyczna kreatywność dla każdego

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

W dzisiejszym świecie naturalna kreatywność człowieka jest często tłumiona lub wręcz zabijana przez wdrażanie od najmłodszych lat w określone z góry schematy i role życiowe. Kurs ma charakter uniwersalny i jest skierowany do wszystkich zainteresowanych niezależnie od tego, czy pragną się rozwijać artystycznie, czy tylko pobudzić swoją kreatywność, a przez to w pełni wykorzystać swój potencjał twórczy. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się, czym są kreatywne osobowości i kreatywne nauczanie, nauczą się pracować nad rolą i tekstem, będą też wykonywać ćwiczenia pobudzające kreatywność. Uczestnicy zajęć poznają rodzaje muzyki wspierającej kreatywność oraz nauczą się radzić sobie z krytyką i ze stresem podczas występów publicznych, scenicznych.

Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Stres, pośpiech, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Za pomocą automasażu (masażu wykonywanego na swoim ciele), stretchingu oraz różnych metod pracy z ciałem można rozluźnić przykurczone mięśnie, głęboko się zrelaksować, ułatwić organizmowi proces powrotu do zdrowia, poprawić jakość myśli i emocji. Podczas zajęć nacisk zostanie położony na naukę i praktykę różnych technik automasażu i stretchingu. Na zajęcia należy przynieść wygodny strój do ćwiczeń, matę/karimatę (coś, na czym można się położyć), dwie piłeczki tenisowe i skarpetkę.

Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Warsztat jest kompleksowym programem metod kosmetycznych i leczniczych poprawiających zdrowie i wygląd skóry twarzy oraz dekoltu. Naturalne metody są całkowicie

bezpieczne i nie mają negatywnych skutków ubocznych. Zabiegi wykonuje się samodzielnie, są przyjemne, niedrogie i skuteczne. Słuchacze w relaksujący i naturalny sposób, w miłej atmosferze będą pracować nad pięknym i młodym wyglądem swojej twarzy w celu uzyskania efektu „liftingu bez chirurga”. W programie kursu: m.in. automasaż twarzy, joga twarzy i fitness twarzy, drenaż limfatyczny twarzy, anatomia i fizjologia mięśni twarzy i szyi, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia relaksacyjne. Słuchacze dowiedzą się, jakie są przyczyny starzenia się skóry oraz naturalne metody poprawy jej zdrowia i wyglądu, a także jak przygotowywać naturalne kosmetyki. Na zajęcia proszę przynieść: lusterko stojące (w którym widać całą twarz), krem do twarzy, wodę do picia, kosmetyki do demakijażu (aby oczyścić skórę twarzy przed automasażem), mały ręcznik.

Brydż sportowy – dla początkujących

Piotr Dybicz

662 zł/60 h

Zajęcia są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy nie mieli styczności z brydżem oraz dla amatorów chcących poprawić swoje umiejętności. Główny nacisk na zajęciach będzie skierowany na nauczanie poprawnego rozumowania, dlatego do minimum ograniczona zostanie praca pamięciowa. Na zajęciach używany będzie najnowocześniejszy sprzęt: stoliki z przesłonami, pudełka licytacyjne, kodowane karty symetryczne, pokazy multimedialne, urządzenia bridge made II i robot do układania kart. Zajęcia prowadzone będą przez głównego trenera sekcji. Sekcja brydża AZS UW jest jedną z najlepszych na świecie, a jej zawodnicy, w wieku od 6 do 83 lat, co roku zdobywają medale na MP, ME, MŚ, reprezentując nasz kraj na wszystkich kontynentach.

Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will

check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

Fotoflora – park, drzewo, kwiat – fotografia roślinna

dr Magdalena Sobolewska-Bereza

550 zł/30 h

Kurs obejmuje zarys podstaw technicznych fotografii cyfrowej wykonywanej zarówno aparatem jak i telefonem, a także zasady kompozycji zdjęć roślin. Część praktyczna będzie warsztatem pozwalającym na nabranie biegłości w posługiwaniu się własnym sprzętem. Omówienie wybranych sylwetek fotografów roślin pozwoli na inspirowanie się pracami najlepszych artystów oraz poszukiwanie własnego stylu. Podczas zajęć Uczestnicy wykonają własnoręcznie zdjęcia dokumentacyjne oraz kreatywne, poznają także proste sposoby na uatrakcyjnienie swoich zdjęć i łatwą ich obróbkę.

Gimnastyka w wodzie

mgr Ewa Morończyk

445 zł/30 h

Podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych w wodzie będzie kładziony nacisk na wdrażanie nawyku prawidłowej postawy oraz wzmacnianie mięśni posturalnych obręczy barkowej, biodrowej, kończyn górnych i dolnych. Słuchacze będą wykonywać ćwiczenia biežno-kondycyjne na małym i dużym basenie, ćwiczenia rozciągające mięśnie przykurczone, ćwiczenia relaksująco-odprężające, ćwiczenia gibkościowe, skocznościowe. W czasie zajęć wykorzystane zostaną m.in. następujące przyrządy: makarony, ciężarki gąbkowe, pasy, rękawice, deski, gymsticki czy piłki, zapewniające odciążenie stawów, kończyn i kręgosłupa oraz modulujące obciążenia treningowe.

Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Kurs „Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele” jest kontynuacją kursu „Ukulele: nauka gry na instrumencie”. Będzie prowadzony na poziomie średniozaawansowanym. Przeznaczony jest dla osób, które były Słuchaczami kursu dla początkujących oraz wszystkich chętnych, którzy nie byli Uczestnikami wcześniejszej edycji, ale ich umiejętności obejmują znajomość i swobodę zmiany akordów, umiejętność podstawowych „bić” ukuleleowych oraz czytanie prostych tabulatur. Słuchacze będą doskonalić umiejętności zdobyte wcześniej, poznają zaawansowane techniki gry prawej i lewej ręki. Dowiedzą się jak samodzielnie zaaranżować utwór i zaprezentować swoje umiejętności w przestrzeni publicznej.

Kształtowanie sprawności fizycznej i doskonalenie technik w piłce siatkowej

mgr Edward Skorek

478 zł/30 h

Kurs dedykowany jest osobom, które chcą podnieść poziom swoich umiejętności w zakresie gry w piłkę siatkową. Słuchacze odbywają 30 godzin zajęć, w trakcie których doskonalą poszczególne elementy techniki i taktyki gry w piłkę siatkową. Szczególny nacisk położony jest na naukę różnych rodzajów zagrywki i ataku oraz doskonalenie bloku i obrony. Kurs prowadzony jest przez doświadczonego trenera, posiadającego uprawnienia I klasy trenerskiej.

Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II

mgr Ewa Kosmol

595 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz zdobycie wiedzy na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim, poprzez kontynuację nauczania, doskonalenie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, a także opanowanie podstaw pływania kraulem. Ponadto, celem jest także poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach.

O krok dalej. Twórcze pisanie dla zaawansowanych

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Zajęcia mają charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów tekstu, rozmawianiu o tym, nad czym aktualnie pracują bądź chcieliby pracować w przyszłości. Zajęcia kończą się dyskusją na temat dalszych możliwości rozwijania swoich umiejętności i przygotowania się do dalszej pracy z napisanym już utworem.

Przewidziane jest 10 spotkań w trakcie kursu.

Zakres tematyczny jest przygotowany w ten sposób, aby zagadnienia mogły zająć więcej niż jedno zajęcia.

Poznaj taniec jazzowy – kurs podstawowy

mgr Katarzyna Koćmierowska

496 zł/30 h

Zajęcia taneczne bazujące na technice tańca jazzowego i jego odmianach (Broadway jazz, modern jazz, lyrical jazz, afro jazz). Słuchacze poznają historię tańca jazzowego i jego

podstawowe elementy. Będą pracować nad techniką, gibkością, koordynacją, postawą ciała oraz wyrażaniem emocji w tańcu.

Rysunek i malarstwo dla początkujących

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas zajęć Słuchacze w sposób praktyczny będą pracować nad następującymi zagadnieniami: rysunek linearny i walorowy; rysunek światłocieniowy; kompozycja; perspektywa geometryczna oraz inne rodzaje perspektyw; kolor w malarstwie; jak uzyskać głębię w obrazie za pomocą koloru?; obraz w kolorach dopełniających; malarstwo monochromatyczne; studium rysunkowe; obraz realistyczny; obraz abstrakcyjny; zadania na wyobraźnię.

Rysunek i malarstwo – poziom II

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas zajęć Słuchacze będą pracować nad następującymi zagadnieniami: rysunek tuszem – kontrast w kompozycji; pejzaż - malowanie w plenerze; zasady kompozycji obrazu cz. I – rytm w kompozycji rysunkowej; zasady kompozycji obrazu cz. II – akcent w malarstwie; eksperymenty z perspektywą – obraz z wieloma punktami widzenia; portret suchą pastelą; studium rysunkowe wybranej rośliny; kompozycja statyczna – malarstwo; technika kolażu – sztuka łączenia różnych elementów; kompozycja dynamiczna – malarstwo; ćwiczenia wprowadzające do wykonania studium postaci – szkice poszczególnych części ciała; rysunek postaci.

Słuchacze będą proszeni o zaopatrzenie się w następujące materiały plastyczne: kartki a4, blok techniczny a3, ołówki różnej miękkości, węgiel twardy, tusz, farby tempery lub akryle, suche pastele.

Scena dla każdego – warsztaty teatralne

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich, którzy chcą nabrać większej świadomości siebie podczas wystąpień. Odbywa się to poprzez poznanie technik pracy aktora i swoich umiejętności teatralnych. Słuchacze poznają metody tworzenia roli. Praca nad fragmentami ze sztuk pozwala im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwija wyobraźnię, uczy improwizacji, zwiększa kreatywność.

Słuchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

Slow jogging

mgr Tomasz Tokarz

330 zł/36 h

Trening Slow Jogging to nauka techniki wolnego biegu, w aspektach prawidłowej postawy (wyprostowana sylwetka), kroku (krótki krok, lądowanie na śródstopiu), oddechu (naturalny oddech przeponą). Ważne jest pozytywne nastawienie psychiczne (uśmiech, brak pośpiechu) oraz stopniowa zmiana złych nawyków żywieniowych. Podczas zajęć Słuchacze wdrożą także inne zasady dyscypliny, takie jak rozgrzewka ogólnorozwojowa na początku treningu i rozciąganie mięśni na koniec, kierowanie wzroku na linię horyzontu (postawa zwycięzcy) czy regularność treningów.

Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisania

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Zajęcia mają charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów opowiadań, wierszy, scenariuszy. Zajęcia kończą się przedstawieniem i omówieniem fragmentu własnego utworu przez chętnych Słuchaczy. Wszyscy Słuchacze otrzymują spersonalizowany opis mocnych i słabych stron swojego pisania.

Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności

mgr Ewa Kosmol

595 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz wiedza na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim nabycie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach, a także pomocna w tym zakresie wiedza praktyczna.

Ukulele: nauka gry na instrumencie

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Warsztaty dedykowane osobom, które pragną nauczyć się grać na ukulele lub/i miło i efektywnie spędzić czas na wspólnym muzykowaniu. Słuchacz pozna podstawowe akordy i nauczy się jak aranżować piosenki z towarzyszeniem ukulele. Zdobędzie umiejętność

odczytywania zapisu akordów w tekstach piosenek, tak aby mógł grać na ukulele równocześnie z swoim ulubionym wykonawcą podczas słuchania muzyki.

Urban survival

mgr inż. Sylwia Bąba, mgr Gabriela Kamińska, mgr Konrad Kuźma, mgr Joanna Lewczuk, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz, mgr inż. Paweł Tomczyk **595 zł/43 h**

Kurs stanowi autorski projekt, którego celem jest wyposażenie Słuchaczy w pakiet teoretycznych i praktycznych umiejętności „sztuki przetrwania w mieście”. Zajęcia podzielone zostały na trzy moduły. **Pierwszy** obejmujący pakiet wiedzy teoretycznej na temat potencjalnych typów zagrożeń, z którymi możemy mieć styczność w przestrzeni miejskiej. **Drugi – praktyczny**, to kilkugodzinny kurs samoobrony, podczas którego zaprezentowane zostaną i przećwiczone podstawowe techniki samoobrony. **Trzeci moduł** ma służyć poznaniu otaczającej przestrzeni miejskiej. Uczestnicy, pod opieką doświadczonych eksploratorów, będą mieli okazję poznać „podziemia” Warszawy.

Wspinaczka na sztucznej ścianie

mgr Tomasz Tokarz **595 zł/36 h**

Słuchacze poznają podstawowy sprzęt wspinaczkowy (lina, uprząż, przyrządy asekuracyjne, ekspresy) i zasady jego stosowania, nauczą się asekuracji górnej i dolnej, techniki wpinek, blokowania liny w przyrządzie asekuracyjnym, wykorzystania stopni i chwytów, elementów techniki frontalnej i skrętnej, przechwytów statycznych i dynamicznych, przyjmowania pozycji spoczynkowych. Poznają też techniki pokonywania różnych formacji (płyta, zacięcie, rysa, przewieszenia, okap) oraz nabędą ogólne wiadomości o zasadach uprawiania wspinaczki, możliwościach dalszego szkolenia i doskonalenia umiejętności wspinaczkowych. Każdy trening poprzedzony będzie rozgrzewką ogólnorozwojową i specjalistyczną. Słuchacze na pierwszym spotkaniu podpiszą oświadczenia o braku przeciwwskazań do korzystania ze ścianki.

Wstęp do fotografii plenerowej

mgr Marek Berezowski **440 zł/30 h**

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii architektury i fotografii ulicznej, reportażu, dokumentu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej, wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej, opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Wymagany sprzęt: własny aparat cyfrowy i laptop (z programem do edycji zdjęć – OpticsPro 9 Elite Edition lub Photoshop wraz z Bridge).

Wstęp do fotografii plenerowej – część II

mgr Marek Berezowski

440 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii krajobrazowej, ulicznej, podróżniczej i portretu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej, wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej, opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Słuchacze chcący uczestniczyć w kursie deklarują wywiązywanie się z wymaganych fotograficznych prac domowych.

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

Program zajęć ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu po jego pełną interpretację. Słuchacz kursu będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – część II

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

Na pracę nad utworem wokalnym składają się takie elementy jak: oddech – ćwiczenia oddechowe, obserwacja pracy przepony, dykcja – sprawne i prawidłowe posługiwanie się aparatem mowy, znajomość linii melodycznej utworu, muzykalność, wyczucie rytmu, interpretacja utworu – zdolności aktorskie, technika wyrazu scenicznego – zasady prezentowania się na scenie.

Podczas nauki śpiewu należy pamiętać o systematycznym wykonywaniu ćwiczeń. Na poziomie II nacisk kładziony jest na ugruntowanie zdobytej wiedzy podczas pierwszej części kursu oraz poszerzenie jej o nowe ćwiczenia oddechowe, dykcyjne, wokalne.

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

Ucz się od najlepszych

Co nam dała Unia Europejska? Społeczno-ekonomiczny bilans członkostwa Polski we wspólnocie

Prof. dr hab. Jerzy Wilkin, dr Magdalena Kąkol, prof. dr hab. Tomasz Komornicki, dr hab. Joanna Konieczna-Salamatin, dr hab. Paweł Kaczmarczyk, dr Mateusz Szczurek, prof. dr hab. Jan Michalek, prof. dr hab. Grzegorz Gorzelak, dr Paweł Wojciechowski, prof. dr hab. Maciej Nowicki, dr hab. Anna Fornalczyk **275 zł/33 h**

Kurs powstał przy współpracy z CASE – Centrum Analiz Społeczno-Ekonomicznych.

1 maja 2004 roku Polska przystąpiła do Unii Europejskiej. Dziś, po 15 latach, członkostwo we wspólnocie jest już oczywistością. Na co dzień nie skupiamy się jednak nad zawiłościami unijnej polityki i dokładnym przebiegiem europejskiej integracji. Przyspieszenie gospodarcze, ułatwienie przepływu towarów, emigracji i turystyki, nowe instrumenty prawne, dotacje unijne – takie są realne korzyści z członkostwa w Unii. Jaki był punkt wyjścia, z którego Polska rozpoczynała swoją drogę do wspólnoty? Czy europejskie wartości to ważny element polskiej tożsamości? Jakie trudności wiążą się z przynależnością do Unii? Proponujemy udział w kursie, w którym podjęta zostanie próba oceny 15 lat członkostwa Polski z perspektywy doświadczeń procesu integracji, z jego barierami i sukcesami, a także wyzwaniem przyszłości. W czasie każdego ze spotkań, ekspert w dziedzinie ekonomii omówi najważniejsze kwestie dotyczące wpływu integracji europejskiej na gospodarkę i życie społeczne w Polsce.

Zostaną poruszone następujące tematy: Unia Europejska bez tajemnic: czym jest, dlaczego powstała i kto nią zarządza; Taniej latać, taniej rozmawiać – jak i dlaczego usługi zmieniają się dzięki Unii. Czy po wejściu do strefy euro zyskamy czy stracimy?; Wszystkie drogi prowadzą do Unii: co dał nam rozwój sieci transportowych po wejściu do UE; Czy Polak jest Europejczykiem? O wartościach, które tworzą Unię; Aaaaaa pracę za granicą pilnie podejmę. Dlaczego Polakom opłaca się pracować za granicą i co z tego wynika; W stronę unii fiskalnej? Czy Polacy powinni wspierać stabilność strefy euro swoimi pieniędzmi? O tym, czym jest unia fiskalna; Europa bez granic. Co i jak sprzedajemy w UE; Polska „A” i „B” a polityka spójności UE; Przyszłość projektu europejskiego: nadzieje i obawy; Jak członkostwo w Unii wpłynęło na ochronę środowiska w Polsce?; Unijne zasady fair play: o ochronie konkurencji i pomocy publicznej.

Człowiek w procesie zmiany – jakie jest społeczeństwo XXI wieku?

Dr hab. prof. UW Magdalena Środa, dr hab. Ewa Marciniak, dr hab. Ewa Marciniak, dr hab. Sławomir Łodziński, prof. UW, prof. dr hab. Małgorzata Fuszara, prof. dr hab. Barbara Fatyga, dr hab. prof. UKSW Krzysztof Wielicki, dr hab. Małgorzata Jacyno, dr hab. Andrzej Leder, mgr Jakub Wygnański, prof. dr hab. Radosław Markowski **275 zł/33 h**

19 lat temu przywitaliśmy początek nowego wieku, a prognozy zapowiadały niespotykane wcześniej zmiany. Wiele z nich okazało się prawdziwych, w końcu nie bez powodu często mawiamy “żyjemy w ciekawych czasach”. Z czego wynika ta wyjątkowość obecnych czasów? Na to pytanie istnieje niemal nieskończona liczba odpowiedzi. Wspólnym mianownikiem jest źródło wszystkich z nich – społeczeństwo – gdyż to ono napędza wszystkie zmiany. Do jakich zmian doszło w samym społeczeństwie na przestrzeni ostatnich dwóch dekad? Czym się aktualnie kierujemy podejmując decyzje? Jak polityka wpływa na nasze życie codzienne? W jakim kierunku zmierza społeczeństwo? Jak zmieniały się wizje świata? Jaka przyszłość czeka nasze dzieci?

Na te pytania i wiele innych starają się odpowiedzieć nasi eksperci, którzy przygotowali m.in. następujące tematy: Moralność życia publicznego; Jak obywatele podejmują decyzje wyborcze?; Mniejszości narodowe w Polsce po 1989 roku; Postęp cywilizacyjny a młodzież: kręte ścieżki innowacji; Narcystyczna osobowość naszych czasów, czyli jak żyć długo i nieszczęśliwie; Współczesne dystopie i utopie; Zmiany w strukturze współczesnych społeczeństw zachodu wraz ze zmianami imaginariusium z tym związanymi; Czy demokracje są skazane na porażkę? W poszukiwaniu nowych modeli; O potrzebie Oświecenia 2.0, czyli czego potrzebuje polskie społeczeństwo.