



UNIwersYTET OTwARTY
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO



Informator kursów Uniwersytetu Otwartego UW

Spis treści

Kultury i Idee	11
10 obrazów, 10 malarzy, 10 historii – wykłady o malarstwie nowożytnym	11
Antropologia designu i nowych technologii	11
A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych	11
Bestsellery dawnych wieków. Pierwsze polskie "romanse" i powieści	11
Biennale i documenta – wielkie wystawy sztuki współczesnej	12
Chiny wzdłuż i wszerz – jak jeden kraj może zastąpić cały świat	12
Czytanie Kanta	12
Filozofia jako pocieszenie	13
Filozofia praktyczna, czyli o tym, jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu	13
Filozofia wobec codzienności	13
Gry o tron i inne sensacje Piastów. Historia Polski, której nie nauczysz się w szkole	14
Kraj tysiąca jezior i jego tysiącletnie dzieje. Piętnaście spotkań z historią Finlandii	14
Krótką a treściwą historią filozofii	14
Mitologia żywa: mitologia grecka i rzymska w kulturze na przestrzeni wieków	15
Mongolia w pigułce – o kulturze, sztuce i języku	15
Od Quasimodo po Wiedźmina: najważniejsze dzieła popkultury oraz ich konteksty	15
Oświetlenie w fotografii	16
Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach	16
Rewolucje w sztuce	16
Rola teorii spiskowych w kulturze Stanów Zjednoczonych Ameryki	16
Skrzydlaty rydwan. Filozofia i twórczość literacka Platona	17
Spacery po sztuce	17
Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisanie	17
Świat opowiedziany w dymkach – jak czytać powieści graficzne?	17
Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych	18
Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?	18
Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę	18
W poszukiwaniu szczęścia. Starożytni filozofowie na temat celu życia człowieka	19
Zagadki Filozofii	19
Życie z perspektywy śmierci w ujęciu antropologicznym i archeologicznym	19

Języki Świata	20
Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! – część II (poziom A1/A2)	20
Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2)	20
Angielski numer 1 w Europie! Jak radzić sobie w podróży i nie tylko... (poziom A2)	20
Angielski – od zera do bohatera! – część V (poziom A2/B1)	20
Angielski praktycznie! – krok dalej – część II (poziom A2/B1)	21
Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1)	21
Porozmawiajmy po angielsku... (poziom A2/B1)	21
Porozmawiajmy po angielsku... – część IV (poziom A2/B1)	21
About... LIFE! – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B1)	22
About... LIFE! – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B1)	22
Activate your use of English idioms. Kurs języka angielskiego z wykorzystaniem aplikacji mobilnej (poziom B1)	22
Angielski w pracy: Networking czyli sztuka udanej konwersacji na każdą okazję (poziom B1)	23
Business and Financial English – Essentials (poziom B1)	23
How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1)	23
How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim – część II (poziom B1)	24
Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1)	24
Komunikacja w firmie w języku angielskim – część II (poziom B1)	24
Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)	24
Angielski – od zera do bohatera – część X (poziom B1/B2)	25
Architecture of Europe. Śladami europejskich zabytków UNESCO (poziom B1/B2)	25
English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2)	25
English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2)	26
Traveller's English. Angielski dla podróżników (poziom B1/B2)	26
Wymowa angielska interaktywnie (poziom B1/B2)	26
Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2)	26
Angielski prawniczy – umowy. Praktyczny kurs czytania, tłumaczenia i negocjowania umów (poziom B2)	27
English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu (poziom B2)	27
English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu – część II (poziom B2)	27

English wanTED – kurs coachingowy z języka angielskiego z wykorzystaniem prezentacji TED TALKS (poziom B2)	27
English wanTED część II – kurs coachingowy języka angielskiego z wykorzystaniem prezentacji TED TALKS (poziom B2)	28
Poskromienie gramatyki. Język angielski. Kurs gramatyczno – leksykalny (poziom B2)	28
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do przedstawiania prezentacji w środowisku zawodowym (poziom B2)	29
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)	29
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)	29
Say it right! Kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-Ed (poziom B2)	30
Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2)	30
The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2)	30
The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II (poziom B2)	31
Angielski dla ciekawych Londynu (poziom B2/C1)	31
Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)	31
Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)	31
Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B2/C1)	32
Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B2/C1)	32
Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1)	32
„Popular Culture in videos and documentaries”. Współczesna kultura anglojęzyczna w pigułce (poziom B2/C1)	33
Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)	33
"See the World, Discover the Language". Odkrywanie świata i innych kultur z językiem angielskim (poziom B2/C1)	33
Lost and Found in Translation – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)	34
Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)	34
Język arabski w pigułce (poziom A1)	34
Arabski bez granic (poziom A1/A2)	35
Francuski dla początkujących, czyli jak nie zginać w świecie frankofońskim. Kurs języka i cywilizacji francuskiej (poziom A1)	35

Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)	35
Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1)	36
Zróbmy pierwszy krok – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1)	36
Francuski dla wytrwałych. Kurs języka i cywilizacji francuskiej (poziom A1/A2)	36
Francuski, nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)	37
Gramatyka francuska w kontekście – kurs gramatyki języka francuskiego (poziom A1/A2)	37
Poczujmy się we Francji jak u siebie – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A2)	37
A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)	38
Francja wczoraj i dziś – kurs języka francuskiego i cywilizacji Francji – część II (poziom B1)	38
Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)	38
Parlez-vous... québécois? – kurs języka francuskiego z elementami kultury Quebecu (poziom B2)	38
Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)	39
España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część II (poziom A2/B1)	39
Hiszpanie i Latynosi – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)	39
A mí me gusta el español – część IV / Lubię hiszpański – część IV (poziom B1/B2)	40
Enamorados del español – część IV / Zakochani w hiszpańskim – część IV (poziom B2)	40
Festina lente – język łaciński poprzez historię, literaturę i filozofię dla początkujących (poziom A1)	40
Łacina żywa (poziom A1)	41
Łacina żywa – część II (poziom A2)	41
Łacina żywa – część III (poziom A2)	41
Dobry start – czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)	42
Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)	42
Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)	43
Pierwsza szansa dla języka niemieckiego – Dla każdego i w każdym wieku. Teza przewodnia: Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A1/A2)	43
Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)	43
Alltagskommunikation Deutsch – poznaję, załatwiam, negocjuję, konwersuję (poziom A2)	44

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2)	44
Dobry start – czyli niemiecki na co dzień – część III (poziom A2/B1)	44
Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1)	45
Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1)	45
Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)	45
Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)	45
Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)	46
Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)	46
Język rosyjski w pracy (poziom A2/B1)	46
Krok za krokiem po rosyjsku (poziom A2/B1)	46
Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)	47
Konwersacje po rosyjsku – część I (poziom B1/B2)	47
Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)	47
Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – część II (poziom A1)	48
Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)	48
Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część II (poziom A1)	48
Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1)	48
Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)	49
Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2)	49
Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)	49
Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla kontynuujących naukę – część III (poziom A2)	49
Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część III (poziom A2)	50
Mówię po włosku – kurs języka włoskiego (poziom A2/B1)	50
Italiano Facile. Grammatica italiana per tutti – kurs języka włoskiego (poziom B1)	50
Italiano facile. Parla e scrivi correttamente / Mów i pisz poprawnie – kurs języka włoskiego (poziom B1)	50
Venti ragioni per andare in Italia: odkrywanie skarbów Włoch (poziom B1/B2)	51
Dlaczego lubimy "las", ale jesteśmy w "lesie" i skąd w polszczyźnie tyle wyjątków – fonetyka historyczna języka polskiego dla niepolonistów	51

Człowiek i Społeczeństwo	51
Aby żyć dobrze i szczęśliwie..., czyli o spełnieniu i szczęściu według filozofii praktycznej	51
Argumentacja w przestrzeni publicznej	52
Asertywność jako postawa – nie tylko „nie!”	52
Bądź z ludźmi – warsztat o budowaniu więzi z sobą i innymi	52
Budowanie relacji. Komunikacja jako narzędzie dbania o siebie i innych	52
"Co chcesz przez to powiedzieć?" – czyli ćwiczenia z analizy wypowiedzi	53
Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej	53
Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów	53
Dlaczego Rosjanie są dumni z Putina?	54
Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny	54
Efektywne zarządzanie własną drogą życiową	54
Gry szkoleniowe w praktyce	55
Historia w języku ukryta – dzieje języka polskiego dla niepolonistów	55
Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów	55
Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą	56
Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu	56
Laboratorium komunikacji	56
Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem	56
Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki	57
Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje	57
Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej	57
Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów	58
Polacy a przemoc polityczna. Czy czeka nas krwawa rewolucja?	58
Psychologia Jedzenia	58
Skandynawia bliżej nas – kultura, polityka i społeczeństwa Północy	59
Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji	59
Sztuka copywritingu	60
Sztuka prowadzenia dyskusji	60
Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia	60
Takie podobne czy takie odmienne? Miasta 5 kontynentów i ich mieszkańcy	60
Trening asertywności	61
Trening relaksacji – kurs dla początkujących	61
Tworzenie prezentacji	61
Uważny kontakt ze sobą	62

Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce	62
Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem	62
Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się	62
Zwolnij! Życie (prawdopodobnie) masz tylko jedno – wstęp do SLOW life	63
Prawo, Biznes i IT	63
Analiza sprawozdań finansowych	63
Bezpieczeństwo i higiena pracy dla specjalistów i managerów HR	63
Business English – Investing in English (poziom C1)	64
E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku	64
Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym	64
Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu	64
Kampania promocyjna w sieci krok po kroku	65
Management in Practice – menedżerskie studia przypadku	65
Myślenie projektowe w teorii i praktyce	65
Pakiet Office w praktyce	65
Partycypacja społeczna – prawne mechanizmy i ich funkcjonowanie	66
Podstawowe zagadnienia prawa pracy	66
Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej	67
Polityka klimatyczna UE i system handlu Uprawnieniami do Emisji	67
Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości	67
Prawo kosmiczne nie tylko dla prawników...	68
Prezentacje multimedialne w pigułce	68
Protokół dyplomatyczny	68
Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?	68
Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki	68
Social media w e-commerce	69
System Linux w sieci lokalnej	69
Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO – kurs podstawowy	69
Work-life balance. Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie sfery zawodowej z prywatną	70
Wprowadzenie do platform e-learningowych	70
Wprowadzenie do Polityki Energetycznej i Prawa Energetycznego	70
Wybrane aspekty rachunkowości	71

Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku	71
Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy	71
Zbiorowe stosunki pracy	71
Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce	72
Nauka i Środowisko	72
„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości	72
Chemia żywności a zdrowe jedzenie	72
Historia świata według roślin	73
Historia świata według roślin: kolejne dzieje – część II	73
Jak może zmienić się człowiek po uszkodzeniu mózgu. Co warto wiedzieć i co można zrobić	73
Świat cząstek elementarnych i jądra atomowego	74
Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg	74
Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość	74
Rekreacja i Hobby	75
Artystyczna kreatywność dla każdego	75
Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało	75
Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej	75
Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim	76
Internetowy słownik Lindego – zaduma nad losami słów i języka	76
Joga w teorii i praktyce – warsztat	76
Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II	77
O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu	77
Scena dla każdego – warsztaty teatralne	77
Taniec jazzowy dla średnio zaawansowanych	77
Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności	78
Ukulele: nauka gry na instrumencie	78
Wstęp do fotografii plenerowej	78
Wstęp do fotografii plenerowej – część II	78
Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu	78
Zostań impresjonistą: warsztaty rysunkowo-malarskie	79

Ucz się od najlepszych	79
10 słynnych spraw	79
Polska a Świat. Różne oblicza i konteksty stosunków międzynarodowych	79

Kultury i Idee

10 obrazów, 10 malarzy, 10 historii – wykłady o malarstwie nowożytnym

dr Adam Tyszkiewicz

275 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do osób zainteresowanych europejskim malarstwem nowożytnym. Zajęcia będą dotyczyły malowideł, które zrewolucjonizowały sztukę na przestrzeni ostatnich kilku stuleci. Słuchacze zaznajomią się z symboliką i kompozycją wybranych obrazów oraz technikami malarskimi stosowanymi przez artystów. Słuchacze poznają również sylwetki najważniejszych malarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie obrazów o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie, oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

Antropologia designu i nowych technologii

dr Iwo Zmysłony

422 zł/46 h

Co z nami robią nowe technologie? Jak bardzo nas zmieniają? W jakim stopniu kształtują nasze style życia, nawyki i pragnienia? Jak oddziałują na poziomie jednostek, a jak na poziomie wspólnot i większych społeczności? Jakie stwarzają szanse, a jakie zagrożenia? Tego rodzaju pytania nurtują dziś nie tylko artystów, czy akademickich badaczy, ale coraz częściej projektantów, inżynierów i wizjonerów biznesu. Ich właściwe postawienie stanowi bowiem warunek innowacyjnej strategii rozwoju produktu, usługi, marki, czy przedsiębiorstwa. Podczas kursu postawione zostaną także do niedawna abstrakcyjne, a dziś coraz bardziej aktualne pytania: czy maszyny zabiorą nam kiedyś pracę? Czy mogą mieć świadomość i co to właściwie znaczy? Czy mogą mieć uczucia i czytać w naszych myślach? W jaki sposób będziemy je wtedy kontrolować? Czy będą respektować nasze zasady moralne? Czy jesteśmy świadkami narodzin nadczłowieka?

A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych

dr Ewa Kalinowska

275 zł/30 h

Słuchacze poznają różnorodne aspekty obecności wina w życiu jednostek i społeczeństw, poczynając od codzienności, poprzez święta, po sfery związane z duchowością. Zaznajomią się ze szczególnymi winami – głównie francuskimi oraz, w mniejszym zakresie, pochodzącymi z innych krajów i regionów. Opanują umiejętność odczytywania etykiet butelek wina z różnych prowincji. Poznają i udoskonalą słownictwo, a także sposoby wypowiadania się o cechach wina. Dowiedzą się o różnych „historiach” związanych z winiarstwem i winem (anegdoty i opowieści).

Bestsellery dawnych wieków. Pierwsze polskie "romanse" i powieści

Nietypowy kurs literatury dawnej - zazwyczaj bowiem historycy literatury omawiają twórczość najwybitniejszych autorów epoki, takich jak Jan Kochanowski, Mikołaj Sęp Szarzyński czy Jan Andrzej Morsztyn, z pominięciem literatury popularnej. Tymczasem zamiłowania czytelników już w dawnych wiekach kierowały się w stronę literatury przygodowej, romansowej czy rycerskiej (by nie rzec fantastycznej). Kurs zapozna Słuchaczy z bestsellerami wieków od XVI do XVIII - m.in. *Meluzyna*, *Magielona* czy *Banialuka*, a także z problemami, jakie stwarza badanie literatury popularnej dawnych wieków, w tym ze zwyczajową terminologią służącą jej opisowi.

Biennale i documenta – wielkie wystawy sztuki współczesnej

mgr Petra Skarupsky

275 zł/30 h

Kurs ma na celu zapoznanie Słuchaczy ze słynnymi wystawami sztuki współczesnej, ich historią oraz najnowszymi odsłonami. Przystawione zostaną takie wystawy, jak m.in. Biennale Sztuki w Wenecji, documenta (Kassel, Niemcy), Manifesta, Biennale w Berlinie, a także wystawy na innych kontynentach. Nie jest wymagana wcześniejsza wiedza o sztuce współczesnej. Koncepcje kuratorskie i artystyczne wystaw zostaną wyjaśnione Słuchaczom podczas trwania kursu.

Chiny wzdłuż i wszerz – jak jeden kraj może zastąpić cały świat

mgr Beata Fijolek

275 zł/30 h

Dzięki podzieleniu zajęć na dwie części: kulturową i językową, Słuchacz nie tylko zostanie wprowadzony do fascynującego świata Chin: kultury, geografii, historii i życia codziennego Chińczyków, ale także pozna podstawy języka chińskiego (mandaryńskiego). W części kulturowej, na przykładzie 10 różnych miast, Słuchacz dowie się, jakim państwem są Chiny oraz co wyróżnia każdy z regionów. W części językowej pozna podstawy języka oraz wyrażenia najbardziej przydatne w podróży i życiu codziennym. Dzięki takiej formie zajęć Słuchacz zostanie przygotowany na pierwsze spotkanie z Państwem Środka.

Czytanie Kanta

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Immanuel Kant jest nie tylko jednym z niemieckich filozofów, ale tym, którego uważa się za jednego z największych filozofów świata zachodniego. Celem kursu będzie przedstawienie jego życia i pracy badawczej w całości, czyli nie tylko słynnej fazy krytycznej. Chcemy pokazać Kanta jako myśliciela związanego ze swoją epoką, jako człowieka żywo reagującego na świat. Jednak oczywiście najbardziej znane są jego prace krytyczne i im poświęcimy najwięcej miejsca. Kant przeanalizował dotychczasowe osiągnięcia filozofii i poddał je krytycznej ocenie, co z kolei dało mu podstawę do stworzenia własnej teorii. Za najistotniejsze uchodzą jego poglądy dotyczące poznania. Uznał, że poznajemy dzięki formom, jakimi są czas i przestrzeń, a także kategoriom, jaką jest np. przyczyna. Interesowało go jednak wiele wymiarów ludzkiego istnienia. Etyczne poglądy Kanta ukształtowały europejską kulturę i moralność. Niebagatelne też są jego rozważania estetyczne. Nic więc

dziwnego, iż jego koncepcje w ogromnym stopniu wpłynęły na filozofię zachodnią, w XIX wieku m.in. na Schellinga i Hegla, a w XX wieku na np. znanych myślicieli politycznych (Habermasa i Rawlsa) oraz tych, którzy zajmowali się kulturą (Cassirera). Na zajęciach będziemy czytać (w wyborze) owe trzy słynne krytyki (czystego i praktycznego rozumu oraz władzy sądenia), ale także jego pisma z fazy przedkrytycznej czy jego poglądy na pedagogikę i europejski ład polityczny. Będziemy rozmawiać i o Kancie, i o naszej współczesności za jego pomocą. Powinno być twórczo.

Filozofia jako pocieszenie

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Katalog ludzkich niepokojów wydaje się być ograniczony (śmierć, choroba, utrata kogoś bliskiego, niemożność dobrego życia itp.), lecz to nie zmniejsza intensywności ich oddziaływania. Jedną zaś z nadal aktualnych intuicji upatruje w filozofii metody rozważenia, a może i zneutralizowania tych lęków. Wydaje się ona słuszna. Jeden z klasycznych tekstów filozoficznych nosi wszak tytuł *O pocieszeniu, jakie daje filozofia*. Od niego też zaczną się zajęcia, kolejne zaś skupią się na rozważaniach dotyczących człowieka, jego natury i godności, możliwych pozytywnych odpowiedziach tak na doświadczane lęki, jak i na stawiane sobie pytania o to, co warto w życiu robić (kochać, współczuć, poznawać siebie, kierować się porządkiem serca, zdobywać wiedzę). Poruszymy też takie zagadnienia, jak rola woli, snu, filozoficznie pojmowanej ciemności i zabawy. Spośród tego, co niepokoi człowieka, szczególnie zostaną omówione lęk jako taki i starość. Autorzy proponowanych tekstów to m.in. Boecjusz, Ingarden, Schweitzer, Nietzsche, Tillich, Epikur, św. Augustyn, Kierkegaard, Bachtin i Huizinga.

Filozofia praktyczna, czyli o tym, jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu

mgr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Jesteśmy różni, ale problemy mamy podobne. Tam, gdzie poradniki celebrytów na niewiele się zdają, a okazuje się, że sprawiają wrażenie niepraktycznej i nieprzystępnej filozofia oferuje mnóstwo rozwiązań codziennych problemów współczesnego człowieka. Od zarania dziejów filozofowie odpowiadają na pytania: jak się porozumiewać? Jak argumentować? Jak żyć lepiej i pełniej? Jak znaleźć sens i cel życia? Jak panować nad emocjami? Jak myśleć efektywniej? Na kursie zostaną omówione wybrane koncepcje filozoficzne, które z powodzeniem można wykorzystać w życiu codziennym i dzięki nim po prostu żyć lepiej. Na kursie poruszone zostaną m.in. tematy, takie jak: filozoficzny przepis na szczęście, panowanie nad emocjami, dyskusja i argumentacja, wartości bez religii.

Filozofia wobec codzienności

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Jak filozofowie mogą pomóc nam w rozwiązywaniu naszych codziennych problemów? Czy czytając teksty filozoficzne możemy zyskać nowe spojrzenie na naszą powszedniość? Celem kursu jest zapoznanie ze współczesnymi stanowiskami filozoficznymi, dotyczącymi zjawisk życia codziennego. Przedstawione zostaną stanowiska filozoficzne wobec fenomenów ciała,

płci, śmierci oraz elementów kulturowych ukształtowanego środowiska: społeczeństwa, języka, pieniądza, prawa, wielkich metropolii, rozrywki oraz ruchów społecznych, takich jak feminizm. Analizując teksty wyznaczające kierunki rozwoju współczesnej filozofii, objaśnimy kluczowe dla współczesności pojęcia i kategorie filozoficzne z zakresu filozofii społecznej i kulturowej, filozofii nauki, estetyki, etyki.

Gry o tron i inne sensacje Piastów. Historia Polski, której nie nauczysz się w szkole

dr Paweł Figurski

275 zł/30 h

A co jeśli kraj Mieszka nie był wcale Polską, a Rzesza była najbliższym sojusznikiem Piastów? Takie i inne niekonwencjonalne pytania będziemy stawiać źródłom historycznym, aby zrekonstruować obraz dziejów bliski średniowiecznym realiom, a nie współczesnym ideologiom. Celem wykładu jest bowiem przedstawienie Słuchaczom nietypowej wizji historii Polski na podstawie interpretacji źródeł historycznych, która uwzględnia najnowsze odkrycia naukowe i jest wolna od uwarunkowań marksizmu, nacjonalizmu oraz radykalnego liberalizmu. To właśnie te nurty myślowe wpłynęły na większość dotychczasowych syntez historii Piastów. Po wyzbyciu się ograniczeń narzuconych przez nowoczesne ideologie, naszym oczom ukaże się inny świat średniowiecznej Polski, do którego serdecznie zapraszam.

Kraj tysiąca jezior i jego tysiącletnie dzieje. Piętnaście spotkań z historią Finlandii

mgr Marta Laskowska

275 zł/30 h

Jak to się stało, że w ciągu tysiąca lat w jednym z najzimniejszych i najmniej przyjaznych zakątków Europy rozwinęło się fascynujące państwo, zamieszkałe przez z pozoru zdystansowany, ale naprawdę bardzo serdeczny i szczery naród? Cykl wykładów to spotkania z historią Finlandii, jej kulturą, językiem i z mentalnością Finów. Kurs kierowany jest do wszystkich zainteresowanych tematem – bez względu na to, czy posiadają już jakąś wiedzę o Finlandii czy nie. Program przewiduje piętnaście spotkań, na których omawiane będą dzieje od czasów prehistorycznych do współczesności.

Krótką a treściwą historia filozofii

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Pomysł poznania całości historii filozofii w ciągu 30 godzin wydaje się trudny do zrealizowania. Są jednak myśliciele szczególnie ważni, do których wszyscy badacze w mniejszym lub większym stopniu odnoszą się w swoich pracach, poglądach. Porozmawiamy zatem o Platonie, Arystotelesie, obu świętych Augustynie i Tomaszu, dodamy Kartezjusza, Locke'a, Kanta, Nietzschego, Bergsona i Wittgensteina oraz jeszcze kilka postaci. Będzie to dobry początek przygody z filozofią, co jest ambicją tego kursu.

Mitologia żywa: mitologia grecka i rzymska w kulturze na przestrzeni wieków

mgr Anna Zawadzka

440 zł/30 h

Mitologia antyczna przez wieki była nie tylko źródłem inspiracji, ale też zwierciadłem, w którym przeglądały (i przeglądają) się poszczególne epoki. Stała się też częścią naszej mentalności, kodem kulturowym, który jest wspólną platformą komunikacyjną naszej zachodniej cywilizacji, środkiem do mówienia o współczesnych bolączkach, problemach politycznych i społecznych.

Na zajęciach będziemy z jednej strony poznawać wybrane postacie i motywy mitologii greckiej i rzymskiej, z drugiej - szukać ich obecności w kulturze światowej po dziś dzień, odczytując ich bogatą i zmieniającą się symbolikę i ich różne funkcje.

Kurs skierowany jest do osób zainteresowanych mitologią, historią, religią, kulturą wysoką i popularną: literaturą, sztuką, muzyką, warszawską architekturą.

Wyjścia tematyczne do teatru, Muzeum Narodowego, Łazienek; 3-4 zajęcia odbędą się w innych terminach niż podane w grafiku z powodu konieczności dostosowania się do repertuaru teatru oraz godzin otwarcia obiektów muzealnych. Słuchacz jest zobowiązany pokryć dodatkowe opłaty związane z biletami wstępu w ramach wyjść, które nie są ujęte w cenie kursu.

Mongolia w pigułce – o kulturze, sztuce i języku

mgr Natalia Greniewska

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie wiedzy Słuchacza na temat Mongolii, dzięki czemu zostanie on przygotowany na spotkanie z kulturą mongolską, nomadyczną i na pełniejsze jej zrozumienie. Słuchacz zdobędzie wiadomości na temat tradycyjnej kultury mongolskiej, głównych zabytków architektonicznych, sztuki, literatury, historii i religii Mongołów. Zaznajomi się z tematami dotyczącymi szeroko pojętego życia codziennego, osadzonego zarówno w mongolskiej kulturze tradycyjnej, jak i współczesnej, masowej. Podczas zajęć zostanie omówione podstawowe słownictwo i zwroty w języku mongolskim przydatne w sytuacjach codziennych, np. podczas pytania o drogę, robienia zakupów czy zamawiania posiłków oraz wprowadzona zostanie nauka czytania prostych tekstów mongolskich (m.in. menu, cenniki, bilety, mapy).

Od Quasimodo po Wiedźmina: najważniejsze dzieła popkultury oraz ich konteksty

mgr Mariusz Koryciński

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla wszystkich tych, którzy chcą poznać podwaliny współczesnej popkultury oraz jej najważniejsze dzieła. Podczas kursu szczególny nacisk zostanie położony na dwa zagadnienia: **po pierwsze** kultura popularna jako zwierciadło świata (jak popkultura ukazuje zbiorowe lęki i mody; jak popkultura cenzuruje oraz pozwala na emancypację np. mniejszości); **po drugie** w jaki sposób twórcy popkultury wyprzedzają swoje czasy, snując przypuszczenia dot. rozwoju świata, oraz w jaki sposób kreują mody i dają podwaliny pod

nowe nurty w sztuce. Ważnym elementem zajęć będzie analiza roli widzów i czytelników jako współtwórców kultury popularnej.

Oświetlenie w fotografii

dr hab. Paweł Żak

736 zł/30 h

Program zajęć obejmuje zapoznanie Słuchaczy z narzędziami stosowanymi w fotografii studyjnej ze szczególnym uwzględnieniem źródeł oświetlenia oraz praktyczną naukę ich stosowania w zależności od realizowanego tematu i zaplanowanego efektu zdjęciowego. Słuchacze będą mieli możliwość praktycznego przećwiczenia wybranych zagadnień pod opieką prowadzącego (portret w różnych stylistykach, martwa natura, fotografia szkła i przedmiotów błyszczących) w oparciu o wiedzę zdobytą podczas wprowadzenia do każdego z tematów, które ma charakter wykładu i pokazu.

Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach

dr Olga Klosiewicz

275 zł/30 h

Czy można dwa razy wejść do tej samej rzeki? Jak brzmi muzyka sfer? Dlaczego Achilles nie może prześcignąć żółwia? Czy Sokrates musiał wypić cykutę? Świat, który znamy, to tylko cienie na ścianie jaskini? Z jakiego powodu Platon chciał przegnać poetów ze swojego idealnego państwa? Po co biegać po agorze z lampą w samo południe? Czy można udowodnić istnienie Boga? Co ścina brzytwa Ockhama? Jeśli wiem, że nic nie wiem, to co wiem, w co wątpię i dlaczego mogę być pewien swego istnienia? Czy kot, biegnący za płotem o szerokich sztachetach, przeskakuje z bytu w niebyt? Co jest bliższe nieskończoności: mrówka czy gwiazda? Człowiek jest raczej myślącą trzciną, społecznym zwierzęciem, czy wilkiem drugiemu człowiekowi? Wiedza podobna jest do drzewa, czy labiryntu? Gwiazdziste niebo powinno zachwycać, czy przerażać? Czy cel uświęca środki, a wolność - terror? Co jest opium dla mas: chleb, igrzyska, religia czy pieniądz? Na te i inne pytania odpowiemy słowami najśłynniejszych filozofów starożytności, średniowiecza i nowożytności przez ich najbardziej znane metafory i alegorie, anegdoty i przypowieści.

Rewolucje w sztuce

dr Olga Klosiewicz

275 zł/30 h

Mówi się, że pióro jest silniejsze niż miecz. Kurs pokazuje, jak pióro, pędzel i dłuto formowały świat, zapisując białe karty historii farbą i atramentem. Jest to opowieść o rewolucjach artystycznych i estetycznych: o sztuce patrzenia i zmieniania perspektywy, o wyznaczaniu i łamaniu kanonów piękna, technicznych odkryciach, prowokacjach obyczajowych, komentowaniu zastanej i kreowaniu nowej rzeczywistości. O trudnych relacjach między sztuką a religią, polityką, ekonomią: różnicach między wartościami etycznymi a estetycznymi, społecznych kontekstach powstawania kontrowersyjnych arcydzieł.

Rola teorii w kulturze Stanów Zjednoczonych Ameryki

Po zapoznaniu Słuchaczy z koncepcją teorii spiskowych w rozumieniu badaczy tematu, podczas kolejnych spotkań omawiane będą wydarzenia z historii Stanów Zjednoczonych, które stały się pożywką dla spiskowego myślenia zarówno wówczas, jak i dziś. Pierwsze przykłady pojawiły się już podczas Wojny o Niepodległość, by powracać przy większości ważnych dla kraju wydarzeń, od Rewolucji Francuskiej, poprzez kryzysy imigracyjne i konflikty zbrojne, po zamachy terrorystyczne z 11 września 2001 roku. Kurs zakończy się analizą, jak dawne teorie spiskowe są na nowo odkrywane i reinterpretowane, by trafić zarówno na usta komentatorów i polityków, jak i do dzieł popkultury.

Skrzydlaty rydwan. Filozofia i twórczość literacka Platona

dr Tomasz Tiurny

275 zł/30 h

Zajęcia obejmą lekturę fragmentów wraz z późniejszym omówieniem najważniejszych zagadnień z filozofii Platona oraz jego najsłynniejszych dialogów. Będą to przede wszystkim dzieła: *Obrona Sokratesa*, *Fedon*, *Fajdros*, *Uczta*, *Państwo*, *Timajos*.

Spacery po sztuce

dr Iwo Zmysłony

275 zł/30 h

Celem zajęć jest odkrywanie sztuki w jej naturalnym otoczeniu. Słuchacze będą mogli nie tylko przyswoić narracyjne konteksty dla współczesnych tendencji w sztuce, ale i przećwiczyć je w praktyce – w kontakcie z konkretnymi dziełami sztuki. W ramach każdego zajęcia prowadzący wraz ze Słuchaczami odwiedzi dwie wybrane instytucje, omawiając aktualne wystawy i spotykając się z ich twórcami (artystami lub kuratorami). Z uwagi na zmienność programu instytucji wybór konkretnych wydarzeń będzie negocjowany z grupą przed każdym kolejnym spotkaniem. Pod uwagę brane są wszystkie najważniejsze warszawskie galerie – zarówno publiczne (m.in. MSN, Zachęta, CSW Zamek Ujazdowski, Królikarnia), jak i prywatne (m.in. Raster czy Fundacja Galerii Foksal). Jeżeli Słuchacze wyrażą takie życzenie, można zaplanować wizytę w pracowni artysty lub wspólny wyjazd do Łodzi. Koszty ewentualnych biletów Słuchacze pokrywać będą we własnym zakresie.

Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisania

mgr Edyta Pętkowska

275 zł/30 h

Zajęcia mają charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów opowiadań, wierszy, scenariuszy. Zajęcia kończą się przedstawieniem i omówieniem fragmentu własnego utworu przez chętnych Słuchaczy. Wszyscy Słuchacze otrzymują spersonalizowany opis mocnych i słabych stron swojego pisanie.

Świat opowiedziany w dymkach – jak czytać powieści graficzne?

mgr Aneta Wielgosz

275 zł/30 h

W czasie kursu Słuchacze zapoznają się z najważniejszymi powieściami graficznymi i z najpopularniejszymi obecnie przedstawicielami gatunku. Zapoznają się z zagadnieniami teoretycznymi, które pomogą czytać i interpretować omawiane na zajęciach teksty. Dowiedzą się także, jak współczesna humanistyka odnosi się do *graphic novels* i które z jej nurtów pomagają w ich czytaniu i interpretacji.

Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych

dr Paweł Tomanek

275 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury - nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury - znaki, symbole, mity i rytuały - i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o "odrębnych kulturach".

Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?

dr Olga Klosiewicz

275 zł/30 h

Czy sztuką mogą być rozświeclające niebo błyskawice? Po co opakowywać Reichstag? Kto dał artystom prawo łamania kulturowych tabu: obrażania uczuć religijnych, zadawania bólu, uśmiercania zwierząt? Jaka jest różnica między dziełem sztuki a zwykłym przedmiotem, jeśli wyglądają tak samo? Dlaczego każdy sklepik nosi dziś nazwę galerii, a mimo to pojawiają się diagnozy końca sztuki? Czy powinniśmy obawiać się o swoją nietykliwość osobistą, odwiedzając wystawy i teatry?

Celem zajęć jest zapoznanie ze współczesnymi koncepcjami estetycznymi, wyjaśniającymi i komentującymi główne kierunki sztuki nowoczesnej. Na konkretnych przykładach omówione zostaną różne próby definiowania sztuki, ustalania jej zakresu oraz główne kategorie estetyczne służące do jej opisu: dzieła sztuki, przeżycia estetycznego, twórcy i procesu twórczego, impresji i ekspresji, wzniosłości, ironii, alegorii.

Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia pozwalają Słuchaczom doświadczyć, z pomocą prostych eksperymentów w interakcji z prowadzącym, istoty mózgowego procesu spostrzegania i reagowania na dzieło sztuki. Słuchacze dowiadują się, które składniki dzieła sztuki powodują, że mózg spostrzega je jako przyciągające lub odpychające i jak może to wpływać na tworzenie interpretacji. Przedstawione zostają najnowsze badania z obszaru neuroestetyki, mózgowego podłoża i psychologii twórczości oraz percepcji koloru. Zajęcia wprowadzają nowatorsko wątek neuropsychologii klinicznej w kontekście powstawania malarskiego dzieła sztuki i wyjaśniania zmian, które mogą zaistnieć w twórczości malarskiej artystów profesjonalnych po przebytym uszkodzeniu mózgu, np. w wyniku udaru.

W poszukiwaniu szczęścia. Starożytni filozofowie na temat celu życia człowieka

dr Tomasz Tiuryn

275 zł/30 h

W ramach kursu omówimy najważniejsze odpowiedzi, jakie starożytni dawali na pytanie o szczęście oraz ostateczny cel człowieka. Rozpocznemy od rozważań etycznych Sokratesa, potem omówimy systemy etyczne Platona, Arystotelesa, Stoików (przede wszystkim Epikteta i Marka Aureliusza) oraz Epikurejczyków. Uzupełnieniem kursu będzie omówienie wątków etycznych w późnej starożytności – filozofii neoplatonizmu oraz filozofów chrześcijańskich, przede wszystkim św. Augustyna.

Jednym z elementów kursu będzie uzupełnienie wykładu lekturą fragmentów klasycznych tekstów filozoficznych. Teksty będą dostępne do wcześniejszej lektury, a następnie do dyskusji w trakcie zajęć.

Zagadki Filozofii

mgr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Są ludzie, którzy ciągle o czymś myślą, coś ich zastanawia. Nie są usatysfakcjonowani wiedzą potoczną ani nawet odpowiedziami naukowymi. Jest tyle kwestii dotyczących nas samych i świata nas otaczającego, które wydają się pozostawione bez wyjaśnienia: Czy jesteśmy z natury dobrzy czy źli? Jak być wartościowym człowiekiem? Czy tworząc naukę możemy dowiedzieć się wszystkiego o świecie? Na jakich zasadach współgra umysł z ciałem? Tu przychodzi z pomocą filozofia: dziedzina ludzi pytających, dociekliwych, wręcz ciekawskich. Filozofia oferuje nam wiele teorii odpowiadających na pytania dotyczące człowieka i jego świata, na które nie odpowiada nauka. Filozofia to królowa i matka wszelkich nauk. Warto więc poznać co ma nam do powiedzenia.

Życie z perspektywy śmierci w ujęciu antropologicznym i archeologicznym

mgr Monika Dzierlińska

275 zł/30 h

Na zajęciach zostanie przedstawione zjawisko śmierci w kulturze. Słuchacze poznają podstawowe pojęcia, strukturę obrzędu, symbolikę oraz mechanizmy wspólne dla wszystkich zachowań funeralnych. Zaprezentowana zostanie francuska szkoła tanatologiczna, u której podstaw leży multidyscyplinarność badań nad śmiercią. Omówione zostaną główne systemy wyobrażeń związanych z życiem pozagrobowym oraz formy ich odzwierciedlenia w obrzędach pogrzebowych i sposoby badań materialnych pozostałości tych obrzędów.

Kurs pogłębia świadomość złożonej problematyki interpretacji i rekonstrukcji zjawisk kulturowych.

Języki Świata

Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! – część II (poziom A1/A2)

mgr Marcin Sroczyński

275 zł/30 h

Kurs skierowany do osób pragnących w szybki i skuteczny sposób przypomnieć sobie podstawy języka angielskiego przydatne w życiu codziennym. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana będzie sprawnie i rzetelnie, a główny nacisk położony na rozwijanie praktycznych umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisanie w języku angielskim na poziomie A1/A2. Kurs jest kontynuacją kursu „Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! (poziom A1/A2)”, który rozpoczął się w I trymestrze 2017/2018 r., przewidziana jest dalsza kontynuacja kursu w III trymestrze.

Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Każde zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Angielski numer 1 w Europie! Jak radzić sobie w podróży i nie tylko... (poziom A2)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych przydatnych w sytuacjach życia codziennego ze szczególnym uwzględnieniem leksyki niezbędnej w podróży po Europie. Opanowane przez Słuchaczy słownictwo oraz użyteczne zwroty pozwolą na swobodną komunikację w wielu sytuacjach, między innymi przy rezerwacji i kupowaniu biletów, przy zamawianiu posiłków w restauracji czy też w razie konieczności skorzystania z pomocy lekarza lub policji. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie Słuchacze będą mogli w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności.

Angielski – od zera do bohatera! – część V (poziom A2/B1)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które chciałyby pogłębić zdobytą wcześniej znajomość języka angielskiego, a przede wszystkim poznać współczesne słownictwo używane w środowisku anglojęzycznym, zarówno w kraju, jak i w podróży oraz podczas pobytu za granicą. Poruszane tematy obejmują życie rodzinne, towarzyskie i zawodowe, rekreację, zagadnienia współczesnego świata w dobie globalizacji, rolę mediów i kultury.

Angielski praktycznie! – krok dalej – część II (poziom A2/B1)

mgr Marcin Sroczyński

275 zł/30 h

Kurs skierowany do osób pragnących skutecznie rozwijać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim z naciskiem na zastosowanie języka w dyskusjach dotyczących zjawisk charakterystycznych dla współczesnego świata, związanych ze stylem życia i funkcjonowaniem w społeczeństwie. Materiał pogrupowany jest w obszary tematyczne takie jak: życie prywatne i zawodowe, nawyki żywieniowe i zdrowie, życie w mieście i różnice kulturowe w krajach UE, relacje międzyludzkie w rodzinie i związku, elementy psychologii. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana jest sprawnie, gruntownie i rzetelnie, a główny nacisk położony jest na rozwijanie praktycznych sprawności mówienia, słuchania, czytania i pisanie na poziomie A2/B1. Przewidziana jest kontynuacja kursu w kolejnych trymestrach.

Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim i polskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

Porozmawiajmy po angielsku... (poziom A2/B1)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych przydatnych w dyskusjach i debatach. Opanowane przez Słuchaczy słownictwo oraz użyteczne zwroty pozwolą na komunikowanie się nie tylko w sytuacjach dnia codziennego, ale również w kontaktach towarzyskich i wyrażaniu opinii na tematy społeczne nurtujące współczesny świat. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie Słuchacze będą mogli w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności.

Porozmawiajmy po angielsku... – część IV (poziom A2/B1)

mgr Hanna Kaczmarczyk

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych przydatnych w dyskusjach i debatach. Opanowane przez Słuchaczy słownictwo oraz użyteczne zwroty pozwolą na komunikowanie się nie tylko w sytuacjach dnia codziennego, ale również w kontaktach towarzyskich i wyrażaniu opinii na tematy społeczne nurtujące współczesny świat. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie Słuchacze będą mogli w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności.

About... LIFE! – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B1)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętności:

- posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1 w ramach tematów poruszanych na poszczególnych zajęciach,
- budowania płynnych i spójnych wypowiedzi ustnych,
- poprawnego stosowania struktur gramatyczno-leksykalnych w wypowiedziach ustnych,
- stosowania różnorodnych strategii komunikacyjnych,
- zauważania i korygowania popełnianych przez siebie błędów językowych.

About... LIFE! – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B1)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętność:

- posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1 w ramach tematów poruszanych na poszczególnych zajęciach,
- budowania płynnych i spójnych wypowiedzi ustnych,
- poprawnego stosowania struktur gramatyczno-leksykalnych w wypowiedziach ustnych,
- stosowania różnorodnych strategii komunikacyjnych,
- zauważania i korygowania popełnianych przez siebie błędów językowych.

Activate your use of English idioms. Kurs języka angielskiego z wykorzystaniem aplikacji mobilnej (poziom B1)

mgr Katarzyna Różańska

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze pracują nad udoskonalaniem umiejętności językowych z zakresu rozumienia wypowiedzi rodzimych użytkowników języka angielskiego poprzez naukę powszechnie stosowanych wyrażen idiomatycznych. Słuchacze udoskonala komunikowanie się w życiu codziennym oraz wzmocnią wiarę we własne umiejętności językowe dzięki odświeżeniu i rozszerzeniu bazy leksykalnej specyficznej dla rodzimych użytkowników języka angielskiego. Kurs prowadzony jest z wykorzystaniem aplikacji mobilnej do samodzielnego utrwalania słownictwa poznanego na zajęciach. Korzystanie z urządzenia mobilnego nie jest jednak warunkiem uczestnictwa w kursie.

Założeniem kursu jest również wykształcenie nawyku przejęcia odpowiedzialności za własne kształcenie i uczenia się poza zajęciami w klasie dzięki wykorzystywaniu aplikacji mobilnych do samodzielnego kontaktu z językiem angielskim. Po każdym zajęciach prowadzący

wprowadza zasoby leksykalne do aplikacji mobilnej, z której korzystają Słuchacze w celu utrwalania wiedzy zdobytej na zajęciach. Dodatkowo, Słuchacze aktywnie uczestniczą w tworzeniu zasobów aplikacji poprzez wprowadzanie własnych treści.

Angielski w pracy: Networking czyli sztuka udanej konwersacji na każdą okazję (poziom B1)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest kierowany do osób na poziomie B1, które pragną nauczyć się mówienia w języku angielskim w sposób płynny, poprawny i ciekawy, a jednocześnie - podnieść swoje kwalifikacje zawodowe na polu tzw. networkingu. Każde z 15 zajęć kursu skupia się na wybranej sytuacji lub temacie w dziedzinie networkingu. Zasadniczy zręb zajęć stanowi urozmaicony zestaw ćwiczeń i zadań, które prowadzą od analizy wzorów konwersacji w danej sytuacji wraz ze stosownym słownictwem, poprzez ćwiczenia na gramatykę i słownictwo, po coraz bardziej twórcze i samodzielne stosowanie wzorów konwersacji przy wykorzystaniu role-play. Kurs przynosi także dużą dawkę rad i wskazówek, jak dalej pracować nad rozwojem swoich kompetencji językowych oraz jak skutecznie uprawiać networking. W ramach kursu wprowadzane są także wybrane zagadnienia z dziedziny kultury brytyjskiej, które dostarczają niezbędnego kontekstu na drodze podnoszenia kwalifikacji językowych Słuchaczy z poziomu B1 na wyższe.

Business and Financial English – Essentials (poziom B1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1)

mgr Hanna Gozdawa-Golębiowska

367 zł/40 h

Intensywny kurs dla osób pragnących doskonalić sprawność mówienia w języku angielskim na poziomie średniozaawansowanym (B1). Program kursu przewiduje rozwijanie szeregu praktycznych umiejętności związanych z nawiązaniem i prowadzeniem rozmowy, budowaniem wypowiedzi, prezentacją opinii, uczestniczeniem w dyskusji. Słuchacze kursu będą mieli okazję rozbudować swoje słownictwo w zakresie związanym z tematyką zajęć, poćwiczyć płynność wypowiedzi, a także, jeśli zajdzie taka potrzeba, wyjaśnić wątpliwości gramatyczne.

How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim – część II (poziom B1)

mgr Hanna Gozdawa-Golębiowska

367 zł/40 h

Intensywny kurs dla nowych Słuchaczy lub osób pragnących kontynuować doskonalenie sprawności mówienia w języku angielskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) po ukończeniu pierwszej części kursu *How Shall I Put It*. Program kursu przewiduje powtórzenie i utrwalenie szeregu praktycznych umiejętności językowych zawartych w programie pierwszej części kursu oraz wprowadzenie nowych zakresów tematycznych związanych z budowaniem dłuższych wypowiedzi, spekulowaniem czy sugerowaniem rozwiązań dla sytuacji problemowych. Słuchacze kursu będą mieli okazję rozbudować swoje słownictwo w zakresie związanym z tematyką zajęć, poćwiczyć płynność wypowiedzi, a także, jeśli zajdzie taka potrzeba, wyjaśnić wątpliwości gramatyczne.

Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół zagadnień związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego w codziennej pracy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w codziennej komunikacji biznesowej. W trakcie kursu ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Komunikacja w firmie w języku angielskim – część II (poziom B1)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Kurs jest kontynuacją pierwszej części kursu pt.: "Komunikacja w firmie w języku angielskim". Nie jest jednak wymagane ukończenie części pierwszej, bo część druga porusza kolejne zagadnienia obecne w środowisku biznesowym. W dalszym ciągu tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w międzynarodowym środowisku biznesowym. W trakcie kursu ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)

mgr Dorota Jurczyk

275 zł/30 h

Zajęcia dla Słuchaczy zainteresowanych podróżowaniem, zwiedzaniem oraz zdobywaniem umiejętności komunikacyjnych w języku angielskim. Ćwiczenia oparte będą na wymianie zdobytych doświadczeń podróżniczych, wiedzy na temat atrakcji geograficznych

i kulturalnych świata. Na każdych zajęciach zostanie przedstawiona krótka prezentacja z zakresu gramatyki języka angielskiego i funkcji językowych użytecznych dla wykonania zadań komunikacyjnych.

Angielski – od zera do bohatera – część X (poziom B1/B2)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje poznanie i rozbudowanie słownictwa dotyczącego różnorodnych zagadnień omawianych ze Słuchaczami podczas zajęć, jak również poznanie idiomów i wyrażen używanych w potocznym języku angielskim, w sytuacjach zawodowych, w kontaktach społecznych, podczas rozmowy i dyskusji. Zajęcia mają charakter praktyczny i pozwalają komentować bieżące wydarzenia w Polsce i na świecie. Podstawą pracy na zajęciach jest ilustrowany skrypt, ćwiczenia i testy napisane przez wykładowcę na potrzeby tego kursu.

Architecture of Europe. Śladami europejskich zabytków UNESCO (poziom B1/B2)

mgr Sylwia Tyszka

275 zł/30 h

Na zajęciach „Architecture of Europe. Śladami europejskich zabytków UNESCO” Słuchacze zostaną zabrani w podróż po wybranych zabytkach Europy wpisanych na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Jednocześnie będą mogli w ciekawy sposób poszerzyć znajomość języka angielskiego podziwiając m.in. pałace w Poczdamie, czy zabytkowe centrum Pragi. Na zajęciach będzie również możliwość poznania tajemnic poszczególnych prądów architektonicznych, takich jak gotyk i romanizm, na przykładzie katedr w Kolonii i Spirze. Poza częścią wykładową zajęcia będą uatrakcyjniane licznymi ćwiczeniami słuchowymi i konwersacyjnymi.

English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy, itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podcasty, wywiady, artykuły prasowe, itp.). W trakcie kursu omawiane będą takie zagadnienia, jak rekrutacja pracowników, selekcja kandydatów, stosunki pracownicze, szkolenia i rozwój osobisty, motywowanie pracowników, dyskryminacja w miejscu pracy, bezpieczeństwo i higiena pracy, rola związków zawodowych. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

Traveller's English. Angielski dla podróżników (poziom B1/B2)

mgr Sylwia Tyszka

275 zł/30 h

Proponowany kurs to konwersatorium w języku angielskim dedykowane osobom zainteresowanym podróżami. Na spotkaniach Słuchaczom zostaną przedstawione praktyczne aspekty związane z organizacją wyjazdów, np. rezerwacja noclegu czy środka transportu. Słuchacze dowiedzą się też, jak radzić sobie w trudnych sytuacjach w czasie podróży oraz jak się przed nimi zabezpieczyć. Zostaną również zabrani w podróż po wybranych zabytkach Wielkiej Brytanii i tym samym będą mieli możliwość poszerzyć swoją znajomość słownictwa angielskiego zarówno ogólnego, jak również z zakresu turystyki i architektury.

Wymowa angielska interaktywnie (poziom B1/B2)

mgr Beata Walesiak

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które chcą zapoznać się z wymową angielską (wariant brytyjski i inne wybrane odmiany) i doskonalić swoją produkcję i recepcję również przy pomocy technologii (narzędzia online, aplikacje mobilne). Szczególny nacisk położony jest na skuteczne kształcenie umiejętności poprawnego wymawiania w języku angielskim oraz rozumienia wymowy angielskiej poprzez interaktywne ćwiczenia stymulujące. Słuchacze proszeni są o przynoszenie na zajęcia urządzeń mobilnych (tablet, smartfon) ze sprawnym mikrofonem i kamerą oraz dostępem do Internetu mobilnego, a także słuchawki.

Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na ich bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne:

zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

Angielski prawniczy – umowy. Praktyczny kurs czytania, tłumaczenia i negocjowania umów (poziom B2)

mgr Barbara Niepytalska

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę zwrotów leksykalnych i struktur gramatycznych niezbędnych do opanowania umiejętności posługiwania się językiem angielskim prawniczym w sytuacji rozmowy z klientem, negocjowania umowy, sporządzania opinii prawnej lub prowadzenia korespondencji. Zajęcia mają na celu kształcenie wszystkich czterech sprawności językowych w celu poprawienia płynności językowej na polu zawodowym.

English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu (poziom B2)

mgr Piotr Choromański

275 zł/30 h

Kurs obejmuje ćwiczenia leksykalne, dyskusje oraz studium przypadku w ramach tematów takich jak rodzaje firm, ich struktura oraz hierarchia, proces rekrutacyjny, motywacja w pracy, szkolenia i możliwości rozwoju zawodowego, wyjazdy służbowe i przydziały zagraniczne, budowanie relacji biznesowych. Mowa będzie także o kulturze korporacyjnej, zarządzaniu projektem, pracy w zespole oraz pracy jako wolny strzelec. Poruszone zostaną także zagadnienia marketingu międzynarodowego, reklamy w kontekście różnic kulturowych, siły marki, a także finansów firmy (strategie biznesowe, fuzje, przejścia, sytuacje kryzysowe) czy innowacji (inwestycje, prowadzenie i rozwój własnej firmy).

English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu – część II (poziom B2)

mgr Piotr Choromański

275 zł/30 h

Kurs obejmuje ćwiczenia leksykalne, dyskusje oraz studium przypadku w ramach tematów takich jak budowanie relacji w zespole i zarządzanie zespołem, rodzaje szkoleń rozwijających kompetencje i umiejętności pożądane na rynku pracy, strategie promocji produktu i segmentacja rynku, rozwój i wprowadzenie produktu na rynek, prowadzenie działalności online i sprzedaż internetowa, płynność finansowa firmy i niewypłacalność.

English wanTED – kurs coachingowy z języka angielskiego z wykorzystaniem prezentacji TED TALKS (poziom B2)

mgr Katarzyna Różańska

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze rozwiną swoje umiejętności językowe z zakresu rozumienia głównych wątków wypowiedzi rodzimych użytkowników języka angielskiego (w tym różnego tempa wypowiedzi, akcentu, intonacji). Słuchacze udoskonalą wyrażanie i argumentowanie wypowiedzi w języku angielskim dzięki poszerzeniu bazy leksykalnej oraz

usystematyzowaniu niezbędnych zagadnień gramatycznych. Tematy poruszane w trakcie zajęć odnosić się będą do samorozwoju oraz doskonalenia zawodowego, co umożliwi Słuchaczom wymianę doświadczeń i wzbudzenie ciekawości poznawczej. Z punktu widzenia metodycznego, kurs oparty jest na najnowszej metodzie coachingu językowego, która wykorzystuje treści emocjonalnie istotne dla Słuchaczy w celu osiągnięcia zamierzonego efektu językowego. Założeniem kursu jest również odpowiednie przygotowanie Słuchaczy do wykształcenia nawyku wykorzystywania zasobów Internetu do samodzielnego kontaktu z rodzimym językiem.

English wanTED część II – kurs coachingowy języka angielskiego z wykorzystaniem prezentacji TED TALKS (poziom B2)

mgr Katarzyna Róžańska

275 zł/30 h

Kurs English wanTED łączy rozwój kompetencji językowych z rozwojem osobistym Słuchaczy. Kurs wykorzystuje prezentacje Ted Talks do wzmocnienia umiejętności rozumienia ze słuchu wypowiedzi rodzimych użytkowników języka angielskiego i poszerzenia słownictwa o praktycznie wykorzystywane zwroty i wyrażenia. Słuchacze udoskonalią umiejętności formułowania własnego zdania, argumentowania wypowiedzi w języku angielskim i efektywną interakcję w parach lub grupach. Tematy poruszane w trakcie zajęć odnoszą się do zdrowego, świadomego i etycznego stylu życia, co umożliwi Słuchaczom wymianę doświadczeń i zdobycie wiedzy praktycznej z zakresu prowadzonego stylu życia. Z punktu widzenia metodycznego, kurs oparty jest na najnowszej metodzie coachingu językowego, która łączy naukę języka obcego z rozwojem osobistym Słuchaczy, stawiając nacisk na treści emocjonalnie istotne dla Słuchaczy w celu osiągnięcia zamierzonego efektu językowego. Założeniem kursu jest również promowanie odpowiedzialnego korzystania z zasobów Internetu, krytycznego myślenia i samodzielnego kontaktu z rodzimym językiem.

Poskromienie gramatyki. Język angielski. Kurs gramatyczno – leksykalny (poziom B2)

mgr Barbara Niepytalska

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje naukę struktur gramatycznych na poziomie B2. Opanowane przez Słuchaczy czasy, okresy warunkowe, strona bierna oraz czasowniki modalne pozwolą na swobodną komunikację i prawidłowy dobór struktur do zamierzonych form wypowiedzi. Po opanowaniu materiału przerobionego na kursie Słuchacze zdobędą narzędzia do dalszego kształcenia płynności językowej. Dodatkowo moduł leksykalny dostarcza bogatego słownictwa z zakresu życia codziennego, jak również obszarów życia zawodowego i spraw publicznych, takich jak m.in. państwo, prawo, społeczeństwo, zdrowie, edukacja.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do przedstawiania prezentacji w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób zainteresowanych rozwinięciem swojej wiedzy oraz kompetencji w zakresie przygotowywania i wygłaszania prezentacji w języku angielskim. Program kursu obejmuje dziesięć zajęć. W ramach pierwszych trzech z nich Słuchacze zapoznają się z różnymi aspektami przygotowania prezentacji: opracowaniem właściwego początku i zakończenia, nadaniem głównej części prezentacji jak najbardziej logicznej i przekonującej struktury, przygotowaniem stosownych środków i pomocy wizualnych, zwłaszcza tych z zastosowaniem wielu faktów i liczb. Następnie kurs skupia się na podstawowych czynnikach gwarantujących efektywne wygłoszenie prezentacji. Należą do nich: właściwe wykorzystanie głosu i mowy ciała, skuteczne nawiązywanie kontaktu z widownią i wywieranie na nią wpływu, twórcze wykorzystanie technik opowiadania, oraz umiejętność odpowiadania na pytania. Każde zajęcia kursu podzielone są na trzy główne fazy, poczynając od wprowadzenia do danego tematu poprzez ćwiczenia językowe po aktywność na bazie scenariusza, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tematu oraz stosownego zasobu słownictwa przez każdego Słuchacza.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób, które pragną rozwinąć kompetencje w zakresie języka angielskiego, a jednocześnie podnieść kwalifikacje zawodowe, stając się skuteczniejszymi negocjatorami. Kurs składa się z dziesięciu zajęć, które odpowiadają dziesięciu krokom na szlaku efektywnych negocjacji, od wszechstronnego przygotowania samego negocjatora poprzez kolejne stadia procesu właściwych negocjacji aż po zwieńczenie tego procesu optymalnym kontraktem. W ramach każdego zajęcia kursu Słuchacze mają okazję zapoznać się z różnymi aspektami danego tematu, opanować słownictwo szczególnie przydatne dla tego tematu oraz wziąć udział w rozbudowanej aktywności typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tak wiedzy na dany temat, jak i angielskich zwrotów z nim związanych. Tematyka i organizacja kursu mają służyć jak najbardziej skutecznemu i sprawnemu rozwojowi wiedzy i kompetencji Słuchaczy.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób zainteresowanych rozwinięciem swojej wiedzy oraz kompetencji w zakresie organizowania, prowadzenia oraz uczestniczenia w zebraniach w języku angielskim. Program kursu obejmuje dziesięć zajęć. W ramach pierwszych czterech z nich Słuchacze zapoznają się z różnymi aspektami przygotowań do zebrania: przygotowaniem osobistym uczestnika, zasadami efektywnego uczestniczenia w zebraniu, organizacją zebrań oraz różnicami pomiędzy zabraniami formalnym a nieformalnym. Następnie kurs skupia się kolejno na pięciu typach zebrań: *networking'u*, rozmowie kwalifikacyjnej, tele- i wideo-konferencji, negocjacjach i okresowej ocenie pracownika.

Każde zajęcia kursu podzielone są na trzy główne fazy, poczynając od wprowadzenia do danego tematu poprzez ćwiczenia językowe po aktywność typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tematu oraz stosownego zasobu słownictwa przez każdego Słuchacza.

Say it right! Kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-Ed (poziom B2)

mgr Joanna Mąkowska

275 zł/30 h

Na każdym zajęciach Słuchacze zapoznają się z materiałami multimedialnymi, które w ciekawy sposób wprowadzają zagadnienia z takich obszarów tematycznych jak media społecznościowe, podróże, czy polityka. Następnie Słuchacze otrzymują zestaw dostosowanych do ich potrzeb ćwiczeń, które pozwalają utrwalić nowy materiał leksykalny. Materiały dydaktyczne są dobrane w taki sposób, aby zachęcały Słuchaczy do formułowania opinii oraz aktywnego uczestnictwa w dyskusji. Słuchacze czynnie wykorzystują nowopoznane słownictwo podczas dyskusji na forum, w grupach i parach oraz podczas gier językowych.

Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

275 zł/30 h

Kurs wymowy standardowego akcentu amerykańskiego (ang. *General American*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z podstawowymi cechami najbardziej charakterystycznych dźwięków akcentu amerykańskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę amerykańską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

339 zł/37 h

Kurs wymowy standardowej brytyjskiej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z systemem dźwięków akcentu brytyjskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę angielską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego – część II (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

275 zł/30 h

Druga część kursu wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*) skierowana jest do Słuchaczy, którzy uczestniczyli w pierwszej części kursu „The Queen’s Speech”. W czasie kursu Słuchacze będą mieli okazję utrwalić wiedzę o systemie angielskich dźwięków oraz udoskonalić ich wymowę. Wprowadzone zostaną też dodatkowe zagadnienia dotyczące akcentu wyrazowego i zdaniowego oraz procesów zachodzących w mowie szybkiej. Słuchacze doskonalić będą umiejętność odczytywania oraz tworzenia transkrypcji fonetycznej.

Angielski dla ciekawych Londynu (poziom B2/C1)

mgr Magdalena Richards

367 zł/40 h

Kurs prowadzony w języku angielskim, na poziomie B2/C1, dla osób chcących zdobyć lub poszerzyć swoją wiedzę na temat Londynu i jego najbardziej popularnych atrakcji turystycznych, a jednocześnie rozwinąć sprawność rozumienia ze słuchu, czytania i mówienia oraz wzbogacić słownictwo. Zajęcia będą swoistą anglojęzyczną wycieczką do tak znanych miejsc jak: Westminster, Pałac Buckingham, 10 Downing Street, The Tower of London, The City, do najpopularniejszych londyńskich galerii sztuki czy teatru The Globe. Podczas kursu Słuchacze dowiedzą się też, jak można ciekawie spędzić czas w stolicy Zjednoczonego Królestwa, nie nadwyrężając nadmiernie budżetu.

Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym z takich obszarów jak: prowadzenie telekonferencji, przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, podejmowanie decyzji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona terminologia z zakresu finansów.

Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze będą doskonalić umiejętności językowe oraz poszerzać słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie zajęć poruszana tematyka będzie dotyczyć informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Słuchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B2/C1)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Oryginalny kurs autorski, będący doskonałym uzupełnieniem kursów ogólnojęzykowych, adresowany do osób pragnących zwiększyć skuteczność ustnej komunikacji oraz poszerzyć słownictwo tematyczne związane z aktualnymi zagadnieniami, takimi jak bioetyka, przeszczepy, uroda i inteligencja, inwigilacja, środowisko, agresja na drodze, globalizacja, różnice kulturowe, sukcesy i porażki, kontrowersje wokół sportu, moda, kino. Poprzez wypowiedzi na forum oraz dyskusje w parach i grupach Słuchacze będą mieli możliwość ćwiczenia i doskonalenia umiejętności i strategii komunikacyjnych, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, aktywne słuchanie rozmówcy, podsumowanie dyskusji, parafrazowanie, itp. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B2/C1)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Autorski kurs konwersacyjny, zawierający stymulujące, prowokujące oraz zabawne tematy, mające na celu zmaksymalizowanie umiejętności komunikacyjnych Słuchaczy, pragnących poznać nowoczesne słownictwo dotyczące aktualnych zagadnień, takich jak równość płci, uczciwość, konsumpcjonizm, robotyka i sztuczna inteligencja, niekonwencjonalne formy podróżowania i zwiedzania, zarządzanie czasem, miłość i związki międzyludzkie, spełnianie marzeń, operacje plastyczne, szczęście, palenie. Słuchacze będą mieli okazję doskonalić umiejętność mówienia poprzez wypowiedzi na forum, dyskusje w parach i grupach oraz aktywny udział w debatach. Główny nacisk zajęć położony będzie na aktywne stosowanie przez Słuchaczy nowo poznanego słownictwa oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia, dyskusowania, argumentowania, przekonywania do swoich racji, ale i zdolności rozumienia innego punktu widzenia.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Nowoczesny kurs konwersacyjny oparty na programie autorskim, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, polityką, kulturą i stylem życia. Spotkania umożliwią pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim. Pozwolą Słuchaczom wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa związanego z zagadnieniami takimi jak imigracja, długowieczność, aktywność fizyczna, dieta, reklama, media i cenzura, stereotypy, zachowanie nastolatków, ekonomia, nauka, technologia. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie strategii przydatnych w trakcie rozmów/debat/spotkań, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie poglądów, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, umiejętność aktywnego słuchania, komentarze i pytania mające

na celu podtrzymanie rozmowy, parafraza, emfaza, generalizowanie, wykorzystanie języka formalnego i nieformalnego.

„Popular Culture in videos and documentaries”. Współczesna kultura anglojęzyczna w pigułce (poziom B2/C1)

mgr Marcin Sroczyński

330 zł/36 h

Słuchacze, poprzez atrakcyjne i zróżnicowane treściowo reportaże video o tematyce dotyczącej brytyjskiej i amerykańskiej kultury popularnej poszerzają swe kompetencje językowe i zdobywają wiedzę praktyczną dotyczącą przemysłu filmowego, muzyki, mody, telewizji, poczucia humoru, historii, kulinariów i obyczajów wybranych krajów anglojęzycznych. Słuchacze poznają elementy współtworzące mentalność i dziedzictwo ich mieszkańców oraz odkrywają procesy zachodzące w popkulturze i najciekawsze aspekty jej lokalnej specyfiki. Jednocześnie Słuchacze doskonalą umiejętności rozumienia ze słuchu różnych użytkowników języka angielskiego, uczestniczenia w dyskusji oraz poszerzają zasób słownictwa z dziedzin objętych kursem.

Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)

mgr Joanna Mąkowska

275 zł/30 h

Na każdych zajęciach Słuchacze zapoznają się z materiałami multimedialnymi, które w ciekawy sposób wprowadzają zagadnienia z takich obszarów tematycznych jak edukacja, zdrowie, czy nowe technologie. Następnie Słuchacze otrzymują zestaw dostosowanych do ich potrzeb ćwiczeń, które pozwalają utrwalić nowy materiał leksykalny. Materiały dydaktyczne są dobrane w taki sposób, aby zachęcały Słuchaczy do formułowania opinii oraz aktywnego uczestnictwa w dyskusji. Słuchacze czynnie wykorzystują nowopoznane słownictwo podczas dyskusji na forum, w grupach i parach oraz podczas gier językowych.

"See the World, Discover the Language". Odkrywanie świata i innych kultur z językiem angielskim (poziom B2/C1)

mgr Marcin Sroczyński

385 zł/42 h

Słuchacze, poprzez atrakcyjne i zróżnicowane treściowo reportaże video z dziedziny podróży i stylu życia, poszerzają swoje kompetencje językowe i zdobywają wiedzę praktyczną. Słuchacze doskonalą umiejętności rozumienia ze słuchu różnych użytkowników języka angielskiego, uczestniczenia w dyskusji oraz poszerzają zasób słownictwa dotyczącego turystyki, geografii, historii, architektury, kultury i kulinariów. Jednocześnie Słuchacze zdobywają wiedzę dotyczącą różnych regionów świata, innych kultur i ich obyczajów.

Lost and Found in Translation – warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

275 zł/30 h

W czasie kursu porozmawiamy o tym:

- co to znaczy, że przekład to ekwiwalent oryginału,
- czemu poza wiernością tłumacz powinien wykazać się lojalnością,
- kto potrzebuje ponad dwudziestu *Hamletów*.

W czasie warsztatów Słuchacze będą analizowali angielskie teksty, planowali strategię przekładową, omawiali przygotowane w domu tłumaczenia oraz dyskutowali nad możliwymi rozwiązaniami.

Podczas kursu przyjrzymy się literackim nazwom własnym, zdobędziemy prawdziwych przyjaciół wśród *false friends*, sprawdzimy, jakie nowe wyrazy pojawiają się w języku angielskim i nauczymy się pisać pożyteczne przypisy do przekładu.

Zaproponowane teksty: od przepisów kulinarnych przez przewodniki turystyczne po fragmenty dzieł literackich.

Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

275 zł/30 h

W czasie kursu:

- zastanowimy się, co to jest przekład i czy istnieją teksty nieprzetłumaczalne,
- omówimy typowe trudności tłumaczeniowe (językowe i kulturowe, w tym nazwy własne),
- poznamy podstawowe strategie i techniki tłumaczeniowe,
- porozmawiamy na temat znanych i (nie)lubianych przekładów oraz mitów o przekładzie,
- będziemy analizować przygotowane w domu tłumaczenia,
- przypomnimy zagadnienia związane z poprawną polszczyzną (np. różnice w zapisie między polskim a angielskim, błędy typowe dla przekładów, kalki),
- poszerzymy zasób słownictwa, zwłaszcza *false friends*,
- omówimy szyk wyrazów i strukturę informacyjną zdania.

Język arabski w pigułce (poziom A1)

dr Małgorzata Al-Khatib

790 zł/60 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *Alif Baa. An Introduction to Arabic Letters and*

Sound. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie uczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracja i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i video, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

Arabski bez granic (poziom A1/A2)

dr Małgorzata Al-Khatib

395 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla początkujących (poziom docelowy zbliżony do A1/A2), stanowiący kontynuację kursu „Język arabski w pigułce” realizowany na podstawie nowatorskiego podręcznika – *Al-madkhal. An introduction to spoken Arabic language*. W trakcie kursu Słuchacze będą uczyć się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideo klipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane będą niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów będą w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwi naukę czytania. Podczas kursu prezentowane będą również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

Francuski dla początkujących, czyli jak nie zginąć w świecie frankofońskim. Kurs języka i cywilizacji francuskiej (poziom A1)

dr Karol Stępień

550 zł/60 h

Kurs skierowany jest do osób, które nigdy nie uczyły się języka francuskiego, a chciałyby opanować go na poziomie A1. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych (przedstawianie się, opis zewnętrzny osoby, cechy charakteru, opis miejsca zamieszkania, środki transportu, posiłki, zakupy, sposoby spędzania wolnego czasu, pogoda). Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji francuskiej.

Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto rozwijane będą wszystkie cztery

sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1)

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które uczyły się już języka francuskiego (co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np. zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji i innych. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Kurs pozwoli na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

Zróbmy pierwszy krok – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs jest skierowany do osób, które rozpoczynają naukę języka francuskiego i są zainteresowane kulturą Francji. Kurs polecany jest również osobom, które rozpoczęły i przerwały naukę języka francuskiego, a chciałyby do niej powrócić. W trakcie kursu nacisk kładziony jest na zapoznanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji. Podczas kursu Słuchacze nauczą się zwrotów grzecznościowych, dowiedzą się też, jak radzić sobie w paryskiej kawiarni, jak rozmawiać z Francuzami przez telefon czy umówić się do lekarza.

Francuski dla wytrwałych. Kurs języka i cywilizacji francuskiej (poziom A1/A2)

dr Karol Stępień

550 zł/60 h

Kurs skierowany jest do osób, które ukończyły około 60 godzin nauki języka francuskiego i chciałyby opanować język na poziomie A1/A2. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do sytuacji dnia codziennego. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji francuskiej.

Francuski, nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły 60 godzin nauki języka francuskiego na poziomie A1 i chciałyby kontynuować naukę. W trakcie kursu nacisk kładziony będzie na zapoznanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji i kultury francuskiej. Program kursu obejmuje bloki tematyczne takie jak służba zdrowia we Francji, dziedzictwo kulturowe: wino i zabytki, stereotypy i cechy narodowe Francuzów. Słuchacze nauczą się także, jak radzić sobie w sklepie, w biurze, jak zapytać o drogę czy wynająć mieszkanie.

Gramatyka francuska w kontekście – kurs gramatyki języka francuskiego (poziom A1/A2)

mgr Arkadiusz Misiak

275 zł/30 h

Kurs jest skierowany do osób, które chciałyby utrwalić wiedzę z zakresu gramatyki.

Problematyka poprawnego używania języka francuskiego usytuowana zostanie w kontekstach tematycznych takich jak: przedmioty codziennego użytku, ubrania, jedzenie i picie, wakacje, mieszkanie, rodzina, pogoda, życie codzienne, zdrowie, sport oraz zakupy.

Zgadnienia gramatyczne omawiane w trakcie kursu to: rodzajniki nieokreślone, określone i częściowe, czas présent, tryb rozkazujący, zaimki wskazujące i dzierżawcze, czas futur proche, przyimki miejsca, czas passé récent, przysłówki, passé composé, tryb gérondif, czas imparfait, przyimki czasu, zaimki dopełnienia bliższego, zaimki dopełnienia dalszego

Podczas kursu będą wykorzystywane materiały audio i video, piosenki, prezentacje oraz autorskie ćwiczenia gramatyczne prowadzącego.

Poczujmy się we Francji jak u siebie – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A2)

mgr Arkadiusz Misiak

367 zł/40 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły około 120 godzin nauki języka francuskiego. Specjalny nacisk kładziony jest na specyfikę życia społecznego i kulturalnego we Francji, tak aby Słuchacz z większą łatwością mógł poruszać się we francuskojęzycznym obszarze kulturowym. Program kursu obejmuje takie bloki tematyczne jak: sąsiedzi, praca w francuskiej firmie, spędzanie czasu wolnego, wakacje we Francji oraz jak odnaleźć się w lokalnym środowisku.

A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Wykorzystując materiały z prasy i dziennika tv Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

Francja wczoraj i dziś – kurs języka francuskiego i cywilizacji Francji – część II (poziom B1)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs prowadzony w języku francuskim na poziomie B1 jest adresowany do osób, które ukończyły około 280 godzin nauki języka francuskiego. Aby się zapisać, nie trzeba ukończyć pierwszej części kursu „Francja wczoraj i dziś”. Kurs zawiera komponent leksykalno-gramatyczny. Podczas kursu zrealizowane zostaną takie tematy jak: francuskie odkrycia i osiągnięcia, życie we współczesnym świecie, wygląd zewnętrzny, francuski szyk, wydarzenia z życia codziennego, matka natura i ekologia, przepisy kulinarne i kuchnia francuska, recenzja filmu lub spektaklu teatralnego.

Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)

mgr Stanisław Świtlik

275 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów itp.). Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę w zakresie tematów takich jak: historia XX wieku, elementy literatury XXI wieku, laicyzm, wolność obyczajowa i ideologiczna, komiks, moda, miasto przyszłości, postęp naukowy i technologiczny, świat pracy i sportu.

Parlez-vous... québécois? – kurs języka francuskiego z elementami kultury Quebecu (poziom B2)

mgr Katarzyna Wójcik

275 zł/30 h

Kurs skupia się na rozwinięciu kompetencji mówienia, rozumienia ze słuchu, czytania i pisanie na poziomie B2 w oparciu o teksty pisane prasowe i literackie, fragmenty filmów, reportaże telewizyjne. Słuchacze będą ćwiczyć różne formy wypowiedzi i używać w praktyce

nowo poznane słownictwo, rozwijając jednocześnie swoją znajomość specyfiki kultury francuskiej i frankofońskiej. Poruszane w trakcie zajęć zagadnienia i bloki tematyczne (m. in. historia Québecu, problematyka społeczeństwa wielokulturowego, kuchnia, literatura, kinematografia, specyfika językowa krajów frankofońskich) pozwolą Słuchaczom lepiej poznać i zrozumieć współczesne kraje francuskojęzyczne, przede wszystkim Québec oraz zapoznać się z jego kulturą.

Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)

dr Jan Kozłowski

395 zł/30 h

W języku starogreckim (dialekt *koine*) zostały spisane teksty składające się na *Nowy Testament*, świętą księgą ponad dwóch miliardów chrześcijan. Niniejszy kurs stawia sobie za cel zbudowanie mocnego fundamentu dla dalszej nauki tego języka. Pierwsze zajęcia poświęcone będą nauce alfabetu i zdobywaniu umiejętności korzystania ze słownika. Następnie kolejno będą wprowadzane pojęcia z zakresu gramatyki i leksyki języka greckiego. Podstawowym punktem odniesienia od samego początku będą oryginalne teksty. Kurs jest pomyślany jako ciągły wykład konwersatoryjny, urozmaicony dygresjami na tematy kulturowe, historyczne, teologiczne i filologiczne.

España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część II (poziom A2/B1)

mgr Małgorzata Wojtyniak

275 zł/30 h

Hiszpania to po Włoszech i Chinach kraj z największą liczbą obiektów wpisanych na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Słuchacze będą mieli okazję rozwijać swoje kompetencje językowe, poznając jednocześnie najpiękniejsze zabytki kraju. Samodzielne wyszukiwanie informacji i przygotowywanie krótkich wystąpień na temat wybranych miejsc ułatwi im zaplanowanie własnej podróży. Zapoznają się również z podstawami geografii Hiszpanii i specyfiką regionów autonomicznych. W części II kursu odbędziemy podróż do Awili, Segowii i Salamanki, a także do Ubedy i Baezy. Część omawianych miejsc zależy od preferencji i propozycji Słuchaczy.

Głównym celem kursu jest poznawanie dziedzictwa kulturowego Hiszpanii; zagadnienia językowe ćwiczone podczas zajęć związane są z komunikacją w podróży i przygotowaniem się do niej (rozumienie materiałów niepreparowanych - stron www, folderów, tekstów o zabytkach). Blok gramatyczny dotyczyć będzie konkretnego zagadnienia, wskazywanego przez Polaków jako jedno z najtrudniejszych do przyswojenia podczas nauki języka hiszpańskiego - użycia czasów przeszłych.

Hiszpanie i Latynosi – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)

mgr Agnieszka Józefowicz-Mengü

275 zł/30 h

Celem kursu jest wspólne poznawanie, refleksja na temat kultury Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej, wspólnych cech i różnorodności na przykładach sylwetek znanych artystów, zwyczajów i tradycji, mentalności i temperamentu, muzyki i tańca, bogatej kuchni, wspaniałej i także różnorodnej architektury. W programie znajdują się też ciekawostki turystyczne –

Słuchacze dowiedzą się, dokąd warto pojechać, co zobaczyć. Nie zabraknie też elementów historii, takich jak odkrycie Ameryki i skutków jakie pociągnęło ono za sobą.

Kurs ma na celu naukę języka hiszpańskiego na poziomie B1 poprzez poznawanie kultury Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej. Praca nad językiem będzie skupiona na rozszerzaniu słownictwa, a także znajomości gramatycznej struktury języka (czasy przeszłe, tryby, zaimki).

A mí me gusta el español – część IV / Lubię hiszpański – część IV (poziom B1/B2)

mgr Agnieszka Kowalewska

550 zł/60 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zagadnieniami takimi jak:

1. Me gusta compartir mis experiencias - dzielimy się doświadczeniami dotyczącymi nauki języków, Hiszpanii, Ameryki Łacińskiej.
2. Me gusta viajar - podróżujemy palcem po mapie Ameryki Łacińskiej, rozwiązywanie problemów w podróży.
3. Me gustan las relaciones sociales - opisywanie uczuć, związków, konfliktów i relacji z innymi ludźmi.
4. Me gusta el mundo justo - dyskusja o idealnym świecie.
5. Me gusta cotillear - programy plotkarskie w Hiszpanii.
6. Me gustan los productos locales - lokalne produkty hiszpańskie i te z Ameryki Łacińskiej, zrównoważony handel.
7. Me gustan las emociones - opisywanie uczuć i emocji, język ciała i gestów po hiszpańsku.
8. Me gustan las fiestas - jak Hiszpanie świętują?

Enamorados del español – część IV / Zakochani w hiszpańskim – część IV (poziom B2)

mgr Agnieszka Kowalewska

367 zł/40 h

Kurs języka hiszpańskiego na poziomie B2, dla wszystkich, którzy pragną spędzić sobotnie poranki dyskutując w miłym towarzystwie na interesujące tematy. Jeśli lubisz mówić po hiszpańsku, chcesz poznać osoby zakochane w tym języku i wymienić się z nimi doświadczeniami i opiniami, ten kurs jest dla Ciebie. Gwarantujemy dawkę pozytywnej energii, motywującej do pracy nad szlifowaniem gramatyki i słownictwa. Nasz kurs od trzech semestrów budzi lepiej niż kolumbijska kawa! Przekonaj się sam/a!

Festina lente – język łaciński poprzez historię, literaturę i filozofię dla początkujących (poziom A1)

dr Tomasz Tiurnyn

395 zł/30 h

Celem kursu jest zaznajomienie Słuchaczy z podstawowymi zasadami gramatyki łacińskiej. Ze względu na objętość kursu, wiedza ta obejmie przede wszystkim wiadomości z dziedziny

fleksji (trzy pierwsze deklinacje, cztery koniugacje w podstawowych czasach, podstawy użycia participiów, zaimki). Drugim wątkiem kursu jest wprowadzenie i objaśnienie ważnych pojęć i terminów łacińskich, obecnych niekiedy również w naszym współczesnym życiu. Istotną część kursu stanowić będzie lektura i interpretacja znanych sentencji łacińskich. Poświęcimy również nieco uwagi napisom łacińskim – na pomnikach, dziełach sztuki, kościołach.

Łacina żywa (poziom A1)

mgr Anna Zawadzka

395 zł/30 h

Wystarczy zdać sobie sprawę, że języki takie jak francuski, włoski, hiszpański pochodzą bezpośrednio od łaciny, a nawet w języku angielskim ponad 50% słownictwa wywodzi się (bezpośrednio lub pośrednio) właśnie z tego języka, by docenić znaczenie łaciny dla współczesnego wykształconego człowieka. Zajęcia prowadzone będą dwutorowo: z jednej strony Słuchacze będą uczyć się w sposób interaktywny (tzn. metodą używaną przy nauce języków współczesnych) samego języka łacińskiego i poznawać życie i kulturę starożytnych Rzymian, a z drugiej strony – będą szukać obecności łaciny w językach i kulturze nowożytnej. Nie tylko w literaturze, ale też w inskrypcjach na warszawskich budynkach, w komiksach, w prasie, w muzyce, w języku nauki i technologii i... w życiu codziennym.

Łacina żywa – część II (poziom A2)

mgr Anna Zawadzka

395 zł/30 h

Kurs stanowi kontynuację kursu „Łacina Żywa (poziom A1)”, ale otwarty jest również dla nowych Słuchaczy. Mile widziane będą osoby, które kiedyś już się łaciny uczyły. Wystarczy znajomość deklinacji I–V i odmiany czasownika w czasie teraźniejszym. Kurs rozpocznie się od powtórzenia i przypomnienia materiału. Ogólne ramy zajęć pozostaną takie same jak w przypadku cz. I i II kursu, ale wypełni je nowy materiał na wyższym poziomie zaawansowania. Na zajęciach będziemy z jednej strony kontynuować naukę języka łacińskiego w sposób komunikatywny (tzn. metodą używaną przy nauce języków współczesnych) i poznawać życie i kulturę starożytnych Rzymian (w tym trymestrze zagadnienia takie jak rzymski kalendarz i święta, panteon rzymski, edukacja i szkoła, armia rzymska i podbój świata śródziemnomorskiego, uroczystości triumfalne jako przedstawienie wizualne, igrzyska i gladiatorzy). Z drugiej strony – będziemy kontynuować poszukiwania obecności łaciny w językach i kulturze nowożytnej. Nie tylko w literaturze, ale też w inskrypcjach na warszawskiej architekturze, w filmie, w komiksach, w prasie, w muzyce, w języku nauki i technologii i... w życiu codziennym.

Łacina żywa – część III (poziom A2)

mgr Anna Zawadzka

395 zł/30 h

Kurs stanowi kontynuację kursu Łacina Żywa II, ale otwarty jest również dla nowych Słuchaczy. Mile widziane będą osoby, które kiedyś już się łaciny uczyły. Wystarczy znajomość deklinacji I–V i odmiany czasownika w czasie teraźniejszym. Kurs rozpocznie się od powtórzenia i przypomnienia materiału. Ogólne ramy zajęć pozostaną takie same jak w przypadku cz. I i II kursu, ale wypełni je nowy materiał na wyższym poziomie

zaawansowania. Na zajęciach Słuchacze będą, z jednej strony, zajmować się światem starożytnym, kontynuując dotychczasową naukę języka łacińskiego w sposób komunikatywny (tzn. metodą używaną przy nauce języków współczesnych) na poziomie A2 i poznając nowe zagadnienia gramatyczne oraz nowe słownictwo, a także zgłębiając nowe zagadnienia z życia i kultury starożytnych Rzymian. Z drugiej strony – będą poszukiwać obecności łaciny w językach i kulturze nowożytnej w otaczającym świecie.

Dobry start – czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku polskim i niemieckim na poziomie A1, skierowany do Słuchaczy, którzy wcześniej nie uczyli się języka niemieckiego. Zrealizowane zostaną tematy, takie jak udzielanie informacji o sobie, wyrażanie upodobań, rozmowa o sobie i swoim otoczeniu, modelach życia i rodziny. Słuchacze nauczą się porozumiewać w sytuacjach towarzyskich (kino, teatr, wystawa, przyjęcie), w supermarkecie, podczas podróży, np. w restauracji, czy w czasie wizyty u niemieckich znajomych. Poznają też zabytki, muzykę i specjały wiedeńskie. W czasie zajęć wykorzystane zostaną takie modele zadań i środki językowe, jak udzielanie standardowych informacji; wyrażanie poglądów, planowanie; rozwiązywanie problemu; argumentowanie, nakazy, zakazy; dawanie wskazówek, wiadomości; informacje – SMS/e-mail oraz opisywanie; porównywanie; dokonywanie wyboru.

Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs kierowany jest do osób, które chciałyby w przyjaznej atmosferze przypomnieć sobie, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinię umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennych. Kurs obejmie, m.in. zagadnienia, takie jak autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla osób, które w bliższej lub dalszej przeszłości uczyły się języka niemieckiego, jednak mają w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne jak np. savoir vivre czy też tematy tabu w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

Pierwsza szansa dla języka niemieckiego – Dla każdego i w każdym wieku. Teza przewodnia: Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A1/A2)

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze poznają:

1. Alfabet i zasady wymowy języka niemieckiego.
2. Leksykalno-gramatyczną strukturę budowy poprawnych wypowiedzi.
3. Zwroty grzecznościowe potrzebne w konwersacjach.
4. Słownictwo dotyczące własnej osoby, rodziny, pracy czy zainteresowań.
5. Liczebniki główne i porządkowe.
6. Określenia czasu, godziny, daty, pory roku.
7. Obyczaje z niemieckiego kręgu kulturowego.

Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)

mgr Katarzyna Zegadło

330 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku niemieckim i polskim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objaśnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe

stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

Alltagskommunikation Deutsch – poznaję, załatwiam, negocjuję, konwersuję (poziom A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs rozwijający przede wszystkim umiejętność konwersacji oraz interakcji w życiu codziennym na poziomie A2. Słuchacze uczą się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne. Poznają pewne nieprzekraczalne ramy kulturowe oraz ćwiczą poruszanie się w nich. Tematyka zajęć obejmuje takie zagadnienia, jak np. savoir vivre krajów DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązywanie i prowadzenie rozmowy, small talk prywatnie i w życiu zawodowym, tematy tabu, udzielanie się na forum społecznościowym, poruszanie się po obcym mieście czy nieznanej firmie, umawianie się, załatwianie spraw osobiście i przez telefon. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru.

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2)

mgr Teresa Röhr

275zł/30 h

Przyglądamy się bliżej znaczeniu gramatyki dla znajomości języka. Czy dążenie do perfekcji gramatycznej jest dodatkową przyczyną stresu? Jakie błędy można zaakceptować? Jakich unikać? Jak z pomocą wyrażen leksykalnych i konkretnych struktur gramatycznych nie okazać niepewności, stresu, obronić własne zdanie i nie stracić głowy? Gramatyka przyjacielem czy wrogiem?

Na te i inne pytania Słuchacze wraz z Prowadzącą postarają się znaleźć odpowiedź podczas kursu.

Dobry start – czyli niemiecki na co dzień – część III (poziom A2/B1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs będzie prowadzony w języku niemieckim na poziomie A2/B1. Kurs kierowany jest do Słuchaczy, którzy chcieliby pogłębić swoje umiejętności komunikacyjne. Przewiduje ćwiczenia interaktywnych zachowań (w oparciu o teksty) w aranżowanych sytuacjach, dotyczących życia we współczesnym świecie. Podczas zajęć poruszone zostaną następujące obszary tematyczno-leksykalne: moda na zdrowe odżywianie się, oferty z katalogu podróży – „Reiseländer: Deutschland und Österreich”, planowanie podróży zagranicznej, projekty turystyczne, typowy dzień w pracy, podróż służbowa, nowe wyzwania – nowoczesny styl pracy: „Coworking Space”, przyjaźń/szczęście – wyobrażenia i atrybuty, stereotyp kobiety a kariera zawodowa, kompetencje zawodowe – nasze szanse na rynku pracy, emocje i uczucia w życiu codziennym, sytuacje stresowe i radzenie sobie ze stresem.

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1)

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

W programie kursu ujęte zostały następujące komponenty:

1. Prezentacja bieżących wydarzeń z dziedziny kultury oraz życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego, poprzez określone autentyczne dokumentacje filmowe, reportaże, aktualne audycje telewizyjne, systematyczne ćwiczenie w rozumieniu ze słuchu.
2. Formułowanie wypowiedzi własnej i prowadzenie dyskusji w języku niemieckim, dotyczących aktualnych wydarzeń w krajach niemieckiego obszaru językowego.
3. Pogłębienie wiedzy językowej oraz kulturowej.

Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs podzielony będzie na dwa rodzaje zajęć: gramatyczne i konwersatoryjno-leksykalne. Zajęcia gramatyczne obejmować będą zagadnienia z poziomu A1, takie jak np. odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, ustalanie rodzaju rzeczownika. Zajęcia konwersacyjno-leksykalne obejmować będą poznanie alfabetu, powitanie, opis rodziny, określenia czasu, zawieranie znajomości oraz podstawowy opis człowieka. Na zajęciach wykorzystywane będą piosenki, filmy animowane oraz wiersze i krótkie teksty, pochodzące z życia codziennego.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs języka rosyjskiego z Rosjanką pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisania, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Na kursie Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak zakupy, podróże, wizyta u lekarza, czy w restauracji. Kurs skierowany jest do osób wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmować zagadnienia gramatyczne z poziomu A1 i A2, takie jak np: odmiana czasownika w czasie przeszłym i przyszłym, stopniowanie przymiotników, odmiana rzeczowników przez przypadki. Słuchacze pogłębią także kompetencje językowe w obszarach tematycznych dotyczących opisu dnia, pogody, klimatu, miasta, domu czy mieszkania, sytuacji w sklepie oraz nazw języków i państw. Na zajęciach wykorzystywane będą teksty

piosenek, nagrania bajek i audycje radiowe oraz telewizyjne. Zajęcia będą wzbogacone o ćwiczenia fonetyczne, konieczne do poprawnej wymowy rosyjskich słów.

Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia przeznaczone są dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego i znają podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A1. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu „Kolejne kroki z rosyjskim”. W czasie kursu zostaną omówione, m.in. takie zagadnienia jak: zakupy, wyjście na miasto, „idziemy w gości”, randka, wizyta u lekarza, praca, urlop oraz wyjście na basen. Zajęcia obejmować będą zagadnienia gramatyczne, m.in. doskonalenie odmiany rzeczownika i przymiotnika przez przypadki, odmiana czasownika przez czasy, tworzenie trybu rozkazującego.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które wcześniej uczyły się języka rosyjskiego na poziomie A1. Na kursie kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)”. Kurs prowadzony będzie w języku rosyjskim.

Język rosyjski w pracy (poziom A2/B1)

dr Michał Kozdra

275 zł/30 h

Kurs dedykowany jest osobom pracującym w firmach, administracji publicznej lub prowadzącym własną działalność gospodarczą oraz osobom starającym się o pracę. Celem kursu jest rozwijanie umiejętności porozumiewania się w języku rosyjskim w miejscu pracy w różnych sytuacjach służbowych, związanych z wykonywanymi obowiązkami, rozmowami przez telefon, udziałem w konferencjach, spotkaniach biznesowych, rozmowach kularowych „przy kawie”, czy też prowadzeniem korespondencji służbowej. Zajęcia będą prowadzone w języku rosyjskim na poziomie A2/B1 w formie ćwiczeń, dyskusji, symulacji scenek, zadań leksykalnych, pracy z materiałami własnymi Słuchaczy oraz stronami internetowymi.

Krok za krokiem po rosyjsku (poziom A2/B1)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego, potrafią płynnie czytać i rozumieć proste teksty mówione i pisane. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu „Pewnym krokiem z rosyjskim”. Zajęcia będą miały przede wszystkim

charakter konwersatoryjny. Tematy, które zostaną zrealizowane w trakcie zajęć obejmą m.in. przysmaki kuchni rosyjskiej; opowieść o rodzinie; wspomnienia z dzieciństwa; sposoby opowiadania cudzoziemcom o rodzimych tradycjach; wynajem mieszkania; pisanie ogłoszeń; najważniejsze zabytki Rosji; small talk w scenerii wakacyjnej (pogoda, praca); konwersacje z obsługą: zamawianie drinków, wypożyczanie sprzętu; targowanie się na bazarze; savoir-vivre na dyskotecie; slang uliczny oraz język rosyjski w dobie internetu, a także przegląd najważniejszych trendów w popkulturze (popularne seriale, gwiazdy estrady).

Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W trakcie kursu przypomniana zostanie gramatyka oraz uzupełnione zostaną jej ewentualne braki. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiadaniem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

Konwersacje po rosyjsku – część I (poziom B1/B2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla osób, które dobrze czytają oraz rozumieją teksty pisane i mówione po rosyjsku. Zajęcia będą miały przede wszystkim charakter konwersatoryjny. Tematyka zajęć obejmować będzie m.in.: zagadnienia związane z pracą zawodową; załatwianie różnorodnych spraw w Rosji m.in. w oficjalno-biznesowej sferze; podróżowanie po krajach rosyjskojęzycznych; rola nowoczesnych technologii w życiu człowieka; zagadnienia związane z prasą i finansami.

Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które chciałyby nauczyć się języka szwedzkiego od podstaw, by porozumiewać się w typowych codziennych sytuacjach. Poza nauką języka, Słuchacz zapozna się z wybranymi zagadnieniami z zakresu wiedzy o Szwecji. Słuchacze poznają największe atrakcje turystyczne Szwecji czy też konwenanse związane z zawieraniem znajomości, rozmową przez telefon i biesiadowaniem przy „szwedzkim stole”. Przydadzą się, znane choćby ze sklepu IKEA, nazwy sprzętów domowych, by opisać najbliższe otoczenie, a także tak praktyczne umiejętności, jak określanie daty, godziny i pory dnia. Słuchacze dowiedzą się też o możliwościach kariery naukowej i zawodowej w Szwecji. Motywem przewodnim zajęć będą szwedzkie piosenki.

Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – część II (poziom A1)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły część I kursu „Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim”, a także dla innych osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 30 godzin. Poza nauką języka Słuchacz poszerzy swoją wiedzę na temat wybranych aspektów kultury i historii Szwecji. Dowiemy się więcej o edukacji i pracy w Szwecji. Zwiedzimy atrakcyjne turystycznie miejsca, a gdybyśmy się tam przypadkiem zgubili, zapytamy po szwedzku o drogę. Poznamy zwyczaje i konwenanse związane ze spędzaniem czasu wolnego i biesiadowaniem przy szwedzkim stole – przydadzą się nazwy artykułów spożywczych i tradycyjnych szwedzkich potraw.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób rozpoczynających naukę języka szwedzkiego „od zera”. Przewiduje się kontynuację kursu na wyższych poziomach. Tematyka kursu dotyczy w pierwszym rzędzie spraw życia codziennego. Porozmawiamy o edukacji i pracy w Szwecji, o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, podróżach, zawieraniu znajomości. Dowiemy się, jak Szwedzi mieszkają, a także co, gdzie i kiedy jedzą. Wyjaśnimy pewne szwedzkie fenomeny, jak fika, smörgåsbordet (szwedzki stół), IKEA czy współczesny szwedzki model rodziny. Nie zabraknie podstawowych informacji o kulturze i historii Szwecji.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część II (poziom A1)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły kurs „Svenska på gang – część I”, a także dla innych osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 30 godzin. Tematyka kursu dotyczy w pierwszym rzędzie spraw życia codziennego. Dowiemy się więcej o edukacji i pracy w Szwecji, o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, podróżach, zawieraniu znajomości. Zobaczymy, jak Szwedzi świętują, a także co, gdzie i kiedy jedzą. Zwiedzimy ciekawe zakątki Północy oraz poszerzymy wiedzę o kulturze i historii Szwecji.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych spotykanych w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących rozpocząć swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych spotykanych w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o sobie i swojej rodzinie, pytać o pogodę, rozmawiać o sposobach spędzania wolnego czasu. Poznają też włoskie zwyczaje, tradycje, piosenkę i kino.

Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla kontynuujących naukę – część III (poziom A2)

dr Karol Stępień

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób kontynuujących naukę języka włoskiego i pragnących przyswoić w krótkim czasie słownictwo odnoszące się do rozmaitych aspektów życia codziennego we Włoszech. Aby móc w sposób poprawny budować swoje wypowiedzi, Słuchacze przyswoją również zagadnienia gramatyczne typowe dla poziomu A2. Zapoznają się także z podstawowymi informacjami z zakresu kultury włoskiej (sztuka, literatura, kino, piosenka).

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część III (poziom A2)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami, umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Motywem przewodnim zajęć będzie podróż po Półwyspie Apenińskim. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o swoich uczuciach, prosić o pomoc, wyrażać swoją opinię na różne tematy. Poznają też włoskie zwyczaje, tradycje, piosenkę i kino.

Mówię po włosku – kurs języka włoskiego (poziom A2/B1)

mgr Anna Zięba

275 zł/30 h

Kurs na poziomie A2/B1, w trakcie którego Słuchacze, powtarzając i poszerzając znajomość struktur gramatycznych będą rozwijali sprawności językowe, ze szczególnym zwróceniem uwagi na sprawność mówienia. Kurs ma na celu także zapoznanie Słuchaczy z wybranymi aspektami rzeczywistości włoskiej, usprawnienie zdolności komunikacyjnej w sytuacjach codziennych, rozwijanie płynności i poprawności językowej w oparciu o autentyczne i adaptowane materiały.

Italiano Facile. Grammatica italiana per tutti – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich, pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Celem kursu jest usystematyzowanie i poszerzenie posiadanej już wiedzy gramatycznej. Omawianym zagadnieniom gramatycznym będzie towarzyszyło słownictwo tematyczne (podróżowanie, sztuka, kuchnia).

Italiano facile. Parla e scrivi correttamente / Mów i pisz poprawnie – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami, umożliwiającymi swobodną konwersację i wypowiedź pisemną. Szczególny nacisk zostanie położony na umiejętność komunikacji i interakcji w różnych sytuacjach.

Venti ragioni per andare in Italia: odkrywanie skarbów Włoch (poziom B1/B2)

mgr Sara Del Rossi, mgr Alessia Vignoli

550 zł/60 h

Kurs skupia się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B1/B2, w oparciu o różnorodne materiały (reportaże, teksty literackie, fragmenty filmów, piosenki, sztuki plastyczne). Słuchacze będą mogli tworzyć różne formy wypowiedzi i stosować w praktyce nowo poznane słownictwo, rozwijając jednocześnie swoją znajomość specyfiki kultury włoskiej i współczesnego życia we Włoszech. Poruszane w trakcie zajęć tematy pozwolą Słuchaczom lepiej poznać i zrozumieć różnorodne formy wyrazu włoskiej kultury i ich wpływ na współczesne Włochy.

Dlaczego lubimy "las", ale jesteśmy w "lesie" i skąd w polszczyźnie tyle wyjątków – fonetyka historyczna języka polskiego dla niepolonistów

dr Monika Kresa

293 zł/30 h

Od momentu wyodrębnienia się polszczyzny z grupy języków lechickich minęło już ponad dziesięć wieków. Mimo że zarówno o języku Mieszka I, jak i naszym mówimy "polszczyzna", zmiany jakie się w niej dokonały są na tyle duże, że języka naszych przodków uczymy się dziś niemal jak języka obcego, przy czym często zapominamy, że ewolucja ta obejmuje nie tylko słownictwo, składnię i odmianę wyrazów, lecz także system fonetyczny. Celem zajęć jest przybliżenie Słuchaczom zagadnień z zakresu rozwoju fonetycznego polszczyzny i jego wpływu na współczesny stan naszego języka. Podczas zajęć zastanowimy się między innymi nad genezą alternacji głoskowych w odmianie takich wyrazów jak "pies" (ale "psa"), "wiatr" (ale "na wietrze") oraz różnic w rdzeniach wyrazów ze sobą spokrewnionych (np. "matka" - "machocha"; "dziad" - "dziedzic"; "ręka" - "obrączka"). Odpowiemy także na kilka pytań dotyczących polskiej ortografii, przede wszystkim genetycznych różnic między "ó" i "u" oraz "ź" i "rz". Zajęcia będą miały w dużej mierze charakter ćwiczeniowy (praktyczny), dzięki czemu Słuchacze poza zdobyciem wiedzy rozwiną umiejętności logicznego myślenia i poszukiwania analogii w języku, którym się posługują.

Człowiek i Społeczeństwo

Aby żyć dobrze i szczęśliwie..., czyli o spełnieniu i szczęściu według filozofii praktycznej

mgr Bartosz Fingas

275 zł/30 h

Na praktycznych warsztatach Słuchacze, pod okiem Prowadzącego, zajmą się najciekawszymi aspektami koncepcji dobrego, szczęśliwego życia, którą zapoczątkował Arystoteles, a swoich kontynuatorów ma od starożytności po czasy współczesne. Przedyskutowana zostanie aktualność tych koncepcji w odniesieniu do współczesnych wyzwań i życia codziennego. Słuchacze zobaczą też, jak mogą one pomóc osiągać szczęście

dzisiaj. Realizowane będą, m.in. takie tematy, jak: kryteria dobrych czynów, rola przyjemności w szczęśliwym życiu, filozofia klasyczna a cele i sens ludzkiego życia.

Argumentacja w przestrzeni publicznej

mgr Daniel Ziembicki

275 zł/30 h

Celem kursu jest zdobycie wiedzy na temat poprawnego i niepoprawnego argumentowania oraz podwyższenie umiejętności w sztuce argumentacji. Zajęcia podzielone będą na część teoretyczną i praktyczną. Część praktyczna obejmie analizę wybranych wypowiedzi z publicystyki prasowej i telewizyjnej oraz analizę przykładowych argumentów. W trakcie zajęć Słuchacze będą ćwiczyli się w obronie lub atakowaniu danej tezy, poprzez podawanie argumentów i kontrargumentów.

Asertywność jako postawa – nie tylko „nie!”

dr Alicja Gniewek

489 zł/30 h

Asertywność to nie tylko umiejętność powiedzenia „nie”. Asertywność to sposób bycia i komunikowania się. Zajęcia mają na celu, przede wszystkim, rozwijanie asertywnej postawy życiowej. W ten zakres wchodzi m.in. umiejętność wyrażania własnego zdania, czy własnych poglądów, przyjmowania krytyki, a także zdolność do akceptacji praw, zarówno własnych, jak i innych ludzi. Praca na zajęciach będzie opierała się na metodzie warsztatowej, tzn. Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

Bądź z ludźmi – warsztat o budowaniu więzi z sobą i innymi

mgr Dominika Pruszcak, mgr Katarzyna Wojtkowska

427 zł/32 h

Kurs adresowany jest do osób, które chcą poznać siebie i czerpać satysfakcję z kontaktu z drugim człowiekiem. Jesteśmy otoczeni przez ludzi i wciąż kontaktujemy się z nimi, teraz coraz częściej poprzez media społecznościowe. Czy to wystarcza, aby nie czuć się „samotnym wśród ludzi”? Wydaje się, że nie – stąd pomysł na warsztat, podczas którego Słuchacze lepiej poznają siebie w interakcji i relacji z innymi. Dzięki wspólnemu doświadczeniu, dowiedzą się, jak rozmawiać z innymi, by ułatwić wzajemne poznanie, a także jak sprawdzić, co myślą o nich inni. Skonfrontują własne myśli na swój temat z punktem widzenia nowo poznanych osób. Dzięki temu wzmocnią i poszerzą swoje relacje z innymi ludźmi.

Budowanie relacji. Komunikacja jako narzędzie dbania o siebie i innych

dr Monika Gromadzka

321 zł/35 h

Celem zajęć jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy i umiejętności, które umożliwią lepsze poznanie swojego stylu/sposobu komunikowania się i bardziej świadome budowanie więzi z innymi ludźmi. W czasie zajęć Słuchacze dowiedzą się, dlaczego wchodzimy w relacje i nauczą się analizować własne zasoby. Będą umieli podjąć diagnozę i analizę swoich relacji oraz wskazać kierunki pracy. Pogłębione i rozwinięte zostanie komunikowanie się

asertywne (szczególnie praca nad terytorium psychologicznym). Omówiony zostanie konflikt i jego wpływ na relacje oraz strategie funkcjonowania w konflikcie. Kurs przeznaczony jest dla wszystkich, których interesuje wpływ ich sposobu komunikowania się (ale też postrzegania świata) na budowanie relacji z innymi i przez 35 godzin chcą aktywnie pracować nad jednym z elementów swojego funkcjonowania społecznego.

"Co chcesz przez to powiedzieć?" – czyli ćwiczenia z analizy wypowiedzeń

mgr Daniel Ziembicki

275 zł/30 h

Celem kursu jest zwiększenie umiejętności skutecznego komunikowania się oraz nabycie podstawowej wiedzy z zakresu teorii komunikacji. Zajęcia podzielone będą na część teoretyczną i praktyczną. Część praktyczna polegać będzie na ćwiczeniu analizy wypowiedzi pod kątem formalnym, znaczeniowym i retorycznym. Analizowane przykłady będą wypowiedziami zarówno tekstowymi, jak i mówionymi (np. fragmenty programów publicystycznych).

Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej

mgr Michał Lewandowski

427 zł/32 h

Życie wymaga od nas, niejednokrotnie, wysokich umiejętności radzenia sobie z jego zmiennością, złożonością i nieprzewidywalnością oraz adaptacji do nowego. Mnogość i płynność norm, oderwanie od korzeni, popękane relacje, presja otoczenia, własne trudne życiowe doświadczenia, ambicje i wyśrubowane standardy – w tym konglomeracie uwarunkowań potrzebujemy znaleźć własną sprawczość i dobrostan. Podczas zajęć będziemy szukać odpowiedzi na wiele, związanych z tą sytuacją, pytań: co sprawia, że jesteśmy w stanie przetrwać trudne, czasem traumatyczne, wydarzenia lub nawet wzrastać w ich obliczu? Jakie czynniki sprawiają, że stawiamy czoła przeciwnościom i wyzwaniom? Jak kształtujemy naszą odporność psychiczną? Jak budujemy skuteczność własnego funkcjonowania, jakość naszego życia i satysfakcję z niego?

Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Warsztaty zostały stworzone po to, aby ukazać, jak wiele aspektów wpływa na idiolekt, czyli indywidualny język każdego człowieka, a także na skuteczność codziennej komunikacji z innymi ludźmi. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się więcej o: najważniejszych teoriach językoznawczych XX w., metaforach w życiu codziennym, storytellingu i strukturach narracyjnych, czy zasadach skutecznej komunikacji interpersonalnej (m.in. o maksymach konwersacyjnych P. Grice'a, implikaturach konwersacyjnych i komunikacji opartej na empatii). Na zajęciach znaczącą rolę będą odgrywać również rozmaite ćwiczenia i analizy wytworów kultury współczesnej.

Dlaczego Rosjanie są dumni z Putina?

mgr Olga Lebedeva

275 zł/30 h

Federacja Rosyjska istnieje od 27 lat. Była na początku państwem demokratycznym, lecz szybko zmieniła się w kraj autorytarny. Jej prezydent, Władimir Putin, na stałe zasiadł za sterami władzy. Obecnie w Rosji panuje kryzys gospodarczy, korupcja kwitnie, a znaczna część obywateli żyje w nędzy. Rosjanie jednak, mimo wszystko, nadal głosują na Putina. Ponadto, większość społeczeństwa jest bardzo dumna z prowadzonej przez niego polityki. Razem zastanowimy się nad tym zjawiskiem – zjawiskiem, którego źródła sięgają czasów Imperium Rosyjskiego.

Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider

440 zł/30 h

Kurs podzielony zostanie na 3 etapy:

Przeszłość

1. Wykład, w którym udowadniamy, że nie jesteś wolny i stracisz wiarę w „człowieka”.
2. Wykład, w którym odzyskasz (trochę) wiarę w „człowieka”.
3. Świat w ogniu.

Teraźniejszość

1. Legendy miejskie.
2. Współczesna seksualność.
3. Konflikty zbrojne i kryzys uchodźców.
4. Czy miasto jest dla ludzi?
5. Pariasi III RP.

Przyszłość

1. Aporie społeczeństw przyszłości.
2. Postęp, rozwój, ewolucja ludzkich społeczeństw – bariery i zagrożenia.
3. Kto lub co po człowieku? Transhumanizm.
4. Literackie światy przyszłości.
5. Powrót do korzeni.

Efektywne zarządzanie własną drogą życiową

dr Monika Gromadzka

367 zł/40 h

Wiedza i umiejętności, zdobyte w czasie warsztatów, będą przydatne każdemu, kto pragnie działać bardziej efektywnie i bardziej świadomie kierować własnym życiem. W czasie kursu Słuchacze poznają podstawy rozwoju człowieka dorosłego, aby zrozumieć pewne mechanizmy, które mogą wpływać na ich efektywność osobistą. Wspólnie omówione zostaną dwa podejścia do rozwoju osobistego (luki kompetencyjne/talenty). Słuchacze poznają także swoje mocne i słabe strony. Oprócz tego, zapoznają się z różnymi technikami, ułatwiającymi

codzienne funkcjonowanie w świecie (rozwijanie kompetencji komunikacyjnej, asertywność, zarządzanie sobą w czasie i inne). Słuchacze stworzą też swoją własną mapę celów.

Gry szkoleniowe w praktyce

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Podczas kursu Słuchacze poznają zarys historii oraz obszary zainteresowań gier szkoleniowych. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak cele szkoleniowe a cele gier, kompetencje a gry – jakie gry dobrać do rozwoju konkretnych kompetencji. Słuchacze nauczą się też podziałów i klasyfikacji gier. Wszystkie tematy będą omawiane na przykładach praktycznych, z wykorzystaniem różnych gier szkoleniowych. Za każdym razem analizie poddana będzie konkretna gra, na podstawie której zostanie zaprezentowany szerszy kontekst diskutowanych problemów.

Historia w języku ukryta – dzieje języka polskiego dla niepolonistów

dr Monika Kresa

275 zł/30 h

Powstanie polskiego języka literackiego nie jest faktem rewolucyjnym. Na to, jakim językiem posługujemy się dziś, miały i mają wpływ liczne wydarzenia zewnątrzjęzykowe: historyczne, polityczne oraz przemiany społeczne i gospodarcze. Język nie jest bowiem tworem zawieszonym w próżni, lecz żywym organizmem reagującym na to, co dzieje się dookoła niego. Przedmiotem proponowanych zajęć będzie wpływ wydarzeń zewnątrzjęzykowych na dzieje języka polskiego od X do XXI wieku. Na zajęciach zastanowimy się na przykład, jak kształtowały się polska ortografia, myśl gramatyczna dotycząca języka polskiego oraz metody opisu leksykograficznego. Przedmiotem naszej refleksji będą także najstarsze zabytki językowe oraz przekłady Biblii na język polski. Słuchacze będą mogli poznać zasady korzystania z różnych typów słowników: etymologicznych, historycznej polszczyzny oraz słowników i opracowań onomastycznych, pomocnych między innymi w poszukiwaniach genealogicznych. Przedmiotem opisu uczynimy zarówno nazwy pospolite i ich rozwój (dlatego pochylimy się nad etymologią i rozwojem semantycznym wyrazów w języku polskim), jak i nazwy własne (nazwy miejscowe, imiona i nazwiska). Zajęcia będą miały charakter wykładu. Do części z nich przygotowano jednak zajęcia ćwiczeniowo-warsztatowe, pozwalające Słuchaczom na zdobycie konkretnych umiejętności badawczych.

Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów

prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Słuchacze zapoznają się ze specyfiką polskiej interpunkcji, ze szczególnym uwzględnieniem reguł użycia przecinka. Zgłębią zasady zapisu nawiasów i cudzysłowów oraz użycia apostrofu. Podczas zajęć zyskają szczegółową wiedzę na temat kolejności znaków w wypadku ich zbiegnięcia oraz różnicy między myślnikiem a łącznikiem. Dowiedzą się, kiedy właściwie użyć dwukropka i wielokropka. Poznają zasady percepcji, których znajomość ułatwia analizę i redakcję tekstów. Zapoznają się z zasadami segmentacji i spójności tekstów. Podczas zajęć omówione zostaną także różnice i podobieństwa w redakcji czasopism, książek i tekstów użytkowych. Każde zajęcia łączą w sobie część teoretyczną i ćwiczeniową.

Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję skonfrontować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabiorą, prowadzić będzie do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie doprowadzi do poprawy pozycji zawodowej i społecznej.

Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu

dr Olga Bogorodetska

275 zł/30 h

Podczas kursu zostaną poruszone zagadnienia, takie jak:

1. Uwarunkowania polityczne, historyczne, gospodarcze w państwach Bliskiego Wschodu,
2. Kultura i tradycje w państwach Bliskiego Wschodu,
3. Tożsamość narodowa w państwach Bliskiego Wschodu,
4. Elity polityczne w państwach Bliskiego Wschodu,
5. Bliski Wschód jako „najwrażliwsze miejsce w okresie wczesnych cywilizacji”,
6. Stosunki z Rzeczypospolitą Polską.

Laboratorium komunikacji

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Podczas warsztatów „Laboratorium komunikacji” wspólnie poszukamy tego, co jest w komunikacji najważniejsze i co znajduje swoje odzwierciedlenie w życiu codziennym. Nacisk zostanie położony na cztery obszary tematyczne: **komunikacja „ja – inni”, momenty trudne w komunikacji jako szansa na rozwój, komunikacja „ja – ja”, nauka o/dla komunikacji**. Zajmiemy się m.in.: analizą transakcyjną, analizą typów osobowości, zróżnicowaniem płaszczyzn wypowiedzi, asertywnością, dynamicznym podejściem do konfliktu, barierami komunikacyjnymi, pracą z krytykiem wewnętrznym, czy wybranymi teoriami językoznawczymi. Do „Laboratorium komunikacji” zapraszam zarówno Słuchaczy zainteresowanych komunikacją, którzy mają wstępną orientację w tej tematyce, jak i Absolwentów kursu „Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów”.

Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

367 zł/40 h

Zajęcia przybliżają wątek ludzkiej emocjonalności i temperamentu. Słuchacze poznają możliwe podstawowe przyczyny i skutki stresu w ujęciu psychofizjologicznym. Zasygnalizowany zostanie podstawowy związek między działaniem układu nerwowego, hormonalnego, krwionośnego i odpornościowego w sytuacji podwyższonego stresu.

Wprowadzony zostanie termin „zegar biologiczny” i przybliżona zostanie jego rola w doświadczaniu emocji oraz stresu. Zaprezentowane zostaną wybrane, podstawowe techniki Mindfulness, relaksacji, koncentracji oraz techniki zarządzania emocjami, w tym poznawczo-behawioralne, pomocne w życiu codziennym.

Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do wszystkich, którzy chcieliby wprowadzić elementy prostego rysunku do własnych notatek, zwłaszcza tym, którzy twierdzą, że nie potrafią rysować. Zajęcia mają charakter warsztatowy – po zapoznaniu się z ideą myślenia wizualnego, Słuchacze stworzą własne kreatywne notatki, wspomagające lepsze zapamiętanie notowanych treści. Aktywnie przećwiczą również techniki wspierające kreatywność i zapamiętywanie, opierające się na myśleniu wizualnym.

Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje

dr Maciej Słomczyński

275 zł/30 h

Kurs poświęcony będzie odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Zajęcia te adresowane są do osób otwartych na rozwój, które pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach zajęć przedstawione zostaną eksperymenty, m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów), czy Walter Mischel (tzw. test marshmallow). Tym samym, tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a ustrukturalizowana forma wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne.

Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Człowiek uczy się przez całe życie. Dobrze jest zatem uświadomić sobie swoje możliwości i predyspozycje, jeśli chodzi o uczenie się, poznać techniki i narzędzia, które uczynią naukę bardziej efektywną oraz nauczyć się tak organizować swoją naukę, aby była ona przyjemna i stanowiła integralną część życia. Zajęcia mają charakter warsztatowy. Słuchacze będą odnosić zdobytą wiedzę do własnych doświadczeń, ćwiczyć umiejętności, pracować indywidualnie, w parach i grupach. Podczas zajęć zostaną poruszone zagadnienia, takie jak m.in. rozpoznawanie własnego stylu uczenia się, ustanawianie celów związanych z nauką, motywacja wewnętrzna i zewnętrzna, zarządzanie sobą w czasie w kontekście nauki, styl życia a nauka, strategie uczenia się, czy sztuka zdawania egzaminów.

Nie daj się zhakować lub podsłuchać – warsztaty cybersamoobrony dla humanistów

dr hab. Daniel Mider, mgr inż. Paweł Tomczyk

440 zł/30 h

Kurs składa się z **czterech modułów**: wprowadzającego – teoretycznego oraz trzech modułów praktycznych. **Pierwszy** moduł obejmuje wprowadzenie do problematyki bezpieczeństwa informacyjnego ze szczególnym uwzględnieniem studiów przypadków oraz prezentacji urządzeń, służących do naruszania prywatności. **Drugi** z modułów obejmuje procedury bezpieczeństwa rozmów twarzą w twarz, ogniskując się wokół zasad oceny bezpieczeństwa pomieszczeń. Moduł **trzeci** dedykowany jest bezpiecznej komunikacji przez telefon i Internet, uwzględnione są praktyczne metody tworzenia bezpiecznych kanałów komunikacji, a także osiągania (względnej) anonimowości. **Ostatnią** część kursu poświęcono przeglądowi propozycji bezpiecznego przechowywania informacji, obejmując ewaluację tych propozycji oraz praktyczne ćwiczenia z zakresu zabezpieczania informacji.

Polacy a przemoc polityczna. Czy czeka nas krwawa rewolucja?

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz

275 zł/30 h

Podczas kursu poruszone zostaną między innymi następujące zagadnienia:

1. Wprowadzenie do kursu. Pomiar postaw Słuchaczy wobec przemocy politycznej,
2. Ideologie przemocy – w jakim stopniu lewica i prawica są orędownikami przemocy politycznej? Typologia postaw Polaków wobec przemocy politycznej,
3. Zrozumieć przemoc – definicje pojęcia przemocy oraz determinanty przemocy,
4. Repertuar przemocy politycznej,
5. Dylematy moralne użycia przemocy politycznej. W poszukiwaniu hierarchii norm i ocen przemocy politycznej,
6. Aksjonormatywne uwarunkowania przemocy politycznej, czyli jak sprawnie i szybko wznieść rewolucję?
7. Moralne legitymizowanie przemocy politycznej, czyli jak Polacy usprawiedliwiają przemoc polityczną?
8. Terroryzm przemysłowy – lekceważone zagrożenie?
9. Studium przypadku I: przemoc w ujęciu etnograficznym,
10. Studium przypadku II: terroryzm w III RP?
11. Studium przypadku III: stres populacyjny jako źródło przemocy,
12. Zasady zachowania się w sytuacjach nadzwyczajnych,
13. Warsztaty zaliczeniowe: studia nad przemocą.

Psychologia Jedzenia

dr Julia Barlińska, mgr Katarzyna Wojtkowska

310 zł/33 h

Dzięki zaprezentowaniu rozległej wiedzy i własnemu jej doświadczeniu, Słuchacz zbuduje świadomość jedzenia. Treści wykładów będą prezentowane w sposób przystępny i łatwy do

zapamiętania, dzięki zastosowaniu różnorodnych metod nauczania: wykłady, dyskusje, ćwiczenia warsztatowe.

Zagadnienia, które zostaną poruszone podczas kursu:

1. Powstawanie wrażeń smakowych,
2. Regulacja głód-sytość,
3. Nieuważne i emocjonalne jedzenie,
4. Podejście do zdrowego jedzenia – kształtowanie zdrowych nawyków żywieniowych,
5. Biopsychospołeczna koncepcja człowieka,
6. Społeczne uwarunkowania procesu jedzenia,
7. Kształtowanie nawyków u innych,
8. Rola zdrowych nawyków żywieniowych w budowaniu jakości życia,
9. Od czego zależy różnorodność naszej diety i jak doznawać więcej z jedzenia?

UWAGA: Kurs przeznaczony dla nieprofesjonalistów, zainteresowanych tematyką. Na pierwszych zajęciach Słuchacze kursu są zobowiązani do podpisania oświadczenia dotyczącego zgody na spożywanie potraw przygotowanych przez Prowadzącą. Dzięki oświadczeniu, Słuchacze będą mogli w pełni skorzystać z zajęć. Obostrzenia jedzeniowe Słuchaczy będą uwzględniane przez Prowadzącą.

Skandynawia bliżej nas – kultura, polityka i społeczeństwa Północy

mgr Michał Rydz

275 zł/30 h

Kurs dedykowany jest szerokiemu gronu Słuchaczy, zainteresowanych różnorodnymi aspektami życia w Skandynawii, takimi jak kultura, ochrona środowiska, polityka, społeczeństwo, turystyka i wiele innych. Treść nowatorskich wykładów powstała w oparciu o wiodące materiały naukowe, publikowane w czterech językach: angielskim, duńskim, norweskim i szwedzkim, jak również dekadę indywidualnych doświadczeń Wykładowcy-Autora rozprawy doktorskiej w prezentowanym obszarze. W ramach kursu przewiduje się 12 spotkań-wykładów oraz 3 interakcyjne zajęcia konwersatoryjne. Interdyscyplinarny charakter kursu umożliwi pogłębioną dyskusję i będzie stanowił odpowiedź na relatywny deficyt badań nad regionem Skandynawii, w ramach krajowej debaty.

Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji

mgr Konrad Kuźma, mgr Joanna Lewczuk, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz 400 zł/30 h

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji, w szczególności nacisk położony został na techniki ilościowe. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę zamyka studium historycznych przypadków akcji dezinformacyjnych.

Sztuka copywritingu

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

275 zł/30 h

Zajęcia będą miały charakter ćwiczeniowy. Na początku każdego spotkania Prowadząca omówi teorię związaną z copywritingiem, następnie Słuchacze będą pracować indywidualnie lub w grupach. Podczas spotkań poruszone zostaną zagadnienia związane z komunikacją Human 2 Human, storytellingiem w reklamie, User Experience i Target Group. Słuchacze dowiedzą się, jak tworzyć ciekawe i nieszablone slogany i hasła reklamowe, a także jak pisać dobre treści natywne.

Sztuka prowadzenia dyskusji

dr Maciej Słomczyński

275 zł/30 h

W ramach zajęć omówione zostaną następujące tematy: taktyki argumentacyjne, poprawna konstrukcja wypowiedzi argumentacyjnej, błędy formalne i materialne, klasyczne chwytły erystyczne, podstawy retoryki, analiza sytuacji konfliktowej. Program zawiera również zestaw specjalnych ćwiczeń, które pozwolą rozwinąć Słuchaczowi umiejętność prowadzenia merytorycznych dyskusji i radzenia sobie z adwersarzami wykorzystującymi techniki manipulacyjne.

Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia

dr Maciej Słomczyński

440 zł/30 h

Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia:

1. Definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów,
2. Metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe),
3. Formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne),
4. Analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

Takie podobne czy takie odmienne? Miasta 5 kontynentów i ich mieszkańcy

dr Maciej Kalaska

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do pensjonatów tematyki miejskiej i wszystkich osób, które zainteresowane są funkcjonowaniem miast położonych w Afryce (w Algierii, Maroku, RPA, Tunezji), Ameryce Północnej (w Meksyku, Panamie, Stanach Zjednoczonych Ameryki), Ameryce Południowej (w Argentynie, Brazylii, Kolumbii, Wenezueli), Azji (w Chinach, Iranie, Izraelu, Japonii, Korei Południowej, Libanie, Malezji i innych), Europie (Francji, Hiszpanii, Irlandii, Macedonii i innych). Na podstawie doświadczeń zdobytych podczas podróży i wiedzy książkowej, Prowadzący przedstawi charakterystykę obszarów zurbanizowanych i specyfikę problemów ich mieszkańców. Słuchacze będą mogli pogłębić wiedzę na temat współczesnego świata, w którym więcej ludzi żyje w miastach niż na wsi.

Trening asertywności

mgr Maja Garlińska

275 zł/30 h

Herbert Fensterheim, jeden z pionierów treningu asertywności, twierdzi: Jeżeli masz wątpliwości, czy dane zachowanie jest asertywne, sprawdź, czy choć odrobinę zwiększa ono Twój szacunek do samego siebie. Jeżeli tak, jest to zachowanie asertywne. Często nie możemy zdecydować się, jak postąpić, ponieważ nie mamy narzędzi, by skutecznie dokonać wyboru w zgodzie z samym sobą. Bywa, że nie mamy odwagi, by stanowczo odpowiedzieć na krzywdzące nas opinie lub podjęcie decyzji uzależniamy od tego, czy spodoba się ona osobom trzecim. W następstwie takiego zachowania gniew, który w nas wzbiera, powoduje, iż czujemy się wiecznie poddenerwowani. „Żyj w zgodzie ze sobą” to często powtarzane zdanie, a gdy posiadasz narzędzia asertywności, może stać się ono prawdziwe. Gdy potrafimy odeprzeć krytykę, gdy znamy swoje prawa i umiemy z nich skorzystać, gdy wiemy i czujemy, że ktoś przekracza nasze granice i potrafimy na to skutecznie zareagować, wtedy czujemy się pewni siebie i dowartościowani. Patrząc na siebie w lustro, pełnym głosem możemy powiedzieć: Jestem świetny/a, dam radę!

Trening relaksacji – kurs dla początkujących

mgr Dominika Pruszcak, mgr Urszula Staniszevska

400 zł/30 h

Kurs adresowany jest do osób, które chcą lepiej radzić sobie z napięciem, stresem i frustracją. Dzięki tym warsztatom, Słuchacze dowiedzą się, gdzie kumulują się napięcia w ciele, jak można im zapobiegać lub je niwelować. Poznają techniki relaksacyjne, oddechowe, będą mieli możliwość wypróbowania medytacji i wizualizacji. Nauczą się identyfikować źródła przeżywanych emocji oraz je wyrażać, a także zdobędą umiejętność rozpoznawania swoich negatywnych przekonań. To, co czujemy i myślimy w ciężkich sytuacjach może być wsparciem lub utrudniać radzenie sobie z nimi. Zajęcia będą prowadzone w formie warsztatów z elementami treningowymi. Planowane są ćwiczenia indywidualne oraz w grupie, praca z ciałem (będzie potrzebna karimata lub koc oraz wygodny strój), emocjami i myślami oraz wymiana doświadczeń z innymi Słuchaczami.

Tworzenie prezentacji

dr Tomasz Olczyk

275 zł/30 h

Zajęcia poświęcone są praktycznemu ukazaniu metodologii kreatywnego projektowania efektywnych informacyjnie i perswazyjnie prezentacji. Zajęcia **nie są** kursem obsługi oprogramowania do tworzenia prezentacji. Słuchacze zapoznają się praktycznie z kreatywnymi metodami tworzenia prezentacji, niezależnymi od konkretnego programu prezentacyjnego. Nacisk położony jest na kreatywność, szczególnie wizualną, i wyjście poza schematy narzucane przez oprogramowanie. Słuchacze poznają i nauczą się stosować w praktyce prezentacyjnej: reguły percepcji prezentacji, techniki myślenia twórczego i kreatywności wizualnej, techniki narracyjne i storytellingowe w strukturyzowaniu prezentacji, a także elementy perswazji, retoryki i ewaluacji prezentacji.

Uważny kontakt ze sobą

dr Agnieszka Wojnarowska

550 zł/30 h

We współczesnym świecie, pełnym bodźców, wymagającym od nas szybkiego reagowania, rzadko stawiamy sobie pytania „Co czuję?”, „Co się ze mną dzieje?”, „Co jest dla mnie ważne?”, „Czego potrzebuję?”. Często brakuje nam również narzędzi i umiejętności docierania do odpowiedzi na takie pytania. W czasie zajęć przyjrzymy się sobie uważniej i poszukamy sposobów na to, by w codziennym życiu częściej kierować uwagę na siebie.

Zatrzymaj się na chwilę i weź głęboki wdech. Zostaw na chwilę inne sprawy i daj ten czas sobie. Poświęć sobie uwagę, poczuj swoje ciało, przyjrzyj się swoim emocjom, wartościom, potrzebom.

Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce

prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy zainteresowanych poprawnością językową i jej zastosowaniem w różnego rodzaju tekstach. Zajęcia skierowane są więc do osób pracujących nad poprawnym i skutecznym przekazem medialnym: dziennikarzy, redaktorów, copywriterów, webmasterów, pracowników social media i branży PR oraz wszystkich zainteresowanych poprawną polszczyzną w użyciu. Poza zagadnieniami poprawnościowymi kurs obejmie również intensywny trening w redakcji tekstów. Zajęcia będą połączeniem części teoretycznej przedstawianej w formie prezentacji z częścią ćwiczeniowo-warsztatową.

Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem

dr Alicja Gniewek

489 zł/30 h

Zajęcia mają na celu przyjrzenie się różnym działaniom zespołu, zarówno w kontekście indywidualnych osób, jak i grupy jako całości. Podczas zajęć Słuchacze będą m.in. ćwiczyć efektywną komunikację pomiędzy członkami zespołu, zastanowić się, jak organizować pracę, tak by każdy był zadowolony. Rozpatrzą i doświadczą różnych stylów przywództwa oraz przeanalizują aspekty, które wpływają na większą efektywność pracy zespołowej. Praca na zajęciach będzie opierała się na metodzie warsztatowej – Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Szybkie i łatwe zapamiętywanie to umiejętność przydatna w codziennym życiu, a także podczas nauki. Dzięki zastosowaniu właściwych technik i narzędzi, można sobie ułatwić naukę, zapamiętywać szybciej i na dłużej, a także wykonywać notatki, które będą atrakcyjne wizualnie i jednocześnie pozostaną w pamięci na długo. Zajęcia mają charakter warsztatowy i bardzo praktyczny. Po zapoznaniu się z teorią dotyczącą funkcjonowania pamięci, Słuchacze będą ćwiczyć techniki zwiększające koncentrację oraz usprawniające myślenie

i zapamiętywanie. Poznają i aktywnie przećwiczą podstawowe mnemotechniki. Słuchacze samodzielnie stworzą notatki sprzyjające uczeniu się i lepszemu zapamiętywaniu.

Zwolnij! Życie (prawdopodobnie) masz tylko jedno – wstęp do SLOW life

dr Monika Gromadzka

275 zł/30 h

Ruch *słow* zyskuje szereg zwolenników na całym świecie. W gazetach, telewizji, na blogach coraz głośniej wybrzmiewa: *odpoczywaj, doceniaj codzienność, hygge...* Życie, cóż, jak życie: tu poganiają, tu pospieszają... Jak połączyć te dwa, wydaje się, wykluczające się przekazy? Kurs będzie próbą odpowiedzi na to pytanie. W trakcie zajęć Słuchacze sami zdecydują, czym dla nich jest „filozofia” *słow*, a następnie wraz z Prowadzącą zastanowią się, co należy zrobić, żeby żyć bardziej *słow*. W trakcie pracy podstawą będzie rozwijanie umiejętności świadomego wyboru: „czego chcę”, „czego nie chcę” i „ile energii chcę w to włożyć”. Słuchacze będą analizować, tworzyć, sprawdzać. Będą pracować różnymi narzędziami (m.in. coachingowymi).

Prawo, Biznes i IT

Analiza sprawozdań finansowych

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, uwypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

Bezpieczeństwo i higiena pracy dla specjalistów i managerów HR

mgr Marta Goroszkiewicz

348 zł/38 h

Kurs jest skierowany do osób, które zamierzają podjąć pracę w dziale personalnym, do osób odpowiedzialnych w firmie za sprawy personalne (HR Biznes Partnerów, Managerów HR, specjalistów HR, pracowników działów rekrutacji, szkoleń i rozwoju, specjalistów ds. komunikacji wewnętrznej, specjalistów ds. współpracy z partnerami społecznymi) oraz osób nieposiadających wiedzy z zakresu prawa pracy i BHP, zainteresowanych tematyką BHP oraz wszystkich innych osób zainteresowanych problematyką bezpieczeństwa w zatrudnieniu. W trakcie kursu zostaną poruszone zagadnienia związane m.in. z prawami i obowiązkami pracodawcy i pracownika w zakresie BHP, rolą partnerów społecznych w BHP, oceną ryzyka zawodowego, postępowaniem związanym z wypadkami przy pracy i chorobami zawodowymi, nowoczesnej organizacji bezpiecznego zarządzania zakładem pracy, innowacyjnym programom kształtowania pro-bezpiecznych zachowań organizacyjnych (np. programy Near Miss, Gemba).

Business English – Investing in English (poziom C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z terminologią finansową w języku angielskim. Podczas zajęć zostaną omówione m.in. takie tematy jak pojęcie ryzyka i stopy zwrotu, instrumenty rynku pieniężnego, rynku bankowego czy rynku kapitałowego – dłużne i udziałowe. Słuchacze poznają także bliżej giełdę papierów wartościowych, instrumenty pochodne oraz rynek nieruchomości. Zajęcia będą miały formę wykładowo-ćwiczeniową i są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy władają językiem angielskim przynajmniej na poziomie średniozaawansowanym.

E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

275 zł/30 h

Przeanalizowanie i przećwiczenie wdrożenia czterech przykładowych e-biznesów (start-upów): sprzedaż towarów fizycznych, usług, abonamentu oraz powierzchni reklamowej. Program obejmuje następujące punkty: analiza rynku, system sprzedaży, systemy uzupełniające, techniczne wdrożenie, formalności, system promocji, kampania promocyjna, analiza wyników kampanii.

Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku jak energia elektryczna i gaz naturalny. Wysokość ceny gotowej do zużycia energii ma istotne znaczenie nie tylko dla jej odbiorców końcowych, ale również dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za zużycie energii, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowego” (hurtowego) kosztu energii elektrycznej lub gazu. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny energii elektrycznej i gazu naturalnego za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Celem kursu jest poznanie zasad efektywnego tworzenia makr i automatyzacji zadań w Excelu z wykorzystaniem języka VBA. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak podstawowe pojęcia związane z VBA, makrami i programowaniem, podstawy programowania w języku VBA, dostęp do danych arkusza z poziomu makr VBA, procedury i funkcje w VBA, podstawy programowania algorytmów, podstawy tworzenia interfejsów użytkownika, rozbudowa interfejsu użytkownika, wykrywanie i poprawianie błędów w makrach VBA, dobre praktyki programistyczne.

Kampania promocyjna w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

275 zł/30 h

Poznanie, omówienie i przećwiczenie działań związanych z uruchomieniem współczesnej kampanii marketingowo-promocyjnej w sieci, tj. kluczowych etapów jej przygotowania i realizacji, dla wybranych produktów z następujących kategorii sprzedażowych: towar fizyczny, usługa tradycyjna, abonament, dostęp jednorazowy.

Management in Practice – menedżerskie studia przypadku

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Zajęcia prowadzone w języku angielskim na poziomie B2. Zajęcia dadzą możliwość praktycznego przećwiczenia w języku angielskim różnych zastosowań popularnych narzędzi analitycznych używanych w codziennej pracy menedżera. Celem jest także zaznajomienie i oswojenie uczestników z najczęstszymi zwrotami i pojęciami spotykanymi w pracy w dużych firmach międzynarodowych. Nie będzie to jednak typowy kurs językowy – zamiast na ćwiczenie słownictwa, nacisk położony zostanie na praktyczne wykorzystanie popularnych analitycznych narzędzi menedżerskich. Uczestnicy będą mieli możliwość samodzielnie (indywidualnie i w grupach) wykonać analizę SWOT, PEST, BCG, interesariuszy itp. Podczas każdego zajęcia Słuchacze otrzymają krótkie wprowadzenie do tematu w formie miniwykładu, a następnie przeprowadzą analizy. Każdy moduł zakończy się wspólnym omówieniem rezultatów.

Myślenie projektowe w teorii i praktyce

dr Iwo Zmysłony

614 zł/46 h

Myślenie projektowe to metodologia kreatywnego wyszukiwania, definiowania i rozwiązywania problemów. Stanowi uogólnienie praktyk w polu współczesnego designu, a zarazem zbiór technik innowacyjnego działania – diagnozowania i ulepszania produktów, usług, procesów, systemów i organizacji. Z uwagi na bogaty materiał wizualny zajęcia będą miały charakter teoretyczno-praktyczny, z elementami konwersatorium i pracy grupowej.

Pakiet Office w praktyce

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Kurs ma na celu poznanie zasad efektywnego korzystania z komponentów pakietu Office (edytora tekstu, arkusza kalkulacyjnego i narzędzia do tworzenia prezentacji). Poruszone zostaną zagadnienia takie jak: konwersja formatów dokumentów, tworzenie dokumentów tekstowych zgodnie z zasadami składu tekstu z wykorzystaniem stylów, automatycznych numeracji oraz spisów; korespondencja seryjna, wykorzystanie podstawowych narzędzi arkusza kalkulacyjnego: formatowania komórek i obszarów, filtrowania, sortowania, formatowania warunkowego oraz zabezpieczanie arkusza, tworzenie serii, formuły zawierające funkcje z różnych kategorii, data i czas w arkuszu kalkulacyjnym, tworzenie wykresów, wykorzystanie narzędzia Power Point do sporządzania efektownych

i przejrzystych prezentacji. Na zajęciach Słuchacze będą korzystać z pakietu Office w wersji 2013 PL.

Partycypacja społeczna – prawne mechanizmy i ich funkcjonowanie

mgr Paula Klucińska, mgr Bartosz Wilk

275 zł/30 h

Podczas zajęć, zgodnie z harmonogramem, poruszone zostaną następujące zagadnienia:

1. Udział społeczeństwa w sprawach publicznych i w świadczeniu usług publicznych - czy warto włączać obywateli i obywatelki?
2. Międzynarodowe przykłady partycypacji społecznej - czego możemy się z nich nauczyć?
3. Dostęp do informacji publicznej - jakie są założenia konstytucyjne, ustawowe oraz aspekt międzynarodowy?
4. Dostęp do informacji publicznej w praktyce - gdzie są jego granice?
5. Organizacje pozarządowe a organizacje pożytku publicznego - czy warto się zrzeszać?
6. Fundusz sołecki - co sprawia, że z roku na rok jest wykorzystywany w kolejnych gminach?
7. Instytucja inicjatywy lokalnej - czy to niedoceniony instrument włączania do wspólnego działania?
8. Lokalna inicjatywa uchwałodawcza - czy proponowanie zmian w lokalnym prawie to dobry pomysł?
9. Budżet partycypacyjny - modne hasło, czy przełomowe zjawisko?
10. Referendum lokalne - forma sprawowania władzy publicznej, czy partycypacji społecznej?
11. Młodzieżowa rada gminy, Gminna Rada Seniorów, Gminna Rada Działalności Pożytku Publicznego i inne ciała konsultacyjne na szczeblu lokalnym - czy przynoszą pokładane w nich nadzieje?
12. Konsultacje społeczne - czy i w jaki sposób władza powinna konsultować swoje decyzje?
13. Skargi, wnioski i petycje - które narzędzie należy wybrać i w jakiej sytuacji?
14. Jednostki pomocnicze gminy - czy osiedle może stać się dobrym miejscem do zainicjowania aktywności lokalnej?
15. Zajęcia podsumowujące - jak wybrać adekwatne do okoliczności narzędzie partycypacji?

Podstawowe zagadnienia prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Prawo pracy jest jedną z gałęzi prawa obejmującą ogół norm regulujących stosunki społeczne związane z pracą, które zachodzą między podmiotami (tj. pracodawcą i pracownikiem) o odmiennych interesach i pozycji prawnej. Poznanie podstawowych zagadnień prawa pracy jest przydatne w życiu zawodowym, gdyż ułatwia zrozumienie pewnych zjawisk i pozwala

zapobiec pojawieniu się różnych niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia, wynikających z niewiedzy lub braku umiejętności właściwego zachowania. Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących podstawowych praw i obowiązków pracodawców i pracowników w zakresie: stosunku pracy i jego ochrony, wynagrodzeń, czasu pracy, urlopów, rodzicielstwa, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zdobyta wiedza ma ułatwić Słuchaczom dostosowanie się do wyzwań współczesnego rynku pracy i sprzyjać zapewnieniu bezpieczeństwa socjalnego.

Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

550 zł/60 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej oraz zarządczej, odzwierciedlającego majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania, wyniki działalności gospodarczej oraz metody podejmowania decyzji przez osoby zarządzające. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów znajdujących się w obrocie gospodarczym, wpływ operacji gospodarczych na pozycje bilansu, rachunku zysków i strat oraz rachunek przepływów pieniężnych, sposoby kalkulacji kosztów.

Polityka klimatyczna UE i system handlu Uprawnieniami do Emisji

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Unia Europejska objęła rolę światowego lidera działań służących ochronie klimatu oraz przeciwdziałaniu skutkom jego zmian. Polityka klimatyczna UE jest realizowana poprzez oddziaływanie na gospodarki Państw Członkowskich. Kurs umożliwi zrozumienie działań podejmowanych przez Polskę dzięki prezentowaniu ich z odpowiednimi częściami polityki klimatycznej UE.

Podstawowym mechanizmem polityki klimatycznej UE jest system handlu uprawnieniami do emisji (ETS). Był to najbardziej ambitny projekt na świecie, gdyż opierał się na objęciu kontrolą poziomu emisyjności całej gospodarki UE i wprowadzeniu rynkowych zachęt dla zmniejszania tej emisyjności. Kurs przybliży zarówno system ETS, jak i obszary gospodarki które nie zostały nim objęte i działania podejmowane w ramach nich.

Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości

mgr Cezary Dzierzbicki

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianych i stosowanych w tych sprawach. Poza tym na zajęciach zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Zajęcia prowadzą do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

Prawo kosmiczne nie tylko dla prawników...

dr Zuzanna Kulińska-Kępa, mgr Maciej Piotrowski

275 zł/30 h

Międzynarodowe prawo kosmiczne to materia niezwykle dynamicznie się rozwijająca. Zajęcia z tej dziedziny mają zaznajomić Słuchaczy z najważniejszymi pojęciami z tego obszaru oraz dać odpowiedź na nurtujące ich pytania: Czy możemy wysłać satelitę z napędem jądrowym? Czy kosmonautów obowiązuje kodeks karny? Kto wypłaci nam odszkodowanie, jeśli na nasz dom spadnie statek kosmiczny? Spotkania zakończy symulacja obrad Komitetu ds. Pokojowego Wykorzystania Przestrzeni Kosmicznej ONZ, która pozwoli Słuchaczom na rozwinięcie umiejętności prezentowania stanowisk dotyczących prawa kosmicznego i dokonywania własnej oceny zjawisk zachodzących we współczesnym świecie.

Prezentacje multimedialne w pigułce

dr Małgorzata Al-Khatib

341 zł/30 h

Kurs poświęcony jest programowi Power Point 2013 oraz innym aplikacjom do tworzenia interaktywnych i multimedialnych prezentacji. Słuchacze zapoznają się z zasadami pracy w programie PowerPoint 2013 oraz zasadami profesjonalnego prezentowania treści. Poruszone zostaną m.in. takie zagadnienia jak: grafika i animacje, wstawianie plików multimedialnych, wstawianie filmów z portalu YouTube czy publikowanie pokazu w sieci.

Protokół dyplomatyczny

dr Dobromir Dziewulak

275 zł/30 h

Program zajęć łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas zajęć poruszone zostaną zagadnienia takie jak pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

293 zł/30 h

Zajęcia będą miały charakter warsztatowy. Słuchacze zostaną zapoznani z podstawowymi zagadnieniami z zakresu reklamy i marketingu. Poznają rodzaje reklam, ich język i psychologię. Dowiedzą się, jak tworzyć niestandardowe formy reklamowe i hasła oraz jak pisać, i właściwie odczytywać brief.

Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

413 zł/45 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych.

W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: trwałości więzi prawnej, wynagrodzeń i bezpieczeństwa socjalnego, czasu pracy i czasu wolnego, rodzicielstwa, bezpieczeństwa i higieny pracy, ubezpieczenia społecznego, reprezentacji interesów zbiorowych (prawo koalicji). Na zajęciach będzie omawiana istota stosunków pracy opartych na przepisach prawa pracy oraz istota stosunków regulowanych prawem cywilnym. Słuchacze poznają zasady i podstawowe instytucje oraz pojęcia z zakresu prawa pracy i prawa cywilnego, a także poznają prawa i obowiązki podmiotów ustalających warunki zatrudnienia pracowniczego, jak i niepracowniczego.

Social media w e-commerce

dr Przemysław Jóskowiak

275 zł/30 h

Poznanie i przećwiczenie podstawowych działań związanych z budową i wdrożeniem strategii społecznościowej (social media), tj. kluczowych etapów jej przygotowania i realizacji, dla wybranych produktów z następujących kategorii sprzedażowych: towar fizyczny, usługa tradycyjna, abonament, dostęp jednorazowy.

System Linux w sieci lokalnej

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Celem kursu jest poznanie zasad administrowania siecią lokalną i systemem Linux. Poruszone zostaną tematy takie jak: zasady projektowania sieci lokalnych; sprzęt i oprogramowanie wykorzystywane na potrzeby tych sieci, podłączanie sieci lokalnych do internetu, konfigurowanie serwera działającego pod kontrolą systemu Linux w sieci lokalnej, instalowanie oprogramowania na serwerze, uruchamianie podstawowych usług (DHCP, DNS, HTTP, FTP, udostępnianie plików dla systemów Windows), zarządzanie użytkownikami i grupami. Linux jako router i firewall oraz konfigurowanie usług poczty elektronicznej.

Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO – kurs podstawowy

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

293 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z zasadami pisania treści internetowych. Zajęcia będą miały charakter warsztatów z dziennikarstwa internetowego. Słuchacze zostaną najpierw zapoznani z ogólnymi zasadami pisania tekstów na strony www. Dowiedzą się, jak dobrać odpowiedni temat, jak dopasować tytuł, lead i jak stworzyć interesujący tekst, który będzie się dobrze pozycjonował w wyszukiwarkach internetowych. Podczas zajęć Słuchacze nauczą się też, jak dobierać grafikę i wideo do swoich treści. Będą sami tworzyć artykuły na wskazany temat. Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się też z tworzeniem treści newsowych, poradnikowych, reporterskich i felietonowych.

Work-life balance. Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie sfery zawodowej z prywatną

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień, dotyczących istoty, pojęć i zasad, a także praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych. Poznanie tych zagadnień ułatwi godzenie życia zawodowego pracownika z jego sferą prywatną. W szczególności celem zajęć jest omówienie wybranych form zatrudnienia, jak: umowa o pracę, umowy cywilne, praca tymczasowa, telepraca, samozatrudnienie oraz rozwiązań uelastyczniających organizację pracy, które sprzyjają ochronie rodzicielstwa i wyrównują szanse kobiet i mężczyzn na rynku pracy. W szczególności omawiane będą zagadnienia czasu pracy, a także unormowania dotyczące obowiązków pracodawcy i pracownika, urlopów pracowniczych, ochrony pracy w aspekcie łączenia życia zawodowego z prywatnym. Na zajęciach prezentowane będą wybrane instytucje prawa rodzinnego związane z zatrudnieniem, w tym wzajemne prawa i obowiązki małżonków o charakterze majątkowym i niemajątkowym. Słuchacze poznają zalety i wady poszczególnych rozwiązań prawnych dla obu stron, to jest oczekiwań pracodawców i potrzeb pracowników w związku z ochroną rodzicielstwa, a także będą przygotowani do realizacji programów w obszarze „work-life balance”.

Wprowadzenie do platform e-learningowych

mgr Marek Molenda, mgr Beata Walesiak

514 zł/30 h

Program warsztatów pozwala na poznanie sposobu pracy na wybranych platformach e-learningowych poprzez tworzenie materiałów i ćwiczeń, zarządzanie procesem nauczania i nadzorowania postępów uczestnika kursu. Szczególny nacisk jest położony na techniki tworzenia materiałów oraz budowania interakcji.

Do udziału w kursie wymagana jest podstawowa znajomość narzędzi komputerowych (obsługa skrzynki e-mail, przeglądarki internetowej, itp.) oraz posiadanie konta Gmail. Nie jest wymagane żadne wcześniejsze doświadczenie w prowadzeniu kursów na platformach e-learningowych.

Wprowadzenie do Polityki Energetycznej i Prawa Energetycznego

dr Robert Rybski

413 zł/45 h

Cieężko jest znaleźć drugą taką dziedzinę gospodarki, która miałaby takie znaczenie dla człowieka i takie oddziaływanie na środowisko w którym żyje, jak energetyka. Znaczenie sektora energetycznego wynika z tego, że bez nieprzerwanych dostaw energii niemożliwe jest funkcjonowanie współczesnego społeczeństwa oraz nowoczesnej gospodarki. Kryzys jaki następuje w przypadku długotrwałego braku dostaw energii cofa nasze społeczeństwo oraz gospodarkę narodową do czasów przedindustrialnych. Dlatego porównuje się kluczowe znaczenie dostaw energii z zapewnieniem dostępu do żywności. Oddziaływanie na środowisko wynika z wysokiej emisyjności stosowanych obecnie technologii wytwarzania energii, wykorzystywaniem surowców kopalnych oraz ciągle rosnącym zapotrzebowaniem na energię pierwotną.

Wybrane aspekty rachunkowości

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

413 zł/45 h

Zajęcia mają na celu przedstawienie Słuchaczom, zarówno w teorii, jak i w praktyce, wybranych elementów systemu rachunkowości, m.in. takich jak: przyczyny i sposoby rozliczania międzyokresowego kosztów oraz przychodów; identyfikacja potrzeby naliczenia podatku odroczonego i księgowanie odpowiednich operacji; metody wyceny, rozchody zapasów oraz konsekwencje zastosowania każdej z nich; efekty wyceny rozrachunków pod kątem księgowym i podatkowym; wprowadzenie do ksiąg inwestycji oraz konieczność dostosowania ich wartości do cen rynkowych; sposoby ujęcia w księgach rachunkowych leasingu operacyjnego oraz finansowego.

Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku

dr Agata Kocia

390 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zasadami przeprowadzania analizy fundamentalnej na przykładach wybranych spółek. Poznają również wybrane metody manipulacji informacji przedstawianych w sprawozdaniach finansowych – metody wpływania na wyniki przedsiębiorstw, manipulacja przepływów pieniężnych, sposoby nieprecyzyjnego przedstawienia danych w bilansie. Warunkiem udziału w kursie jest znajomość zasad sprawozdawczości finansowej.

Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudniania i zwalniania pracowników. W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: stosowania różnych podstaw zatrudnienia pracowników, przebiegu rekrutacji, równego traktowania, ochrony danych osobowych, gromadzenia dokumentów, obowiązków pracodawcy dotyczących rozwiązania stosunku pracy z uwzględnieniem różnic między umowami terminowymi i umową o pracę na czas nieokreślony, zwolnień grupowych i indywidualnych z przyczyn nie dotyczących pracowników, szczególnej ochrony wybranych grup pracowników przed zwolnieniem z pracy, zakazu konkurencji, wystawiania świadectwa pracy i innych dokumentów, wygaśnięcia umowy o pracę, rozstrzygania sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy. Na zajęciach Słuchacze poznają zasady, pojęcia i instytucje prawa pracy oraz szczegółowe regulacje prawne dotyczące zatrudniania i zwalniania pracowników, nabędą wiedzę o prawach i obowiązkach stron podejmujących zatrudnienie i ustalających jego warunki, a także poznają przyczyny, przebieg i skutki zwolnienia z pracy.

Zbiorowe stosunki pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Kurs ma na celu przekazanie Słuchaczom wiedzy na temat zbiorowego prawa pracy – pojęć, funkcji i zasad; przedstawienie praw i obowiązków podmiotów zbiorowego prawa pracy, w szczególności pokazanie roli i zadań związków zawodowych. Dostarczenie wiedzy o dialogu społecznym i jego oddziaływaniu na kształtowanie zbiorowych stosunków

prawnych. Przekazanie Słuchaczom wiedzy o procedurze i skutkach prawnych zwolnień grupowych, o sposobach rozstrzygania sporów zbiorowych, w tym pokojowych metodach rozwiązywania problemów i zapobiegania pojawianiu się niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia.

Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce

dr Małgorzata Al-Khatib

341 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem internetu drugiej generacji (Web 2.0) w realizacji swoich pasji, zainteresowań oraz wyzwań zawodowych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy będzie miał możliwość stworzenia interaktywnej witryny internetowej, tematycznych prezentacji – bez użycia PowerPointa, reklamy, mapy mentalnej, podcastu, videocastu (vodcastu), tradycyjnych dokumentów biurowych – bez użycia Worda i Excela, mówiącego awatara, publicznego quizu lub dyskusji oraz e-plakatu. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie inteligencji zespołowej. Całość zostanie zrealizowana na platformie Edmodo, tzw. edukacyjnym Facebooku.

Nauka i Środowisko

„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości

mgr Monika Dzierlińska

440 zł/30 h

Kobieta, lat ok. 35, wzrost 160 cm, złamanie ręki w wieku szkolnym, zmarła na gruźlicę, szkielet długo leżał w wodzie...

W kościach zapisuje się wiele informacji zarówno z przebiegu życia, jak i pośmiertnych losów zmarłego. W trakcie kursu Słuchacze dowiedzą się krok po kroku, czego dotyczą te informacje oraz jak je odczytywać.

Kurs dotyczy rzeczywistych możliwości analizy antropologicznej. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się w jakim stopniu identyfikacja zmarłych na podstawie badań szkieletu jest możliwa i dlaczego nie wszystko da się *wyczytać z kości*. Nauczą się samodzielnego przeprowadzania podstawowych analiz.

Chemia żywności a zdrowe jedzenie

dr Olga Święch

275 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczowi skład chemiczny żywności oraz rolę poszczególnych składników w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu człowieka. Słuchacz dowie się jak przechowywanie i przetwarzanie żywności wpływa na przemiany podstawowych składników odżywczych, takich jak: białka, węglowodany, tłuszcze oraz witaminy. Słuchacz zapozna się także z zapotrzebowaniem organizmu na poszczególne składniki odżywcze w zależności od prowadzonego trybu życia oraz dowie się, jak błędy żywieniowe mogą wpłynąć na występowanie chorób cywilizacyjnych.

Historia świata według roślin

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Wiele gatunków roślin odegrało niebagatelną rolę w historii cywilizacji. Nierzadko pośrednio, z czego nie zdajemy sobie sprawy, zmieniały historię, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny lub niosły śmierć. Wbrew pozorom nadal bardzo wiele od nich zależy i dzięki nim wiele się zmienia. To przecież rośliny sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Niepozorny ziemniak zmienił historię po obydwu stronach Atlantyku, a konsekwencje tego odczuwalne są do dziś. Trzcina cukrowa i bawełna przebudowały społeczeństwa Afryki i Ameryk. Kawowiec, kakaowiec czy krasnodrzew koka przez wieki były albo święte, albo przeklęte, ze względu na swoje właściwości. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

Historia świata według roślin: kolejne dzieje – część II

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Ciąg dalszy kursu „Historia świata według roślin”, w którym przedstawione zostaną kolejne gatunki roślin, które zmieniły lub zmieniają świat, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny i niosły też śmierć, a bez których dzisiejsza cywilizacja wyglądałaby zupełnie inaczej. To przecież trawy sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Nie mniejszą rolę w ukształtowaniu się współczesnego świata zachodniego odegrała oliwka i winorośle. Trudno sobie wyobrazić nasze jedzenie bez cebuli czy czosnku. A jednym z najbardziej politycznych owoców jest banan. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

Jak może zmienić się człowiek po uszkodzeniu mózgu. Co warto wiedzieć i co można zrobić

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia podejmą wątek możliwych zmian w sferze poznawczej i w zachowaniu osób doświadczających nagłej lub postępującej choroby Ośrodkowego Układu Nerwowego. Temat zostanie przedstawiony z perspektywy zarówno codzienności, jak i praktyki klinicznej. Udar, powypadkowe uszkodzenie mózgu (TBI), demencja np. typu Alzheimerowskiego, czołowo-skroniowa czy też choroba Parkinsona, stwardnienie rozsiane (SM), choroba Wilsona, choroba nowotworowa mózgu staną się przykładami przodującymi. Słuchacze będą nabywać świadomej kompetencji w zauważaniu niektórych, specyficznych dla uszkodzenia dysfunkcji poznawczych i zmian w zachowaniu. Poznają też techniki komunikacji i ćwiczenia ułatwiające funkcjonowanie zarówno osoby doświadczającej dysfunkcji poznawczych, jak i osób pozostających w bliskiej relacji.

Świat cząstek elementarnych i jądra atomowego

dr Bożena Boimska, prof. dr hab. Marek Demiański, dr hab. prof. UW Wojciech Dominik, dr hab. Grzegorz Grzelak, dr Katarzyna Grzelak, dr hab. Artur Kalinowski, dr hab. Marcin Konecki, mgr Łukasz Koszuk, prof. dr hab. Marek Pfützner, dr Brunon Sikora, dr hab. Zygmunt Szepliński, dr hab. Krzysztof Turzyński 275 zł/30 h

Kurs będzie się składał z wykładów wprowadzających do poznawania wszechświata, fizyki jądrowej i cząstek elementarnych, a także z wykładów rozwijających – prezentujących wybrane najnowsze badania i zastosowania. Omówione zostaną metody badawcze stosowane w dziedzinie jądra atomowego oraz ich zastosowania w energetyce, kryminalistyce czy fizyce medycznej. Słuchacze poznają najważniejsze wyniki eksperymentów przy akceleratorze LHC – odkrycie cząstki Higgsa, pomiary w ramach Modelu Standardowego i poszukiwania tzw. Nowej Fizyki. Przedstawione też będą badania w dziedzinie ciężkich jonów oraz fizyki neutrin oraz stosowane metody badawcze. Kurs uzupełniony będzie wykładem dotyczącym poszukiwania ciemnej materii.

Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski 275 zł/30 h

Kurs o tym, czym jest i jak funkcjonuje nasz mózg. Słuchacze dowiedzą się, jak, w świetle najnowszej wiedzy, mózg tworzy umysł. Zarysowane zostaną podstawowe metody badania mózgu. Zajęcia podejmą wątek związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem. Słuchacze dowiedzą się, co to są funkcje poznawcze, np. wzrokowo-przestrzenne, uwaga, pamięć, mowa, myślenie, rozwiązywanie problemów i jak mózg doświadcza emocji. Zasygnalizowany zostanie związek między doświadczeniem stresu a anatomią mózgu.

Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski 385 zł/42 h

Kurs jest drugą częścią zajęć „Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg” i jest przeznaczony tylko dla Słuchaczy, którzy go ukończyli. Słuchacze rozwiną wybrane wątki z obszaru związków między budową i działaniem mózgu a umysłem, zachowaniem i codziennością. Uczestnicy pogłębią wiedzę na temat aktywności układu nerwowego i przejawiania się zjawisk psychicznych w życiu codziennym. Słuchacze poznają bliżej takie pojęcia jak temperament, inteligencja, osobowość. Rozwinięty zostanie wątek zależności między układem nerwowym a układem hormonalnym i odpornościowym. Wiedza o percepcji zmysłowej zostanie pogłębiona w kontekście procesu podejmowania decyzji i rozwiązywania problemów. Rozwinięty zostanie wątek wpływu bodźców awersyjnych na funkcjonowanie mózgu, np. w kontekście trudnych doświadczeń życiowych. Co więcej, na kursie zaprezentowane zostaną najnowsze badania z obszaru związku między metodami obrazowania mózgu a depresją. Zasygnalizowany zostanie obszar badań nad neuronalnym podłożem świadomości.

Rekreacja i Hobby

Artystyczna kreatywność dla każdego

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

W dzisiejszym świecie naturalna kreatywność człowieka jest często tłumiona lub wręcz zabijana przez wdrażanie od najmłodszych lat w określone z góry schematy i role życiowe. Kurs ma charakter uniwersalny i jest skierowany do wszystkich zainteresowanych niezależnie od tego, czy pragną się rozwijać artystycznie, czy tylko pobudzić swoją kreatywność, a przez to w pełni wykorzystać swój potencjał twórczy. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się, czym są kreatywne osobowości i kreatywne nauczanie, nauczą się pracować nad rolą i tekstem, będą też wykonywać ćwiczenia pobudzające kreatywność. Uczestnicy zajęć poznają rodzaje muzyki wspierającej kreatywność oraz nauczą się radzić sobie z krytyką i ze stresem podczas występów publicznych, scenicznych.

Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Stres, pośpiech, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Za pomocą automasażu (masażu wykonywanego na swoim ciele), stretchingu oraz różnych metod pracy z ciałem można rozluźnić przykurczone mięśnie, głęboko się zrelaksować, ułatwić organizmowi proces powrotu do zdrowia, poprawić jakość myśli i emocji. Podczas zajęć nacisk zostanie położony na naukę i praktykę różnych technik automasażu i stretchingu. Na zajęcia należy przynieść wygodny strój do ćwiczeń, matę/karimatę (coś, na czym można się położyć), dwie piłeczki tenisowe i skarpetkę.

Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Warsztat jest kompleksowym programem metod kosmetycznych i leczniczych poprawiających zdrowie i wygląd skóry twarzy oraz dekoltu. Naturalne metody są całkowicie bezpieczne i nie mają negatywnych skutków ubocznych. Zabiegi wykonuje się samodzielnie, są przyjemne, niedrogie i skuteczne. Słuchacze w relaksujący i naturalny sposób, w miłej atmosferze będą pracować nad pięknym i młodym wyglądem swojej twarzy w celu uzyskania efektu „liftingu bez chirurga”. W programie kursu: m.in. automasaż twarzy, joga twarzy i fitness twarzy, drenaż limfatyczny twarzy, anatomia i fizjologia mięśni twarzy i szyi, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia relaksacyjne. Słuchacze dowiedzą się, jakie są przyczyny starzenia się skóry oraz naturalne metody poprawy jej zdrowia i wyglądu, a także jak przygotowywać naturalne kosmetyki. Na zajęcia proszę przynieść: lusterko stojące (w którym widać całą twarz), krem do twarzy, wodę do picia, kosmetyki do demakijażu (aby oczyścić skórę twarzy przed automasażem), mały ręcznik.

Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

Internetowy słownik Lindego – zaduma nad losami słów i języka

prof. dr hab. Janusz S. Bień

275 zł/30 h

Kurs jest przeznaczony dla miłośników języka polskiego i jego historii.

O XIX-wiecznym słowniku Lindego mówi się słusznie: Jest dostatecznie nowoczesny, by nie sprawiać kłopotu ze zrozumieniem, a równocześnie dostatecznie stary, by wprowadzić w zadumę nad losami słów i języka.

Omówiona zostanie m.in. dostępna bezpłatnie w Internecie digitalizacja słownika w formie tzw. korpusu; szczególna uwaga zostanie poświęcona wyrafinowanym sposobom przeszukiwania tekstu słownika.

Na przykładzie dostępnego bezpłatnie w Internecie obszernego elektronicznego indeksu haseł do słownika Lindego zostanie omówione korzystanie z indeksów tego typu, a także samodzielne ich tworzenie.

Słuchacze poznają też wybrane internetowe zasoby materiałów słownikowych i metody ich tworzenia i rozwijania.

Joga w teorii i praktyce – warsztat

mgr Katarzyna Guraj

400 zł/30 h

Wszystko, czego chcieliście dowiedzieć się o jogcie, ale nie mieliście kogo zapytać. Ile prawdy jest w krążących mitach? W czym nam może pomóc praktyka i dlaczego? Czego

spodziewać się na poszczególnych zajęciach? Kurs nie ogranicza się wyłącznie do teorii, ale skupia się także na praktyce.

Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II

mgr Ewa Kosmol

595 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz zdobycie wiedzy na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim, poprzez kontynuację nauczania, doskonalenie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, a także opanowanie podstaw pływania kraulem. Ponad to poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach, a także pomocna w tym zakresie wiedza praktyczna.

O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o przyniesienie wygodnego stroju i maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

Scena dla każdego – warsztaty teatralne

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich, którzy chcą poznać pracę aktora i pogłębić swoje umiejętności teatralne. Słuchacze poznają metody tworzenia roli. Praca nad fragmentami ze znanych sztuk pozwoli im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwinięcie ich wyobraźnię, nauczy improwizacji, zmusi do kreatywności.

Słuchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

Taniec jazzowy dla średnio zaawansowanych

mgr Katarzyna Koćmierowska

496 zł/30 h

Doskonalenie umiejętności z zakresu tańca jazzowego. Praca nad techniką, gibkością, koordynacją, postawą ciała oraz wyrażaniem emocji w tańcu. Doskonalenie elementów poznanych na wcześniejszych etapach nauki i praktyczne zastosowanie ich w choreografiach.

Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności

mgr Ewa Kosmol

595 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz wiedza na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim nabycie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach, a także pomocna w tym zakresie wiedza praktyczna.

Ukulele: nauka gry na instrumencie

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Warsztaty dedykowane osobom, które pragną nauczyć się grać na ukulele lub/i miło i efektywnie spędzić czas na wspólnym muzykowaniu. Słuchacz pozna podstawowe akordy i nauczy się jak aranżować piosenki z towarzyszeniem ukulele. Zdobędzie umiejętność odczytywania zapisu akordów w tekstach piosenek, tak aby mógł grać na ukulele równocześnie z swoim ulubionym wykonawcą podczas słuchania muzyki.

Wstęp do fotografii plenerowej

mgr Marek Berezowski

440 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii architektury i fotografii ulicznej, reportażu, dokumentu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Wymagany sprzęt: własny aparat cyfrowy i laptop (z programem do edycji zdjęć – OpticsPro 9 Elite Edition lub Photoshop wraz z Bridge).

Wstęp do fotografii plenerowej – część II

mgr Marek Berezowski

440 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii krajobrazowej, ulicznej, podróżniczej i portretu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Słuchacze chcący uczestniczyć w kursie deklarują wywiązywanie się z wymaganych fotograficznych prac domowych.

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

Program zajęć ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu po jego pełną interpretację. Słuchacz kursu będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji,

pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

Zostań impresjonistą: warsztaty rysunkowo-malarskie

mgr Julia Lukasiak

440 zł/30 h

Kurs przewidziany jest dla osób zupełnie początkujących, dopiero zaczynających swoją przygodę z malarstwem. Kurs, prowadzony przez profesjonalną malarkę, krok po kroku wprowadza Słuchaczy w świat sztuki. W trakcie kursu Słuchacze poznają podstawowe techniki rysunkowe i malarskie ze szczególnym uwzględnieniem technik typowych dla malarstwa impresjonistycznego. Słuchacze poznają podstawy prawidłowego rysunku, mierzenia proporcji, malowania martwej natury, szkicowania postaci oraz zostają wprowadzeni w tajniki kopiowania obrazów.

Sztaluga ułatwi pracę, ale nie jest niezbędna do udziału w zajęciach.

Ucz się od najlepszych

10 słynnych spraw

**dr Józef Gurgul, prof. dr hab. Tadeusz Tomaszewski,
prof. dr hab. Ewa Gruza, sędzia Barbara Piwnik,
prof. dr hab. Piotr Girdwoyń, dr hab. Adam Redzik, prof. UW,
dr hab. Bohdan Szklarski, prof. UW,
dr hab. Monika Calkiewicz, prof. ALK,
dr hab. Zbigniew Cwiakalski, prof. UJ**

275 zł/30 h

Wiele jest spraw politycznych, kryminalnych czy obyczajowych, których tło, przebieg czy dalsze reperkusje, a także śledztwa ich dotyczące wciąż wzbudzają emocje. Niektóre sprawy stają się tak głośne, że znajdują trwałe miejsce w historii, wpływając niekiedy na kwestie najwyższej wagi państwowej. Kontrowersyjne i emocjonujące bywały także procesy dotyczące głośnych wydarzeń.

W ramach cyklu spotkań eksperci przedstawiają najgłośniejsze sprawy XX w. Dzięki kursowi Słuchacze pogłębią wiedzę na ich temat, zapoznają się ze zjawiskami prawnymi, a także zjawiskami kulturowymi, społecznymi i politycznymi towarzyszącymi omawianym głośnym sprawom.

Polska a Świat. Różne oblicza i konteksty stosunków międzynarodowych

**prof. dr hab. Stanisław Sulkowski, dr Paweł Kowal,
dr Tomasz Wites, dr Joanna Gocłowska-Bolek,
dr hab. Adam Szymański, dr Ryszard Schnepf,
prof. dr hab. Bogdan J. Góralczyk, prof. dr hab. Roman Kuźniar,
prof. dr hab. Janusz Danecki**

275 zł/30 h

Chociaż do tej pory ludzkość nie uporała się z wieloma problemami poprzednich wieków, lista wyzwań, przed jakimi stoją współczesne stosunki międzynarodowe, wciąż się powiększa. Ogromne tempo zjawisk o zasięgu globalnym, rozwój nowych technologii,

zmiany klimatyczne, wskaźniki demograficzne i bezpieczeństwo międzynarodowe to tylko niektóre z wyzwań mających wpływ na relacje między państwami oraz współczesny obraz świata.

Zapraszamy na kurs, podczas którego naukowcy z Uniwersytetu Warszawskiego przedstawią w sposób przekrojowy zagadnienia dotyczące problemów polityki międzynarodowej, od aspektów integracji europejskiej, w tym funkcjonowania Polski na arenie międzynarodowej, do szeroko pojętej polityki światowej.

Podczas kursu Słuchacze spotkają 10 ekspertów z UW, którzy przedstawią temat z zakresu studiów międzynarodowych w oparciu o wieloletnie badania i praktykę.