



UNIwersytet OTwarty
UNIwersytetu WarsZawskiego



INFORMATOR KURSÓW UOUW

W I TRYMESTRZE
ROKU AKADEMICKIEGO
2023/2024

*Kursy
dla wszystkich*

WWW.UO.UW.EDU.PL

SPIS TREŚCI

KULTURY I IDEE – KURSY ONLINE

- 11 10 filozofów: co nam mają do powiedzenia o dobrym życiu – kurs online
- 11 Arcydzieła w kamieniu, cuda w drewnie i unikaty w brązie, czyli historia rzeźby w pigułce – kurs online
- 11 Artystki, mecenaski, modelki i kochanki, czyli o roli kobiet w sztukach pięknych – kurs online
- 12 A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych – kurs online
- 12 Awangarda! Artyści i rewolucjoniści – kurs online
- 12 Być jak Robert Langdon, czyli krótki kurs czytania obrazów – kurs online
- 13 Być kobietą. Herstorie dawne i współczesne – kurs online
- 13 Czego nie wi(e)dzą białe feministki? Filozofie emancypacyjne a problem różnicy rasowej – kurs online
- 13 Dzieje i współczesność Islamu chińskiego – kurs online
- 13 Filozofia dni ostatnich – wiodące koncepcje XXI wieku – kurs online
- 14 Filozofia emocji – stoicyzm – kurs online
- 14 Historia, kultura i literatura krajów języka portugalskiego – kurs online
- 15 Jak myślą kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko – kurs online
- 15 Jak to jest być skrybą? Sekrety manuskryptów dla początkujących – kurs online
- 15 Komunikacja lekarz–pacjent. Czy lekarz to też człowiek? – kurs online
- 16 Muza z kamerą. Dzieje kina – kurs online
- 16 Na scenie i za kulisami, czyli tajniki teatru! – kurs online
- 17 Paryż osobliwy – poza zwykłymi trasami turystycznymi – kurs online
- 17 Poezja, malarstwo i rękopisy, czyli informatyka nie tylko dla nerdów – kurs online
- 18 Średniowieczne ABC, czyli historia sztuki dla początkujących – kurs online
- 18 Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych – kurs online
- 18 Szkice piórkiem i flamastrem – kurs online
- 18 Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę – kurs online
- 19 W 30h dookoła świata z diasporą żydowską. Poznajemy historię i kulturę Żydów na całym świecie – kurs online
- 19 Wędrowki za pięknem – przewodnik po sztuce świata – kurs online
- 19 Życ w zgodzie z myślą Marka Aureliusza – analiza i wcielenie w życie „Rozmyślań” – kurs online

KULTURY I IDEE – KURSY STACJONARNE

- 20 Indiana Jones i tasiemiec uzbrojony – archeolodzy o zdrowiu w przeszłości – kurs stacjonarny
- 20 Jesienne spacerki po Warszawie (architektura, urbanistyka i nie tylko) – kurs stacjonarny
- 20 Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej – kurs stacjonarny
- 21 Od Szyborskiej do Tokarczuk. Najważniejsze utwory polskiej literatury najnowszej – kurs stacjonarny
- 21 Polityczność i demokracja w myśleniu i praktyce starożytnych Greków – kurs stacjonarny
- 22 Tajemnice skryte w ziemi. O pojawieniu się człowieka i jego dziejach – kurs stacjonarny
- 22 Ugrupowania, stowarzyszenia i kierunki artystyczne, które zmieniły sztukę w XIX i XX wieku – kurs stacjonarny
- 22 Wisławy Szyborskiej inscenizacja teatru życia. Analiza filozoficzna – kurs stacjonarny

JĘZYKI ŚWIATA – KURSY ONLINE

JĘZYK ANGIELSKI

- 23 About life – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B1) – kurs online
- 23 About life – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2) – kurs online
- 23 Aktywny angielski – część III. Rozmawiaj sprawnie i poprawnie na temat kultury krajów anglosaskich (poziom B1/B2) – kurs online
- 24 Aktywny angielski. Mów sprawnie i poprawnie! (poziom B1/B2) – kurs online
- 24 Angielska wymowa przy wsparciu sztucznej inteligencji (AI) (poziom B2) – kurs online
- 24 Angielski dla tych, którzy boją się mówić (poziom A2) – kurs online

- 25 Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! – część III (poziom A1/A2) – kurs online
- 25 Angielski na co dzień – w domu, w pracy i w podróży. Życie w społeczeństwie XXI wieku.
Kurs języka angielskiego dla ponad średnio zaawansowanych – część III (poziom B2) – kurs online
- 25 Angielski praktycznie! – część V (poziom B1/B2) – kurs online
- 26 Angielski praktycznie! – krok dalej – część II (poziom A2/B1) – kurs online
- 26 Angielski praktycznie! – krok dalej – część IV (poziom B1) – kurs online
- 26 Angielski – społeczeństwo i kultura brytyjska, podejście leksykalne / Lexical approach to English
– British society and culture (poziom B2/C1) – kurs online
- 27 Angielski w biznesie / English for Business (poziom B2) – kurs online
- 27 Angielski w korporacji – niezbędny językowy (poziom B1/B2) – kurs online
- 27 As Precise As Possible – APAP: a remedy for English "headaches" – remedialny kurs języka angielskiego
– część I (poziom B2) – kurs online
- 28 As Precise As Possible – APAP FORTE MAX: a remedy for English "headaches" – struktury
gramatyczno-leksykalne – remedialny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2/C1) – kurs online
- 28 Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1) – kurs online
- 28 Business and Financial English – Essentials (poziom B1) – kurs online
- 29 Business English Advanced Plus (poziom B2/C1) – kurs online
- 29 Conversation gambits – funkcje językowe i zaawansowane słownictwo w rozwijaniu sprawności mówienia
w języku angielskim – część II (poziom B2/C1) – kurs online
- 29 Conversation gambits – strategie komunikacyjne w rozwijaniu sprawności mówienia w języku angielskim
– część I (poziom B2) – kurs online
- 30 Czasy gramatyczne w języku angielskim dla początkujących (A1/A2) – kurs online
- 30 Dla ekscentryka wszystko jest możliwe, zwłaszcza gdy jest Anglikiem (poziom C1) – kurs online
- 30 „Eataly”. Odkrywanie kuchni Włoch i krajów anglosaskich z językiem angielskim (poziom B2) – część II
– kurs online
- 31 Egzamin z języka angielskiego? To nic strasznego! Techniki zdawania egzaminów pisemnych i ustnych
z języka angielskiego (poziom B2) – kurs online
- 31 Engaging Conversations I – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom C1) – kurs online
- 31 Engaging Conversations V – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część V (poziom C1) – kurs online
- 32 English for Human Resources Part I – specjalistyczny kurs języka angielskiego dla branży HR
– część I (poziom B1/B2) – kurs online
- 32 Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar
(poziom A2/B1) – kurs online
- 32 In English, please – porozmawiajmy o problemach – część VI (poziom B1/B2) – kurs online
- 33 Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1) – kurs online
- 33 Let's Talk About... czyli 'Porozmawiajmy o...' – kurs języka angielskiego na poziomie zaawansowanym
z wykorzystaniem artykułów z prasy (poziom C1) – kurs online
- 33 Morning English with Video: Angielski Audiowizualnie. Język angielski na poziomie średnio zaawansowanym
(poziom B2) – kurs online
- 34 Perfect English – Listen and Speak/Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj (poziom B1/B2) – kurs online
- 34 Positive English mornings – proaktywny kurs języka angielskiego (poziom A2) – kurs online
- 34 Practice Makes Perfect. Wzbogacaj słownictwo w sytuacjach codziennych. Kurs języka angielskiego
(poziom B2/C1) – kurs online
- 35 Prowadzenie korespondencji firmowej i pisanie e-maili w języku angielskim (poziom B1/B2) – kurs online
- 35 Speak like an American! – kurs wymowy amerykańskiej odmiany języka angielskiego (poziom B2)
– kurs online
- 35 The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2) – kurs online
- 36 Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2) – kurs online
- 36 Uaktywnij swój angielski – część VI (poziom B1) – kurs online
- 36 Uzależnieni od roślin – część II. Historia używek w krajach anglosaskich z językiem angielskim (poziom B2)
– kurs online
- 37 WAKE UP WITH ENGLISH – kurs konwersacyjny języka angielskiego (poziom B2) – kurs online
- 37 YOLO! You only live once! Żyje się tylko raz! – Życiowe sprawy po angielsku (poziom A1) – kurs online

- 37 Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2) – kurs online
38 Zwiedzaj świat po angielsku – milej podróży (poziom A2) – kurs online

JĘZYK ARABSKI

- 38 Arabski bez granic (poziom A1/A2) – kurs online
38 Arabski bez granic (poziom A2) – kurs online
39 Arabski bez obaw (poziom A2/B1) – kurs online
39 Arabski dla bystrzaków (poziom B1) – kurs online
39 Język arabski w pigułce (poziom A1) – kurs online

JĘZYK CZESKI

- 40 Język czeski w życiu i w podróży (poziom A1/A2) – kurs online

JĘZYK FRANCUSKI

- 40 A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1) – kurs online
40 Avec plaisir. Mówimy po francusku i poznajemy kulturę Francji (poziom A1/A2) – kurs online
41 B1 perfectionnement, czyli szybki rajd językowy (poziom B1) – kurs online
41 Comprendre les Français – zrozumieć Francuzów – część I (poziom B1) – kurs online
41 Francja wczoraj i dziś – kurs języka francuskiego i cywilizacji Francji – część III (poziom B1/B2) – kurs online
42 Francuski dla początkujących, czyli jak nie zginać w świecie frankofońskim. Kurs języka i cywilizacji francuskiej (poziom A1) – kurs online
42 Francuski nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2) – kurs online
42 Francuski w życiu codziennym – konwersacje. Kurs języka francuskiego (poziom A2) – kurs online
43 Język francuski dla zaawansowanych z elementami treningu kreatywności (poziom B2/C1) – kurs online
43 Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs online
43 O mediach, sztuce i prawdziwym życiu – kurs języka francuskiego (poziom A2/B1) – kurs online
44 Parler français: culture, société, politique, économie / Dyskusja o Francji i nie tylko – konwersacje z języka francuskiego – część I (poziom B2/C1) – kurs online
44 Pour communiquer mieux B2 (partie I) – Po to, by mówić lepiej (poziom B2) – część I – kurs online
44 Złap gramatykę francuską za rogi! Czyli jak oswoić trudniejsze elementy gramatyki francuskiej (poziom B2) – kurs online

GREKA

- 45 Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1) – kurs online

JĘZYK HISPZAŃSKI

- 45 Coser y cantar, todo es empezar / Hiszpański krok po kroku – część I (poziom A1) – kurs online
45 Coser y cantar, todo es empezar/Hiszpański krok po kroku – część II (poziom A1/A2) – kurs online
46 Cuéntame – porozmawiajmy po hiszpańsku (poziom B2) – kurs online
46 Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia. Kurs języka hiszpańskiego (poziom B1/B2) – kurs online
46 Hiszpanie i hiszpański (poziom A1) – kurs online
47 Hiszpańskie zwyczaje i obyczaje, czyli saber vivir a la española (poziom A2) – kurs online
47 Hiszpański i sławni Hiszpanie (poziom A1) – kurs online
47 Hiszpański – podróż przez Hiszpanię i Amerykę Łacińską (poziom A2) – kurs online
48 O Hiszpanii – po hiszpańsku (poziom B1/B2) – kurs online
48 Trochę kultury po hiszpańsku (poziom B1) – kurs online
48 Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część III (poziom A2) – kurs online

ŁACINA

- 48 Łacina chrześcijańska (poziom A1) – kurs online

JĘZYK NIDERLANDZKI

- 49 Niderlandzki w podróży, w pracy i nie tylko (poziom A1) – kurs online
49 Po niderlandzku o sprawach ważnych i ciekawych (poziom B2/C1) – kurs online
49 Z niderlandzkim każdego dnia (poziom B1) – kurs online
49 Z niderlandzkim w świat (poziom A2) – kurs online

JĘZYK NIEMIECKI

- 50 Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2) – kurs online

- 50 Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1) – kurs online
- 50 Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A2) – kurs online
- 51 Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1) – kurs online
- 51 Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1) – kurs online
- 51 Kryminalno-filmowa podróż po Landach – kolejna szansa dla języka niemieckiego (poziom B1/B2) – kurs online
- 52 Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2) – kurs online
- 52 Niemiecki inaczej – czyli na luzie i na wesoło. Konwersacja i inne formy interakcji połączone z dobrym humorem oraz elementami języka zawodowego (poziom B1) – kurs online
- 53 Niemiecki – język w kulturze. Słownictwo na co dzień w piosenkach, filmach oraz w innych wytworach kulturowych (poziom A2/B1) – kurs online
- 53 Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1) – kurs online
- 53 Niemiecki w biznesie (poziom B2/C1) – kurs online
- 54 Niemiecki wygodnie, praktycznie, skutecznie i z humorem (poziom A2) – kurs online
- 54 Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2) – kurs online

JĘZYK ROSYJSKI

- 54 Aktywny dialog A1! Alfabet i podstawowe konwersacje po rosyjsku (poziom A1) – kurs online
- 55 Aktywny dialog A2! Gramatyka i konwersacje po rosyjsku (poziom A2) – kurs online
- 55 Aktywny dialog B1! Konwersacje na gorące tematy po rosyjsku (poziom B1) – kurs online
- 55 Dawaj pogovorim! – część I – kurs języka rosyjskiego (poziom B1/B2) – kurs online
- 56 Nu, gawari! Język rosyjski w życiu i podróży (poziom A2) – kurs online
- 56 Pierwsze kroki z rosyjskim (poziom A1) – kurs online
- 56 „Priwiet!”: rosyjski od podstaw (poziom A1) – kurs online
- 56 „Priwiet!”: rosyjski od podstaw – część II (poziom A1/A2) – kurs online
- 57 Raz, dwa, trzy, start! Zaczynamy! – rosyjski dla początkujących (poziom A1) – kurs online
- 57 Z rosyjskim za pan brat – ekspresowy kurs języka rosyjskiego w życiu codziennym (poziom A2/B1) – część I – kurs online

JĘZYK SERBSKI

- 57 Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego z elementami kultury (poziom A1) – kurs online
- 58 Dome, slatki dome! O domu i kuchni Serbów – nauka języka serbskiego (poziom A1) – kurs online
- 58 Kako vidim sebe? O wyglądzie, charakterze i pasjach człowieka. Kurs języka serbskiego (poziom A1/A2) – kurs online

JĘZYK SZWEDZKI

- 58 Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1) – kurs online
- 59 Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1) – kurs online
- 59 Svenska på gång – część II. Język szwedzki w życiu codziennym (poziom A2) – kurs online
- 59 Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A2/B1) – kurs online
- 60 Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część V (poziom B1) – kurs online

JĘZYK TURECKI

- 60 Turkish language course – Beginner level – online. Kurs języka tureckiego (poziom A1) – kurs online

JĘZYK WŁOSKI

- 60 Buongiorno Italia! Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1) – kurs online
- 61 Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs online
- 61 Migawki z Włoch – kurs języka włoskiego – część II (poziom A2) – kurs online

KURSY PROWADZONE W JĘZYKU POLSKIM

- 61 Losy najstarszych słów języka polskiego na podstawie zasobów internetowych – kurs online

JĘZYKI ŚWIATA – KURSY STACJONARNE

JĘZYK ANGIELSKI

62 Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1) – kurs stacjonarny

JĘZYK CHORWACKI

62 Chorwacki w turystyce (poziom A1) – kurs stacjonarny

JĘZYK FRANCUSKI

63 Sous le ciel de Paris/ Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A2) – kurs stacjonarny

JĘZYK HISZPAŃSKI

63 ... A de Almodóvar, B de Barcelona, C de cava... Alfabet Hiszpanii dla (nie)wtajemniczonych (poziom A1) – kurs stacjonarny

63 Colorín colorado / Hiszpański w tekstach kultury – część IV (poziom B2) – kurs stacjonarny

64 Coser y cantar, todo es empezar / Hiszpański krok po kroku – część IV (poziom A2/B1) – kurs stacjonarny

64 España: un viaje por el Patrimonio de la Humanidad / Hiszpania: perła światowego dziedzictwa – część IV (poziom B1) – kurs stacjonarny

64 Hiszpański na wesoło: fiesta, flamenco i olé olé w słonecznej Andaluzji – kurs hiszpańskiego dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

65 Hiszpański na wesoło: fiesta, flamenco i olé olé w słonecznej Andaluzji – kurs hiszpańskiego dla początkujących – część II (poziom A1/A2) – kurs stacjonarny

JĘZYK JAPOŃSKI

65 インスタント日本語 Japoński instant – kurs dla początkujących skoncentrowany na rozmowie (poziom A1) – kurs stacjonarny

65 自信をつける日本語コミュニケーション Pewnie komunikuj się po japońsku! (poziom B1/B2) – kurs stacjonarny

JĘZYK PORTUGALSKI

66 Przy dźwiękach fado – portugalski dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

66 Przy dźwiękach fado – portugalski dla początkujących (poziom A1/A2) – kurs stacjonarny

66 Śladami portugalskich żeglarzy – między Lizboną, Rio de Janeiro i Luandą. Język portugalski dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

67 Śladami portugalskich żeglarzy (poziom A2) – kurs stacjonarny

67 Wesołym pociągiem do Lizbony – praktyczny kurs języka portugalskiego w wersji europejskiej, dla zainteresowanych kulturą krajów portugalskojęzycznych (poziom A2/B1) – kurs stacjonarny

JĘZYK WŁOSKI

68 Allora, che mi racconti? Konwersacyjny kurs języka włoskiego – część I (poziom B1) – kurs stacjonarny

68 Czy mówisz po włosku? Kurs języka włoskiego dla początkujących – część I (poziom A1) – kurs stacjonarny

69 Lasciatemi Parlare! Włoski od podstaw (poziom A2) – kurs stacjonarny

69 Włoskie klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film. Język włoski dla początkujących (poziom A1) – kurs stacjonarny

KURSY PROWADZONE W JĘZYKU POLSKIM

70 „Jak ubrać to w słowa...” – praktyczne wykorzystanie tekstów użytkowych – kurs stacjonarny

70 Z językiem polskim wśród smartfonów. Poprawna polszczyzna w XXI wieku – kurs stacjonarny

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO – KURSY ONLINE

71 50+1 twarzy Ameryki: osobliwości, ludzie i kultura amerykańskich stanów – kurs online

71 50+1 twarzy Ameryki: współczesne wyzwania społeczno-polityczne w USA – kurs online

71 AI jako asystent rozwoju kreatywności – kurs online

72 America AFTER TRUMP – How American democracy DOES NOT WORK or is it just evolving? Ameryka po Trumpie – czy amerykańska demokracja PRZESTAŁA DZIAŁAĆ, a może tylko ewoluuje? – kurs online

72 Artystyczna zabawa w erze cyfrowej – kurs online dla opiekunów

73 Atrakcyjność społeczna jednostki – jak zostać charyzmatycznym wzorem dla innych ludzi? – kurs online

74 Bańki informacyjne – czym są i dlaczego czujemy się w nich tak komfortowo? – kurs online

- 74 CZARNY PR. Jak zapobiegać i przeciwdziałać – kurs online
- 74 Depresja i lęk – co trzeba o nich wiedzieć – kurs online
- 75 Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny – kurs online
- 76 Elektroniczny skład tekstu – jak tworzyć profesjonalnie wyglądające publikacje – kurs online
- 76 Employer Branding – jak przekonać niezdecydowanych? – kurs online
- 76 Erystyka w komunikacji – kurs online
- 77 Filozoficzny self care, czyli filozofia w trosce o dobre i szczęśliwe życie – kurs online
- 77 Głupota w życiu ludzkości: czym jest i jak się przed nią bronić? – kurs online
- 77 Influencer marketing, czyli dlaczego ludzie słuchają? – kurs online
- 78 Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs online
- 78 Jak starzeje się mózg i umysł – kurs online
- 78 Kobieta w judaizmie – kurs online
- 78 Komunikacja bez przemocy w pracy – warsztaty – kurs online
- 79 Kryzys psychologiczny. Jak wspierać siebie i innych w kryzysie – kurs online
- 79 Moderator design thinking – kurs online
- 79 Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem – kurs online
- 80 Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje – kurs online
- 80 Nauka przewidywania – kurs online
- 80 Pokarm dla umysłu – jak podnieść efektywność zawodową za pomocą żywienia – kurs online
- 81 Polacy wobec zagłady Żydów: postawy, doświadczenia, polityka historyczna – kurs online
- 81 Pozyskiwanie informacji, analiza dezinformacji (fake news) i bezpieczeństwo informacyjne. Kurs Białego Wywiadu (OSINT) dla humanistów – kurs online
- 82 Rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem AI – kurs online
- 82 Stres, emocje i złość. Przejmij kontrolę i wykorzystaj do rozwoju – kurs online
- 82 Tarcza antymanipulacyjna: jak bronić się przed wpływem społecznym? – kurs online
- 83 Toksyczna pozytywność – czym jest, jak ją rozpoznać i jak sobie z nią radzić – kurs online
- 83 Trening odporności psychicznej, czyli jak działać w czasach niepewności i stresu – kurs online
- 83 Trening przywództwa – od menedżera do lidera – kurs online
- 84 Tworzenie prezentacji – kurs online
- 84 Uczenie maszynowe w Pythonie – kontynuacja – kurs online
- 84 Warsztaty kreatywnego myślenia – kurs online

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO – KURSY STACJONARNE

- 85 Asertywność – warsztaty wzmacniające poczucie własnej wartości i satysfakcję w relacjach interpersonalnych – kurs stacjonarny
- 85 Business & Life Coaching – trening kompetencji coachingowych – kurs stacjonarny
- 86 Fenomen Tatr – wielkie góry w nizinnym kraju – kurs stacjonarny
- 86 Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą – kurs stacjonarny
- 86 Jak samemu robić filmy do Internetu – kurs stacjonarny
- 87 JASNOMOWA – warsztat prostego komunikowania – kurs stacjonarny
- 87 „Krakowskim targiem” – część II – kurs stacjonarny
- 87 Kształtowanie kompetencji społecznych – kurs stacjonarny
- 88 Minorities and Politics in the Middle East / Mniejszości i polityka na Bliskim Wschodzie – kurs stacjonarny
- 88 Mów jak lider – warsztat retoryki przywódcy – kurs stacjonarny
- 88 Rozwiń skrzydła – warsztaty budowania poczucia własnej wartości – kurs stacjonarny
- 89 Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia – kurs stacjonarny
- 89 Sztuka prowadzenia dyskusji – kurs stacjonarny
- 89 Techniki efektywnego komunikowania się i rozwiązywania konfliktów – kurs stacjonarny
- 90 The Persian Gulf region in International Relations / Region Zatoki Perskiej w stosunkach międzynarodowych – kurs stacjonarny
- 90 Trening odporności psychicznej, czyli jak działać w czasach niepewności i stresu – kurs stacjonarny
- 90 Trening relaksacji – kurs dla początkujących – kurs stacjonarny
- 91 Wampiry, ofiary, tyrani – jak rozmawiać z trudnymi ludźmi? – kurs stacjonarny

- 91 Współpraca w zespole. Budowanie zespołu i zarządzanie nim – kurs stacjonarny
- 91 Zapamiętaj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się – kurs stacjonarny
- 92 Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu – kurs stacjonarny

PRAWO, BIZNES I IT – KURSY ONLINE

- 93 Agile & design mindset, kompetencje przyszłości – kurs online
- 93 Analiza sprawozdań finansowych – kurs online
- 93 Biznes w sieci – strategia, technologia, sprzedaż e-commerce, marketing – kurs online
- 94 Business English – Investing in English (poziom C1) – kurs online
- 94 Design thinking w teorii i praktyce – kurs online
- 94 E-Biznes i skuteczny e-marketing, czyli jak sprzedawać i promować w internecie – kurs online
- 95 Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe – kurs online
- 95 Future of Jobs – Kompetencje przyszłości – jak świadomie, z nadzieją i optymizmem uczestniczyć w nowoczesnym rynku pracy – kurs online
- 95 Giełdowy obrót energią elektryczną i gazem naturalnym – kurs online
- 96 Komunikacja wizualna: Canva, Office365, Google, Adobe i Wordpress – kurs online
- 96 Krytycyzm i myślenie krytyczne – kurs online
- 96 Kultura innowacji i zarządzanie zmianą – kurs online
- 97 Modelowanie finansowe przy użyciu MS Excel – kurs online
- 97 Mowa ciała i gra słów, czyli autoprezentacja na co dzień i w biznesie – kurs online
- 97 Myśl wizualnie! Prezentacje i wideoklipy – kurs online
- 98 Najciekawsze narzędzia Google ułatwiające pracę i naukę (część II) – kurs online
- 98 Nowe Technologie w praktyce – kurs online
- 98 Nowe trendy, technologie i aplikacje internetowe – kurs online
- 99 Oszczędzanie i inwestowanie dla początkujących – kurs online
- 99 Patenty i prawo patentowe – kurs online
- 100 Podstawowe zagadnienia prawa pracy – kurs online
- 100 Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej – kurs online
- 101 Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości – kurs online
- 101 Praca zdalna, kontrola trzeźwości i uprawnienia rodzicielskie pracowników – stosowanie nowych przepisów prawa pracy – kurs online
- 101 Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy – kurs online
- 102 Protokół dyplomatyczny – kurs online
- 102 Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń – kurs online
- 102 Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów – kurs online
- 103 Wizualizacja danych z wykorzystaniem narzędzi języka R – kurs online
- 103 WordPress dla biznesu, e-commerce oraz innych celów – kurs online
- 103 Work-life balance. Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie sfery zawodowej z prywatną – kurs online
- 104 Wybrane aspekty rachunkowości – kurs online
- 104 Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku – kurs online
- 104 Zarządzanie rozwojem i wdrażaniem technologii – kurs online
- 104 Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy – kurs online

PRAWO, BIZNES I IT – KURSY STACJONARNE

- 105 ABC kryminalistyki – podstawy wykrywania i dowodzenia przestępstw – kurs stacjonarny
- 105 Kultura innowacji i zarządzanie zmianą – kurs stacjonarny
- 106 Śmierć to nie koniec. Pozostaje spór o majątek – kurs stacjonarny

NAUKA I ŚRODOWISKO – KURSY ONLINE

- 107 50 twarzy grzybów – kurs online
- 108 Bomby, szpiedzy i uczeni – kurs online

- 109 Chemia żywności a zdrowe jedzenie – kurs online
- 109 Co i jak jeść, aby czuć się zdrowym – kurs online
- 109 Filozofia o nauce i pseudonauce – szum informacyjny, fake newsy a wiedza – kurs online
- 110 Historia świata według roślin – kurs online
- 110 Istotność statystyczna: mity i fakty – kurs online
- 110 Łowcy roślin – botaniczne ekspedycje do Nowych Światów – kurs online
- 111 Olejki eteryczne w fitoterapii i kosmetyce – kurs online
- 111 Opowieści o drzewach – kurs online
- 111 Podstawy uczenia maszynowego w Pythonie – kurs online
- 112 Podstawy żywienia – czy moja dieta jest prawidłowa? – kurs online
- 112 Rośliny w religii i sztuce – kurs online
- 112 Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg – kurs online
- 113 Zioła lecznicze – naturalny sposób utrzymania zdrowia, urody i odporności – kurs online

NAUKA I ŚRODOWISKO – KURSY STACJONARNE

- 114 Biomimikra w architekturze – czego możemy nauczyć się od natury? – kurs stacjonarny
- 114 Pierwsza pomoc praktycznie – kurs stacjonarny
- 115 Podstawy chemii kosmetycznej – kurs stacjonarny

REKREACJA I HOBBY – KURSY ONLINE

- 116 Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało – kurs online
- 116 Dziesięć twórczych spotkań dzieci i dorosłych – kurs online
- 117 Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works/Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? – kurs online
- 117 Montaż filmowy – podstawy – kurs online
- 117 O krok dalej. Pomysł na twórcze pisanie – kurs online
- 118 Podstawy sztuki filmowej – film realizowany smartfonem – kurs online
- 118 Rysunek i malarstwo dla początkujących – kurs online
- 118 Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisanie – kurs online

REKREACJA I HOBBY – KURSY STACJONARNE

- 119 Aqua fitness and run z elementami pływania – kurs stacjonarny
- 119 Brydż Sportowy – dla początkujących – kurs stacjonarny przyspieszony
- 119 Gimnastyka w wodzie – kurs stacjonarny
- 120 Graj! Myśl! Baw się dobrze! Nauka gry w znane i mniej znane gry logiczne! – kurs stacjonarny
- 120 Joga dla początkujących – kurs stacjonarny
- 120 Joga klasyczna – forma dostępna dla każdego! – kurs stacjonarny
- 121 Kształtowanie sprawności fizycznej i doskonalenie technik w piłce siatkowej – kurs stacjonarny
- 121 O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu – kurs stacjonarny
- 121 Rysuj z architektem – część II – kurs stacjonarny
- 121 Rysuj z architektem – podstawy rysunku odręcznego – kurs stacjonarny
- 122 Samoobrona dla kobiet i mężczyzn – Najlepszą obroną jest atak! – kurs stacjonarny
- 122 Scena dla każdego – warsztaty teatralne – kurs stacjonarny
- 122 Slow jogging – kurs stacjonarny
- 123 Ukulele: nauka gry na instrumencie – poziom pierwszy – kurs stacjonarny
- 123 Wspinaczka na sztucznej ścianie – kurs stacjonarny
- 123 Zatrzymaj czas – młodość bez granic! – kurs stacjonarny
- 124 Zdrowy kręgosłup – ćwiczenia inspirowane pozycjami jogi – kurs stacjonarny
- 124 Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – kurs stacjonarny
- 124 Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu – część II – kurs stacjonarny

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH!

- 126 Dookoła świata – jedzenie w różnych kulturach – kurs online
- 127 Jak odnaleźć się w XXI wieku – o postępach w nauce, odkryciach i lepszym zrozumieniu samego siebie – kurs online

KULTURY I IDEE

KURSY ONLINE

10 FILOZOFÓW: CO NAM MAJĄ DO POWIEDZENIA O DOBRYM ŻYCIU – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

325 zł/30 h

W starożytności filozofia była sposobem życia określonym przez światopogląd i wynikające z niego zasady właściwego postępowania, natomiast filozof był osobą praktykującą ten sposób życia. Z czasem filozofia stała się bardziej teoretyczna, jednak w dalszym ciągu wielu filozofów nie tylko teoretyzowało, ale żyło w sposób filozoficzny. Na kursie przedstawieni zostaną wybrani najważniejsi filozofowie życia. Filozofowie, którzy – warto podkreślić – żyli w przeróżnych czasach i tym samym wiele doświadczyli. To tak zwani bliscy spraw ludzkich filozofowie. Przedstawione zostaną ich losy oraz teorie dobrego życia, z których możemy wiele się nauczyć. Można powiedzieć: historia filozofii w wydaniu praktycznym.

ARCYDZIEŁA W KAMIENIU, CUDA W DREWNI I UNIKATY W BRĄZIE, CZYLI HISTORIA RZEŻBY W PIGUŁCE – KURS ONLINE

dr Adam Tyszkiewicz

325 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych sztuką europejską. Zajęcia będą dotyczyły rzeźb, które zrewolucjonizowały sztukę od antyku po czasy po I połowę XX w. Słuchacze zaznajomią się z symboliką, kompozycją wybranych rzeźb oraz technikami stosowanymi przez artystów. Poznają sylwetki najważniejszych rzeźbiarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie rzeźb o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

ARTYSTKI, MECENASKI, MODELKI I KOCHANKI, CZYLI O ROLI KOBIET W SZTUKACH PIĘKNYCH – KURS ONLINE

dr Adam Tyszkiewicz

325 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych europejskim malarstwem i rzeźbą nowożytną. Zajęcia będą dotyczyły malowideł i rzeźb, które zrewolucjonizowały sztukę na przestrzeni ostatnich kilku stuleci. Słuchacze zaznajomią się z symboliką i kompozycją wybranych obrazów oraz technikami malarskimi stosowanymi przez wybrane artystki. Słuchacze poznają również sylwetki najważniejszych malarek i rzeźbiarek oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie obrazów i rzeźb o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie, oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

A TO WINO WŁAŚNIE! – OPOWIEŚCIO WINACH FRANCUSKICH, POLSKICH I INNYCH – KURS ONLINE

dr hab. Ewa Kalinowska

325 zł/30 h

Słuchacze poznają różnorodne aspekty obecności wina w życiu jednostek i społeczeństw, począwszy od codzienności, poprzez święta, po sfery związane z duchowością. Zaznajomią się ze szczególnymi winami – głównie francuskimi oraz – w mniejszym zakresie – pochodzącymi z innych krajów i regionów. Słuchacze opanują umiejętność odczytywania etykiet butelek wina z różnych prowincji. Poznają i udoskonalą słownictwo, a także sposoby wypowiedzenia się o cechach wina. Dowiedzą się o różnych „historiach” związanych z winiarstwem i winem (anegdoty i opowieści).

AWANGARDA! ARTYŚCI I REWOLUCJONIŚCI – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Rewolucja w sztuce! Ostrze modernizmu! Odrzucenie tradycji, przewartościowanie wartości, eksperyment, pogoń za nowością – w tworzeniu. Bezkompromisowość, wolność, idealizm, utopizm – w myśleniu. Czy awangarda była jednym ruchem, łączącym różnorodne nurty i style, czy awangard było wiele? Jak pogodzić społeczny aktywizm i formalny intelektualizm? Czy artyści awangardowi w ogóle potrafili malować i rzeźbić? Dlaczego futuryści uważali ryczący automobil za piękniejszy od Nike z Samotraki? Co można zbudować na hasłach destrukcji? Jak tworzyć bez planu i projektu? Wreszcie, po co zajmować się sztuką, jeśli pragnie się stwarzać i kształtować rzeczywistość?

BYĆ JAK ROBERT LANGDON, CZYLI KRÓTKI KURS CZYTANIA OBRAZÓW – KURS ONLINE

mgr Zofia Załęska

217 zł/20 h

Kurs prowadzony na platformie Zoom.

Skierowany jest do wszystkich Słuchaczy i Słuchaczek zainteresowanych sztuką i historią sztuki. Podczas kursu będziemy poznawać tajniki tych najbardziej (i tych nieco mniej) znanych obrazów. Do uczestnictwa zaproszone są zarówno osoby, które miały już styczność z historią sztuki, jak i osoby zupełnie w tym temacie początkujące.

Na początku zarysowana zostanie periodyzacja historii sztuki w kręgu europejskim. Następnie Słuchacze i Słuchaczki dowiedzą się czym jest ikonografia i ikonologia, a także poznają inne dziedziny pomocne przy odczytywaniu obrazów; poruszymy też kwestię czym różni się symbol od alegorii i personifikacji. Na kolejnych spotkaniach omówimy motywy z ikonografią różnych gatunków malarskich (obrazy religijne, historyczne, mitologiczne, portrety, martwe natury, sceny rodzajowe): kolory, zwierzęta, rośliny, atrybuty umieszczone zostaną w kontekście historycznym.

BYĆ KOBIEȚĄ. HERSTORIE DAWNE I WSPÓŁCZESNE – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Czy to prawda, że mężczyźni są z Marsa, a kobiety z Wenus? Feminizm ma oparcie w micie i historii czy jest zupełnie nowym dyskursem teoretycznym i społecznym? Dlaczego św. Tomasz twierdził, że: „Kobieta to mężczyzna niewydarzony”? Co sądziły średniowieczne damy o pojedynkach i uwalnianiu dziewic? Dlaczego renesans stał się czasem polowań na czarownice i stosów? Czy można zgodzić się z Napoleonem, że kobiety należą do mężczyzn tak, jak drzewo owocowe należy do ogrodnika? Czy za zdanie: „Skoro kobieta może zgodnie z prawem zawisnąć na szubienicy, winna również mieć prawo stanąć na mównicy” można było trafić pod gilotyne? Jak głos rozbitej szyby może stać się argumentem w polityce? Czy ktoś rodzi się kobietą? Płeć jest kwestią biologiczną, kulturową czy polityczną? Jak wygląda sytuacja prawna, społeczna i ekonomiczna kobiet w XXI wieku? Na te i inne pytania poszukamy odpowiedzi na interdyscyplinarnym kursie, opowiadającym historię emancypacji kobiet.

CZEGO NIE WI(E)DZĄ BIAŁE FEMINISTKI? FILOZOFIE EMANCYPACYJNE A PROBLEM RÓŻNICY RASOWEJ – KURS ONLINE

mgr Teresa Fazan

325 zł/30 h

W trakcie kursu, w toku uważnej lektury i dyskusji, Słuchaczki i Słuchacze będą mieli okazję przyrzeć się zagadnieniu różnicy rasowej w historii ruchu feministycznego i gender studies. Badając zmieniające się okoliczności historyczne, Słuchacze i Słuchaczki prześledzą, jak zmieniło się krytyczne myślenie o płci i rasie i przyjrzą się sposobom, w jakie wspólne i rozbieżne interesy danych grup społecznych przyczyniły się do rozwoju ruchu feministycznego, a także krytycznych studiów nad płcią (gender studies) i rasą (black studies). Kurs dedykowany jest osobom zainteresowanym historią ruchów społecznych i progresywnymi teoriami filozoficznymi.

DZIEJE I WSPÓŁCZESNOŚĆ ISLAMU CHIŃSKIEGO – KURS ONLINE

dr Mariusz Marszewski

325 zł/30 h

W trakcie kursu zostaną przekazane podstawowe informacje dotyczące tożsamości współczesnych muzułmanów chińskich oraz specyfiki ich wierzeń. Skrótowo omówione zostaną muzułmańskie ludy kultury chińskiej zamieszkujące poza Chinami. A także zjawisko konwersji na islam wśród Chińczyków w Chinach i na świecie ze szczególnym uwzględnieniem społeczności pochodzenia chińskiego zamieszkujących w Azji Południowo-Wschodniej. Słuchacze zapoznają się z dylematem tożsamości – co to znaczy być Chińczykiem-muzułmaninem we współczesnym świecie.

FILOZOFIA DNI OSTATNICH – WIODĄCE KONCEPCJE XXI WIEKU – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Na kursie, opartym o najnowszą myśl filozoficzną i społeczną, będziemy poszukiwać odpowiedzi na najważniejsze pytania i wyzwania naszych czasów:

Dlaczego niektórzy filozofowie opisują początek nowego milenium jako stan po orgii, a inni jako koniec historii? Co to: hipernowoczesność i postponowoczesność? Czym różnią się światowe cywilizacje i jakie są skutki ich zderzenia? Czy materię można definiować politycznie? Co oznacza zmierzch antropocentryzmu? Czy można podlegać procesom makdonaldyzacji, nie jedząc hamburgerów? Dlaczego terror staje się medialnym spektaklem? Co to są nie-miejsca i gdzie się znajdują? Na czym polega medializacja rzeczy – czy towary tworzą swój własny kod znaczeń? Istnieje uniwersalna idea sprawiedliwości, czy jest kulturowo nieprzetłumaczalna? Jak zapobiec katastrofie klimatycznej? Czy można zachować nadzieję, gdy traci się tożsamość?

FILOZOFIA EMOCJI – STOICYZM – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

325 zł/30 h

Z silnymi emocjami nie żyje się łatwo, nie chcemy być wytrącani z równowagi, czuć, że nie panujemy nie tylko nad sytuacją, ale przede wszystkim nad sobą. Pragniemy spokoju. Są tacy, którzy uważają, że emocje należy wyprzeć, zadusić, są tacy, którzy doradzą nam, żeby je przeżyć i jest jeszcze stoicyzm. Prezentuje i proponuje postawę, która pozwala przejść przez życie spokojnie i szczęśliwie, niezależnie od okoliczności zewnętrznych. Należy w tym celu nauczyć się higieny emocjonalnej, pracy z emocjami a ostatecznie panowania nad sobą. Tak byśmy zawsze byli w stanie zachować spokój i działać racjonalnie, kierować się własną wolą. Stoicy zarówno starożytni, jak i współcześni mogą nas tego nauczyć. Na zajęciach krok po kroku przejdziemy od teorii do praktyki w postaci ćwiczeń duchowych.

HISTORIA, KULTURA I LITERATURA KRAJÓW JĘZYKA PORTUGALSKIEGO – KURS ONLINE

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

325 zł/30 h

Podczas cyklu dziesięciu wykładów (online) Słuchacze poznają dzieje i kulturę krajów portugalskojęzycznych. Zapoznają się z historią Portugalii, Brazylii oraz krajów afrykańskich: Angoli, Mozambiku, Wysp Zielonego Przylądka, Gwinei Bissau i Wyspy Świętego Tomasza i Książęcej. Przeczytamy epopeję narodową Portugalczyków, poezje Fernanda Pessoa oraz powieści Noblisty, Jose Saramago, a także innych współczesnych pisarzy portugalskich. Przyjrzymy się portugalskiej architekturze: późnemu gotykowi, zapoznamy się z perełkami kolonialnej architektury brazylijskiej i afrykańskiej. Poczytamy teksty brazylijskich pisarzy, takich jak Jorge Amado i Clarice Lispector oraz najciekawszych pisarzy afrykańskich piszących po portugalsku, a tłumaczonych na język polski: Mii Couto, Jose Eduarda Agualusy, Ondjakiego. W naszych wędrówkach towarzyszyć nam będą dźwięki melancholijnego fado, brazylijskiej samby i afrykańskiej morny.

JAK MYŚLAĆ KULTURY? O CZASIE, PRZESTRZENI, PRAWDZIE I NIE TYLKO – KURS ONLINE

dr Paweł Tomanek

325 zł/30 h

Filozofowie od stuleci próbowali określić podstawowe zasady ludzkiego myślenia, ale dopiero dzięki antropologom i psychologom kulturowym przekonaliśmy się, że członkowie różnych kultur bardzo odmiennie postrzegają świat. Dotyczy to nie tylko szczegółowych wyobrażeń na temat rzeczy i zjawisk, ale też najbardziej fundamentalnych kategorii, w których ujmujemy nasze doświadczenie, takich jak czas, przestrzeń czy przyczynowość. Podczas zajęć przyjrzymy się tym różnicom i odniesiemy je do sposobów życia poszczególnych społeczeństw. Prześledzimy też, jak ludzkie myślenie zmieniało się pod wpływem nowych środków komunikacji, od pisma aż po media elektroniczne.

JAK TO JEST BYĆ SKRYBĄ? SEKRETY MANUSKRYPTÓW DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS ONLINE

mgr Zofia Załęska

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do wszystkich Słuchaczy zainteresowanych sztuką średniowieczną i średniowiecznym życiem codziennym. Skupia się na dwóch zagadnieniach związanych z rękopisami: produkcja i użytkowanie oraz traktowanie manuskryptu jako źródła historycznego dla poznania życia codziennego ludzi z epoki średniowiecza. Poruszone będą takie zagadnienia, jak: historia manuskryptu, jego produkcja, rodzaje manuskryptów religijnych i świeckich oraz paleografia łacińska. Tematy poszerzone będą o elementy kultury średniowiecznej.

KOMUNIKACJA LEKARZ-PACJENT. CZY LEKARZ TO TEŻ CZŁOWIEK? – KURS ONLINE

dr Magdalena Szpilman

325 zł/30 h

Kurs dotyczy medycyny narracyjnej oraz komunikacji medycznej w ujęciu teoretycznym i praktycznym w Polsce w Wielkiej Brytanii i w USA.

Istotnym elementem zajęć będzie zapoznanie Słuchaczy z najważniejszymi założeniami medycyny narracyjnej, omówienie jej głównych założeń oraz współczesnej praktyki zarówno w Polsce jak i w miejscu, w którym powstała, czyli w Stanach Zjednoczonych. W konsekwencji Słuchacze poznają podstawy jednej z najważniejszych technik wykorzystywanych przez medycynę narracyjną – techniki „uważnego czytania” (close reading) i nauczą się wykorzystywać ją do analizy tekstów kultury. Słuchacze zapoznają się także z wybranymi dziełami kultury prezentującymi obraz lekarza w sztuce oraz to jak przekłada się on na obraz i odbiór społeczny lekarza. Na tej podstawie będą mogli wyciągnąć wnioski dotyczące komunikacji medycznej, czyli komunikacji lekarz-pacjent, a także jej wpływu na obie strony tego procesu.

MUZA Z KAMERĄ. DZIEJE KINA – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Kino jest obecnie najdostępniejszą i najbardziej egalitarną ze sztuk, stąd jego ogromny wpływ na społeczne imaginarium. Wytwórnice filmowe zwane bywają fabrykami snów, mówi się również o „magii kina”. Określenie to nie jest wyłącznie metaforą zdolności do przenoszenia widzów w przedstawione światy, czy angażowania wielu zmysłów, ale wynika z wykorzystania opóźnień w przetwarzaniu obrazu przez ludzki zmysł wzroku dla stworzenia iluzji ruchu – jest więc organicznie związane z naszą percepcją. Dla zwiększenia przyjemności odbioru tej wspaniałej sztuki, warto zapoznać się bliżej z jej technicznym medium, historią oraz kontekstami kulturowymi, w jakich powstawała. Jakie wynalazki poprzedzały kinematograf braci Lumière? Dlaczego „złota era Hollywood” rozpoczęła się wraz z wielkim kryzysem? Z czego wynikały postanowienia kodeksu Haysa i jak próbowano je obchodzić? Jakie efekty wizualne pozwala uzyskać zastosowanie poszczególnych technik filmowych? Co nowego wniosła Nowa Fala francuska do twórczości Nowego Hollywood i Dogmy 95? Jak wyglądały związki twórców kina z polityką, propagandą i kontrkulturą? Kurs dla miłośników kina, popkultury, historii najnowszej i kulturoznawstwa!

NA SCENIE I ZA KULISAMI, CZYLI TAJNIKI TEATRU! – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Teatr od swoich początków był najbardziej złożoną ze sztuk. To widowisko, na które składają się tekst, muzyka, taniec, ruch sceniczny, śpiew, kostiumy i scenografia. Nade wszystko jest spotkaniem ludzi, interakcją, wspólnym świętowaniem. Obcowanie z żywym słowem, nieustanny przepływ myśli, obrazów, dźwięków i emocji, czynią wizytę w teatrze wyjątkowym doświadczeniem.

Wspólnota przeżywanych emocji i ich ekspresji leży u narodzin sztuki teatralnej. Dlaczego Wielkie Dionizje świętowano w amfiteatrze i czym była pieśń kozła, niesionego w procesji ku czci Dionizosa? Na czym polegał humor starożytnej komedii? Czy teatr opuścił ostatecznie sferę sacrum, czy powraca do niej nawet w zsekularyzowanym świecie? Czy w dramacie liturgicznym było miejsce na komizm? Jakie tajemnice wyjawiał widzom Poliszynel w komedii dell'arte? W jaki sposób pisano role kobiece, które mieli grać mężczyźni? Kiedy kobiety pojawiły się na scenie? Na czym polega burzenie czwartej ściany w teatrze? Jakie naważniejsze zmiany przyniosła Wielka Reforma Teatru? Czym różni się nowy brutalizm od teatru okrucieństwa? Co oznacza teatr postdramatyczny?

Zapraszamy na spotkania wokół teatru!

PARYŻ OSOBLIWY – POZA ZWYKŁYMI TRASAMI TURYSTYCZNYMI – KURS ONLINE

dr hab. Ewa Kalinowska

325 zł/30 h

Słuchacze poznają wybrane okresy i wydarzenia z historii Paryża, ze szczególnym uwzględnieniem faktów mało znanych, których skutki są widoczne nawet przy standardowym zwiedzaniu Paryża.

Zaznajomią się ze szczególnymi budowlami i miejscami Paryża, dawnymi i późniejszymi niż średniowiecze, czy też XVII i XVIII wiek, aż po współczesne – szczególnie tymi, które nie należą do najczęściej odwiedzanych czy też „popularnych”. Poznają także niezwykle wiadomości o miejscach znanych, np. Pola Elizejskie jako element symbolicznej geografii Paryża, niebanalne aspekty historii i funkcjonowania metra paryskiego.

Poznają wydarzenia z wielowiekowej historii Paryża, które miały w swoim czasie duże znaczenie, co nie jest już podkreślane lub też pozostaje w „cieniu historii”, np. powódź z 1910 r. lub paryskie pobyty (oraz ich znaczenie) wielu znanych postaci, takich jak np. Oscar Wilde, Ernest Hemingway.

Słuchacze zdobędą również wiadomości praktyczne, dotyczące restauracji oraz innych miejsc związanych z konsumpcją, np. gdzie można nabyć najlepsze pieczywo w Paryżu. Dowiedzą się także, gdzie można zaopatrzyć się w różnego rodzaju publikacje (v. najlepsze i najciekawsze księgarnie w Paryżu), jak też gdzie można znaleźć niebanalne prezenty „paryskie”, przeznaczone dla rodziny i przyjaciół.

POEZJA, MALARSTWO I RĘKOPISY, CZYLI INFORMATYKA NIE TYLKO DLA NERDÓW – KURS ONLINE

mgr Jacek Wajszczak

325 zł/30 h

Praca na komputerze Cię nudzi? Oto zajęcia dla Ciebie! Podczas kursu m.in. odkryjemy XVIII wieczne źródła internetu, namalujemy obraz w arkuszu kalkulacyjnym i stworzymy plakat w „Typopolo”. Przy okazji oswoimy sam komputer (a także smartfon) i podstawowe aplikacje jakie w sobie kryje. Zajęcia mają charakter interdyscyplinarny i przeznaczone są zarówno dla Słuchaczy, którzy marzą o karierze UX, a także tych, którzy do dziś stronili od komputera.

ŚREDNIOWIECZNE ABC, CZYLI HISTORIA SZTUKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS ONLINE

mgr Zofia Załęska

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do wszystkich Słuchaczy zainteresowanych sztuką średniowieczną i średniowiecznym życiem codziennym. Chronologicznie omówione zostaną obiekty ze wszystkich dziedzin sztuki (architektura, rzeźba, malarstwo i rzemiosło artystyczne), zarówno te związane z religią, jak i z życiem i kulturą świecką. Poruszane tematy poszerzone będą o elementy kultury średniowiecznej.

SYMBOLE, MITY, RYTUAŁY: PODRÓŻ PO KULTURACH DAWNYCH I WSPÓŁCZESNYCH – KURS ONLINE

dr Paweł Tomanek

325 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury – nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury – znaki, symbole, mity i rytuały – i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o "odrębnych kulturach".

SZKICE PIÓRKIEM I FLAMASTREM – KURS ONLINE

mgr Jacek Wajszczak

325 zł/30 h

Celem warsztatów jest zdobycie praktycznej umiejętności rysunkowej dokumentacji i poznania rzeczywistości: w podróży, w domu, na ulicy i w pracy. Umiejętność „ładnego” rysowania nie jest konieczna, wyobraźnia jak najbardziej.

SZTUKA ZALEŻNA OD MÓZGU, CZYLI JAK MÓZG SPOSTRZEGA I TWORZY SZTUKĘ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

455 zł/42 h

Kurs pozwala Słuchaczom doświadczyć, z pomocą prostych eksperymentów w interakcji z Prowadzącym, istoty mózgowego procesu spostrzegania i reagowania na dzieło sztuki. Słuchacze dowiedzą się, które składniki dzieła sztuki powodują, że mózg spostrzega je jako przyciągające lub odpychające i jak może to wpływać na tworzenie interpretacji. Przedstawione zostaną najnowsze badania z obszaru neuroestetyki, mózgowego podłoża i psychologii twórczości oraz percepcji koloru. Kurs nowatorsko wprowadza wątek neuropsychologii klinicznej w kontekście powstawania malarskiego dzieła sztuki i wyjaśniania zmian, które mogą zaistnieć w twórczości malarskiej artystów profesjonalnych po przebytych uszkodzeniu mózgu, np. w wyniku udaru.

W 30H DOKOŁA ŚWIATA Z DIASPORĄ ŻYDOWSKĄ. POZNAJEMY HISTORIĘ I KULTURĘ ŻYDÓW NA CAŁYM ŚWIECIE – KURS ONLINE

mgr Hanna Grzesiak

325 zł/30 h

Kurs poświęcony jest judaizmowi i diasporom żydowskim na całym świecie. Podczas kursu zwrócona zostanie uwaga na czynniki społeczno-kulturowe, które wpłynęły na ich rozwój oraz zostanie przedstawiona ich historia i tradycyjne obrzędy i zwyczaje. Słuchacze i Słuchaczki zapoznają się także z historią, doktryną i odłamami judaizmu oraz poznają podstawowe pojęcia związane z tą religią.

WĘDRÓWKI ZA PIĘKNEM – PRZEWODNIK PO SZTUCE ŚWIATA – KURS ONLINE

dr Olga Kłosiewicz

325 zł/30 h

Piękno świata to nie tylko wspaniałość przyrody, ale również ludzi i ich dzieł. Sztuka odległych kultur może istotnie różnić się od europejskiej, zarówno pod względem formy, funkcji symbolicznych i społecznych – oprócz zachwyty wywołuje ciekawość. Czy każda kultura ma własne definicje sztuki i odrębne wartości estetyczne? Skąd wywodzą się odmienne style i sposoby przedstawiania? Które zabytki trzeba zobaczyć w podróży i jaka jest ich historia? W jaki sposób wpłynął na sztukę świata europejski kolonializm i jak kształtuje się współcześnie?

W erze globalizacji i unifikacji kultury znajomość sztuki różnych rejonów świata pomoże docenić odrębność postrzegania świata, lokalność i różnice kulturowe.

ŻYĆ W ZGODZIE Z MYŚLĄ MARKA AURELIUSZA – ANALIZA I WCIELENIE W ŻYCIE „ROZMYŚLAŃ” – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

325 zł/30 h

Istnieje uniwersalny podręcznik przedstawiający teorię a także praktykę dobrego, szczęśliwego i spokojnego życia; księga o niezmiernym bogactwie myśli; dająca odpowiedź na wiele bolączek ludzkich; napisana przez osobę, która nie tylko wiedziała, ale przede wszystkim praktykowała. Tym uniwersalnym dziełem są właśnie „Rozmyślania” Marka Aureliusza. Wystarczy przeanalizować, zrozumieć i przećwiczyć. Zróbmy to razem. Nauczmy się stoicyzmu od jego znawcy i praktyka.

KULTURY I IDEE

KURSY ONLINE

INDIANA JONES I TASIEMIEC UZBROJONY – ARCHEOLOGDZY O ZDROWIU W PRZESZŁOŚCI – KURS STACJONARNY

mgr Aleksandra Grzegorska

325 zł/30 h

Kurs przybliży historię chorób, które nękały naszych przodków, tego jakie ślady zostawiły i jak mogą je badać archeolodzy. Omówione zostaną dawne metody leczenia oraz ich skuteczność. Słuchacze zapoznają się z nowymi metodami i interesującymi znaleziskami archeologicznymi. Przedstawione zostaną możliwości i ograniczenia archeologii.

JESIENNE SPACERY PO WARSZAWIE (ARCHITEKTURA, URBANISTYKA I NIE TYLKO) – KURS STACJONARNY

dr Adam Tyszkiewicz

379 zł/35 h

Zaproszenie do udziału w zajęciach skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych architekturą, sztuką i urbanistyką Warszawy od XV w. aż po czasy współczesne. Na zajęciach przedstawione zostaną dzieje wybranych obszarów, ulic i placów Warszawy. Jednocześnie zostaną omówione najważniejsze budynki sąsiadujące z najważniejszymi osiami Warszawy. Prowadzący zajęcia będzie zwracał uwagę na procesy urbanistyczne, które zachodziły na przestrzeni wieków w stolicy Polski. Duży nacisk będzie położony na ukazanie roli małej architektury w kształtowaniu przestrzeni publicznej. Wykładowca planuje przeprowadzić zajęcia w formie spacerów (oprócz jednego spotkania), tak by Słuchacze mieli możliwość podyskutować o architekturze i urbanistyce w wytypowanych wcześniej lokalizacjach.

KULTUROWO-EGZYSTENCJALNA ARCYDZIEŁ LITERATURY – KURS STACJONARNY

INTERPRETACJA ŚWIATOWEJ

dr hab. Józef L. Krakowiak

347 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze wraz z Wykładowcą uprawiać będą myślenie filozoficzno-egzystencjalistyczne za pomocą literatury, aby uchwycić zasadnicze przemiany europejskiej kultury, od narodzin demokracji po społeczeństwo otwarte, oraz najistotniejsze wymiary ludzkiej egzystencji, jak: miłość, lęk, trwoga, bunt, wyobraźnia, wolność, praca, ubóstwo, śmierć, tragizm, śmiech, absurd, męstwo bycia, „twarz”, prawo, pomsta i dialog. Omówione zostaną w całości lub we fragmentach takie dzieła, jak: Oresteia, Uczta, Imię róży, Hamlet, Dżuma, Idiota czy Czekając na Godota.

OD SZYMBORSKIEJ DO TOKARCZUK. NAJWAŻNIEJSZE UTWORY POLSKIEJ LITERATURY NAJNOWSZEJ – KURS STACJONARNY

dr Michał Bandura

325 zł/30 h

Kurs służy przekazaniu Słuchaczom wiedzy na temat najnowszej polskiej literatury, na temat ważnych idei artystycznych i intelektualnych w Polsce po 1989 roku. Dla wszystkich, którzy:

- chcą wiedzieć, których autorów warto czytać i jak należy to robić,
- chcą poznać opinie najbardziej wpływowych krytyków literackich i wyrobić sobie własną,
- chcą zyskać rzetelną wiedzę na temat nowej literatury, nie tracąc przyjemności lektury.

Jeżeli nie wiesz, od czego zacząć czytanie nowej polskiej prozy, jeżeli pisane współcześnie wiersze wydają Ci się hermetyczne, jeżeli chciałbyś zrozumieć, o co chodzi w dramatach wystawianych dzisiaj na scenie – te zajęcia są dla Ciebie.

POLITYCZNOŚĆ I DEMOKRACJA W MYŚLENIU I PRAKTYCE STAROŻYTNYCH GREKÓW – KURS STACJONARNY

mgr Kacper Lepionka, mgr Radosław Miśkiewicz

325 zł/30 h

W oparciu o lekturę autorów starożytnych (w polskich przekładach), m.in. takich jak, Homer, Herodot, Tukidydes, Arystofanes, Arystoteles, czy Platon, prowadzący przewidują ukazanie funkcjonowania greckiej polis w ujęciu historycznym, społeczno-politycznym i prawno-instytucjonalnym od najstarszego okresu jej dziejów aż do końca czasów klasycznych (IV wiek p.n.e). Szczególny nacisk zostanie położony na historię Aten, tak by pokazać zmiany i przeobrażenia ustrojowe jakie zachodziły w tej polis od czasów archaicznych po rozkwit demokracji. Interesować nas będą przede wszystkim podstawowe dla myślenia o ustroju i społeczeństwie mechanizmy funkcjonowania, instytucje, jak i dyskusje wokół wypracowania idealnego ustroju, w tym oblicza innych form ustrojowych (takich choćby jak tyrania). Zajęcia będą dotyczyły również funkcjonowania sądownictwa, mechanizmów imperialnych, pozycji różnych grup społecznych, oraz granic podstawowych wartości demokratycznych, takich jak wolność słowa, czy prawo do prywatności w ramach jakie dawała, przede wszystkim, polis Ateńczyków.

TAJEMNICE SKRYTE W ZIEMI. O POJAWIENIU SIĘ CZŁOWIEKA I JEGO DZIEJACH – KURS STACJONARNY

mgr Natalia Gryczewska

325 zł/30 h

Kurs przybliży historię początków człowieka, od momentu rozdzielenia się z linią szympanów, do momentu zakończenia plejstocenu, tj. epoki lodowcowej. Przedstawione zostaną metody współczesnej archeologii oraz znaleziska, które ukształtowały nasz obraz przeszłości. Słuchacze zapoznają się z najważniejszymi i najbardziej spornymi zagadnieniami związanymi z pojawieniem się człowieka, jego ewolucją biologiczną oraz kulturową.

UGRUPOWANIA, STOWARZYSZENIA I KIERUNKI ARTYSTYCZNE, KTÓRE ZMIENIŁY SZTUKĘ W XIX I XX WIEKU – KURS STACJONARNY

dr Adam Tyszkiewicz

325 zł/30 h

Zaproszenie do udziału w kursie skierowane jest do Słuchaczy zainteresowanych europejskim malarstwem. Zajęcia będą dotyczyły słynnych ugrupowań i stowarzyszeń malarskich, a także ważnych nurtów w sztuce. Wykładowca przedstawi przyczyny formowania się związków malarskich, a także powody ich rozpadu. Na spotkaniach będzie mowa o malowidłach, które zrewolucjonizowały sztukę w XIX i XX w. Słuchacze zaznajomią się z symboliką i kompozycją wybranych obrazów oraz technikami malarskimi stosowanymi przez wybranych artystów. Słuchacze poznają również sylwetki najważniejszych malarzy oraz okoliczności powstania ich najwybitniejszych dzieł sztuki. Szczególnie duży nacisk zostanie położony na porównanie obrazów o tym samym temacie, powstałych w tym samym czasie, oraz na wskazanie późniejszych inspiracji.

WISŁAWY SZYMBORSKIEJ INSCENIZACJA TEATRU ŻYCIA. ANALIZA FILOZOFICZNA – KURS STACJONARNY

dr hab. Józef L. Krakowiak

260 zł/24 h

Podczas kursu miłośnicy poezji nauczą się metody intertekstowej interpretacji kilkunastu aspektów filozoficznej wymowy poezji Wisławy Szymborskiej oraz tego, co to jest:

- wyobraźnia jako ludzka władza bycia na skalę Całości oraz obcowania z tym, co w jakiś sposób nieistniejące; twórczo teatralizowane obmyślanie życia,
- sztuka demaskowania postaw sponad życia, wrogich wobec życia,
- etyka uważności życia każdą chwilą,
- afirmacja życia w ogóle z perspektywy kobiecej oraz ekologizmu,
- ewolucyjnie prowitalna i interpersonalna antropologia,
- antynacjonalistyczne i kobieco pacyficzne naświetlanie historii,
- człowiek w relacji ze światem roślin, zwierząt, życiem, światem w ogóle: kosmiczny savoir vivre,
- krytyka Pewności Niewzruszonej – filozoficznej, religijnej, ideologicznej,
- sztuka doraźnie cenzurująca czy unieśmiertelniająca to, co Żyjące?

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY ONLINE

ABOUT LIFE – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ I (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1. Pierwsza część kursu *About life* dotyczy tematyki związanej z codziennością, pracą, zainteresowaniami i spędzaniem czasu wolnego. Nieodłącznym elementem każdego zajęcia będzie rozszerzanie słownictwa, ćwiczenie budowania płynnych i gramatycznie poprawnych wypowiedzi. Szczególna uwaga zostanie zwrócona na zauważanie i korygowanie popełnianych błędów językowych.

ABOUT LIFE – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

325 zł/30 h

Trzecia część kursu *About life* skupi się na zgłębianiu tematyki świata wewnętrznego (emocji, uczuć, marzeń, życzeń), komunikowania się werbalnego i niewerbalnego, a także poruszy kwestie odkryć i wynalazków oraz postrzegania otaczającego nas świata dźwięków. Każde spotkanie będzie obfitować w aktywności grupowe i indywidualne, pozwalające na ćwiczenie słownictwa tematycznego i stosowanie różnorodnych strategii komunikacyjnych służących budowaniu płynnych i spójnych wypowiedzi. Podobnie jak w *Części I* i *Części II* kursu, ważne miejsce zajmie praca nad zauważaniem i korygowaniem popełnianych błędów językowych.

AKTYWNY ANGIELSKI – CZĘŚĆ III. ROZMAWIAJ SPRAWNIE I POPRAWNIE NA TEMAT KULTURY KRAJÓW ANGLOSASKICH (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

401 zł/37 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów tekstowych i audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, a następnie wykorzystują je w moderowanych dyskusjach, pracy w grupach oraz w konwersacjach w parach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat historii krajów anglosaskich oraz kultury współczesnej.

AKTYWNY ANGIELSKI. MÓW SPRAWNIE I POPRAWNIE! (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

520 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów tekstowych i audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, a następnie wykorzystują je w moderowanych dyskusjach, pracy w grupach oraz w konwersacjach w parach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

ANGIELSKA WYMOWA PRZY WSPARCIU SZTUCZNEJ INTELIGENCJI (AI) (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Beata Walesiak

217 zł/20 h

Kurs prowadzony w formie zdalnej na platformie ZOOM. Kurs prowadzony w języku angielskim - dla Słuchaczy na poziomie min. B2 (CEFR). Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy chcą zapoznać się z podstawami wymowy angielskiej (na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym) i doskonalenia jej samodzielnie przy użyciu technologii korzystających ze sztucznej inteligencji (AI) i rozpoznawania mowy (np. ChatGPT, ELSA), a także innych aplikacji webowych lub mobilnych (np. Say it Right, AmPitch, Twee.com). Kurs bazuje na technologiach i aplikacjach nieodpłatnych (w tym wersjach demonstracyjnych), ale będzie również wskazywał na technologie płatne. Program opracowany został dla odmiany brytyjskiej języka angielskiego, ale zawiera odniesienia do innych wybranych odmian języka angielskiego (amerykański standard i lokalne warianty szkockiego, irlandzkiego, itp.).

ANGIELSKI DLA TYCH, KTÓRZY BOJĄ SIĘ MÓWIĆ (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Klara Małowiecka

325 zł/30 h

Kurs jest dedykowany Słuchaczom, którzy posiadają już znajomość podstawowych słów i konstrukcji gramatycznych, jednak nie czują się na siłach, by samodzielnie budować wypowiedzi i brać czynny udział w rozmowach. W czasie zajęć poszerzą swój repertuar leksykalno-gramatyczny, a przede wszystkim będą mieli możliwość wykorzystania w praktyce zdobywanych umiejętności. Podczas każdego zajęcia Słuchacze będą budowali krótsze lub dłuższe wypowiedzi, poszerzając swoje kompetencje głównie w zakresie mówienia i słuchania. Nacisk będzie również położony na ćwiczenie poprawnej wymowy, zarówno na poziomie słowa, jak i intonacji całych fraz.

ANGIELSKI: GRUNTOWNIE – PRAKTYCZNIE – SKUTECZNIE! – CZĘŚĆ III (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

dr Marcin Sroczyński

347 zł/32 h

Kurs skierowany do Słuchaczy pragnących w szybki i skuteczny sposób przypomnieć sobie podstawy języka angielskiego przydatne w życiu codziennym. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana będzie sprawnie i rzetelnie, a główny nacisk położony na rozwijanie praktycznych umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisanie w języku angielskim na poziomie A1/A2. Kurs jest kontynuacją kursu „Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! część II (poziom A1/A2)”. Słuchacze nauczą się m.in. jak wypełniać kwestionariusze i brać udział w dyskusji, poznają zasady tradycyjnej korespondencji, posłuchają wywiadu radiowego, będą poznawać nowe słownictwo i dyskutować m.in. o wyposażeniu domu, doświadczeniach z podróży czy zagadnieniach związanych z ekologią.

ANGIELSKI NA CO DZIEŃ – W DOMU, W PRACY I W PODRÓŻY. ŻYCIE W SPOŁECZEŃSTWIE XXI WIEKU. KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA PONAD ŚREDNIO ZAAWANSOWANYCH – CZĘŚĆ III (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

650 zł/60 h

Kurs przewidziany jest dla Słuchaczy na poziomie nie niższym niż B1, średnio po około 500 godzinach nauki języka angielskiego. Tematyka kursu koncentruje się wokół typowych sytuacji komunikacyjnych w świecie współczesnym, zwłaszcza kontaktów zawodowych i towarzyskich (np. wymiana informacji, style życia, osiągnięcie sukcesu, sztuka). W trakcie kursu kształcone będą wszystkie sprawności językowe, choć główny nacisk położony będzie na sprawności mówienia i rozumienia ze słuchu w języku docelowym. Kurs przeznaczony jest dla zmotywowanych Słuchaczy, gotowych do samodzielnej pracy nad swoimi kompetencjami językowymi i regularnego wykonywania pracy domowej pod kierunkiem Wykładowcy.

ANGIELSKI PRAKTYCZNIE! – CZĘŚĆ V (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Marcin Sroczyński

433 zł/40 h

Kurs skierowany do Słuchaczy pragnących skutecznie rozwijać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem zastosowania języka w dyskusjach dotyczących zjawisk charakterystycznych dla współczesnego świata, z naciskiem na zastosowanie języka w sytuacjach społecznych, związanych z wymianą opinii oraz opisem swojego stylu życia, pracy, rozrywek i otoczenia. Materiał pogrupowany jest w obszary tematyczne dotyczące współczesnego stylu życia, społeczeństwa i gospodarki i dotyczy zagadnień, takich jak: podróże, kulinaria, rozwój miast i domy marzeń, zwierzęta domowe, pieniądze i konsumpcja, zmieniające się nawyki zakupowe, współczesne trendy lifestyle i problemy psychologiczne.

ANGIELSKI PRAKTYCZNIE! – KROK DALEJ – CZĘŚĆ II (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Marcin Sroczyński

325 zł/30 h

Kurs skierowany do Słuchaczy pragnących skutecznie rozwijać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim z naciskiem na zastosowanie języka w dyskusjach dotyczących zjawisk charakterystycznych dla współczesnego świata, związanych ze stylem życia i funkcjonowaniem w społeczeństwie. Materiał pogrupowany jest w obszary tematyczne, takie jak: życie prywatne i zawodowe, nawyki żywieniowe i zdrowie, życie w mieście i różnice kulturowe w krajach UE, relacje międzyludzkie w rodzinie i związku, elementy psychologii. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana jest sprawnie, gruntownie i rzetelnie, a główny nacisk położony jest na rozwijanie praktycznych sprawności mówienia, słuchania, czytania i pisanie na poziomie A2/B1. Przewidziana jest kontynuacja kursu w kolejnych trymestrach.

ANGIELSKI PRAKTYCZNIE! – KROK DALEJ – CZĘŚĆ IV (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Marcin Sroczyński

401 zł/37 h

Kurs skierowany do Słuchaczy pragnących skutecznie rozwijać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem zastosowania języka w dyskusjach dotyczących zjawisk charakterystycznych dla współczesnego świata, z naciskiem na zastosowanie języka w sytuacjach społecznych, związanych z autoprezentacją i wymianą doświadczeń, życiem rodzinnym i towarzyskim, a także z różnymi sytuacjami wymagającymi umiejętności rozwiązywania problemów i zdolności komunikacyjnych. Materiał pogrupowany jest w obszary tematyczne, takie jak: opowiadanie o sobie, swoich wyborach i preferencjach, życie codzienne, sytuacje praktyczne (orientacja w terenie, rozmowy telefoniczne, relacjonowanie wypowiedzi drugiej osoby), relacje towarzyskie, rozmowy na tematy bieżące (small talk, plotki) oraz wymiana doświadczeń i wspomnień.

ANGIELSKI – SPOŁECZEŃSTWO I KULTURA BRYTYJSKA, PODEJŚCIE LEKSYKALNE / LEXICAL APPROACH TO ENGLISH – BRITISH SOCIETY AND CULTURE (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Joanna Pawlak-Radzimińska

488 zł/45 h

Kurs prowadzony w języku angielskim na poziomie B2/C1, dla osób, które pragną wzbogacić słownictwo i doskonalić umiejętności komunikacyjne. Główny nacisk położony jest na poszerzenie słownictwa oraz doskonalenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim na tematy społeczne i kulturowe, takie jak: polityka, przemoc i prawo, edukacja, biznes, podróże, sport, pogoda, kino i teatr, social media.

ANGIELSKI W BIZNESIE / ENGLISH FOR BUSINESS (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Joanna Pawlak-Radzimińska

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy pragną doskonalić komunikację i umiejętności w zakresie języka biznesowego. Poruszone zostaną tematy nieformalnych i biznesowych spotkań, nawiązywania kontaktów służbowych, tworzenia prezentacji biznesowych, w tym opisywania i prezentacji danych. Słuchacze nauczą się pisać formy biznesowe, takie jak maile czy raporty, oraz rozwiązać problemy w rozmowach telefonicznych w języku angielskim. Poszerzone zostanie słownictwo dotyczące: kariery, finansów, marketingu, etyki w biznesie, produkcji, zarządzania czasem, stresem, stylami zarządzania.

ANGIELSKI W KORPORACJI – NIEZBĘDNIK JĘZYKOWY (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

325 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim i stosowanej w niej terminologii. Poruszane będą tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami we wspomnianym środowisku. Ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

AS PRECISE AS POSSIBLE – APAP: A REMEDY FOR ENGLISH "HEADACHES" – REMEDIALNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ I (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

325 zł/30 h

Kurs stanowi praktyczne vademecum kluczowych zagadnień, określających naturę języka angielskiego, które dla polskiego użytkownika są niejednokrotnie sporym wyzwaniem w precyzyjnym komunikowaniu się, wynikającym z różnic między językiem polskim a angielskim. Kurs zawiera przegląd funkcji językowych i ich znaczenia sygnalizowanego przez struktury i formy gramatyczne w procesie komunikacji. Słuchacze będą mogli zdiagnozować stan swojej wiedzy i zweryfikować umiejętności językowe, niezbędne w postrzeganiu i opisywaniu rozmaitych przeszłych, teraźniejszych i przyszłych sytuacji i wydarzeń. Dla lepszego ich zrozumienia, a w rezultacie trafnego ich stosowania, na funkcje te będziemy spoglądać z perspektywy wyborów podejmowanych przez rodzimego użytkownika języka angielskiego.

AS PRECISE AS POSSIBLE – APAP FORTE MAX: A REMEDY FOR ENGLISH "HEADACHES" – STRUKTURY GRAMATYCZNO-LEKSYKALNE – REMEDIALNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ III (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

325 zł/30 h

As Precise As Possible APAP FORTE MAX jest trzecią częścią kursu gramatyczno-leksykalnego. Uzupełnia wiadomości z poprzednich dwóch części: APAP i APAP FORTE. W części gramatycznej kurs APAP FORTE MAX skupia się na omówieniu funkcjonowania podstawowych części mowy, a w części leksykalnej – na słowotwórstwie, wybranych idiomach, słowach często mylonych, stosowanych w niepoprawnych kontekstach lub łudzaco podobnych do słów występujących w języku polskim.

BUSINESS AND FINANCIAL ENGLISH – ADVANCED (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

390 zł/36 h

Kurs ma na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym z takich obszarów, jak: prowadzenie telekonferencji, przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, podejmowanie decyzji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona terminologia z zakresu finansów.

BUSINESS AND FINANCIAL ENGLISH – ESSENTIALS (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

325 zł/30 h

Kurs ma na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin, jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

BUSINESS ENGLISH ADVANCED PLUS (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

325 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze będą doskonalić umiejętności językowe oraz poszerzać słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie kursu poruszana tematyka będzie dotyczyła informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Słuchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

CONVERSATION GAMBITS – FUNKCJE JĘZYKOWE I ZAAWANSOWANE SŁOWNICTWO W ROZWIJANIU SPRAWNOŚCI MÓWIENIA W JĘZYKU ANGIELSKIM – CZĘŚĆ II (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

217 zł/20 h

Kurs *Conversation gambits (2)* jest przeznaczony dla osób chcących rozwijać sprawność mówienia w języku angielskim poprzez swobodne stosowanie różnych funkcji językowych i szeroko zakrojonego słownictwa charakterystycznego dla poziomu B2/C1, z naciskiem na idiomy, czasowniki frazalne, wyrazy bliskoznaczne, znaczniki dyskursu itp.

CONVERSATION GAMBITS – STRATEGIE KOMUNIKACYJNE W ROZWIJANIU SPRAWNOŚCI MÓWIENIA W JĘZYKU ANGIELSKIM – CZĘŚĆ I (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Monika Galbarczyk

325 zł/30 h

Kurs *Conversation gambits* jest przeznaczony dla osób chcących rozwijać sprawność mówienia w języku angielskim na poziomie B2 poprzez świadome stosowanie różnych strategii komunikacyjnych, szczególnie tych dotyczących uzyskiwania, udzielania i interpretowania informacji, opisywania osób, przedmiotów, miejsc, wydarzeń, prezentowania własnych opinii i szeroko pojętego dialogowania z rozmówcą.

CZASY GRAMATYCZNE W JĘZYKU ANGIELSKIM DLA POCZĄTKUJĄCYCH (A1/A2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

325 zł/30 h

Kurs przedstawia stosowanie i użycie czasów w języku angielskim na poziomie podstawowym. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne zagadnienia obejmujące najważniejsze elementy codziennej komunikacji na poziomie gramatycznym w języku angielskim. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi strukturami niezbędnymi do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości w języku angielskim, a także zaobserwować ich stosowanie w oryginalnych nagraniach i materiałach wideo. Będą mogli zrozumieć krótkie wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie podstawowym.

DLA EKSCENTRYKA WSZYSTKO JEST MOŻLIWE, ZWŁASZCZA GDY JEST ANGLIKIEM (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Kłosińska

520 zł/30 h

Według amerykańskiego filozofa George'a Santayana, „Anglia to raj dla indywidualistów, ekscentryczności, herezji i anomalii”. Prezentacja wybranych postaci i zjawisk oraz dyskusja na ich temat będzie próbą odpowiedzi na pytanie dlaczego Brytyjczycy kochają i hołubią oryginałów. W trakcie kursu zaprezentowane zostaną biografie ekscentryków z różnych klas społecznych, a także historyczne, kulturowe i społeczne źródła powstania ekscentrycznych stowarzyszeń oraz nietypowych konkursów.

„EATALY”. ODKRYWANIE KUCHNI WŁOCH I KRAJÓW ANGLOSASKICH Z JĘZYKIEM ANGIELSKIM (POZIOM B2) – CZĘŚĆ II – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

347 zł/32 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z kulinarną tradycją poszczególnych rejonów Włoch i z historycznym wpływem, jaki kuchnia danego regionu wywarła na kulturę krajów anglosaskich – USA i Wielkiej Brytanii. Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów – artykułów z gazet, audycji i klipów wideo – związanych z określonym aspektem kulturowym. Słuchacze poznają słownictwo z różnych dziedzin (np. historia, kuchnia, geografia, turystyka), a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach przygotowanych przez Prowadzącego. Materiały są zróżnicowane pod względem stopnia trudności, stylu i odmiany języka angielskiego. Celem zajęć jest zwiększenie zasobu słownictwa Słuchaczy, eliminacja błędów językowych oraz rozwijanie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury.

EGZAMIN Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO? TO NIC STRASZNEGO! TECHNIKI ZDAWANIA EGZAMINÓW PISEMNYCH I USTNYCH Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Klara Małowiecka

325 zł/30 h

Gdy stoimy przed wyzwaniem, jakim jest egzamin językowy, możemy pomóc sobie nie tylko zapoznając się dokładnie z jego strukturą, lecz także poznając techniki egzaminacyjne. Zatem, podczas kursu Słuchacze:

- wzbogacą swój zasób słów oraz zakres stosowanych struktur gramatycznych,
- przećwiczą różne rodzaje zadań egzaminacyjnych.

Praca podczas zajęć będzie obejmowała wszystkie 4 sprawności: mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie, oraz 3 komponenty języka: słownictwo, gramatykę i wymowę.

ENGAGING CONVERSATIONS I – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ I (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

624 zł/36 h

Oryginalny kurs autorski, będący doskonałym uzupełnieniem kursów ogólnojęzykowych, adresowany do osób pragnących zwiększyć skuteczność ustnej komunikacji oraz poszerzyć słownictwo tematyczne związane z aktualnymi zagadnieniami, takimi jak bioetyka, przeszczepy, uroda i inteligencja, inwigilacja, środowisko, agresja na drodze, globalizacja, różnice kulturowe, sukcesy i porażki, kontrowersje wokół sportu, moda, kino. Poprzez wypowiedzi na forum oraz dyskusje w parach i grupach Słuchacze będą mieli możliwość ćwiczenia i doskonalenia umiejętności i strategii komunikacyjnych, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, aktywne słuchanie rozmówcy, podsumowanie dyskusji, parafrazowanie itp. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych.

ENGAGING CONVERSATIONS V – KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO – CZĘŚĆ V (POZIOM C1) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

624 zł/36 h

Oryginalny kurs autorski, będący doskonałym uzupełnieniem kursów ogólnojęzykowych, adresowany do osób pragnących zwiększyć skuteczność ustnej komunikacji oraz poszerzyć słownictwo tematyczne związane z aktualnymi zagadnieniami, takimi jak stres, eksploracja kosmosu, sen, teorie spiskowe, konflikty zbrojne, pandemie, prawo, uroki miasta, wybory polityczne, pamięć, fobie, relatywizm językowy. Poprzez wypowiedzi na forum oraz dyskusje w parach i grupach Słuchacze będą mieli możliwość ćwiczenia i doskonalenia umiejętności i strategii komunikacyjnych, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie, aktywne słuchanie rozmówcy, podsumowanie dyskusji, parafrazowanie itp. Zajęcia prowadzone będą w nowoczesny i innowacyjny sposób, z wykorzystaniem autentycznych materiałów audiowizualnych.

ENGLISH FOR HUMAN RESOURCES PART I – SPECJALISTYCZNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA BRANŻY HR – CZĘŚĆ I (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Paweł Ozyra

390 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy, itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podcasty, wywiady, artykuły prasowe, itp.). W trakcie kursu omawiane będą takie zagadnienia, jak rola HR w nowoczesnej organizacji, strategia personalna, rekrutacja pracowników, selekcja kandydatów, zarządzanie talentami, stosunki pracownicze, umowy pracownicze, dyskryminacja w miejscu pracy, itp. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

GRAMATYKA ANGIELSKA KROK PO KROKU / STEP BY STEP – A GRADUAL APPROACH TO GOOD ENGLISH GRAMMAR (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Murkowska

325 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim i polskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

IN ENGLISH, PLEASE – POROZMAWIAJMY O PROBLEMACH – CZĘŚĆ VI (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

650 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy po około 300 godzinach nauki języka angielskiego. Tematyka kursu koncentruje się wokół problemów życia codziennego pojawiających się w pracy, w czasie podróży itp. W trakcie kursu kształcone będą wszystkie sprawności językowe oraz świadomość kulturowa Słuchaczy. W trakcie kursu Uczestnicy poznają nowe oraz utrwalą znane słownictwo oraz struktury gramatyczne w zakresie poruszanej podczas kursu tematyki. Kurs przeznaczony jest dla silnie zmotywowanych osób, gotowych do samodzielnej pracy, w tym regularnego wykonywania zadań domowych pod kierunkiem Wykładowcy.

KOMUNIKACJA W FIRMIE W JĘZYKU ANGIELSKIM (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

325 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół zagadnień związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego w codziennej pracy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w codziennej komunikacji biznesowej. W trakcie kursu ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

LET'S TALK ABOUT... CZYLI 'POROZMAWIAJMY O...' – KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POZIOMIE ZAAWANSOWANYM Z WYKORZYSTANIEM ARTYKUŁÓW Z PRASY (POZIOM C1) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

1560 zł/90 h

Kurs języka angielskiego dla zaawansowanych. Celem kursu jest rozwijanie wszystkich sprawności, ze szczególnym uwzględnieniem samodzielnego czytania artykułów z prasy anglojęzycznej i dyskusowania o poruszanych w nich problemach. Teksty autentyczne będą także stanowić materiał do pracy nad poszerzaniem znajomości słownictwa i wybranych struktur gramatycznych. Artykuły zostaną zaczerpnięte głównie z takich źródeł jak The Guardian, BBC, The Economist i podejmować będą różnorodną aktualną tematykę społeczną, polityczną i kulturową, np. sztuczna inteligencja czy zagadnienia związane z ochroną środowiska. UWAGA: Słuchacze będą proszeni o przeczytanie wskazanego tekstu przed zajęciami. Link do artykułu i/lub jego treść zostanie przesłana słuchaczom z tygodniowym wyprzedzeniem.

MORNING ENGLISH WITH VIDEO: ANGIELSKI AUDIOWIZUALNIE. JĘZYK ANGIELSKI NA POZIOMIE ŚREDNIO ZAAWANSOWANYM (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Elżbieta Niewiadoma

325 zł/30 h

Kurs jest realizowany online w formie zdalnej na platformie ZOOM w języku angielskim na poziomie B2. Program kursu jest oparty na tematycznych materiałach audio-wizualnych, m.in. TEDtalk, mini filmy dokumentalne, wideo-poradniki, oraz rozmaite filmiki tematyczne dotyczące niecodziennych tematów z obszaru m.in. technologii, pracy, społeczeństwa, kultury. Podczas zajęć, Słuchacze oglądają dany filmik i zapoznają się z istotnym słownictwem który w nim występuje, co się odbywa m.in. za pomocą zadań sprawdzających zrozumienie filmiku. Po tym Słuchacze podejmują się dyskusji i rozmowy, udzielając swoje opinie, interpretację, oraz analizę przedstawionego materiału. Materiały są podzielone według modułów tematycznych.

PERFECT ENGLISH – LISTEN AND SPEAK/PERFEKCYJNY ANGIELSKI – ROZMAWIJ I SŁUCHAJ (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

325 zł/30 h

Słuchacze podczas kursu będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia w języku angielskim. W trakcie kursu poruszane będą takie tematy, jak: motywacja, podróże i turystyka, przestępstwa i kara, pogoda, miasta, sport, reklama i media oraz stereotypy. Słuchacze poszerzą słownictwo z omawianych tematów oraz będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem i mówienia w języku angielskim.

POSITIVE ENGLISH MORNINGS – PROAKTYWNY KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Sylwia Kossakowska-Pisarek

289 zł/20 h

Kurs prowadzony w jęz. angielskim. Zakładany poziom po ukończeniu kursu to A2. Kurs obejmujący kluczowe zwroty i słownictwo z jęz. angielskiego z naciskiem na ćwiczenie komunikacji, wymowy i intonacji, efektywnych strategii uczenia się języka obcego.

Wybrane zagadnienia:

1. Prowadzenie small talk.
2. Mój typowy dzień: opisywanie czynności rutynowych.
3. Podróżowanie bez problemów: uzyskiwanie informacji.
4. Zapraszanie osób oraz grzeczne akceptowanie lub odmowa.
5. Moja przestrzeń: opisywanie pokoju, miejsca pracy.
6. Rozmowy telefoniczne: zwroty.
7. Pisanie emaili: podstawowe zwroty.

Słuchacze będą zapoznawanie z efektywnymi strategiami uczenia się języka z wykorzystaniem zróżnicowanych pomocy, m.in. sztucznej inteligencji i aplikacji.

PRACTICE MAKES PERFECT. WZBOGACAJ SŁOWNICTWO W SYTUACJACH CODZIENNYCH. KURS JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Sławomir Maskiewicz

650 zł/60 h

Kurs języka angielskiego dla Słuchaczy na poziomie co najmniej średnio zaawansowanym, w trakcie którego kształcone będą cztery sprawności językowe. Główny nacisk położony zostanie na sprawność mówienia, w tym na rozwijanie słownictwa. Słuchacze poszerzą znajomość leksyki angielskiej w zakresie zagadnień ogólnych, takich jak wydarzenia bieżące, relacje międzyludzkie, czy zagadnienia związane z kulturą, w tym słownictwa i frazeologii na poziomie zaawansowanym oraz wybranych idiomów.

PROWADZENIE KORESPONDENCJI FIRMOWEJ I PISANIE E-MAILI W JĘZYKU ANGIELSKIM (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr hab. Anna Borowska

325 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół wybranych zagadnień związanych z pisaniem e-maili i prowadzeniem korespondencji biznesowej w codziennym życiu zawodowym. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy komunikacji w wybranym kontekście, tak aby Słuchacze mogli porozumiewać się w zawodowym środowisku międzynarodowym na poziomie B1/B2. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi zwrotami i gramatyką stosowanymi w codziennej komunikacji pisemnej w języku angielskim. W trakcie kursu ćwiczone będzie pisanie, dobór odpowiednich zwrotów w danym rejestrze językowym, rozumienie tekstu pisanego, ale także mówienie. Dla chętnych przewidziane są także krótkie prezentacje wybranego zagadnienia. Na początku każdego spotkania ma miejsce powtórzenie materiału z poprzednich zajęć i szczegółowe sprawdzanie prac domowych.

SPEAK LIKE AN AMERICAN! – KURS WYMOWY AMERYKAŃSKIEJ ODMIANY JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Aleksandra Karwacka

401 zł/37 h

Kurs wymowy standardowego akcentu amerykańskiego (ang. General American). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z podstawowymi cechami najbardziej charakterystycznych dźwięków akcentu amerykańskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę amerykańską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

THE QUEEN'S SPEECH – KURS WYMOWY STANDARDOWEJ ODMIANY JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Aleksandra Karwacka

433 zł/40 h

Kurs wymowy standardowej brytyjskiej odmiany języka angielskiego (ang. Received Pronunciation). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z systemem dźwięków akcentu brytyjskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę angielską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ II (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

520 zł/48 h

Zajęcia kursu polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają, dzięki temu, słownictwo i gramatykę mające pomóc w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują uzyskaną wiedzę w moderowanych konwersacjach. Celem kursu jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

UAKTYWNIJ SWÓJ ANGIELSKI – CZĘŚĆ VI (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

520 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę, mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

UZALEŻNIENI OD ROŚLIN – CZĘŚĆ II. HISTORIA UŻYWEK W KRAJACH ANGLOSASKICH Z JĘZYKIEM ANGIELSKIM (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Fetlińska

217 zł/20 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się ze społeczną, historyczną i kulturową rolą, jaką poszczególne gatunki roślin i wytwarzane na ich bazie używki wywarły w krajach anglosaskich – USA i Wielkiej Brytanii.

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem materiałów – artykułów z gazet, audycji i klipów wideo – związanych z określonym aspektem kulturowym. Słuchacze poznają słownictwo z różnych dziedzin (np. historia, życie rodzinne, geografia, nauka), a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach przygotowanych przez Prowadzącą. Na podstawie materiałów omawiana jest również gramatyka. Materiały są zróżnicowane pod względem stopnia trudności, stylu i odmiany języka angielskiego.

Celem zajęć jest zwiększenie zasobu słownictwa Słuchaczy, eliminacja błędów językowych oraz rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury.

WAKE UP WITH ENGLISH – KURS KONWERSACYJNY JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Emilia Królak

325 zł/30 h

Na kursie będą poruszane ciekawe i aktualne tematy związane między innymi z rozwojem technologii, zdrowym trybem życia, uniwersalnymi wartościami ludzkimi, wiedzą i nauką. Uczestnicy będą mieli możliwość swobodnego wypowiadania się w języku angielskim dzięki czemu rozwiną zasób używanego słownictwa oraz płynność wypowiedzi.

YOLO! YOU ONLY LIVE ONCE! ŻYJE SIĘ TYLKO RAZ! – ŻYCIOWE SPRAWY PO ANGIELSKU (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Justyna Jonatowska

217 zł/20 h

Kurs skierowany do osób, które rozpoczynają naukę języka angielskiego lub miały dłuższą przerwę w nauce i chcą przyswoić/przypomnieć sobie podstawowe zwroty i słownictwo oraz podstawowe konstrukcje gramatyczne. Zagadnienia poruszane na kursie obejmują popularne sytuacje codzienne. Głównym założeniem kursu jest przygotowanie Słuchaczy do skutecznego porozumiewania się w sytuacjach codziennych na poziomie A1. Nacisk położony będzie głównie na rozwój sprawności mówienia oraz wprowadzenie/poszerzenie przydatnego słownictwa. Formy pracy przyjęte na zajęciach pozwolą na praktyczne przećwiczenie zdobytej wiedzy i doskonalenie sprawności językowych, głównie mówienia i rozumienia wypowiedzi rozmówcy.

ZROZUMIEĆ GRAMATYKĘ ANGIELSKĄ / UNDERSTANDING ENGLISH GRAMMAR (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Anna Murkowska

325 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

ZWIEDZAJ ŚWIAT PO ANGIELSKU – MIŁEJ PODRÓŻY (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Dorota Jurczyk

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy będących na poziomie A2, chcących rozwinąć znajomość języka angielskiego od podstaw i zainteresowanych podróżami. Program kursu obejmuje rozwinięcie umiejętności komunikacyjnych w zakresie prostych rozmów w sytuacjach życia codziennego i związanych z podróżami. Zrealizowane zostaną m.in. tematy, takie jak: podróże teraz i dawniej, ulubione środki transportu, rezerwacja biletów i miejsc hotelowych, opisywanie miejsc, ubieganie się o wizę, pisanie maili, zamawianie posiłków w restauracji, czytanie regulaminów, opisywanie własnych podróży lub planów wyjazdowych.

ARABSKI BEZ GRANIC (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

445 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla początkujących (poziom docelowy zbliżony do A1/A2), stanowiący kontynuację kursu „Język arabski w pigułce (poziom A1)", realizowany na podstawie nowatorskiego podręcznika – Al-madkhal. An introduction to spoken Arabic language. W trakcie kursu Słuchacze będą uczyć się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane będą niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów będą w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwi naukę czytania. Podczas kursu prezentowane będą również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

ARABSKI BEZ GRANIC (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

445 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze uczą się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane są niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas zajęć oraz elementy translacji. Teksty dialogów są w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwia naukę czytania. Podczas kursu prezentowane są również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

ARABSKI BEZ OBAW (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

445 zł/30 h

Kurs języka arabskiego, który stanowi kontynuację wcześniejszej edycji Arabskiego bez granic. Realizowany jest na podstawie serii podręczników Mastering Arabic 1 (ostatnie rozdziały) i 2 (początkowe rozdziały) – trzecia edycja. Przeznaczony dla znających podstawy oraz średnio zaawansowanych, którzy chcą udoskonalić swoje kompetencje językowe w zakresie tematyki życie codziennego, biznesu i edukacji, domu i rodziny, pracy i rutyny, sportu i wypoczynku, podróży i turystyki. Podstawowe zagadnienia gramatyczne obejmują przede wszystkim czasowniki arabskie, w tym czasy (przeszły, teraźniejszy i przyszły), czasowniki nieregularne oraz główne formy czasowników.

ARABSKI DLA BYSTRZAKÓW (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

445 zł/30 h

Kurs *Arabski dla bystrzaków* stanowi kontynuację wcześniejszej edycji kursu Arabski bez obaw. Realizowany jest na podstawie serii podręczników Mastering Arabic 2 / druga edycja. Przeznaczony dla znających podstawy oraz średnio zaawansowanych, którzy chcą udoskonalić swoje kompetencje językowe w zakresie tematyki życia codziennego, pracy, sportu, turystyki i rekreacji. Podstawowe zagadnienia gramatyczne obejmują rozszerzone zagadnienia związane z zaimkami, liczbą mnogą, czasownikami w czasie teraźniejszym oraz przeszłym, w tym nieregularnymi, masdami oraz imiesłowami.

JĘZYK ARABSKI W PIGUŁCE (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

445 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy: A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *Alif Baa. An Introduction to Arabic Letters and Sounds*. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie uczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracja i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i video, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta będzie licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

JĘZYK CZESKI W ŻYCIU I W PODRÓŻY (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Anna Jakubowska

445 zł/30 h

Kurs dedykowany wszystkim Słuchaczom, którzy chcą poznać kulturę Czech i zapoznać się z codziennymi sytuacjami, które mogą spotkać każdego, kto wybierze się na wycieczkę do Republiki Czeskiej. Słuchacze dostaną porcję praktycznej wiedzy, co sprawi, że bez problemu odnajdą się w typowych sytuacjach życia codziennego. Nacisk położony będzie na komunikację i współdziałanie w języku czeskim. Kurs jest dedykowany Słuchaczom, którzy kiedyś mieli kontakt z językiem czeskim (po ok. 60 godzinach nauki).

A PARIS AU SOLEIL ET SOUS LA PLUIE. W PARYŻU W SŁOŃCU I W DESZCZU (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

325 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego. Wykorzystując materiały z prasy i dziennika tv, Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

AVEC PLAISIR. MÓWIMY PO FRANCUSKU I POZNAJEMY KULTURĘ FRANCJI (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

325 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

B1 PERFECTIONNEMENT, CZYLI SZYBKI RAJD JĘZYKOWY (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

433 zł/30 h

Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienie oraz czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi. Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi udoskonalić zagadnienia poruszone podczas zajęć na poziomie B1.

COMPRENDRE LES FRANÇAIS – ZROZUMIEĆ FRANCUZÓW – CZĘŚĆ I (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

650 zł/45 h

Celem kursu jest opanowanie kompetencji językowych, słownictwa oraz elementów gramatycznych z poziomu B1. Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienie oraz czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi. Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi rozwinąć wszystkie kompetencje językowe na poziomie B1.

FRANCJA WCZORAJ I DZIŚ – KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO I CYWILIZACJI FRANCJI – CZĘŚĆ III (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Arkadiusz Misiak

867 zł/60 h

Kurs jest adresowany do osób, które ukończyły około 350 godzin nauki języka francuskiego. Nie trzeba uczestniczyć w I i II części kursu „Francja wczoraj i dziś”, żeby móc zapisać się na zajęcia. Głównym celem kursu jest udoskonalenie kompetencji mówienia. Tematy zajęć:

1. Czwarta władza. Jak wyglądają media we Francji?
2. Jak cię widzą, tak cię piszą. Co mówią o nas nasze gesty? Jak opisać i interpretować mowę ciała.
3. Emocje wzięły górę! Jak opisywać uczucia i emocje? Czy Francuzi mają inny temperament?
4. Nie samym chlebem żyje człowiek. O sztuce i literaturze francuskiej i nie tylko.
5. Ta dzisiejsza młodzież! Konflikt pokoleń. Nowe wyzwania cywilizacyjne. Edukacja we Francji
6. Pieniądze szczęścia nie dają? Czy pieniądze są tematem tabu? Jak oszczędzają Francuzi?
7. Nadzieja umiera ostatnia. Jak mówić o swoich marzeniach i planach?

FRANCUSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH, CZYLI JAK NIE ZGINAĆ W ŚWIECIE FRANKOFOŃSKIM. KURS JĘZYKA I CYWILIZACJI FRANCUSKIEJ (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Karol Stępień

650 zł/60 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy nigdy nie uczyli się języka francuskiego, a chcieliby opanować go na poziomie A1. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych (przedstawianie się, opis zewnętrzny osoby, cechy charakteru, opis miejsca zamieszkania, środki transportu, posiłki, zakupy, sposoby spędzania wolnego czasu, pogoda). Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji francuskiej.

FRANCUSKI NIE TAK BARDZO OBCY – KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO I KULTURY FRANCJI (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Arkadiusz Misiak

800 zł/60 h

Kurs jest skierowany do Słuchaczy, którzy ukończyli 60 godzin nauki języka francuskiego na poziomie A1 i chcieliby kontynuować naukę. W trakcie kursu nacisk kładziony będzie na zapoznawanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji i kultury francuskiej. Program kursu obejmuje bloki tematyczne, takie jak: służba zdrowia we Francji, dziedzictwo kulturowe: wino i zabytki, stereotypy i cechy narodowe Francuzów. Słuchacze nauczą się także, jak radzić sobie w sklepie, w biurze, jak zapytać o drogę czy wynająć mieszkanie.

FRANCUSKI W ŻYCIU CODZIENNYM – KONWERSACJE. KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Karol Stępień

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy ukończyli około 100 godzin nauki języka francuskiego i chcieliby opanować język francuski na poziomie A2. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do sytuacji życia codziennego. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji francuskiej.

JĘZYK FRANCUSKI DLA ZAAWANSOWANYCH Z ELEMENTAMI TRENINGU KREATYWNOŚCI (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Dorota Nowak-Baranowska

520 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy znających język francuski na poziomie B2 i pragnących doskonalić swoje umiejętności do poziomu C1. Ponadto zajęcia pomogą znacznie wzbogacić słownictwo oraz poznać kilka technik zaczerpniętych z treningu twórczości.

OKO W OKO Z FRANCUSKIM I KULTURĄ FRANCUSKĄ – KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Hanna Mieszkowska

325 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

O MEDIACH, SZTUCE I PRAWDZIWYM ŻYCIU – KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

mgr Arkadiusz Misiak

867 zł/60 h

Kurs skierowany do Słuchaczy, którzy ukończyli co najmniej 160 godzin nauki języka francuskiego i chcieliby usprawnić swoje kompetencje językowe. W trakcie kursu szczególny nacisk kładziony jest na sprawność mówienia. Zakres tematów:

1. Facebook a realne życie.
2. Miłość różne ma odcienie.
3. Praca – czy się opłaca?
4. Francuzi contra Belgowie.
5. A może by wyjechać stąd? Emigracja.
6. Sztuka w galerii czy w przestrzeni miejskiej?
7. Media we Francji i w Polsce.
8. Kino nad Sekwaną.
9. Turystyka. Jak zerwać z rutyną?
10. Ekologia na co dzień i od święta.

PARLER FRANÇAIS: CULTURE, SOCIÉTÉ, POLITIQUE, ÉCONOMIE / DYSKUSJA O FRANCJI I NIE TYLKO – KONWERSACJE Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO – CZĘŚĆ I (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

520 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły zajęcia na poziomie B2 i chcą kontynuować rozwijanie kompetencji językowych, zwłaszcza wypowiedzi ustnej na kolejnym poziomie.

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie C1 na podstawie zebranych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, elementy różnych podręczników z poziomu C1 itp.). Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

POUR COMMUNIQUER MIEUX B2 (PARTIE I) – PO TO, BY MÓWIĆ LEPIEJ (POZIOM B2) – CZĘŚĆ I – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

1040 zł/60 h

Celem kursu jest opanowanie kompetencji językowych, słownictwa oraz elementów gramatycznych na poziomie B2. Treść kursu oparta jest o materiały autorskie: artykuły z prasy francuskiej, fragmenty filmów i audycji, ćwiczenia leksykalne. Kurs ma na celu rozwijanie wszystkich kompetencji: mówienia oraz czytania, pisania i słuchania ze zrozumieniem. Słuchacze będą proszeni o przygotowywanie własnych wypowiedzi oraz o dyskusję na forum grupy lub w podgrupach na omawiany temat, jak i o pracę nad strukturami leksykalno-gramatycznymi. Materiały do kursu pozwolą Słuchaczowi rozwinąć wszystkie kompetencje językowe na poziomie B2.

ZŁAP GRAMATYKĘ FRANCUSKĄ ZA ROGI! CZYLI JAK OSWOIĆ TRUDNIEJSZE ELEMENTY GRAMATYKI FRANCUSKIEJ (POZIOM B2) – KURS ONLINE

dr Katarzyna Wiśniewska-Szaran

589 zł/34 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji gramatycznych na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi zagadnieniami gramatycznymi i zastosować je w praktyce.

JĘZYK EWANGELII: GREKA NOWEGO TESTAMENTU (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr hab. Jan Kozłowski

445 zł/30 h

W języku starogreckim (dialekt koine) zostały spisane teksty składające się na Nowy Testament, świętą księgę ponad dwóch miliardów chrześcijan. Niniejszy kurs stawia sobie za cel zbudowanie mocnego fundamentu dla dalszej nauki tego języka. Pierwsze zajęcia poświęcone będą nauce alfabetu i zdobywaniu umiejętności korzystania ze słownika. Następnie kolejno będą wprowadzane pojęcia z zakresu gramatyki i leksyki języka greckiego. Podstawowym punktem odniesienia od samego początku będą oryginalne teksty. Kurs jest pomyślany jako ciągły wykład konwersatoryjny, urozmaicony dygresjami na tematy kulturowe, historyczne, teologiczne i filologiczne.

COSER Y CANTAR, TODO ES EMPEZAR / HISZPAŃSKI KROK PO KROKU – CZĘŚĆ I (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Karolina Stępień

520 zł/48 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A1 z wykorzystaniem zróżnicowanych tematycznie materiałów, obejmujących także teksty kultury (filmy, piosenki, reklamy itp.). Zajęcia składać się będą z ćwiczeń leksykalnych, części poświęconej wprowadzeniu nowych struktur gramatycznych, a także konwersacji na tematy dotyczące życia codziennego i ćwiczenia wymowy.

COSER Y CANTAR, TODO ES EMPEZAR/HISZPAŃSKI KROK PO KROKU – CZĘŚĆ II (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Karolina Stępień

520 zł/48 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A1/A2 z wykorzystaniem zróżnicowanych tematycznie materiałów, obejmujących także teksty kultury (filmy, piosenki, reklamy itp.). Zajęcia składać się będą z ćwiczeń leksykalnych, części poświęconej wprowadzeniu nowych struktur gramatycznych, a także konwersacji w ramach podstawowych sytuacji komunikacyjnych i ćwiczenia wymowy.

CUÉNTAME – POROZMAWIAJMY PO HISZPAŃSKU (POZIOM B2) – KURS ONLINE

mgr Agnieszka Kowalewska

693 zł/40 h

Kurs na poziomie B2 dla miłośników języka hiszpańskiego i Hiszpanii, którzy nie wychodząc z domu chcą w miły sposób spędzić jesienne popołudnia. Będziemy dyskutować na ciekawe tematy, rozmawiać o Hiszpanii, ale także o nas samych i współczesnym świecie. Wzbogacone i powtórzone zostanie słownictwo oraz gramatyka na poziomie B2. Będzie to także okazja do wymiany doświadczeń i poznania innych osób, dla których nauka hiszpańskiego jest życiową pasją.

HISZPANIA I AMERYKA ŁACIŃSKA – JĘZYK, LUDZIE, WYDARZENIA. KURS JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Agnieszka Józefowicz-Mengü

325 zł/30 h

Kurs „Hiszpania i Ameryka Łacińska – język, ludzie, wydarzenia” ma w swoim programie naukę języka na poziomie B1/B2 wraz ze wszystkimi podstawowymi komponentami, czyli słownictwem, gramatyką, rozwijaniem płynności mówienia i rozumienia ze słuchu.

Program kursu ma również na celu omawianie wybranych zagadnień związanych z historią i współczesnością Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej, różnic i podobieństw na przykładzie wydarzeń i procesów historycznych, znanych i cenionych osób, tradycji, kuchni, a także geografii.

Wspólnota kulturowa, ale też ogromna, wielobarwna różnorodność są przewodnim tematem tego kursu.

HISZPANIE I HISZPAŃSKI (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Natalia Rudykh

650 zł/60 h

Słuchacze poznają najprostsze zwyczaje hiszpańskie poprzez opanowanie podstaw języka hiszpańskiego. Podczas zajęć zostaną poruszone następujące tematy: świat języka hiszpańskiego, informacja osobowa, jedzenie, zakupy, czynności zwykłe.

HISZPAŃSKIE ZWYCZAJE I OBYCZAJE, CZYLI SABER VIVIR A LA ESPAÑOLA (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Agnieszka Kowalewska

325 zł/30 h

Kurs języka hiszpańskiego dla osób po około 100-120 godzinach nauki języka lub osób pragnących powtórzyć podstawy języka. W miłej i słonecznej atmosferze porozmawiamy na ciekawe tematy dotyczące hiszpańskich zwyczajów, takie jak: rodzina, sport, czy kuchnia. Powtórzymy i rozszerzymy słownictwo oraz poznamy nowe zagadnienia gramatyczne, nie zapominając o szlifowaniu tych już znanych. Kurs dla osób, które chcą dowiedzieć się czegoś więcej o Hiszpanii i Hiszpanach i pożartować po hiszpańsku. Doskonała okazja do sprawdzenia i doszkolenia swoich umiejętności językowych przed wyjazdem na wakacje na Półwysep Iberyjski.

HISZPAŃSKI I SŁAWNI HISZPANIE (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Łukasz Grutzmacher

650 zł/60 h

Intensywnej nauce podstaw języka hiszpańskiego będzie towarzyszyło przybliżanie postaci sławnych Hiszpanów, zajmujących ważne miejsce w hiszpańskiej kulturze.

Równoległe do rozwijania swoich kompetencji językowych Słuchacze będą poznawali postaci sławnych Hiszpanów – zarówno tych, którzy zapisali się na kartach historii, jak i osób obecnie skupiających na sobie uwagę mediów. Na każdym spotkaniu 15 minut zostanie poświęconych przedstawienie grupy kilku postaci, związanych z wybranym tematem. Zaprezentowani zostaną hiszpańscy władcy, odkrywcy, podróżnicy, malarze, kompozytorzy, pisarze, naukowcy, politycy, reżyserzy, aktorzy, torreadorzy, tancerze, piosenkarze i sportowcy. Prezentacje będą miały charakter multimedialny, a materiał graficzny i dźwiękowy zostanie opatrzony prostymi opisami, które pozwolą na wzbogacenie słownictwa.

HISZPAŃSKI – PODRÓŻ PRZEZ HISZPANIĘ I AMERYKĘ ŁACIŃSKĄ (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Łukasz Grutzmacher

650 zł/60 h

Motywy przewodnim kursu będzie podróż przez Amerykę Łacińską, a przybliżanie najważniejszych atrakcji turystycznych będzie towarzyszyło intensywnej nauce podstaw języka hiszpańskiego.

Równoległe do rozwijania swoich kompetencji językowych, Słuchacze będą poznawali geografię i kulturę Ameryki Łacińskiej. Na każdym spotkaniu 20 minut zostanie poświęcone przedstawieniu wybranego hiszpańsko-amerykańskiego miasta lub regionu (przyroda, zabytki, muzea, lokalne tradycje – m.in. miasto Meksyk i Teotihuacán; półwysep Jukatan i Chichén Itzá; region Cuzco i Machu Picchu; Quito oraz Wyspy Galapagos; prowincja Misiones i wodospad Iguazú). Zademonstrowane zostaną strony internetowe z informacjami na temat omawianych atrakcji turystycznych oraz najważniejsze portale z bazą noclegową i transportową.

O HISPANII – PO HISZPAŃSKU (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Wiera Ignatowa

650 zł/60 h

Główną ideą kursu jest zapoznanie się z zagadnieniami społecznymi dzisiejszej Hiszpanii za pośrednictwem materiałów z hiszpańskojęzycznej prasy, Internetu oraz materiałów autorskich Wykładowcy, jak również swobodne wypowiedzianie się na tematy ważne dziś dla Hiszpanów i nie tylko... Ważnym elementem kursu będzie zatem odwołanie się do społecznych problemów w Polsce.

TROCHĘ KULTURY PO HISZPAŃSKU (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Wiera Ignatowa

650 zł/60 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy będących na poziomie średnio zaawansowanym, pragnących wzbogacić słownictwo i doskonalić umiejętności komunikacyjne w oparciu o tematykę społeczno-kulturową. Program kursu obejmuje takie tematy jak: telewizja, film, muzyka; sztuka, muzea, twórcy; podróże; święta, tradycje, rodzina; świat reklamy i mody; kuchnia i prasa hiszpańska. Główną ideą kursu jest zapoznanie się z elementami kultury Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej za pośrednictwem interesujących materiałów z prasy, internetu, telewizji oraz materiałów autorskich.

Z HISPANEM – PO HISZPAŃSKU – CZĘŚĆ III (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Wiera Ignatowa

650 zł/60 h

Program kursu obejmuje bloki tematyczne takie jak: zdrowie, pieniądze, miłość; porozumienie międzykulturowe; społeczne normy i zwyczaje w Hiszpanii i krajach Ameryki Łacińskiej; mieszkanie w Hiszpanii; kupowanie i opisywanie ubrań; praca, zawody; wiedza, umiejętności; święta, zaproszenia, życzenia, prezenty; biografie, życiorysy: F. Kahlo, D. Rivero, A. Gaudiego, S. Dalego, D. Velazqueza, F. Goi; typowe cechy narodowe, stereotypy.

ŁACINA CHRZEŚCIJAŃSKA (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr hab. Jan Kozłowski

445 zł/30 h

Łacina to obok starożytnej greki najważniejszy język europejskiej cywilizacji. I tak np. około 70% słownictwa języka angielskiego, choć zalicza się on do języków języków germańskich, zdradza pochodzenie łacińskie. Zajęcia będą poświęcone nauce najważniejszych kategorii gramatycznych łaciny, kształceniu umiejętności efektywnego posługiwania się słownikiem oraz umiejętnemu tłumaczeniu prostych tekstów łacińskich na język polski. Materiał gramatyczny (deklinacje, koniugacje, tryby, czasy, strony czasownika) będzie wprowadzany w sposób gruntowny, metodyczny i usystematyzowany.

NIDERLANDZKI W PODRÓŻY, W PRACY I NIE TYLKO (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Ewa Majewska

325 zł/30 h

Program obejmuje tematy związane z życiem codziennym, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa związanego z prezentacją własnej osoby, podróżą, pobytem w Holandii i poszukiwaniem pracy, domem, rodziną, szkołą, studiami, pracą, poszukiwaniem pracy, zawodami, umiejętnościami, nazwami krajów i języków, podróżami, środkami lokomocji, zakupami biletu, wymianą pieniędzy, załatwianiem spraw bankowych, nawiązywaniem kontaktów, przyjaźniami, zamawianiem posiłków w restauracji, zakupami, wizytą u lekarza.

PO NIDERLANDZKU O SPRAWACH WAŻNYCH I CIEKAWYCH (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Ewa Majewska

445 zł/30 h

Program kursu jest skoncentrowany na tematach życia społecznego i politycznego w Niderlandach, w oparciu o przeszłość i kulturę tego kraju, a także warunki naturalne. Słuchacz zapozna się ze słownictwem bardziej specjalistycznym, tj. medycyna, prawo, przyroda i ochrona środowiska czy technika, przez co przygotowuje się do wypowiedzi w tych kwestiach. Zagadnienia omawiane na kursie dotyczą m.in. różnic kulturowych, nauki i oświaty, bezpieczeństwa i przestępczości, pracy i ekonomii, zdrowia i opieki społecznej, a także obejmują aktualności ze świata polityki w Niderlandach. Słuchacze zapoznają się także z fragmentami literatury i prasy niderlandzkojęzycznej.

Z NIDERLANDZKIM KAŻDEGO DNIA (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Ewa Majewska

445 zł/30 h

Tematy związane z życiem codziennym i mieszkaniem w Niderlandach. Zagadnienia obejmują różne formy spędzania czasu wolnego, t.j. sport, kino, nauka języków, imprezy okolicznościowe, opieka nad zwierzętami domowymi, a także zdrowie (zdrowy styl życia, kłopoty zdrowotne oraz porady medyczne), poszukiwanie pracy, relacje rodzinne, towarzyskie i sąsiedzkie, żywienie, gotowanie, robienie zakupów, planowanie urlopu oraz elementy geografii, kultury, sztuki i historii Niderlandów.

Z NIDERLANDZKIM W ŚWIAT (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Ewa Majewska

445 zł/30 h

Program obejmuje tematy związane z podróżą do Holandii oraz pobytem w tym kraju. Kurs kładzie nacisk na słownictwo związane z życiem codziennym w Holandii, np. planowaniem podróży, poszukiwaniem mieszkania i pracy, korzystaniem z różnych usług, podejmowaniem studiów, radzeniem sobie z różnymi problemami, w tym problemami zdrowotnymi.

ALLTAGSKOMMUNIKATION, CZYLI NIEMIECKI NA CO DZIEŃ (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

433 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku polskim i niemieckim, ukierunkowany na konwersację i użycie języka potocznego. Podczas kursu zostaną poruszone tematy, takie jak: zawieranie znajomości, prowadzenie konwersacji, wypełnianie formularza, pisanie e-maila, dokonywanie wpisu na forum społecznościowym, poruszanie się po mieście i zasięganie informacji, załatwianie spraw na dworcu kolejowym czy lotnisku, bank, lekarz oraz wzywianie pomocy, apteka, hotel, restauracja, zakupy w sklepie oraz zakupy przez Internet, dokonywanie rezerwacji przez Internet, zwroty i wyrażenia grzecznościowe oraz proste życzenia i ich odwzajemnianie. Zastosowanie kolorowych plansz, tabel, gier dydaktycznych, ćwiczeń interaktywnych ułatwi zrozumienie i zapewni efektywne uczenie się.

DEUTSCHE GRAMMATIK IST COOL. ŁATWA TEORIA POŁĄCZONA Z PRAKTYCZNYM TRENINGIEM (POZIOM A1/B1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

390 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku polskim i niemieckim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objasnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

DRUGA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO – NIEMIECKI? TO TAKI ŁATWY JĘZYK! (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

385 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku niemieckim na poziomie A2. Słuchacze poznają językowe zwyczaje i zwroty idiomatyczne, niezbędne w formułowaniu własnych wypowiedzi dotyczących dnia codziennego, zainteresowań, bieżących wydarzeń. Nauczą się także prowadzić konwersacje, dyskusje i kłótnie, poszerzą słownictwo, a dzięki ćwiczeniom pisemnym utrwalą i powtórzą poznane formy gramatyczno-leksykalne. Wykorzystane zostaną konkretne fragmenty dokumentów filmowych, dotyczących wydarzeń społecznych, co pozwoli na systematyczne ćwiczenie rozumienia ze słuchu. Z kolei zagadnienia gramatyczne, takie jak deklinacja, koniugacja i czas przeszły Perfekt, pozwolą na aktywne zastosowanie zdobytej wiedzy językowej. Mowa będzie także o niemieckich tradycjach świątecznych.

DRUGA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO – NIEMIECKI TO TAKI ŁATWY JĘZYK! – KONWERSACJE (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

385 zł/30 h

W programie kursu ujęte zostały następujące komponenty:

1. Prezentacja bieżących wydarzeń z dziedziny kultury oraz życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego, poprzez określone autentyczne dokumentacje filmowe, reportaże, aktualne audycje telewizyjne, systematyczne ćwiczenie w rozumieniu ze słuchu.
2. Formułowanie wypowiedzi własnej i prowadzenie dyskusji w języku niemieckim dotyczących aktualnych wydarzeń w krajach niemieckiego obszaru językowego.
3. Pogłębienie wiedzy językowej oraz kulturowej.

HALLO, WIE GEHT'S? JĘZYK NIEMIECKI DLA „PONOWNIE POCZĄTKUJĄCYCH” (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jadwiga Śmiechowska

325 zł/30 h

Kurs kierowany jest do Słuchaczy, którzy chcieliby w przyjaznej atmosferze przypomnieć, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinie umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennej rzeczywistości. Kurs obejmie m.in. zagadnienia, takie jak: autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

KRYMINALNO-FILMOWA PODRÓŻ PO LANDACH – KOLEJNA SZANSA DLA JĘZYKA NIEMIECKIEGO (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Teresa Röhr

325 zł/30 h

Wybrane fragmenty filmów stanowią podstawę do ćwiczeń leksykalno-gramatycznych oraz rozumienia ze słuchu. Słownictwo tematyczne oraz konkretne struktury gramatyczne ułatwiają udział w dyskusji, wyrażaniu własnego zdania, tworzeniu nowych wypowiedzi, wzbogacają kreatywność pisania. Ćwiczenia fonetyczne doskonalą jakość i elokwencję wypowiedzi ustnych.

NIEMIECKI – GRUNTOWNE PORZĄDKI! UCZYŁEŚ SIĘ, ALE NIEWIELE PAMIĘTASZ? TEN KURS JEST DLA CIEBIE! (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

433 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla Słuchaczy, którzy w bliższej czy dalszej przeszłości uczyli się języka niemieckiego, jednak mają w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne, jak np. savoir-vivre czy też tematy tabu w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

NIEMIECKI INACZEJ – CZYLI NA LUZIE I NA WESOŁO. KONWERSACJA I INNE FORMY INTERAKCJI POŁĄCZONE Z DOBRYM HUMOREM ORAZ ELEMENTAMI JĘZYKA ZAWODOWEGO (POZIOM B1) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

650 zł/60 h

Kurs rozwijający przede wszystkim umiejętność konwersacji oraz interakcji na poziomie B1. Aktualna, inspirująca problematyka, bieżące ciekawostki czy niezwykle wydarzenia, oryginalne teksty i nagrania, wiele dobrego humoru, jak również wielowątkowość każdego spotkania gwarantują spędzenie popołudnia w sposób efektywny i atrakcyjny. Tematyka uwzględnia takie zagadnienia, jak m.in.: mowa ciała, savoir-vivre, radzenie sobie w trudnych sytuacjach, wybrane utwory muzyczne oraz fragmenty filmów, tematy tabu, świętowanie, komunikowanie się na forum społecznościowym, efektywne uczenie się, nawiązywanie rozmowy.

NIEMIECKI – JĘZYK W KULTURZE. SŁOWNICTWO NA CO DZIEŃ W PIOSENKACH, FILMACH ORAZ W INNYCH WYTWORACH KULTUROWYCH (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

325 zł/30 h

Celem tego kursu jest przygotowanie Słuchaczy do posługiwania się językiem niemieckim w oparciu o słowa lub wyrażenia pojawiające się w wytworach kulturowych. Kurs będzie prowadzony głównie w języku niemieckim. Wiedza na temat:

- najważniejszych współczesnych wydarzeń kulturalnych i społecznych w Niemczech oraz wartości reprezentowanych przez niemieckie społeczeństwo,
- wytworów kulturowych, tj. niemieckich reklam, filmów, piosenek, stron internetowych, bestsellerów książkowych, komiksów oraz gier komputerowych przybliży Słuchaczom codzienność w Niemczech i uświadomi o typowym sposobie myślenia niemieckiego, które znajduje odzwierciedlenie w kulturze.

Podczas każdego zajęcia planowane są konwersacje na założony temat. Po krótkiej prezentacji dotyczącej danej tematyki oraz wprowadzeniu słów i wyrażeń znajdujących się w danym kontekście, nastąpi dyskusja dotycząca pytań zadanych na początku spotkania. Pytania zachęcą Słuchaczy do zastanowienia się, dlaczego niektóre wytwory kulturowe zdobyły popularność w Niemczech i czy w Polsce również mogłyby być atrakcyjne. Skłoni to Słuchaczy do użycia słów poznanych przez nich w czasie prezentacji oraz refleksji dotyczących związku kultury z językiem.

NIEMIECKI W BIZNESIE (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

325 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: zarządzanie wizerunkiem przedsiębiorstwa, marketing, produkcję, logistykę, zarządzanie zasobami ludzkimi, finanse i bankowość, zarządzanie międzynarodowe w przedsiębiorstwach. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe. Zostaną przeprowadzone również symulowane rozmowy kwalifikacyjne w celu rozwinięcia umiejętności negocjacyjnych i kompetencji autoprezentacji.

NIEMIECKI W BIZNESIE (POZIOM B2/C1) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

520 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: słownictwo w biurze, najslawniejsze marki w Niemczech, small talk w języku niemieckim, negocjacje, prawo w Niemczech, korespondencja elektroniczną w biznesie (m.in. newslettery), prowadzenie rozmów w ramach zarządzania personelem (np. rozmowy kwalifikacyjne), marketingu, zarządzania zasobami ludzkimi, finansami. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe.

NIEMIECKI WYGODNIE, PRAKTYCZNIE, SKUTECZNIE I Z HUMOREM (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Zegadło

433 zł/40 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy z podstawową znajomością języka niemieckiego, prowadzony zarówno w języku niemieckim, jak i polskim. Kurs uczy radzenia sobie w kontakcie z językiem w życiu codziennym oraz na stronach internetowych. Pokazuje również, jak praktycznie radzić sobie z własnymi deficytami językowymi. Umożliwia naukę/powtórzenie wybranych zagadnień gramatycznych, czy też zwrotów i wyrażeń, występujących zarówno w niemieckojęzycznej prasie internetowej, jak i używanych w mowie potocznej. Kurs rozwija umiejętność konwersacji oraz interakcji w życiu codziennym na poziomie A2. Słuchacze uczą się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne. Tematyka zajęć obejmuje takie zagadnienia, jak np. radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązywanie i prowadzenie rozmowy, small talk prywatnie i w życiu zawodowym, wyrażanie własnej opinii, poruszanie się po obcym mieście czy nieznannej firmie, umawianie się, załatwianie spraw osobiście i przez telefon. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru.

ROZMOWA KWALIFIKACYJNA W JĘZYKU NIEMIECKIM (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

dr Anna Jędrzejczyk

325 zł/30 h

Zajęcia będą składać się z części teoretycznej oraz praktycznej. W części teoretycznej zostaną wprowadzone następujące obszary: różnice kulturowe między Polakami a Niemcami w kontekście zawodowym; strategia zarządzania zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwach niemieckich; adekwatna analiza i interpretacja ogłoszeń o pracę w języku niemieckim, z takich branż, jak: ekonomiczna, inżynierska, medyczna; etapy rekrutacji (od przygotowania dokumentów aplikacyjnych po negocjacje). W części praktycznej spotkania, zostaną przećwiczone różne typy rozmów z ewentualnym pracodawcą, np. rozmowy kwalifikacyjne, rozmowy negocjacyjne.

AKTYWNY DIALOG A1! ALFABET I PODSTAWOWE KONWERSACJE PO ROSYJSKU (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

325 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisanie, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Podczas kursu Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak: zakupy, podróże, wizyta u lekarza czy w restauracji. Kurs skierowany jest do Słuchaczy wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

AKTYWNY DIALOG A2! GRAMATYKA I KONWERSACJE PO ROSYJSKU (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy wcześniej uczyli się języka rosyjskiego na poziomie A1. Podczas kursu kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia, takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)” lub „Aktywny dialog A1”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

AKTYWNY DIALOG B1! KONWERSACJE NA GORĄCE TEMATY PO ROSYJSKU (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy, którzy chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W trakcie kursu przypomniana zostanie gramatyka oraz uzupełnione zostaną jej ewentualne braki. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiedaniem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

DAWAJ POGOWORIM! – CZĘŚĆ I – KURS JĘZYKA ROSYJSKIEGO (POZIOM B1/B2) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

325 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy dobrze czytają i rozumieją teksty pisane i mówione po rosyjsku. Zajęcia będą miały charakter głównie konwersatoryjny. Tematyka kursu obejmować będzie m.in.: historię i najciekawsze informacje o życiu rosyjskich staroobrzędowców; historię i architekturę Kremla moskiewskiego; wybrane zagadnienia związane z wyspą Sachalin; analizę poematu Aleksandra Puszkina *Jeździec miedziany*; twórczość i biografię Grigorija Soroki; analizę pierwszego tomu Aleksandra Solżenicyna *Archipelag GUŁag*.

NU, GAWARI! JĘZYK ROSYJSKI W ŻYCIU I PODRÓŻY (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Katarzyna Gajda

325 zł/30 h

Kurs na poziomie podstawowym, przeznaczony dla Słuchaczy, którzy mieli kontakt z językiem i znają alfabet rosyjski oraz chcą poszerzyć słownictwo i poćwiczyć konwersacje. Podczas kursu Słuchacz nauczy się, jak nawiązywać konwersację, kupić bilet i zapytać o drogę, dowie się, jak najlepiej podróżować po krajach rosyjskojęzycznych, co warto zjeść w rosyjskiej restauracji oraz w jaki sposób porozmawiać z lekarzem. W trakcie zajęć Słuchacz pozna ciekawostki o kulturze krajów rosyjskojęzycznych, pozna popularne rosyjskie piosenki, obejrzy fragmenty seriali i filmów animowanych.

PIERWSZE KROKI Z ROSYJSKIM (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Edward Siech

325 zł/30 h

Kurs podzielony będzie na dwa rodzaje zajęć: gramatyczne i konwersatoryjno-leksykalne. Zajęcia gramatyczne obejmować będą zagadnienia z poziomu A1, takie jak np.: odmiana czasownika w czasie teraźniejszym, ustalanie rodzaju rzeczownika. Zajęcia konwersacyjno-leksykalne obejmować będą: poznanie alfabetu, powitanie, opis rodziny, określenia czasu, zawieranie znajomości oraz podstawowy opis człowieka. Podczas kursu wykorzystywane będą piosenki, filmy animowane oraz wiersze i krótkie teksty, pochodzące z życia codziennego.

„PRIWIET!”: ROSYJSKI OD PODSTAW (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Michał Kołakowski

325 zł/30 h

Kurs rosyjskiego w formie online dla początkujących i „wiecznie początkujących”. Nauka alfabetu i podstawowych zwrotów przydatnych w codziennych sytuacjach. Nowoczesne ćwiczenia językowe uzupełnione niebanalnymi ciekawostkami i zadaniami interaktywnymi.

„PRIWIET!”: ROSYJSKI OD PODSTAW – CZĘŚĆ II (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Michał Kołakowski

325 zł/30 h

Druga część kursu rosyjskiego w formie online dla początkujących i „wiecznie początkujących”. Rozwój podstawowych umiejętności gramatycznych i leksykalnych związanych z codziennymi sytuacjami. Nowoczesne ćwiczenia językowe uzupełnione niebanalnymi ciekawostkami i zadaniami interaktywnymi.

RAZ, DWA, TRZY, START! ZACZYNAMY! – ROSYJSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Dmitrii Dolmatov

325 zł/30 h

Zakres tematów:

- alfabet i wymowa, rodzaje,
- odmiana czasowników regularnych,
- zaimki osobowe i dzierżawcze,
- rzeczowniki w liczbie mnogiej,
- liczebniki główne i określenie czasu,
- czas przeszły, przymiotniki i przysłówki,
- słownictwo: zawody, rodzina i krewni, pogoda, opis wyglądu zewnętrznego etc.

Z ROSYJSKIM ZA PAN BRAT – EKSPRESOWY KURS JĘZYKA ROSYJSKIEGO W ŻYCIU CODZIENNYM (POZIOM A2/B1) – CZĘŚĆ I – KURS ONLINE

mgr Dmitrii Dolmatov

325 zł/30 h

W trakcie zajęć będziemy poznawali słownictwo z zakresu najważniejszych tematów związanych z życiem codziennym, takich jak: miasta i podróże, dom oraz wyposażenie domu, sklep i zakupy, transport, odpoczynek, zawody. Oprócz tego będziemy omawiali zagadnienia gramatyczne: czasowniki regularne i nieregularne, forma dokonana i niedokonana czasowników, czasowniki zwrotne, czasowniki ruchu, odmiana liczebników, liczebniki zbiorowe, imiesłów przymiotnikowy i przysłówkowy.

BALKAN EXPRESS. INTENSYWNY KURS JĘZYKA SERBSKIEGO Z ELEMENTAMI KULTURY (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jolanta Ambroziak

445 zł/30 h

Kurs języka serbskiego przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy chcą w krótkim czasie opanować zagadnienia gramatyczne i zasób słów pozwalający im na odbywanie pierwszych konwersacji w języku. Nie są to klasyczne zajęcia opierające się tylko na pracy z podręcznikiem – Słuchacze biorą w nich aktywny udział, rozwiązując quizy, układając dialogi, tłumacząc krótkie materiały prasowe i teksty piosenek. Podczas kursu Słuchacze poznają nie tylko gramatykę i wybrane zagadnienia leksykalne, lecz także różne kwestie związane z życiem codziennym Serbów i ich kulturą.

DOME, SLATKI DOME! O DOMU I KUCHNI SERBÓW – NAUKA JĘZYKA SERBSKIEGO (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Jolanta Ambroziak

445 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy opanowali podstawy gramatyki języka serbskiego lub uczestniczyli w 30-godzinny kursie „Balkan Express. Intensywny kurs języka serbskiego”. W trakcie zajęć Słuchacze nauczą się opisywać po serbsku poszczególne części mieszkania i opowiadać o swoich domach. Dowiedzą się też, jak wyglądały domy w Serbii w przeszłości, a jak dzisiaj. Nauczą się rezerwować pokój lub kupować mieszkanie. Poznają sekrety kuchni serbskiej i dowiedzą się, jak przygotować prawdziwy burek oraz sarmę. Zatrza do kultowych restauracji na Skadarliję i dowiedzą się, czym jest roštiljijada. Podczas kursu nie zabraknie muzyki tradycyjnej i rockowej oraz interaktywnych gier.

KAKO VIDIM SEBE? O WYGLĄDZIE, CHARAKTERZE I PASJACH CZŁOWIEKA. KURS JĘZYKA SERBSKIEGO (POZIOM A1/A2) – KURS ONLINE

mgr Jolanta Ambroziak

297 zł/20 h

Podczas kursu Słuchacze nauczą się opisywać poszczególne części garderoby, wygląd oraz cechy charakteru człowieka. Dowiedzą się, jak wyglądała moda w Serbii kiedyś, a jak wygląda dziś. Poznają sylwetki wybranych postaci z historii i kultury kraju. Opowiedzą o swoich pasjach i pracy. W trakcie zajęć nacisk kładziony jest na konwersacje i umiejętność rozumienia oraz komentowania krótkich materiałów audiowizualnych oraz prasowych. Nie zabraknie muzyki i gier interaktywnych.

PIPPI PÅ SVENSKA. WEEKENDY Z JĘZYKIEM SZWEDZKIM – KURS DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Robert Parowenko

890 zł/60 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy, którzy nie uczyli się wcześniej języka szwedzkiego, a chcieliby opanować go w stopniu umożliwiającym porozumiewanie się w typowych sytuacjach. Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Poruszymy m.in. następujące tematy:

1. Przedstawianie się, zawieranie znajomości, stopnie pokrewieństwa.
2. Określanie daty, godziny, pory dnia.
3. Prowadzenie rozmowy telefonicznej.
4. Opisywanie pomieszczeń, nazwy mebli, określanie położenia.
5. Nauka i praca w Szwecji.
6. Orientacja w terenie, pytanie o drogę, środki lokomocji.
7. Aktywny wypoczynek, atrakcje turystyczne Szwecji.
8. Nazwy potraw, zakupy, zamawianie posiłku w restauracji.

SVENSKA PÅ GÅNG. JĘZYK SZWEDZKI W ŻYCIU CODZIENNYM – KURS DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ I (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Robert Parowenko

890 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy rozpoczynających naukę języka szwedzkiego „od zera”. Przewiduje się kontynuację kursu na wyższych poziomach. Wybrane tematy zajęć:

1. Jak nawiązać kontakt i zawrzeć znajomość ze Szwedem? Jak się umówić na spotkanie?
2. Bliscy i dalecy krewni.
3. Edukacja i praca.
4. Mieszkanie w szwedzkim stylu.
5. Co oznaczają nazwy mebli z IKEA?
6. Uppsala? A gdzie to jest?
7. Jedziemy na wycieczkę. Jak się poruszać w nieznanym terenie?
8. Szwedzki stół.

SVENSKA PÅ GÅNG – CZĘŚĆ II. JĘZYK SZWEDZKI W ŻYCIU CODZIENNYM (POZIOM A2) – KURS ONLINE

dr Robert Parowenko

890 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy już uczyli się języka szwedzkiego, osiągnęli poziom A1 i chcieliby opanować umiejętność bardziej skutecznej, poprawnej komunikacji w tym języku. Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Słuchacze dowiedzą się m.in.: jak zrobić zakupy i zareklamować towar, napisać e-maila lub list, poprosić o pomoc czy uniknąć gafy na przyjęciu. Omówione zostaną sytuacje życia codziennego, np. w banku, na poczcie, u lekarza czy w aptece. Pojawią się także tematy podróźnicze, takie jak: turysta w Szwecji, wycieczka do Sztokholmu czy orientacja w terenie i strony świata. Słuchacze nauczą się też mówić o ubraniach i pogodzie oraz poznają przepisy kulinarne.

SVENSKA PÅ GÅNG. JĘZYK SZWEDZKI W ŻYCIU CODZIENNYM – CZĘŚĆ III (POZIOM A2/B1) – KURS ONLINE

dr Robert Parowenko

890 zł/60 h

Kurs prowadzony w języku szwedzkim i polskim na poziomie A2/B1. Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy uczyli się języka szwedzkiego przez około 120 godzin akademickich – na przykład dla Słuchaczy, którzy ukończyli kurs języka szwedzkiego „Svenska på gang – część II”. Poruszymy między innymi następujące tematy: *Hur lär du dig ett nytt språk?*, czyli jak się uczyć, żeby się nauczyć; *Vem talar svenska?*, czyli z Chińczykiem po szwedzku; *Kvinnor och män*, czyli rodzina a „szwedzki model”; *För Sverige – i tiden*, czyli Królestwo Szwecji; *Det är farligt att vara polis*, czyli kto wymyśla kryminały; *Alla vi barn i Bullerbyn*, czyli świat Astrid Lindgren; *Nordens sjökrigare*, czyli Śladami Wikingów oraz *Sista brevet till Sverige*, czyli szwedzcy emigranci.

SVENSKA PÅ GÅNG. JĘZYK SZWEDZKI W ŻYCIU CODZIENNYM – CZĘŚĆ V (POZIOM B1) – KURS ONLINE

dr Robert Parowenko

890 zł/60 h

Kurs prowadzony w języku polskim szwedzkim na poziomie B1 wyższym. Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy, którzy uczyli się języka szwedzkiego przez około 240 godzin akademickich – na przykład dla Słuchaczy, którzy ukończyli kurs języka szwedzkiego na poziomie B1, oferowany przez Uniwersytet Otwarty („Svenska på gång, część IV”). Poza nauką języka program kursu obejmuje wybrane, szczególnie interesujące zagadnienia z zakresu wiedzy o kulturze (literatura, film, piosenka i in.), społeczeństwie, historii i geografii Szwecji. Poruszymy między innymi tematy dotyczące szwedzkiej rodziny królewskiej, systemu politycznego i prawnego Szwecji, współczesnych tzw. legend miejskich, nowych trendów w turystyce, emigracji, radzenia sobie w nowych sytuacjach, przysmaków regionalnych z różnych części Szwecji, miejsca języka szwedzkiego na lingwistycznej mapie Skandynawii. Kurs prowadzony jest w oparciu o autorskie materiały dydaktyczne Wykładowcy oraz o publikacje rekomendowane przez Instytut Szwedzki w Sztokholmie, np. „Rivstart B1+B2” (wydawnictwo Natur & Kultur) i inne.

TURKISH LANGUAGE COURSE – BEGINNER LEVEL – ONLINE. KURS JĘZYKA TURECKIEGO (POZIOM A1) – KURS ONLINE

M.A. Nigora Mamadaminova

534 zł/36 h

ENG: This course is designed for beginners who have no prior knowledge of the Turkish language. Students will learn basic grammar, vocabulary, and sentence structures to communicate in everyday situations. Students will have a chance to learn a new language while also getting to know a new culture.

PL: Ten kurs jest przeznaczony dla początkujących, którzy nie znają wcześniej języka tureckiego. Słuchacze poznają podstawową gramatykę, słownictwo i struktury zdań, aby komunikować się w codziennych sytuacjach. Słuchacze będą mieli okazję nauczyć się nowego języka, poznając jednocześnie nową kulturę.

BUONGIORNO ITALIA! KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ I (POZIOM A1) – KURS ONLINE

dr Karol Stępień

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy planujących podróż do Włoch i pragnących nauczyć się w krótkim czasie podstaw języka włoskiego. W trakcie kursu wprowadzone zostaną zagadnienia odnoszące się do rozmaitych sytuacji codziennych występujących w podróży. Słuchacze zapoznają się również z podstawowymi informacjami z zakresu cywilizacji włoskiej.

MIGAWKI Z WŁOCH – KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS ONLINE

mgr Anna Zięba

650 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy rozpoczynających naukę włoskiego. Słuchacze będą zapoznawali się z podstawami języka włoskiego umożliwiającymi porozumiewanie się w codziennych sytuacjach (np. w sklepie, hotelu, itp.), ze szczególnym nakierowaniem na komunikowanie się w celach turystycznych. Wśród tematów znajdują się zarówno te związane bezpośrednio z sytuacjami w podróży (np. pytanie o drogę, przedstawianie się, stacja, bar, hotel, restauracja), jak i wybrane zagadnienia z kultury włoskiej, dzięki którym Słuchacze pogłębią swoją wiedzę na temat kraju i jego mieszkańców.

MIGAWKI Z WŁOCH – KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO – CZĘŚĆ II (POZIOM A2) – KURS ONLINE

mgr Anna Zięba

650 zł/60 h

Kurs przeznaczony dla Słuchaczy kontynuujących naukę włoskiego, prowadzony w języku włoskim (na poziomie wyższym podstawowym A2) i – w miarę potrzeby – w języku polskim. Słuchacze będą uczyli się w oparciu o materiały wybrane przez Wykładowcę, w dużej mierze autentyczne. Będą poznawali zagadnienia gramatyczne w kontekście konkretnych sytuacji życia codziennego, będą rozwijali sprawności językowe umożliwiające porozumiewanie się w sytuacjach codziennych i w podróży po Włoszech, zapoznają się też z wybranymi aspektami kultury włoskiej. Kurs umożliwi rozwijanie wszystkich sprawności językowych, ze szczególnym nakierowaniem na komunikację. Wśród tematów, m.in.: sytuacje w hotelu, sklepie, urzędach, ciekawe miejsca we Włoszech, mentalność Włochów, muzyka i kuchnia włoska.

LOSY NAJSTARSZYCH SŁÓW JĘZYKA POLSKIEGO NA PODSTAWIE ZASOBÓW INTERNETOWYCH – KURS ONLINE

prof. dr hab. Janusz S. Bień

217 zł/20 h

Główny nurt warsztatów to zapoznanie się z polskimi słowami występującymi w XV-wiecznym traktacie Parkosza - pierwszej propozycji pisowni polskiej - na podstawie słownika znajdującego się w zdigitalizowanej monografii Mariana Kucaly. Główne zadanie Słuchaczy to to weryfikacja, czy słowa te zachowały się w tym samym znaczeniu i pisowni, a jeśli nie, to do kiedy były w użyciu. Będzie się to odbywać za pomocą współczesnych słowników dawnej polszczyzny oraz zdigitalizowanych słowników dawnych.

Zainteresowani będą mogli włączyć się w drugi dobrowolny nurt warsztatów bazujący na *Słowniku chronologicznym języka polskiego do końca XIII wieku* opublikowanym w 2007 r. przez Leszka Bednarczuka, a obecnie dostępnym w Internecie. Wiele z cytowanych tam publikacji jest obecnie zdigitalizowanych, spróbujemy odszukać w nich omawiane słowa.

JĘZYKI ŚWIATA

KURSY STACJONARNE

WORDS, WORDS, WORDS... WARSZTATY TŁUMACZENIOWE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO (POZIOM C1) – KURS STACJONARNY

dr Weronika Sztorc

520 zł/30 h

W czasie kursu:

- zastanowimy się, co to jest przekład i czy istnieją teksty nieprzetłumaczalne,
- omówimy typowe trudności tłumaczeniowe (językowe i kulturowe, w tym nazwy własne),
- poznamy podstawowe strategie i techniki tłumaczeniowe,
- porozmawiamy na temat znanych i (nie)lubianych przekładów oraz mitów o przekładzie,
- będziemy analizować przygotowane w domu tłumaczenia,
- przypomnimy zagadnienia związane z poprawną polszczyzną (np. różnice w zapisie między polskim a angielskim, błędy typowe dla przekładów, kalki),
- poszerzymy zasób słownictwa, zwłaszcza *false friends*,
- omówimy szyk wyrazów i strukturę informacyjną zdania.

Teksty: od ulotek przez strony internetowe po felietony i fragmenty dzieł literackich (w przybliżeniu poziom C1).

UWAGA: Jest to jeden z dwóch (obok *Lost and Found in Translation...*) proponowanych przez prowadzącą kursów tłumaczeniowych. Są one od siebie niezależne – omówione zostaną innego typu teksty i inne zagadnienia związane z przekładem. Można uczestniczyć w obydwu (w dowolnej kolejności) lub tylko w jednym wybranym.

CHORWACKI W TURYSTYCE (POZIOMA 1) – KURS STACJONARNY

dr Orhan Wasilewski

593 zł/40 h

Kurs obejmuje rozwinięcie sprawności konwersacyjnych w pięciu głównych obszarach turystycznych: logistyki (przede wszystkim zakwaterowania), kultury, aspektów handlowych, zdrowia i aktywności cielesnej oraz geografii fizycznej. Poziom A1 powinien zagwarantować wymianę podstawowych informacji wymaganych przez przeciętnego turystę. „Wymiana informacji” jest tu rozumiana jako minimalizacja „języka” gestykulacji i ogólnosłowiańskiego „dogadywania się”. Celem kursu jest być bramą prowadzącą do chorwackiego języka literackiego, rozszerzonego o typowe przykłady mowy potocznej. Metoda jest zbudowana na modelu komunikacyjnym typu „pytania i odpowiedzi”. Kurs ma również na celu zaprezentowanie piękna Chorwacji, jej kolorytu, „smaku i zapachu” codziennego życia.

SOUS LE CIEL DE PARIS/POD NIEBEM PARYŻA. KURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA OSÓB, KTÓRE UCZYŁY SIĘ TROCHĘ FRANCUSKIEGO, TZW. FAŁSZYWYCH POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A2) – KURS STACJONARNY

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy, którzy uczyli się już języka francuskiego (przez co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych, używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np.: zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji itp. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Pozwoli też na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

... A DE ALMODÓVAR, B DE BARCELONA, C DE CAVA... ALFABET HISZPANII DLA (NIE)WTAJEMNICZONYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

mgr Patrycja Wojda

520 zł/48 h

Kurs stacjonarny dla osób, które wcześniej nie uczyły się języka hiszpańskiego. Słuchacze zapoznają się z podstawowymi zagadnieniami gramatycznymi i leksykalnymi oraz poćwiczą komunikację w życiu codziennym. Zajęcia są skierowane do osób, które są gotowe rozpocząć naukę języka (na poziomie A1) i zaczerpnąć wiedzy o iberyjskich zwyczajach. Nauce podstaw gramatyki i elementarnego słownictwa będzie towarzyszyła wędrowka po współczesnej kulturze i popkulturze Hiszpanii (słownictwo będziemy ćwiczyć na tekstach piosenek, fragmentach artykułów prasowych i krótkich dialogach z filmów). Dowiemy się, jak mówią Hiszpanie, a także, co lubią, co jedzą, czego słuchają i co oglądają.

COLORÍN COLORADO / HISZPAŃSKI W TEKSTACH KULTURY – CZĘŚĆ IV (POZIOM B2) – KURS STACJONARNY

mgr Karolina Stępień

624 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie B2 z wykorzystaniem zróżnicowanych tematycznie tekstów kultury, w tym filmów, odcinków seriali, piosenek, artykułów prasowych czy książek dziecięcych poddanych dorosłym interpretacjom. Zajęcia składać się będą z ćwiczeń leksykalnych, umożliwiających lekturę omawianych pozycji, części poświęconej utrwaleniu i wprowadzeniu nowych struktur gramatycznych, a także dyskusji na tematy poruszane w wybranych tekstach.

COSER Y CANTAR, TODO ES EMPEZAR / HISZPAŃSKI KROK PO KROKU – CZĘŚĆ IV (POZIOM A2/B1) – KURS STACJONARNY

mgr Karolina Stępień

520 zł/48 h

Kurs prowadzony w języku hiszpańskim na poziomie A2/B1 z wykorzystaniem zróżnicowanych tematycznie materiałów, obejmujących także teksty kultury (filmy, piosenki, reklamy itp.). Zajęcia składać się będą z ćwiczeń leksykalnych, części poświęconej wprowadzeniu nowych struktur gramatycznych, a także konwersacji na tematy dotyczące życia codziennego i ćwiczenia wymowy.

ESPAÑA: UN VIAJE POR EL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD / HISPANIA: PERŁA ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA – CZĘŚĆ IV (POZIOM B1) – KURS STACJONARNY

mgr Małgorzata Wojtyniak

325 zł/30 h

Głównym celem kursu jest poznawanie dziedzictwa kulturowego Hiszpanii. Zagadnienia językowe ćwiczone podczas zajęć związane są z komunikacją w podróży i przygotowaniem się do niej (rozumienie materiałów niepreparowanych – stron www, folderów, tekstów o zabytkach). Blok gramatyczny dotyczyć będzie zagadnień wskazywanych przez Polaków jako najtrudniejsze do przyswojenia podczas nauki języka hiszpańskiego – stosowania *subjuntivo* (kontynuacja z III części kursu). Ćwiczyć będziemy wyrażanie potrzeb (*necesito que...*), formułowanie opinii (*me gusta que..., me da pena que..., etc.*) i życzeń (*quiero que...*).

HISZPAŃSKI NA WESOŁO: FIESTA, FLAMENCO I OLÉ OLÉ W SŁONECZNEJ ANDALUZJI – KURS HISZPAŃSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

325 zł/30 h

Słuchacze przy lampce sherry fino z Jerez de la Frontera nauczą się witać się ze sobą, przedstawiać się i przeprowadzać ze sobą pierwsze rozmowy. W rytmie flamenco wystukiwanego obcasami tancerek w arabskich dzielnicach Grenady będą się uczyć odmian hiszpańskich czasowników. Przy dźwiękach hiszpańskiej gitary rozbrzmiewających w tajemniczych Alkazarach Sewilii i Kordoby będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury radosnej Andaluzji. Odwiedzą targi koni w Jerez, przyjrzą się pątnikom krocącym w procesjach Semana Santa, poznają historię regionu odzwierciedloną w sztuce i architekturze. Zmęczeni upałem i nauką zrobią sobie sjęstę w cieniu drzewek pomarańczowych, słuchając andaluzyjskich zespołów muzycznych. W czasie kursu nacisk będzie położony na zdolności komunikacyjne.

HISZPAŃSKI NA WESOŁO: FIESTA, FLAMENCO I OLÉ OLÉ W SŁONECZNEJ ANDALUZJI – KURS HISZPAŃSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ II (POZIOM A1/A2) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

650 zł/60 h

W programie nauki języka największą wagę przywiązuje się do rozwijania zdolności komunikacyjnych. Nacisk kładziony jest na rozumienie ze słuchu, powtarzanie i stopniowe formułowanie własnych prostych wypowiedzi w oparciu o podstawowe konstrukcje gramatyczne i leksykalne (poziom A1/A2). Słuchacze kursu przy lampce wytrawnego *sherry fino* z Jerez de la Frontera nauczą się prowadzić ze sobą coraz bardziej złożone rozmowy. W rytmie flamenco, wystukiwanego obcasami tancerek w arabskich dzielnicach Grenady, będą się uczyć odmian hiszpańskich czasowników w czasie przeszłym i przyszłym. Przy dźwiękach hiszpańskiej gitary rozbrzmiewających w tajemniczych Alkazarach Sewilli będą poznawać kolejne tajniki języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury radosnej Andaluzji. Zmęczeni upałem i nauką zrobimy sobie tradycyjną sjestę w cieniu drzew pomarańczowych, słuchając piosenek najbardziej znanych andaluzyjskich i hiszpańskich zespołów muzycznych.

インスタント日本語 JAPOŃSKI INSTANT – KURS DLA POCZĄTKUJĄCYCH SKONCENTROWANY NA ROZMOWIE (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr Yuka Hattori, dr Aleksandra Wąsowicz-Peinado

445 zł/30 h

Podstawowe bloki zajęciowe:

1. Różnice między językiem polskim a japońskim.
2. Najczęściej używane zwroty.
3. Struktura zdania japońskiego.
4. Japoński system pisma.
5. Najczęściej spotykane wzorce dialogowe.
6. Sposób myślenia Japończyków.

自信をつける日本語コミュニケーション PEWNIE KOMUNIKUJ SIĘ PO JAPOŃSKU! (POZIOM B1/B2) – KURS STACJONARNY

dr Yuka Hattori

445 zł/30 h

Kurs będzie obejmował następujące zagadnienia:

1. Wymowa.
2. Błędy często popełnione w japońskim przez Polaków.
3. Właściwe, szybkie i naturalne sposoby reagowania w konwersacji.
4. Japoński sposób myślenia wyrażony w języku.
5. Wyrażanie własnego zdania i dyskutowanie.
6. Notowanie i robienie notatek po japońsku.
7. Symbolizmy dźwiękowe.
8. Czteroznaki.

日本人の観点から見た、印象が良くなる発音・話し方・言葉選びを学んでいきましょう!

PRZY DŹWIĘKACH FADO – PORTUGALSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

325 zł/30 h

W programie nauki języka największą wagę przywiązuje się do rozwijania zdolności komunikacyjnych w praktycznym wymiarze portugalskiej codzienności. Nacisk kładziony jest na rozumienie ze słuchu, powtarzanie i stopniowe formułowanie własnych prostych wypowiedzi w oparciu o podstawowe konstrukcje gramatyczne. Słuchacze kursu, przy lampce wytrawnego porto z dorzeczy Douro, nauczą się ze sobą witać, przedstawiać się i przeprowadzą ze sobą pierwsze rozmowy. Przy nostalgicznych i rzewnych dźwiękach portugalskiej gitary, będą się uczyć odmian portugalskich czasowników. Przy dźwiękach dochodzących z „domów fado” (*casas de fado*) będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury Portugalii. Odwiedzimy najbardziej znane *tascas* (tawerny) w Lizbonie i Porto. Zmęczeni upałem i nauką zrobimy sobie sjęstę w cieniu drzew pomarańczowych, słuchając pieśni sławnej Amalii i jej kontynuatorów.

PRZY DŹWIĘKACH FADO – PORTUGALSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1/A2) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

325 zł/30 h

W programie nauki języka największą wagę przywiązuje się do rozwijania zdolności komunikacyjnych w praktycznym wymiarze portugalskiej codzienności. Nacisk kładziony jest na rozumienie ze słuchu, powtarzanie i stopniowe formułowanie własnych, prostych i coraz bardziej rozbudowanych wypowiedzi w oparciu o podstawowe konstrukcje gramatyczne.

ŚLADAMI PORTUGALSKICH ŻEGLARZY – MIĘDZY LIZBONĄ, RIO DE JANEIRO I LUANDĄ. JĘZYK PORTUGALSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

542 zł/50 h

Celem zajęć jest rozwijanie zdolności komunikacyjnych w codziennych sytuacjach w krajach urzędowego języka portugalskiego (Portugalia, Brazylia, Angola, Mozambik, Gwinea Bissau, Wyspy Zielonego Przylądka, Wyspa Świętego Tomasza i Książęca). Słuchacze kursu zostaną zabrani w swoistą „podróż” śladami portugalskich żeglarzy z Epoki Wielkich Odkryć Geograficznych, w czasie której poznają rzeczywistość geograficzno-historyczno-społeczną krajów portugalskojęzycznych.

ŚLADAMI PORTUGALSKICH ŻEGLARZY (POZIOM A2) – KURS STACJONARNY

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

542 zł/50 h

Kurs będzie zorganizowany wedle następującego planu:

1. Stany fizyczne: uczucia i odczucia.
2. Ludzkie ciało. Dolegliwości i choroby.
3. Umawianie wizyt lekarskich, ich przebieg, realizacja recept w aptece.
4. Wizyta na poczcie. Zakup znaczków, pocztówek, nadawanie paczek, przesyłek poleconych etc.
5. Wizyta w banku: zakładanie konta, zaciąganie pożyczek i kredytów, wypłata/wpłata gotówki.
6. Wizyta u fryzjera i kosmetyczki.
7. Zamawianie usługi przebieg wizyt: hydraulik, elektryk, mechanik.
8. Kalendarz: opowiadanie o przeszłości: o dzieciństwie, młodości, przeszłości dalszej i bliższej, o wydarzeniach punktowych i rozciągniętych w czasie.
9. Zakupy: ubranie, jedzenie.
10. Składanie reklamacji w podóży, w hotelu, w sklepie. Wydawanie poleceń.

Zajęciom będą towarzyszyć opowieści o morskiej podóży Vasco da Gamy do Indii, opłynięciu groźnego Przylądka Bojador przez Gila Eanasa, opłynięciu Afryki przez Bartolomeu Diasa oraz dotarciu do prekolonialnego Królestwa Konga przez Diogo Cao. Opowiemy o przygodach Portugalczyków na morzach i ocenach świata, poszukamy łądów tych przygód na kartach portugalskiej literatury i zastanowimy się także nad organizacją portugalskich kolonii, a następnie nad pierwszymi ruchami niepodległościowymi w Brazylii i PALOPach. Porozmawiamy o śladach imperialnej historii Portugalii w dzisiejszej rzeczywistości pOrtugalii, w jej przestrzeniach miejskich i mentalności mieszkańców kraju.

WESOŁYM POCIĄGIEM DO LIZBONY – PRAKTYCZNY KURS JĘZYKA PORTUGALSKIEGO W WERSJI EUROPEJSKIEJ, DLA ZAINTERESOWANYCH KULTURĄ KRAJÓW PORTUGALSKOJĘZYCZNYCH (POZIOM A2/B1) – KURS STACJONARNY

dr Aleksandra Pajek

433 zł/40 h

Język kształtuje i jest kształtowany przez kulturę, która go używa i dlatego, oprócz nauki języka portugalskiego, Słuchacze będą mieli okazję poznać wybrane zagadnienia dotyczące kultury krajów portugalskojęzycznych. Zajęcia podzielimy na trzy moduły:

- wykład, najczęściej w formie multimedialnej prezentacji,
- część gramatyczną,
- konwersatorium, podczas którego będziemy rozmawiać, wykorzystując poznane słownictwo i struktury gramatyczne.

Słuchacze poznają szereg wyrażeń idiomatycznych, używanych w mowie potocznej, a także będą mieli okazję do regularnego doskonalenia wymowy.

ALLORA, CHE MI RACCONTI? KONWERSACYJNY KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO – CZĘŚĆ I (POZIOM B1) – KURS STACJONARNY

dr Sara Del Rossi

520 zł/48 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności językowych i kulturowych w języku włoskim na poziomie B1 z uwzględnieniem rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, mówienia i pisanie oraz osadzenie wszystkich wymienionych sprawności i elementów języka w kontekście społeczno-kulturowym. Słuchacz uczy się wypowiadać ustnie i pisemnie o swoim życiu prywatnym w sposób płynny, opisując: czynności dnia codziennego, swój zawód, osobiste upodobania kulturalne (książki, filmy, muzyka), osobiste zainteresowania i pasje. Słuchacz uczy się odpowiednio reagować w różnych sytuacjach: rozmowa nieformalna i formalna; dzielenie się radami i opiniami; przeciwstawianie się opiniom; proszenie o informacje. Słuchacz poznaje codzienne zwyczaje Włochów i najpopularniejsze rozrywki we Włoszech.

CZY MÓWISZ PO WŁOSKU? KURS JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA POCZĄTKUJĄCYCH – CZĘŚĆ I (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

dr Sara Del Rossi

650 zł/60 h

Kurs języka włoskiego na poziomie A1. Celem kursu jest opanowanie umiejętności językowych i kulturowych w języku włoskim na poziomie A1 z uwzględnieniem poprawnej wymowy, ortografii, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, mówienia i pisanie oraz osadzenie wszystkich wymienionych sprawności i elementów języka w kontekście społeczno-kulturowym.

LASCIATEMI PARLARE! WŁOSKI OD PODSTAW (POZIOM A2) – KURS STACJONARNY

mgr Lidia Szpilewska

433 zł/40 h

- swobodne wyrażanie własnej osobowości poprzez opowiadanie o swoich upodobaniach i przyzwyczajeniach, uzasadnianie opinii oraz bronienie odmiennego zdania,
- świadomość różnic międzykulturowych dzięki poznaniu odmiennych zachowań, sposobu nawiązywania znajomości i spędzania czasu wolnego a także typowo włoskiego rytmu dnia, roku czy życia,
- zacieśnienie więzi z Italią. Kojarzenie języka, kultury i cywilizacji z mieszkającymi tam ludźmi, ich temperamentem, charakterem, talentem i dorobkiem.

WŁOSKIE KLIMATY – NAUKA JĘZYKA W KONTEKŚCIE KULTUROWYM: ZABYTKI, OBYCZAJE, KUCHNIA I FILM. JĘZYK WŁOSKI DLA POCZĄTKUJĄCYCH (POZIOM A1) – KURS STACJONARNY

mgr Elwira Piotrowska

550 zł/60 h

Sluchacze będą uczyć się języka na poziomie podstawowym, w oparciu o autentyczne i adaptowane materiały dotyczące zagadnień gramatyczno-leksykalnych oraz wybranych elementów kulturowych Italii i jej mieszkańców.

1. Jak się przywitać, przedstawić, opowiedzieć o sobie i o rodzinie. Informacje nt. pochodzenia języka włoskiego.
2. Jak zamówić ulubioną kawę w barze oraz typowe menu barowe? Informacje w formie multimedialnej pt. „Słynne *caffetterie* we Włoszech”.
3. Jak zarezerwować odpowiedni pokój w hotelu i dowiedzieć się o położenie pokoju, rodzaj i godziny posiłków, sposoby płatności? Informacje w formie multimedialnej dotyczące atrakcji turystycznych w Apulii.
4. Gdzie szukać ofert wakacyjnych i jak napisać maila w sprawie rezerwacji pokoju lub mieszkania? Informacje w formie multimedialnej dotyczące podstawowych gestów, część 1.
5. Jak zapytać o drogę w formie grzecznościowej i co kupujemy u *tabacchiaio*? Informacje w formie multimedialnej nt. Federico Felliniego i fragment filmu pt. „La dolce Vita”.
6. Jak i gdzie zrobić zakupy odzieżowe oraz jak wyrażać pozytywne i negatywne opinie o ubiorze? Informacje w formie multimedialnej dotyczące podstawowych gestów, część 2.
7. Jak robić zakupy żywnościowe na bazarach i co warto kupować? Przepis popularnego dania: *Melanzane alla parmigiana*.
8. Jakie mety wakacyjne wybierają Włosi w okresie *ferragosto* i jakie preferują sposoby spędzania wolnego czasu? Informacje w formie multimedialnej na temat kuchni tokańskiej.

„JAK UBRAĆ TO W SŁOWA...” – PRAKTYCZNE WYKORZYSTANIE TEKSTÓW UŻYTKOWYCH – KURS STACJONARNY

dr Justyna Szlachta-Ignatowicz

325 zł/30 h

Kurs ma na celu zapoznanie słuchacza ze specyfiką poszczególnych tekstów użytkowych, jakimi są: plakat, list (e-mail) oficjalny, list (e-mail) prywatny, zaproszenie, ogłoszenie, podanie, CV (oraz klasyczny życiorys), list motywacyjny, dedykacja, pozdrowienia (między innymi na pocztówkach), życzenia, zawiadomienie, przepis oraz instrukcja. Słuchacz zapoznaje się ze słownictwem oraz formami gramatycznymi charakterystycznymi dla danego tekstu użytkowego poprzez materiały ikonograficzne czy autentyczne dokumenty, jak również w praktyce, sporządzając własne teksty.

Z JĘZYKIEM POLSKIM WŚRÓD SMARTFONÓW. POPRAWNA POLSZCZYŻNA W XXI WIEKU – KURS STACJONARNY

dr Weronika Sztorc

325 zł/30 h

W czasie kursu będziemy ćwiczyć praktyczną umiejętność posługiwania się językiem polskim, skupiając się na sprawach związanych z oddziaływaniem języka angielskiego i polszczyzny internetowej.

1. O Hiszpance, pół-Hiszpance i hiszpance. Ortografia bez bólu.
2. Czy warto pytać: „Co z tymi przecinkami?”? Kwestia interpunkcji.
3. Nie gwizdaj na fleksję. Odmiana językowych odmieńców.
4. Lunch z J. Chirakiem i marzenia o W. Smisie. Oswajamy imiona i nazwiska.
5. Zdrada żony, zdrada męża, czyli jak nikogo nie skrzywdzić składnią.
6. Czym różni się ziemniak od kartofla? O leksyce bez ogródek.
7. O frazeologii, która nikomu nie kładzie kłód pod nogi.
8. Czy Inka to dziewczynka? Słowotwórcze niespodzianki.
9. Propsujemy nowe wyrazy.
10. Korekta tekstów – warsztaty.
11. Znikąd pomocy? Słowniki i nie tylko.

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY ONLINE

50+1 TWARZY AMERYKI: OSOBLIWOŚCI, LUDZIE I KULTURA AMERYKAŃSKICH STANÓW – KURS ONLINE

dr Justyna Bartkiewicz-Godlewska

325 zł/30 h

Podczas kursu przedstawiona zostanie charakterystyka regionalna Stanów Zjednoczonych, wpływ kolonializmu europejskiego na poszczególne regiony USA, ich zróżnicowanie etniczne, tożsamość, kulturę, tradycje lokalne jakie rozwinęły się w poszczególnych stanach. Omówiona zostanie specyfika danych regionów i poszczególnych stanów wynikająca z ich geograficznego położenia, a także znaczenia ekonomicznego i politycznego. Prowadzący odwoływać się będzie także do własnych doświadczeń z życia w USA, a także podróży służbowych i prywatnych po Stanach Zjednoczonych, aby uzupełnić wiedzę teoretyczną praktycznymi przykładami ilustrującymi specyfikę danych regionów amerykańskich.

50+1 TWARZY AMERYKI: WSPÓŁCZESNE WYZWANIA SPOŁECZNO-POLITYCZNE W USA – KURS ONLINE

dr Justyna Bartkiewicz-Godlewska

325 zł/30 h

Program kursu składa się z dwóch części, z których pierwsza dotyczy zagadnień ze sfery społecznej i polityki wewnętrznej USA, zaś druga z obszaru polityki zagranicznej, z uwzględnieniem kontekstu międzynarodowego i roli USA na arenie międzynarodowej. Omówione zostaną najważniejsze bieżące wyzwania, w tym zagadnienia dot. praw i wolności Amerykanów, współczesne ruchy społeczne (i ich tendencje oraz kontekst historyczny) oraz idee i praktyka z zakresu aktualnej polityki zagranicznej USA.

AI JAKO ASYSTENT ROZWOJU KREATYWNOŚCI – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

217 zł/20 h

W ramach zajęć omówimy możliwości wykorzystania dostępnych narzędzi sztucznej inteligencji do twórczej inspiracji, kreatywnej zabawy i treningu twórczości. Kurs obejmuje następujące tematy:

- wiedza: zdolności i cechy twórczego myślenia,
- ćwiczenia: przykłady dobrane do zdolności i narzędzi AI,
- technologia: porównanie ludzkiej kreatywności z możliwościami AI,
- dyskusje: Jak AI zmieni świat? Czy człowiek zatracą zdolność do twórczego myślenia? Rewolucja AI – szansa czy zagrożenie?
- metodyka XXI w.: trening na podstawie graficznych i tekstowych inspiracji AI (zagadki i baza wyjściowa),
- zasoby rynkowe: przykłady gier planszowych, wspierających rozwój twórczego myślenia.

AMERICA AFTER TRUMP – HOW AMERICAN DEMOCRACY DOES NOT WORK OR IS IT JUST EVOLVING? AMERYKA POTRUMPIE – CZY AMERYKAŃSKA DEMOKRACJA PRZESTAŁA DZIAŁAĆ, A MOŻE TYLKO EWOLUOWAĆ? – KURS ONLINE

dr hab. prof. UW Bohdan Szklarski

325 zł/30 h

ENG: The course is devoted to the analysis of contemporary American democracy, which will be a starting point for reflections about modern democracy as such and the dynamics of its development/decline. After establishing basic facts about American institutions and political culture, we are going to look at it through the prism of its 'populism' and 'decline'. The current 'crisis of democracy' may not be so unusual, because American democracy has already gone through several of them usually provoked by critical elections. We are going to see how much American polarization, tribalism, culture wars, leadership weakness or media bias resemble the situation in other countries (including Poland).

PL: Kurs poświęcony będzie analizie kryzysu współczesnej demokracji w USA, co będzie pretekstem/zachętą do rozważań na temat szerzej rozumianego procesu zmieniania się demokratycznych systemów. Pretekstem do rozważań będzie spojrzenie na kolejne fale populizmu, z uwzględnieniem kluczowych momentów w rozwoju amerykańskiej demokracji. Doświadczenie amerykańskie będzie inspiracją do porównań z innymi krajami, w tym również z Polską. Zdziwiająco, jak wiele jest podobieństw między krytyką amerykańskiej i polskiej demokracji A.D. 2020. Czasem wystarczy przetłumaczyć amerykański tekst na język polski i odwrotnie. Zastanowimy się, dlaczego tak się dzieje. Będzie to świetna okazja do zastanowienia się nad zmiennością demokracji jako takiej. Żeby dyskusje mogły mieć charakter naukowy, Słuchacze poznają podstawowe instytucje i zasady działania amerykańskiej demokracji, co pozwoli lepiej zrozumieć dzisiejsze pod jej adresem zarzuty o polaryzację, plemiennność, podważanie instytucji, upadek kultury, populizm, trywialność, korupcję. Słuchacze zapewne znają te pojęcia z polskiej codzienności. Kurs zmierzać będą do poszukiwania odpowiedzi na pytanie, czy Ameryka, Polska, Węgry, Włochy, Brazylia są zwiastunami nowego typu demokracji, czy też są chorymi jej przedstawicielami?

ARTYSTYCZNA ZABAWA W ERZE CYFROWEJ – KURS ONLINE DLA OPIEKUNÓW

dr Maciej Słomczyński

217 zł/20 h

Zajęcia składają się z 6 bloków tematycznych:

1. Edukacja w erze cyfrowej – wyzwania XXI wieku i trendy w edukacji.
2. Tworzenie interaktywnych opowieści – gry paragrafowe.
3. Tworzymy scenografię i historię – fabularna gra elektroniczna.
4. Tworzymy przedmioty materialne: zabawki, gry planszowe i łamigłówki.
5. Wychodzimy w teren – zabawy terenowe i inne.
6. Wprowadzamy innowacje – hybrydowa gra mobilna.

W ramach powyższych tematów Słuchacze poznają pojęcia, zjawiska, rozwiązania metodyczne oraz praktyczne wskazówki i zasoby potrzebne do realizacji kreatywnych projektów z dziećmi w młodszym wieku szkolnym (7-12 lat).

ATRAKCYJNOŚĆ SPOŁECZNA JEDNOSTKI; JAK ZOSTAĆ CHARYZMATYCZNYM WZOREM DLA INNYCH LUDZI? – KURS ONLINE

dr Piotr Sokołowski

325 zł/30 h

Program zajęć obejmuje przedstawienie i analizę następujących zagadnień tematycznych składających się na zakres oferowanego kursu:

1. Atrakcyjność społeczna jednostki; co ją charakteryzuje, jakie ma efekty dla funkcjonowania społecznego jednostki i jej otoczenia; definicje, opisy, przykłady.
2. Mechanizmy i procesy psychologiczne kształtujące atrakcyjność społeczną jednostki; mechanizmy psychologiczne i neuronalne, ich wzajemne powiązania.
3. Podstawy neuronalne funkcjonowania emocjonalnego i społecznego jednostki; złożone systemy funkcjonalne aktywności neuronalnej ośrodkowego układu nerwowego odpowiedzialnych za przebieg zachowań społecznych i emocjonalnych człowieka; aktywność układu hormonalnego jako podstawa procesów emocjonalnych.
4. Atrakcyjność społeczna w działaniu; atrakcyjność społeczna, charyzma, przywództwo, lider, wpływ społeczny; szczegółowe procesy i mechanizmy psychologiczne leżąca i jej podłoża.
5. Bariery rozwoju atrakcyjności społecznej jednostki; wychowanie, utrwalone wzorce emocjonalne, myślenia i zachowań.
6. Neuronalne mechanizmy przywództwa; inteligencja emocjonalna – koncepcja wyjaśniająca częściową możliwość sterowania aktywnością wegetatywnego układu nerwowego, a w konsekwencji fizjologią procesów emocjonalnych (samoświadomość i kontrola emocjonalna).
7. Wegetatywny układ nerwowy człowieka, jego rola w funkcjonowaniu emocjonalnym i społecznym, czy i jak możemy wpływać na jego funkcjonowanie".
8. Metody wpływu na kierunkowe funkcjonowanie wegetatywnego układu nerwowego człowieka.
9. Biologia lidera; aktywność układu nerwowego a przywództwo.
10. Grupa społeczna; atrakcyjność społeczna jednostki a jej pozycja w hierarchii społecznej grupy.
11. Metody kształtowania własnego profilu atrakcyjności społecznej, cz.I.
12. Metody kształtowania własnego profilu atrakcyjności społecznej cz.II.
13. Metody rozwoju umiejętności z obszaru inteligencji emocjonalnej, stanowiących centralną bazę rozwoju atrakcyjności społecznej.
14. Pomiar i analiza poziomu umiejętności służących rozwojowi atrakcyjności społecznej jednostki.
15. Podsumowanie i wnioski praktyczne powiązane z wiedzą i umiejętnościami nabytymi w trakcie kursu.

BAŃKI INFORMACYJNE – CZYM SĄ I DLACZEGO CZUJEMY SIĘ W NICH TAK KOMFORTOWO? – KURS ONLINE

dr Magdalena Ney

325 zł/30 h

Często podświadomie wybieramy informacje spełniające nasze oczekiwania, jednocześnie ignorując te niewygodne i sprzeczne z naszą wizją świata. Mechanizm ten prowadzi do zacieklej obrony swoich, choćby i błędnych racji, oraz wiąże się z oszukiwaniem samego siebie – sprzyja to zamykaniu się w ścianach bańki informacyjnej. Jakie są konsekwencje przebywania w bańce informacyjnej? Taka postawa sprawia, że możliwość zmiany osobistych przekonań i poglądów jest bardzo ograniczona. W ujęciu społecznym zachowania tego typu wzmacniają nietolerancję na odmienne poglądy, nasilają antagonizmy i spory.

CZARNY PR. JAK ZAPOBIEGAĆ I PRZECIWDZIAŁAĆ – KURS ONLINE

mgr Tomasz Rawski

217 zł/20 h

Jedna z chińskich mądrości głosi, że o ile konia, który nam uciekł, da się złapać, o tyle wypowiedzianego słowa już nie – bo wywoła natychmiastowe skutki. Skuteczność tej mądrości znają ci, którzy stosują pomówienia, szkalowanie, wypuszczają fake newsy, posądzają nas. Słowem – stosują czarny PR. Inne porzekadło "nie taki diabeł straszny" pozwala zakładać, że czarny PR nie jest tym, co wyprowadza nokautujący cios w nasz wizerunek czy naszej firmy. Cios ten można zablokować, ubiec i skutecznie kontrować, ale tylko wtedy, kiedy przeprowadzamy przemyślane działania wizerunkowe.

Zajęcia poświęcone są temu, skąd czarny PR się bierze, kogo najczęściej dotyka. Ponadto Słuchacze dowiedzą się jak zapobiegać ofensywnie czarnego PR-owca, jak ją zwalczać, a także, jak wykorzystać atak czarnego PR-u na swoją korzyść.

DEPRESJA I LĘK – CO TRZEBA O NICH WIEDZIEĆ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

585 zł/54 h

Kurs podejmuje szeroką tematykę biopsychospołecznych uwarunkowań depresji oraz zaburzeń lękowych. Temat zostaje przedstawiony w kontekście codziennego funkcjonowania na różnych etapach życia człowieka od wczesnego dzieciństwa (tzw. depresja dziecięca) po późną dorosłość. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu, nazywaniu oraz modyfikowaniu podstawowych mechanizmów społecznych powiązanych przyczynowo z depresją i zaburzeniami lękowymi. Słuchacze poznają podstawowe zależności między mózgiem, umysłem i środowiskiem w spektrum przyczyn i objawów depresji oraz zaburzeń lękowych. Zaprezentowane zostają podstawowe wytyczne w profilaktyce i leczeniu depresji oraz zaburzeń lękowych. Omawiane wątki ilustrowane są przykładami z życia.

DZIKI, GROTESKOWY I SZOKUJĄCY ŚWIAT SPOŁECZNY – KURS ONLINE

mgr Konrad Kuźma
dr hab. Daniel Mider
dr Przemysław Potocki

693 zł/40 h

Przeszłość

- A1. Wykład, w którym udowadniamy, że nie jesteś wolny i stracisz wiarę w „człowieka”.
- A2. Wykład, w którym odzyskasz (trochę) wiarę w „człowieka”.
- A3. Socrealizm.
- A4. Niewygodni chrześcijanie.
- A5. Najstarszy zawód świata.

Teraźniejszość

- B1. Wampiryzm.
- B2. Wojna przeciw słabym.
- B3. Islamiści Hitlera.
- B4. Przemoc seksualna.
- B5. Współczesne konflikty zbrojne.

Przyszłość

- C1. Aporie społeczeństw przyszłości.
- C2. Postęp, rozwój, ewolucja ludzkich społeczeństw – bariery i zagrożenia.
- C3. Kto lub co po człowieku? Transhumanizm.
- C4. Antropolog na wojnie.
- C5. Panowie i niewolnicy.

ELEKTRONICZNY SKŁAD TEKSTU – JAK TWORZYĆ PROFESJONALNIE WYGLĄDAJĄCE PUBLIKACJE – KURS ONLINE

mgr Grzegorz Całek

217 zł/20 h

Kurs przeznaczony jest dla każdego, kto chce rozwinąć swoje umiejętności elektronicznego składu tekstu w sposób, który sprawi, że nawet najprostsze materiały będą wyglądały profesjonalnie. Słuchacze poznają zasady DTP i sztuki edytorskiej, a dzięki systematycznemu wykonywaniu ćwiczeń rozwiną zaawansowane umiejętności pracy z tekstem i grafiką, co pozwoli im tworzyć profesjonalne materiały tekstowo-graficzne.

EMPLOYER BRANDING – JAK PRZEKONAĆ NIEZDECYDOWANYCH? – KURS ONLINE

dr Magdalena Ney

325 zł/30 h

Czy budowanie marki pracodawcy, czyli Employer Branding może być skuteczną strategią, która sprawi, iż nasza firma stanie się „pracodawcą z wyboru”? W jaki sposób przekonać pracowników i kandydatów, że jesteśmy atrakcyjnym pracodawcą, który pozwoli im na rozwój osobisty, a nasza kultura organizacji jest spójna z wartościami, które deklarujemy?

ERYSTYKA W KOMUNIKACJI – KURS ONLINE

mgr Tomasz Rawski

217 zł/20 h

A u Was biją Murzynów. Tak w znanym dowcipie miał odpowiadać radziecki komputer na pytania amerykańskich naukowców o biedę w ZSRR. Erystyka to sztuka wygrywania sporów, a coraz częściej *sztuka wykręcania kota ogonem*. Mówienia i komunikowania tak, aby nasze było na wierzchu, aby przeciwnika nie tylko zdyskredytować w oczach odbiorców, lecz także sprawić, aby sam uwierzył w to, że błądzi.

We współczesnej komunikacji coraz mniej jest porozumienia, poszukiwania płaszczyzny akceptacji, a więcej konfliktu: potyczki na argumenty, obrzucania się oskarżeniami. Kojarzymy to z politykami, ale sami nie jesteśmy bez winy. Sprzeczki w pracy, kłótnie sąsiedzkie czy szkolne scysje – pokusa *zaorania, zmasakrowania i rozjechania* rozmówcy jest ogromna. A erystyczne chwyt pod ręką. Dlaczego ludzie po nie sięgają? I co my, uczciwi, mamy zrobić, gdy ktoś chce nam zrobić *erystyczną orkę*?

Zajęcia z *Erystyki w komunikacji* to wyczulenie Słuchaczy na problem komunikacji egoistycznej – takiej, której celem nie jest relacja, a przejęcie kontroli i wygranie sporu. Jak to się odbywa? Jak się przed tym obronić? Odpowiedzi udzieli oferowany kurs.

FILOZOFICZNY SELF CARE, CZYLI FILOZOFIA W TROSCE O DOBRE I SZCZĘŚLIWE ŻYCIE – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

347 zł/32 h

Od zarania dziejów filozofowie rozważają, czym jest dobre życie i co robić, by takie wieść. Aż szkoda nie stanąć na ramionach filozoficznych gigantów, by spojrzeć na życie raz jeszcze z ich perspektywy. Na kursie zostaną przedstawione wybrane filozoficzne koncepcje troski o siebie i dobre życie. Słuchacze zostaną nauczeni ćwiczeń duchowych, czyli metod pozwalających opanować emocje, poznać i zrozumieć siebie. Natomiast w szerszej perspektywie zwiększyć samoświadomość, wypracować odpowiednią postawę życiową, umożliwiającą osiągnięcie spokojnego, szczęśliwego oraz wartościowego życia. Na kursie zostaną poruszone takie tematy, jak filozoficzne techniki pracy nad sobą i troski o siebie, drogi do osiągnięcia szczęścia, śmierć jako zagadnienie ważne dla życia, sens i wartość życia.

GŁUPOTA W ŻYCIU LUDZKOŚCI: CZYM JEST I JAK SIĘ PRZED NIĄ BRONIĆ? – KURS ONLINE

dr Piotr Sokołowski

325 zł/30 h

Program zawiera systematyczną analizę zjawiska w oparciu o zróżnicowane źródła i autorów reprezentujących perspektywę naukową, literacką, religijną i historyczną. W trakcie kursu podejmowana jest próba znalezienia uniwersalnej definicji głupoty i poszukiwania jej przeciwieństwa. Wskazane są również próby podejmowane przez różnych autorów ośmieszenia (np. Erazm z Rotterdamu), ochrony przed głupotą (P.Engel) i sprowadzenia jej do absurdu (A.Jarry, F.Moskal), co także jest obroną przed nią. Program oparty jest na analizie tekstów autorów zajmujących się głupotą i mądrością z szerokim przywołaniem przykładów z życia społecznego w perspektywie historycznej i współczesnej.

INFLUENCER MARKETING, CZYLI DLACZEGO LUDZIE SŁUCHAJĄ? – KURS ONLINE

dr Magdalena Ney

325 zł/30 h

Wraz z pojawieniem się mediów społecznościowych, ich użytkownicy zaczęli odkrywać nieznane wcześniej zalety, związane z możliwością wywierania wpływu na innych poprzez te serwisy. Dużą popularnością, zwłaszcza wśród firm, chcących wypromować swoje produkty lub usługi, zaczęli cieszyć się influencerzy. Dlaczego influencer marketing, oparty na współpracy z takimi osobami, zdobywa coraz większą popularność? Czy umiejętność wpływania na poglądy innych, a także podejmowane przez nich decyzje, ma rzeczywiście jedynie pozytywne skutki?

JAK CIĘ WIDZĄ..., CZYLI AUTOPREZENTACJA NA SCENIE I PRZED KAMERĄ – KURS ONLINE

mgr Magdalena Kaczmarek

433 zł/30 h

Program kursu obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztatową formę kursu Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję skonfrontować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabiorą, prowadzić będzie do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie doprowadzi do poprawy pozycji zawodowej i społecznej.

JAK STARZEJE SIĘ MÓZG I UMYŚŁ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyźniewski

542 zł/50 h

Kurs podejmuje wątek możliwych zmian w sferze poznawczej i w zachowaniu osób doświadczających starzenia się, jak również zmian ośrodkowego układu nerwowego o innym podłożu, np. w chorobie neurodegeneracyjnej. Temat zostaje przedstawiony z perspektywy zarówno codzienności, jak i praktyki psychologicznej i klinicznej. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu niektórych, specyficznych dla starzenia się i chorowania dysfunkcji poznawczych oraz zmieniającego się zachowania. Słuchacze poznają szerszy kontekst rozumienia związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem w starzeniu się i w chorowaniu. Przedstawiony zostaje związek między stylem życia a dynamiką starzenia się i chorowania.

KOBIETA W JUDAIZMIE – KURS ONLINE

mgr Hanna Grzesiak

325 zł/30 h

Kurs poświęcony jest kobiecie w judaizmie. Słuchacz zapozna się z rolą kobiety w judaizmie na przestrzeni wieków. Zdobędzie również podstawową wiedzę z zakresu judaizmu i kultury żydowskiej.

KOMUNIKACJA BEZ PRZEMOCY W PRACY – WARSZTATY – KURS ONLINE

dr Karolina Czapska-Małecka

347 zł/20 h

Porozumienie bez Przemocy (Non-Violent Communication) to model komunikacji stworzony przez amerykańskiego psychologa, Marshalla B. Rosenberga. Polega on na budowaniu empatycznego komunikatu w oparciu o fakty, uczucia, potrzeby i prośby oraz bazuje na empatycznym słuchaniu. Model ten znajduje bardzo dobre zastosowanie w sytuacjach trudnych, w szczególności w pracy. Dzięki stosowaniu tego modelu komunikacji możliwe jest wygaszanie potencjalnych konfliktów w pracy, przy jednoczesnym zadbaniu o potrzeby własne i drugiej osoby. W trakcie kursu Słuchacze zdobędą potrzebną wiedzę i umiejętności, by nauczyć się komunikować w sposób, który prowadzi do porozumienia i satysfakcji obu stron. Kurs także pozwoli na dostrzeżenie i ukształtowanie postawy asertywnej w sytuacji konfliktu w pracy.

KRYZYS PSYCHOLOGICZNY. JAK WSPIERAĆ SIEBIE I INNYCH W KRYZYSIE – KURS ONLINE

dr Aneta Domzalska

217 zł/20 h

Słuchacze kursu zdobędą wiedzę na temat kryzysu psychologicznego, jego cech, dynamiki, skutków oraz funkcjonowania osoby w kryzysie. Poznają możliwości i sposoby wspierania siebie samych w kryzysie i udzielania wsparcia naturalnego (nieprofesjonalnego) osobom w kryzysie.

MODERATOR DESIGN THINKING – KURS ONLINE

dr Patryk Makulski

589 zł/34 h

Czy interesujesz się design thinking? A możesz chcesz nauczyć się, jak moderować własne procesy przy wykorzystaniu tej metody?

Metoda design thinking sprawdza się w tworzeniu nowych lub rozwijaniu istniejących produktów/usług, w działaniach HR, czy w projektowaniu komunikacji. Podczas kursu Słuchacze doświadczą w praktyce, na czym polega rola moderatora oraz zyskają kompetencje do samodzielnego prowadzenia procesów tą metodą.

MÓZG, EMOCJE I STRES, CZYLI JAK MOŻNA ZARZĄDZAĆ EMOCJAMI I STRESEM – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyźniewski

498 zł/46 h

Kurs przybliży wątek ludzkiej emocjonalności i temperamentu. Słuchacze poznają możliwe podstawowe przyczyny i skutki stresu w ujęciu psychofizjologicznym. Zasygnalizowany zostanie podstawowy związek między działaniem układu nerwowego, hormonalnego, krwionośnego i odpornościowego w sytuacji podwyższonego stresu. Wprowadzony zostanie termin „zegar biologiczny” i przybliżona zostanie jego rola w doświadczaniu emocji oraz stresu. Zaprezentowane zostaną wybrane, podstawowe techniki Mindfulness, relaksacji, koncentracji oraz techniki zarządzania emocjami, w tym poznawczo-behawioralne, pomocne w życiu codziennym.

NAJCIEKAWSZE EKSPERYMENTY W PSYCHOLOGII – KONFRONTACJE – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

347 zł/30 h

Kurs poświęcony jest odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Kurs jest adresowany do Słuchaczy otwartych na rozwój, którzy pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach kursu przedstawione zostaną eksperymenty m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów) czy Walter Mischel (tzw. test marshmallow). Tym samym tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a możliwość wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne. Omówione zostaną także granice interpretacyjne oraz niektóre zastrzeżenia natury metodologicznej zaprezentowanych badań.

NAUKA PRZEWIDYWANIA – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

325 zł/30 h

W ramach zajęć wprowadzone zostaną pojęcia i zagadnienia z obszaru psychologii w ramach toku problemowego. Słuchacze będą próbowali przewidzieć wyniki kilkudziesięciu badań z zakresu psychologii poprzez wykorzystanie narzędzi do zdalnego głosowania. Po prezentacji rzeczywistych wyników, Słuchacze będą mieli możliwość ich przedyskutowania w celu odkrycia zjawisk charakterystycznych dla ludzkiej natury. Refleksje Słuchaczy zostaną skonfrontowane z formalną interpretacją badań oraz wprowadzone wybrane pojęcia z zakresu psychologii takie jak: torowanie, efekt posiadania, efekt sformułowania (framing), myślenie kontrfaktyczne, próżniactwo społeczne, instrukcja maskująca (decepcja) czy reaktancja psychologiczna.

POKARM DLA UMYSŁU – JAK PODNIEŚĆ EFEKTYWNOŚĆ ZAWODOWĄ ZA POMOCĄ ŻYWIENIA – KURS ONLINE

mgr Izabela Cząstkiewicz

358 zł/33 h

Osoby aktywne zawodowo poświęcają minimum jedną trzecią doby na pracę. Starają się być wielozadaniowe i efektywne, a najczęstszym kosztem staje się stres. Wtedy nic nie jest bardziej pocieszające niż jedzenie, a cukier i kofeina stają się najprostszym, lecz uzależniającym wyborem. Oczywiście konsekwencje to przyrost masy ciała, spadek odporności, mgła mózgowa i depresja, a co za tym idzie absencja w pracy i spadek efektywności. Ten kurs oferuje wykonalne strategie i praktyczne wskazówki żywieniowe dla osób aktywnych w różnych warunkach pracy ze szczególnym naciskiem na podniesienie efektywności zapracowanego mózgu. Kurs prowadzi dyplomowana dietetyczka mająca wieloletnią praktykę zawodową, dzieląc się swoją wiedzą i praktycznym doświadczeniem.

POLACY WOBEC ZAGŁADY ŻYDÓW: POSTAWY, DOŚWIADCZENIA, POLITYKA HISTORYCZNA – KURS ONLINE

mgr Mateusz Szczepaniak

325 zł/30 h

Temat postaw społeczeństwa polskiego wobec zagłady Żydów jest stałym wątkiem w polskiej debacie publicznej. W obliczu pojawiających się przy okazji tych dyskusji informacji i twierdzeń, które często nie są poparte wiedzą naukową, warto zapoznać się ze zweryfikowaną faktografią dotyczącą zagłady Żydów w okupowanej Polsce (1939–1945) oraz opanować narzędzia, które pozwolą krytycznie analizować stanowiska pojawiające się w debacie publicznej na ten temat. W tym celu zajęcia składać się będą z trzech bloków tematycznych, które zapoznają Słuchaczy z aktualnym stanem badań nad Zagładą, dadzą umiejętności samodzielnej krytyki wybranych świadectw przeszłości oraz krytycznej analizy interpretacji tych świadectw we współczesnej polityce historycznej.

POZYSKIWANIE INFORMACJI, ANALIZA DEZINFORMACJI (FAKE NEWS) I BEZPIECZEŃSTWO INFORMACYJNE. KURS BIAŁEGO WYWIADU (OSINT) DLA HUMANISTÓW – KURS ONLINE

mgr Bartosz Biderman

325 zł/30 h

inż. Mateusz Koziel

mgr Konrad Kuźma

mgr Joanna Lewczuk

dr hab. Daniel Mider

dr Wojciech Mincewicz

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę merytoryczną zamyka praktyczny, wyczerpujący instruktaż eksploracji Internetu Rzeczy oraz krótki warsztat umożliwiający zweryfikowanie i utrwalenie nabytych podczas kursu informacji.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW Z WYKORZYSTANIEM AI – KURS ONLINE

dr Maciej Słomczyński

217 zł/20 h

W ramach kursu omówimy możliwości wykorzystania powszechnie dostępnych narzędzi sztucznej inteligencji do identyfikacji i analizy problemów, eksploracji możliwych strategii rozwiązania czy oceny opracowanego rozwiązania. Zajęcia obejmują następujące treści kształcenia:

- wiedza: terminy, problem, sytuacja problemowa, rozwiązanie problemu, fazy i ogólne strategie, kryteria i problemy decyzyjne,
- ćwiczenia: generowanie i ocenianie rozwiązań, analiza morfologiczna, synektyka, łamigłówki i zagadki,
- technologia: możliwości i ograniczenia AI – identyfikacja i analiza problemu i szukanie słabych punktów (kruszenie),
- dyskusje: czy problemy są nam potrzebne? Kiedy problem jest nierozwiązywalny? Jak zmieni się rynek pracy?,
- zasoby rynkowe: przegląd wybranych narzędzi AI.

STRES, EMOCJE I ZŁOŚĆ. PRZEJMIJ KONTROLĘ I WYKORZYSTAJ DO ROZWOJU – KURS ONLINE

dr Aneta Domzalska

217 zł/20 h

Słuchacze zdobędą wiedzę na temat stresu oraz emocji, w tym szczególnie złości z perspektywy psychologii pozytywnej. Podczas zajęć zostaną zaprezentowane strategie i metody radzenia sobie ze stresem oraz emocjami, zwłaszcza ze złością. Zajęcia będą również okazją do diagnozowania własnych potrzeb i celów w zakresie rozwoju osobistego i zawodowego oraz stosowania koncepcji work-life balance.

TARCZA ANTYMANIPULACYJNA: JAK BRONIĆ SIĘ PRZED WPŁYWEM SPOŁECZNYM? – KURS ONLINE

mgr Tomasz Rawski

325 zł/30 h

„To niepowtarzalny i najlepszy kurs, na który możesz się zapisać w tym trymestrze. Taka okazja się więcej nie powtórzy”. Czy ten komunikat jest manipulacyjny? Czy manipulacja jest zawsze zła? A co, jeśli pojęcie manipulacji zostało umyślnie zmanipulowane? Epoka manipulacji – tak niektórzy mówią o współczesności, w której coraz mniej mamy swobody, bezpieczeństwa i beztrioski, a coraz częściej czyhają na nas czarnoksiężnicy, pragnący przejąć kontrolę nad naszym umysłem. Pragną, abyśmy szli tam, gdzie oni chcą, byśmy myśleli o tym, o czym chcą i tak, jak oni tego chcą. Czy owymi czarnoksiężnikami są grube ryby, typu: politycy, prezesi, dziennikarze, społeczne autorytety? A może także nasz sąsiad, przedszkolanka, żona, chłopak czy rodzic raz na jakiś czas przyodziejają pelerynę czarnoksiężnika i przejmują kontrolę nad naszym umysłem? Kurs jest z jednej strony obszerną prezentacją tego, czym są: socjotechnika, manipulacja, wpływ społeczny. Z drugiej strony – dąży do wyposażenia Słuchaczy w obronne abecadło, które pozwoli oprzeć się manipulacyjnej ofensywie.

TOKSYCZNA POZYTYWNOŚĆ – CZYM JEST, JAK JĄ ROZPOZNAĆ I JAK SOBIE Z NIĄ RADZIĆ – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyźniewski

217 zł/20 h

Kurs wyjaśnia, czym jest i skąd się wzięło zjawisko toksycznej pozytywności. Temat zostaje przedstawiony w kontekście rozwoju i dynamiki ludzkiej psychiki (zwłaszcza kształtowania się i przejawiania Ja osobowego). Zasygnalizowany zostanie wpływ toksycznej pozytywności na jakość relacji interpersonalnych. Uczestnicy kursu dowiedzą się, jak rozpoznawać toksyczną pozytywność i jak na nią reagować w sytuacjach codziennych oraz w kryzysie psychicznym. Omówione zostaną przykłady z życia i praktyki psychologicznej ilustrujące szkodliwy wpływ toksycznej pozytywności na rozwój odporności psychicznej. Przedstawione zostaną powiązania między toksyczną pozytywnością, a różnymi trudnościami psychicznymi, np. w zaburzeniach reakcji stresowej czy zaburzeniach depresyjnych i lękowych. Podane zostaną przykłady wskazujące na to, jak toksyczna pozytywność może nasilać podatność na zaburzenia psychiczne oraz utrudniać uzyskanie skutecznej pomocy. Zaproponowane zostaną wybrane sposoby radzenia sobie z toksyczną pozytywnością.

TRENING ODPORNOŚCI PSYCHICZNEJ, CZYLI JAK DZIAŁAĆ W CZASACH NIEPEWNOŚCI I STRESU – KURS ONLINE

dr Dorota Kobylińska

dr Anna Werner-Maliszewska

217 zł/20 h

Kurs stanowi połączenie najnowszej wiedzy naukowej dotyczącej rezyliencji i odporności psychicznej w psychologii pozytywnej z mądrymi radami. Rezyliencja jest czynnikiem, który determinuje w znacznym stopniu sposób, w jaki ludzie reagują na wyzwania, stres i presję. Kurs będzie niepowtarzalną okazją do poszerzenia wiedzy i umiejętności oraz odkrycia indywidualnych życiowych inspiracji dotyczących takich zagadnień, jak: czynniki determinujące rezyliencję i odporność psychiczną, skuteczne strategie regulacji emocji, koncentracja i opanowanie, pewność siebie w trudnych sytuacjach, budowanie sprawczości na niepewności, trening podnoszenia się po porażce, kształtowanie odporności społecznej i fizycznej, jak mieć poczucie wpływu w sytuacjach, w których wpływu się nie ma. Słuchacze będą mieli okazję wziąć udział w interaktywnych ćwiczeniach, kwestionariuszach, warsztatach i mini-wykładach. Nacisk położony będzie na teorię i samorozwój.

TRENING PRZYWÓDZTWA – OD MENEDŻERA DO LIDERA – KURS ONLINE

dr Marcin Capiga

473 zł/30 h

Podczas kursu skupimy się na wybranych zagadnieniach, dotyczących współczesnego przywództwa oraz udoskonalimy wybrane kompetencje przywódcze Słuchaczy. Podczas kursu poruszone zostaną takie zagadnienia, jak: budowanie autorytetu, osobiste style przywództwa, świat VUCA, diagnoza problemów w organizacji, przywództwo sytuacyjne, elementy *coachingu* w zarządzaniu, praca z wizją i wartościami, zarządzanie zmianą.

TWORZENIE PREZENTACJI – KURS ONLINE

dr Tomasz Olczyk

400 zł/30 h

Zajęcia poświęcone są praktycznemu ukazaniu metodologii kreatywnego projektowania efektywnych informacyjnie i perswazyjnie prezentacji. Zajęcia nie są kursem obsługi oprogramowania do tworzenia prezentacji. Słuchacze zapoznają się praktycznie z kreatywnymi metodami tworzenia prezentacji, niezależnymi od konkretnego programu prezentacyjnego. Nacisk położony jest na kreatywność, szczególnie wizualną i wyjście poza schematy narzucane przez oprogramowanie. Słuchacze poznają i nauczą się stosować w praktyce prezentacyjnej: reguły percepcji prezentacji, techniki myślenia twórczego i kreatywności wizualnej, techniki narracyjne i storytellingowe w strukturyzowaniu prezentacji, a także elementy perswazji, retoryki i ewaluacji prezentacji.

UCZENIE MASZYNOWE W PYTHONIE – KONTYNUACJA – KURS ONLINE

mgr Marcin Wierzbiński

217 zł/20 h

Kurs kontynuacyjny uczenia maszynowego: wprowadzenie do zaawansowanych technik uczenia maszynowego, takich jak multimodalność, generowanie obrazów, analiza pozycji i wykrywanie obiektów. Praktyczne projekty i optymalizacja modeli w Pythonie. Słuchacze muszą odznaczyć się znajomością podstaw Pythona i podstaw uczenia maszynowego.

WARSZTATY KREATYWNEGO MYŚLENIA – KURS ONLINE

mgr Adam Mikołajczyk

217 zł/20 h

Program zajęć obejmuje następujące zagadnienia realizowane z zastosowaniem różnorodnych form aktywności (wykład, dyskusja, ćwiczenia indywidualne i zespołowe, warsztaty kreatywnego myślenia):

1. Kreatywność – wprowadzenie.
2. Pobudzanie i rozwijanie kreatywności (część 1).
3. Pobudzanie i rozwijanie kreatywności (część 2).
4. Kreatywność w praktyce – twórcze szukanie rozwiązań.

CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

KURSY STACJONARNE

ASERTYWNOŚĆ – WARSZTATY WZMACNIAJĄCE POCZUCIE WŁASNEJ WARTOŚCI I SATYSFAKCJĘ W RELACJACH INTERPERSONALNYCH – KURS STACJONARNY

dr Anna Marianowska

217 zł/20 h

Jeśli w Twoim otoczeniu znajdują się osoby, które swoim zachowaniem i słowami sprawiają, że czujesz się źle, a na dodatek odczuwasz „pustkę w głowie” ponieważ trudno Ci odpowiedzieć lub zachować się w taki sposób, aby czuć się dobrze z samym sobą, to zapraszam Cię na warsztaty asertywności. Poznasz, zrozumiesz swoje prawa i rozwiniesz kompetencje w zakresie formułowania oczekiwań i wyrażania niezadowolenia względem innych. Rowiniesz także kompetencje w zakresie adekwatnego reagowania w sytuacjach trudnych oraz sytuacjach pozytywnych dotyczących, np. przyjmowania pochwał. W trakcie zajęć warsztatowych poznasz metody i narzędzia, które pozwolą Ci wzmocnić poczucie własnej wartości i asertywnie – z poszanowaniem praw drugiej osoby – zareagować na niszczącą krytykę, ocenę lub manipulację. Kurs zaplanowany został w taki sposób, aby Słuchacze doświadczyli wielu różnorodnych sytuacji, zrozumieli mechanizmy manipulacji i agresji oraz wyćwiczyli umiejętność obrony i przedstawiania własnego zdania w sposób stanowczy i uczciwy.

BUSINESS & LIFE COACHING – TRENING KOMPETENCJI COACHINGOWYCH – KURS STACJONARNY

mgr Joanna Kucharczyk-Capiga

M.A. Marta Skrzydelska

473 zł/30 h

Kurs adresowany jest do wszystkich Słuchaczy chcących doskonalić kompetencje *coachingowe* lub pragnących rozpocząć swoją przygodę z profesjonalnym *coachingiem*. Podczas warsztatu Prowadzące będą dzielić się swoim międzynarodowym doświadczeniem *coachingowym* i praktyką, zarówno z dziedziny *life*, jak i *business coachingu*. Zajęcia będą prowadzone w formie interaktywnego warsztatu, w ramach którego zaplanowana jest praca indywidualna, w parach i grupach oraz na forum. Słuchacze poznają i przećwiczą wybrane techniki *coachingowe*, a szczególna uwaga zostanie zwrócona na narzędzia wykorzystywane w pracy z celem, planowaniu działań, przekraczaniu i uwalnianiu potencjału oraz pracy z relacjami.

FENOMEN TATR – WIELKIE GÓRY W NIZINNYM KRAJU – KURS STACJONARNY

dr Wojciech Lewandowski

325 zł/30 h

1. Wielkie czy małe? Wymiary Tatr i ich położenie, otoczenie, podziały i rekordy tatrzańskie.
2. Fenomen Tatr w kulturze polskiej: krótka historia poznania Tatr, czyli „od zbójnika po przyrodnika, kategorie przeżycia górskiego, wpływ Tatr na literaturę, malarstwo, muzykę i film. Dawne Tatry.
3. Najpiękniejsze szczyty Tatr. Tatrzańskie nazwy ich pochodne, czyli troszkę etymologii i toponimii tatrzańskiej. Kalendarz tatrzański.
4. Byli chlapy byli... – taternictwo wczoraj i dziś; TOPR.
5. Powstanie Tatr, czyli troszkę o tatrzańskich skałach i budowie geologicznej. „Teatryk” – „Jak powstały Tatry”.
6. Rzeźba Tatr, czyli nic, co widzimy w górach, nie jest przypadkowe, kształty gór, typy rzeźby, topografia skalnych urwisk. Gleby tatrzańskie.
7. Klimat Tatr i „cuda” na tatrzańskim niebie (chmury, widmo Brockenu, halo, błyskawice itp.). Lawiny zawsze groźne, jak ich unikać, krajobrazotwórcza rola lawin w Tatrach.
8. „Modrookie stawy”, czyli nieco o tatrzańskich wodach, jeziora, rzeki i potoki. Flora i fauna tatrzańska: czyli „od szarotki do pomurnika”; przystosowanie roślin i zwierząt do warunków wysokogórskich.
9. Piętrowość krajobrazowa w Tatrach i jej konsekwencje.
10. Przemiany, zagrożenia i ochrona środowiska Tatr. TPN. Przyszłość Tatr.

JAK CIĘ WIDZĄ..., CZYLI AUTOPREZENTACJA NA SCENIE I PRZED KAMERĄ – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

473 zł/30 h

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję zweryfikować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabierze Słuchacz kursu, będzie prowadzić do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie prowadzi do poprawy jego pozycji zawodowej i społecznej.

JAK SAMEMU ROBIĆ FILMY DO INTERNETU – KURS STACJONARNY

mgr Leszek Wejcman

520 zł/30 h

Praktyczny, intensywny kurs tworzenia filmów do Internetu. W trakcie kursu Słuchacze uczą się patrzeć i myśleć jak filmowiec. Uczą się podstaw języka filmowego i umiejętności opowiadania obrazem. Poznają różnego rodzaju niedrogi sprzęt: kamery, aparaty, lampy, mikrofony, z których można skompletować własny niskobudżetowy zestaw. Dowiadują się, jak ustawiać światła, skąd brać legalną muzykę, jak zmontować swój film, dodać napisy i animacje, a także w jakim formacie wyeksportować gotowy materiał.

JASNOMOWA – WARSZTAT PROSTEGO KOMUNIKOWANIA – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

358 zł/33 h

To, w jaki sposób komunikujemy się ze sobą, zależy od wielu czynników. Od kultury, od wykształcenia naszego i naszych odbiorców, od sytuacji komunikacyjnej, w której się znaleźliśmy, od tego, co chcemy osiągnąć, od tego, co mówimy, aż wreszcie od mód, wyobrażeń i trendów. Przez lata panowania założenia o konieczności profesjonalizacji naszego języka i stylu komunikowania się – osiągnięto punkt bólu. Język, komunikaty i styl, w jakim porozumiewamy się, stał się tak ciężki, tak niezrozumiały i wielowątkowy, że musimy go oczyścić. Nasza mowa, żebyśmy byli zrozumiani przez otoczenie, powinna być czysta, jasna i precyzyjna. Warsztat z JASNOMOWY ma za zadanie pomóc Słuchaczom w usunięciu z ich języka i stylu komunikowania tego, co sprawia, że ich komunikaty są takie... niezrozumiałe.

„KRAKOWSKIM TARGIEM” – CZĘŚĆ II – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

325 zł/30 h

Manipulatorzy korzystają z coraz bardziej wyrafinowanych narzędzi i sposobów oddziaływania. Przykładem tego może być manipulacyjne wykorzystanie prawdy – gdy ta jest sposobem na krępowanie swobody rozmówcy i budowania jego podatności na wpływ. Techniki wpływu społecznego wkraczają do coraz to liczniejszych aktywności. Nie jest możliwe uchronienie się przed manipulacyjnym oddziaływaniem, szczególnie w interakcjach typu spór, negocjacje, kontakty biznesowe, stosując zaledwie ostrożność i zdrowy rozsądek. Należy dostrzec mechanizmy manipulacji, których rozpoznanie i zrozumienie w negocjacyjnej rzeczywistości oferuje ten kurs. Kurs jest II częścią kursu „*Krakowskim targiem*” – *jak nie paść ofiarą manipulacji w trakcie negocjacji?* – kurs stacjonarny. Omówione zostaną niejednorodne aspekty manipulacji w negocjacjach, co oznacza, że uwaga Słuchaczy zostanie zwrócona na przewrotność zagrań (jak podwójny blef) czy perfidii (pozorna strata) tak, aby uświadomić im ryzyko polegające na manipulacji, która jest perfidnie zamaskowana.

KSZTAŁTOWANIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH – KURS STACJONARNY

dr Anna Marianowska

650 zł/60 h

Kurs podzielony jest na trzy moduły. W ramach modułu I (*Komunikacja i autoprezentacja*) Słuchacze poznają style komunikowania się i dokonają autodiagnozy, poruszone zostaną też tematy, takie jak nieśmiałość, stres, komunikacja w aspekcie werbalnym i pozawerbalnym oraz temperament w procesach komunikowania się. Moduł II (*Wystąpienia publiczne i budowanie autorytetu*) obejmie zasady wystąpień publicznych przed audytorium dorosłych uczestników, rozwiązywanie sytuacji trudnych podczas wystąpień publicznych, budowanie autorytetu oraz style uczenia się i efektywność wystąpień. Moduł III (*Negocjacje i techniki rozwiązywania konfliktów*) skoncentruje się na błędach i pułapkach oraz taktykach i technikach negocjacyjnych, stylach reakcji na konflikt oraz technikach rozwiązywania konfliktów.

MINORITIES AND POLITICS IN THE MIDDLE EAST/ MNIEJSZOŚCI I POLITYKA NA BLISKIM WSCHODZIE – KURS STACJONARNY

mgr Robin Kural

325 zł/30 h

ENG: The concept of the Middle East. The boundaries and characteristics of the countries of region. Minorities in terms of religion – Shia, Sunni, Yazidis, Druze, and Alawites – and in terms of ethnic – Arab, Persians, Kurds, and Turks. Influence of minorities on the politics with special references to countries that are ruled by minorities.

PL: Koncepcja Bliskiego Wschodu. Granice i charakterystyka krajów regionu. Mniejszości religijne – szyici, sunnici, Jazydzi, druzowie i Alawici – oraz etniczne – Arabowie, Persowie, Kurdowie i Turcy. Wpływ mniejszości na politykę, ze szczególnym uwzględnieniem krajów rządzonych przez mniejszości.

MÓW JAK LIDER – WARSZTAT RETORYKI PRZYWÓDCY – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

325 zł/30 h

Lider to rzeczownik, który coraz częściej pojawia się w katalogu oczekiwań i kompetencji dobrego studenta, pracownika, działacza społecznego, przedsiębiorcy. Kompetencje z zakresu przywództwa i zarządzania grupą – ludźmi – są coraz częściej pożądane przez liczne podmioty. Nieprawdą jest, że przywódcy i liderzy nie rodzą się na kamieniu. Bynajmniej, ich wysyp jest wynikiem tego, że bycia dobrym liderem i przywódcą można się nauczyć. Kurs z przywództwa jest odpowiedzią na to oczekiwanie. Kładzie nacisk na aspekt komunikacyjny, retoryczny i autoprezentacyjny przywódcy. Odpowiada na pytania o to, jakie zachowania przystoją liderowi, a jakich powinien unikać. Kurs pokazuje Słuchaczom, jak lider powinien mówić, aby nie tyle go słuchano, ile aby wykonywano to, co lider mówi. I to skutecznie! Kurs, oprócz warstwy teoretycznej, jest warsztatem: obszernym treningiem posługiwania się metodami i technikami liderowania i przywództwa.

ROZWIŃ SKRZYDŁA – WARSZTATY BUDOWANIA POCZUCIA WŁASNEJ WARTOŚCI – KURS STACJONARNY

M.A. Marta Skrzydelska

473 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze odpowiedzą sobie na następujące pytania: „Jak chcę się komunikować?” – Słuchacze nauczą się wykorzystywać techniki poznane na zajęciach do podniesienia efektywności swojej codziennej komunikacji; „Jakie są moje zasoby?” – Słuchacze poznają swoje mocne i słabe strony, zdiagnozują obszary, w których chcą się rozwijać; „Co mnie hamuje i ogranicza?” – Słuchacze zdiagnozują przekonania, które mogą być dla nich ograniczeniem, dowiedzą się, jak zamienić je na takie, które mogą być dla nich użyteczne. Zmierzą się również z „wewnętrzny krytykiem” i poznają sposoby na jego oswojenie; „Dokąd zmierzam?” – Słuchacze określą, jakie są ich bliższe oraz dalsze cele i nauczą się wyznaczać je w taki sposób, by były spójne z wartościami, którymi chcą kierować się w życiu.

SZTUKA PROWADZENIA DYSKUSJI – ĆWICZENIA – KURS STACJONARNY

dr Maciej Słomczyński

416 zł/30 h

Podczas warsztatów „Laboratorium komunikacji” wspólnie poszukamy tego, co jest w komunikacji. Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia: definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów; metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe); formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne); analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

SZTUKA PROWADZENIA DYSKUSJI – KURS STACJONARNY

dr Maciej Słomczyński

416 zł/30 h

Słuchacz pozna różne taktyki argumentacyjne, które pozwalają zorientować się, jaki jest cel adwersarza i jaką podjąć strategię rozmowy w danych okolicznościach. Opracowane ćwiczenia pomogą opanować podstawy konstruowania argumentu, a omawiane zasady prowadzenia dyskusji ułatwią kontrolowanie ich przebiegu. Z kolei poznanie wybranych mechanizmów obronnych i błędów poznawczych oraz uwarunkowań sporów pozwoli niwelować własne ograniczenia oraz nie dopuszczać do eskalacji konfliktu. Analiza typowych technik manipulacyjnych rozwinie umiejętność diagnozowania chwytów manipulacyjnych i reagowania stosownie do sytuacji w obliczu sporu erystycznego.

TECHNIKI EFEKTYWNEGO KOMUNIKOWANIA SIĘ I ROZWIĄZYWANIA KONFLIKTÓW – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kozubal

473 zł/30 h

Celem zajęć jest zwiększenie osobistych kompetencji w zakresie efektywnej komunikacji i radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych. Słuchacze nabędą wiedzę dotyczącą rodzajów komunikatów niewerbalnych, czynników sytuacyjnych, które wpływają na to, jak oceniamy zachowanie ludzi, a także zarządzania emocjami. W trakcie zajęć Słuchacze będą mieli również możliwość przećwiczenia technik negocjacyjnych i określenia osobistych preferencji postępowania w sytuacjach spornych.

THE PERSIAN GULF REGION IN INTERNATIONAL RELATIONS / REGION ZATOKI PERSKIEJ W STOSUNKACH MIĘDZYNARODOWYCH – KURS STACJONARNY

mgr Robin Kural

325 zł/30 h

ENG: The concept of the Persian Gulf. The boundaries and characteristics of the region. Gulf Cooperation Council and Organization of Islamic Cooperation. Consequences of the first and second Gulf Wars. The role of the regional and great powers in the Persian Gulf region. Influence of Saudi Arabia and Iran on the other Gulf region's countries.

PL: Koncepcja Zatoki Perskiej. Granice i charakterystyka regionu. Rada Współpracy Zatoki Perskiej i Organizacja Współpracy Islamskiej. Konsekwencje pierwszej i drugiej wojny w Zatoce Perskiej. Rola mocarstw regionalnych i mocarstw w regionie Zatoki Perskiej. Wpływ Arabii Saudyjskiej i Iranu na inne kraje Zatoki Perskiej.

TRENING ODPORNOŚCI PSYCHICZNEJ, CZYLI JAK DZIAŁAĆ W CZASACH NIEPEWNOŚCI I STRESU – KURS STACJONARNY

dr Dorota Kobylińska

dr Anna Werner-Maliszewska

217 zł/20 h

Kurs stanowi połączenie najnowszej wiedzy naukowej dotyczącej rezyliencji i odporności psychicznej w psychologii pozytywnej z mądrymi radami. Rezyliencja jest czynnikiem, który determinuje w znacznym stopniu sposób, w jaki ludzie reagują na wyzwania, stres i presję. Kurs będzie niepowtarzalną okazją do poszerzenia wiedzy i umiejętności oraz odkrycia indywidualnych życiowych inspiracji dotyczących takich zagadnień, jak: czynniki determinujące rezyliencję i odporność psychiczną, skuteczne strategie regulacji emocji, koncentracja i opanowanie, pewność siebie w trudnych sytuacjach, budowanie sprawczości na niepewności, trening podnoszenia się po porażce, kształtowanie odporności społecznej i fizycznej, jak mieć poczucie wpływu w sytuacjach, w których wpływu się nie ma. Słuchacze będą mieli okazję wziąć udział w interaktywnych ćwiczeniach, kwestionariuszach, warsztatach i mini-wykładach. Nacisk położony będzie na teorię i samorozwój.

TRENING RELAKSACJI – KURS DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS STACJONARNY

mgr Dominika Pruszcak

mgr Urszula Staniszevska

473 zł/30 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy, którzy chcą lepiej radzić sobie z napięciem, stresem i frustracją. Dzięki tym warsztatom, Słuchacze dowiedzą się, gdzie kumulują się napięcia w ciele, jak można im zapobiegać lub je niwelować. Poznają techniki relaksacyjne, oddechowe, będą mieli możliwość wypróbowania medytacji i wizualizacji. Nauczą się identyfikować źródła przeżywanych emocji oraz je wyrażać, a także zdobędą umiejętność rozpoznawania swoich negatywnych przekonań. To, co czujemy i myślimy w ciężkich sytuacjach, może być wsparciem lub utrudniać radzenie sobie z nimi. Kurs będzie prowadzony w formie warsztatów z elementami treningowymi. Planowane są ćwiczenia indywidualne oraz w grupie, praca z ciałem (będzie potrzebna karimata lub koc oraz wygodny strój), emocjami i myślami oraz wymiana doświadczeń z innymi Słuchaczami.

WAMPIRY, OFIARY, TYRANI – JAK ROZMAWIAĆ Z TRUDNYMI LUDŹMI? – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Rawski

401 zł/37 h

Wampiry, które swoimi narzekaniami i pesymizmem zniechęcają otoczenie do działania, sprytni i podstępni manipulatorzy chcący kontrolować otoczenie, apodyktyczni partnerzy i członkowie rodziny, ofiary, które odrzucają każdą ofertę pomocy – znamy ich wszystkich, spotykamy się z nimi na co dzień, często – jesteśmy ich ofiarami. Bez względu na determinanty ich zachowań, dla nas to rozmówca – partner, uczeń, przełożony, współpracownik czy rodzic, którego nie wydamy ze swojego życia. Musimy nauczyć się z nim komunikować, musimy do niego dotrzeć. Kurs poprzez warstwę teoretyczną, jak i szereg ćwiczeń pokazuje, że porozumieć można się z każdym, oraz że dotarcie do każdego trudnego rozmówcy jest możliwe dzięki odpowiedniemu zastosowaniu ścieżek i respektowaniu założeń, które zaprezentowane będą podczas zajęć.

WSPÓŁPRACA W ZESPOLE. BUDOWANIE ZESPOŁU I ZARZĄDZANIE NIM – KURS STACJONARNY

dr Alicja Gniewek

578 zł/30 h

Kurs ma na celu przyjrzenie się różnym działaniom zespołu, zarówno w kontekście indywidualnych osób, jak i grupy jako całości. Podczas kursu Słuchacze będą m.in. ćwiczyć efektywną komunikację pomiędzy członkami zespołu, zastanowią się, jak organizować pracę tak, by każdy był zadowolony. Rozpatrzą i doświadczą różnych stylów przywództwa oraz przeanalizują aspekty, które wpływają na większą efektywność pracy zespołowej. Praca podczas zajęć będzie opierała się na metodzie warsztatowej – Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

ZAPAMIĘTUJ LEPIEJ I UCZ SIĘ ŁATWIEJ: TRENING PAMIĘCI I KONCENTRACJI, MNEMOTECHNIKI I NOTATKI SPRZYJAJĄCE UCZENIU SIĘ – KURS STACJONARNY

mgr Anna Jakubowska

325 zł/30 h

Szybkie i łatwe zapamiętywanie to umiejętność przydatna w codziennym życiu, a także podczas nauki. Dzięki zastosowaniu właściwych technik i narzędzi, można sobie ułatwić naukę, zapamiętywać szybciej i na dłużej, a także wykonywać notatki, które będą atrakcyjne wizualnie i jednocześnie pozostaną w pamięci na długo. Kurs ma charakter warsztatowy i bardzo praktyczny. Po zapoznaniu się z teorią dotyczącą funkcjonowania pamięci, Słuchacze będą ćwiczyć techniki zwiększające koncentrację oraz usprawniające myślenie i zapamiętywanie. Poznają i aktywnie przećwiczą podstawowe mnemotechniki. Słuchacze samodzielnie stworzą notatki sprzyjające uczeniu się i lepszemu zapamiętywaniu.

ZNAJDŹ SWOJE SZCZĘŚCIE. WARSZTAT BUDOWANIA DOBROSTANU – KURS STACJONARNY

mgr Anna Jakubowska

325 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze przejdą drogę w kierunku szczęścia w rozumieniu psychologii pozytywnej. Szczęście, które rozumiane jest jako dobrostan.

Podczas kursu poruszane będą następujące kwestie: przekonania i ich wpływ na postrzeganie świata, poczucie własnej wartości, koncentracja na pozytywności i pozytywnych emocjach, zaangażowanie i odczuwanie flow, tworzenie i pielęgnowanie dobrych relacji, odnalezienie swojego celu i poczucia sensu, mocne strony i ich wykorzystanie w życiu.

Kurs ma formę warsztatu, Słuchacze będą brać udział w ćwiczeniach i dyskusjach. Słuchacze skonfrontują się z tym, jak czuć się szczęśliwym i spełnionym, nie czekając aż zmienią się okoliczności, jak przeżywać życie zgodnie z własnymi potrzebami, szacunkiem dla siebie i swoich uczuć.

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY ONLINE

AGILE & DESIGN MINDSET, KOMPETENCJE PRZYSZŁOŚCI – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Jak zadbać o jakość życia w świecie permanentnej zmiany? W jaki samorozwój warto inwestować, aby nam maszyny nie zabrały pracy? Jak kształtować postawy i jakie kompetencje? Jak uczynić naszą organizację uczącą się, zwinną oraz antykruchą? Czego uczyć naszych pracowników, a czego ich oduczać? Co wyróżnia liderów i jak o nich zadbać? Celem tego kursu będzie analiza, systematyzacja oraz przećwiczenie w praktyce nieautomatyzowalnych kompetencji przyszłości. Kurs będzie podzielony na dwa weekendy – podczas pierwszego skupimy się na porządkowaniu zamieszania wokół kluczowych pojęć, a podczas drugiego na warsztatach z wykorzystaniem elementów improwizacji i grywalizacji.

ANALIZA SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

325 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, wypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

BIZNES W SIECI – STRATEGIA, TECHNOLOGIA, SPRZEDAŻ E-COMMERCE, MARKETING – KURS ONLINE

dr Przemysław Jósłowski

433 zł/40 h

Celem kursu jest nabycie wiedzy (etapy, zasady, narzędzia) i praktycznych umiejętności do uruchomienia, realizacji oraz optymalizacji działalności w sieci jako biznes, firma, organizacja niekomercyjna, instytucja lub innego rodzaju podmiot. Kluczowe punkty programu to: strategia biznesowo-marketingowa dla działalności w sieci, technologia do wykorzystania dla swojej prezencji w sieci (czyli strony internetowej), instrumenty sprzedaży e-commerce, marketing i promocja w działalności online. Kurs zakłada wspólną analizę wybranych wzorcowych przykładów komercyjnych i niekomercyjnych z Polski i zagranicy pokazujących, na czym polega skuteczna współczesna działalność w sieci. Każde z 11 spotkań to inny case do analizy i omówienia.

BUSINESS ENGLISH – INVESTING IN ENGLISH (POZIOM C1) – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

325 zł/30 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z terminologią finansową w języku angielskim. Podczas zajęć zostaną omówione m.in. takie tematy, jak: pojęcie ryzyka i stopy zwrotu, instrumenty rynku pieniężnego, rynku bankowego czy rynku kapitałowego – dłużne i udziałowe. Słuchacze poznają także bliżej giełdę papierów wartościowych, instrumenty pochodne oraz rynek nieruchomości. Zajęcia będą miały formę wykładowo-ćwiczeniową i są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy władają językiem angielskim przynajmniej na poziomie średnio zaawansowanym.

DESIGN THINKING W TEORII I PRAKTYCE – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Design thinking, jako metodologia kreatywnego diagnozowania, definiowania i rozwiązywania problemów, stanowi uogólnienie interdyscyplinarnych praktyk w polu współczesnego biznesu, a zarazem zbiór technik innowacyjnego działania – optymalizacji usług, procesów i systemów interakcji z użytkownikami. Podstawy *design thinking* będziemy analizować na przykładach ze współczesnego *designu*, innowacji społecznej, biznesu i nowych technologii. Omówimy również szereg psychologicznych i socjologicznych uwarunkowań procesu projektowego oraz powiązanych z nimi zagadnień z zakresu zarządzania wiedzą ekspercką. Większą część kursu wypełnią warsztaty – wiedzę teoretyczną przećwiczymy w praktyce, skupiając się na podstawowych technikach projektowych. Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i diagramy) są w języku angielskim.

E-BIZNES I SKUTECZNY E-MARKETING, CZYLI JAK SPRZEDAWAĆ I PROMOWAĆ W INTERNECIE – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

325 zł/30 h

Czy internet zmienia świat? Czy już tam jesteś? Jeśli nie, to czas najwyższy! Budżety w zastraszającym tempie przesuwane są na działania marketingowe, reklamę oraz promocję właśnie online. Dla wielu firm obecność w necie, zasięgi, generowanie leadów to już codzienność. Umiejętne korzystanie z nowoczesnej technologii oraz coraz bardziej wyspecjalizowanych narzędzi, nie tylko przynosi wymierne korzyści, ale często jest podstawą egzystencji – zarówno biznesowych gigantów, jak i osób, które dzięki obecności w social mediach kreują siebie jako markę własną. Influencer marketing, blogowanie, kampanie w mediach społecznościowych, e-PR i wreszcie e-biznes... To i jeszcze wiele innych zagadnień będzie tematem naszych rozmów. Przede wszystkim jednak przyjrzymy się najnowszym aplikacjom wspomagającym sprzedaż oraz marketing produktów i usług w internecie.

ENERGETYKA JĄDROWA. PRAWO KRAJOWE, UNIJNE I MIĘDZYNARODOWE – KURS ONLINE

dr Robert Rybski

433 zł/40 h

Albert Einstein doszedł do wniosku, iż masa (m) w istocie jest formą energii (E). Wyraził to równaniem: $E=mc^2$. Wynikałoby stąd na przykład, że cztery tony jakiegokolwiek materii kryją w sobie taką ilość energii, która mogłaby zaspokoić roczne zapotrzebowanie całego świata na energię. Jediną komercyjnie dostępną technologię, która pozwala wykorzystać energię skupioną w masie, oferują reaktory jądrowe. Rozszczepienie jąder zawartych w 1 kg Uranu-235 może wyzwolić taką ilość energii, jaka jest uwalniana w trakcie spalania ok. 3000 ton węgla kamiennego. Początkowa masa (1 kg) uranu zostanie zredukowana zaledwie o 1 g. Tak znikoma redukcja masy początkowej pokazuje potencjał technologii jądrowych. Kurs będzie poświęcony aktualnym regulacjom prawnym dedykowanym pokojowemu wykorzystaniu energii jądrowej.

FUTURE OF JOBS – KOMPETENCJE PRZYSZŁOŚCI – JAK ŚWIADOMIE, Z NADZIEJĄ I OPTYZMIZMEM UCZESTNICZYĆ W NOWOCZESNYM RYNKU PRACY – KURS ONLINE

mgr Monika Knap

325 zł/30 h

Jak wynika z prognoz World Economic Forum, zawartych w Future of Jobs Survey z 2020 r., aż 85 milionów miejsc pracy zniknie z rynku, a na to miejsce pojawi się 97 milionów nowych miejsc pracy, związanych z technologią cyfrową, co oznacza, że rynek pracy czeka w najbliższych latach prawdziwa rewolucja, skutkująca pojawieniem się ponad 60% nowych zawodów, opartych o kompetencje, postawy i umiejętności przyszłości. Z czego ta zmiana wynika i na czym będzie polegać? Jakie kompetencje twarde i miękkie będą kluczowe? W jaki sposób warto zmodyfikować podejście do tematu pracy oraz budowania swojej ścieżki kariery, aby świadomie, z nadzieją i optymizmem być skutecznym w świecie VUCA? Dlaczego warto dziś otworzyć się na nowe koncepcje tj. m.in.: lifelong learning, job crafting, future thinking, entrepreneurial thinking, collaborative thinking, skill-based thinking? Uczestnicząc w tym kursie, Słuchacze zwiększą swoje szanse na lepsze zrozumienie trendów oraz świadome, optymistyczne i efektywne przygotowanie się do uczestnictwa w nowoczesnym rynku pracy.

GIEŁDOWY OBRÓT ENERGIĄ ELEKTRYCZNĄ I GAZEM NATURALNYM – KURS ONLINE

dr Robert Rybski

433 zł/40 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku, jak energia elektryczna i gaz naturalny. Wysokość ceny gotowej do zużycia energii ma istotne znaczenie nie tylko dla jej odbiorców końcowych, lecz także dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za zużycie energii, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowego” (hurtowego) kosztu energii elektrycznej lub gazu. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny energii elektrycznej i gazu naturalnego za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

KOMUNIKACJA WIZUALNA: CANVA, OFFICE365, GOOGLE, ADOBE I WORDPRESS – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

325 zł/30 h

Obraz dociera szybciej niż słowa. Przekazywanie znaczeń na poziomie podświadomości. Sterowanie wrażeniami. Demonstrowanie wartości. Ocena człowieka po twarzy, firmy – po logo. Komunikacja tworzy naszą rzeczywistość, w tym komunikacja wizualna, autoprezentacja oraz mowa ciała. Niezmiernie ważne wydaje się więc usystematyzowanie pojęć oraz umiejętnie korzystanie z najnowszych narzędzi... to i jeszcze wiele innych zagadnień będzie tematem naszego kursu.

KRYTYCYZM I MYŚLENIE KRYTYCZNE – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Intensywne warsztaty online skupione na analizie i systematyzacji kluczowych postaw i kompetencji krytycznych (mindset & skillset) oraz ćwiczeniu myślenia krytycznego w praktyce współpracy, przywództwa i zarządzania. Powadzone w modelu uczenia partnerskiego (peer-to-peer learning), wymagać będą od uczestników aktywnej współpracy. Przeanalizujemy różnice między krytycyzmem a krytykanctwem, omówimy genezę myślenia krytycznego i jego związki z naukowym racjonalizmem, alternatywne podejścia krytyczne oraz ich znaczenie w świecie VUCA/BANI. Skupimy się na roli myślenia krytycznego w procesach zarządzania zmianą, w szczególności w procesach problem finding i problem solving oraz na uwarunkowaniach społecznych, poznawczych i technologicznych warunkujących lub hamujących krytycyzm w organizacjach.

KULTURA INNOWACJI I ZARZĄDZANIE ZMIANĄ – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Kurs będzie miał postać intensywnych seminarów online, skupionych na analizie i systematyzacji (a) czynników kultury organizacyjnej warunkujących efektywność procesów innowacji oraz (b) modeli efektywnego zarządzania zmianą, tj. dobrych praktyk transformacji postaw, relacji, procesów i kompetencji w organizacjach biznesowych. Spotkania będziemy realizować w modelu uczenia partnerskiego (peer-to-peer learning) zorientowanego na rozwój kompetencji poprzez interakcję w oparciu o lektury, case studies oraz doświadczenia zawodowe uczestników.

MODELOWANIE FINANSOWE PRZY UŻYCIU MS EXCEL – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

433 zł/40 h

W trakcie zajęć zaplanowane są cztery moduły tematyczne:

1. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o rachunek wyników (model biznesowy przedsiębiorstwa, nakłady inwestycyjne).
2. Stworzenie modelu finansowego w oparciu o bilans (odniesienie kategorii wynikowych na stany bilansowe).
3. Analiza finansowa (rentowność i płynność modelu finansowego oraz zastosowanie wsk. NPV, IRR, PI).
4. Wycena przedsiębiorstwa (zastosowanie metody DCF oraz metod wyceny księgowej).

Każdy z tych elementów będzie ćwiczony w grupach lub indywidualnie przez Słuchaczy. Podczas zajęć część czasu będzie poświęcona na pracę własną, ale może okazać się konieczna praca również poza zajęciami.

MOWA CIAŁA I GRA SŁÓW, CZYLI AUTOPREZENTACJA NA CO DZIEŃ I W BIZNESIE – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

325 zł/30 h

Jak nas widzą, tak nas piszą! Zapewne każdy zna to słynne powiedzenie. Czy tak jest faktycznie? Na ile ważny jest nasz wygląd, zachowanie, mowa ciała? Czy na nasz sukces biznesowy wpływa postawa, nasz uśmiech, ubrania, które nosimy? Czy lekarz, nauczyciel, polityk czy sprzedawca może być elegancki i kompetentny? Czy nasza atrakcyjność gwarantuje udany związek? Na te i inne pytania postaramy się wspólnie odpowiedzieć podczas zajęć. Będziemy przygotowywać przemowy, trenować przed lustrem i dobierać makijaż. Poznamy narzędzia do profesjonalnego przygotowania CV, prezentacji oraz portfolio, techniki zarządzania zmianami oraz czasem.

MYŚL WIZUALNIE! PREZENTACJE I WIDEOKLIPY – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

347 zł/30 h

Kurs dostarcza wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia różnorodnych prezentacji multimedialnych i wideoklipów zgodnie z zasadami alfabetemu wizualnego. Przewidziane są projekty realizowane z wykorzystaniem programów desktopowych (PowerPoint 2013 / Powerpoint 2019) oraz aplikacji w chmurze (m.in. Prezi, Visme, Powtoon, Canva, InVideo, NearPod). Każda z nich ma inne zastosowanie i pozwala tworzyć nowatorskie projekty, np.: strona internetowa, album, reklama w formie kreskówki, wideohistoria, mapa myśli, interaktywny plakat, baner na Instagram czy Facebooka. Łączy je intuicyjność, dostępność oraz atrakcyjny, nieszablonowy przekaz zgodny z duchem czasów, w których żyjemy. Podczas zajęć warto się zrelaksować, przejść w tryb myślenia koncepcyjnego i zamienić się w wizażystę. Dodatkowo Słuchacze będą pracowali na platformie Google Classroom, służącej do e-learningu. Konieczne jest, aby Słuchacz posiadał konto mailowe w domenie gmail.com, do testowania aplikacji. W trakcie zajęć Słuchacze będą zobligowani do założenia konta na Google Classroom.

NAJCIEKAWSZE NARZĘDZIA GOOGLE UŁATWIAJĄCE PRACĘ I NAUKĘ (CZĘŚĆ II) – KURS ONLINE

dr Michał Kozdra

325 zł/30 h

Kurs jest skierowany do wszystkich osób chcących zdobyć umiejętność efektywnego korzystania z najbardziej przydatnych narzędzi Google w celu podniesienia efektywności pracy w zespole, zwiększenia produktywności, bezpieczeństwa i usprawnienia organizacji pracy. W czasie kursu Słuchacze powtórzą i poszerzą wiedzę i umiejętności dotyczące tworzenia, udostępniania i współredagowania w czasie rzeczywistym dokumentów, prezentacji, przechowywania ich na dysku w chmurze i zarządzania nimi. Uczestnicy kursu zdobędą również bardziej zaawansowane umiejętności dotyczące przydatnych funkcji, m.in. Dokumentów, Kalendarza, notatek Keep, przeglądarki Chrome, Gmaila, Grup dyskusyjnych, Meet i Czatu.

NOWE TECHNOLOGIE W PRAKTYCE – KURS ONLINE

dr Małgorzata Al-Khatib

325 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem wybranych nowoczesnych technologii chmurowych SaaS w realizacji swoich pasji oraz wyzwań zawodowych i prywatnych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy/każda ze Słuchaczek będzie miał/miała możliwość: poznania narzędzi do zarządzania czasem, przepływem pracy oraz pracą zdalną; stworzenia interaktywnej witryny internetowej; skorzystania z aplikacji edukacyjnych, np. do nauki języków obcych i innych; zaprojektowania reklamy w stylu kreskówki; notowania za pomocą mapy mentalnej; zmontowania podcastu na Spotify i wideoklipu na TikToku; tworzenia dokumentów biurowych i grafiki użytkowej w nowoczesnej oprawie, a także mówiącego awatara, quizu czy infografiki. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie zalet coraz popularniejszej sztucznej inteligencji (AI). Całość zostanie zrealizowana na platformie ZOOM oraz Google Classroom.

NOWE TRENDY, TECHNOLOGIE I APLIKACJE INTERNETOWE – KURS ONLINE

dr Agnieszka Marzęda

325 zł/30 h

Na ile dobrze znasz nowe technologie? Czy wiesz, że codziennie z nich korzystasz? Czy umiesz się bronić przed ich wpływem? A może właśnie czytają twoje myśli? AI (sztuczna inteligencja), VR (wirtualna rzeczywistość), GPT (Generative Pre-trained Transformer), czy NLT (Natural Language Technology) to tylko niektóre z nowych pojęć, które mają wpływ na biznes i nasze codzienne życie. Znajomość technologii i nowych aplikacji może pomóc w usprawnieniu procesów biznesowych, dostarczeniu lepszych wyników dla klientów i dostosowaniu oferty do ich wymagań, jak również sprawić, że nasze działania i komunikacja przejdą na zupełnie nowy wymiar. Kurs umożliwi uczestnikom pozostanie na bieżąco z najnowszymi trendami, zdobycie nowej wiedzy i umiejętności z zakresu nowych technologii i rozwiązań internetowych, pomoże otworzyć drzwi do różnorodnych możliwości zawodowych, co jest kluczowe w dynamicznie zmieniającym się środowisku biznesowym. Czy ten kurs jest dla Ciebie? Zdecydowanie tak! Krok po kroku, prostym i zrozumiałym językiem, będziemy tłumaczyć, pokazywać i rozmawiać o każdym z poniższych pojęć.

OSZCZĘDZANIE I INWESTOWANIE DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS ONLINE

dr hab. Grzegorz Gołębiowski

325 zł/30 h

Program zajęć koncentruje się na ukazaniu istoty oszczędzania i konieczności inwestowania. W trakcie zajęć omówione zostaną najczęściej wykorzystywane klasy aktywów inwestycyjnych, takie jak akcje, obligacje, nieruchomości, surowce, a także oparte na nich fundusze inwestycyjne oraz ETFy. Istotą inwestowania jest poszukiwanie rozwiązań ograniczających koszty przedsięwzięć inwestycyjnych i osiągnięcie oczekiwanych stóp zwrotu. W tym względzie omówione zostaną tzw. opakowania emerytalne IKE, IKZE czy PPK. Analizie wszystkich klas aktywów towarzyszyć będą zagadnienia związane z ryzykiem, czynnikami doboru aktywów do portfela rozpatrując różne kryteria, a także sytuację inwestora czy kwestie podatkowe. Przedstawienie profili i strategii inwestycyjnych będzie podstawą do budowy własnych strategii inwestycyjnych przez Słuchaczy. W ramach zajęć zaprezentowane zostaną przykładowe narzędzia informatyczne wspomagające proces inwestycyjny.

PATENTY I PRAWO PATENTOWE – KURS ONLINE

dr inż. Cezary Samońłowicz

dr inż. Grzegorz Wesela-Bauman

325 zł/30 h

Kurs składa się z 10 bloków wykładowych, których przedmiotem będzie:

1. Powstanie, uzasadnienie oraz krytyka prawa patentowego.
2. Wynalazek – definicja oraz granice tego co można patentować.
3. Prawo do wynalazku, czyli wyjaśnienie różnic pomiędzy Twórcą, Zgłaszającym i Uprawnionym.
4. Patent jako rodzaj prawa własności. Dokumentacja patentowa.
5. Ochrona zapewniana przez patent.
6. Uzyskiwanie ochrony i utrzymywanie ochrony patentowej.
7. Komercjalizacja patentu.
8. Naruszenie patentu i innych praw związanych z patentem.
9. Modele ochrony dostępne w Polsce.
10. Szczególne przypadki ochrony.

PODSTAWOWE ZAGADNIENIA PRAWA PRACY – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

325 zł/30 h

Prawo pracy jest jedną z gałęzi prawa obejmującą ogół norm regulujących stosunki społeczne związane z pracą, które zachodzą między podmiotami (tj. pracodawcą i pracownikiem) o odmiennych interesach i pozycji prawnej. Poznanie podstawowych zagadnień prawa pracy jest przydatne w życiu zawodowym, gdyż ułatwia zrozumienie pewnych zjawisk i pozwala zapobiec pojawieniu się różnych niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia, wynikających z niewiedzy lub braku umiejętności właściwego zachowania. Celem kursu jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących podstawowych praw i obowiązków pracodawców i pracowników w zakresie: stosunku pracy i jego ochrony, wynagrodzeń, czasu pracy, urlopów, rodzicielstwa, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zdobyta wiedza ma ułatwić Słuchaczom dostosowanie się do wyzwań współczesnego rynku pracy i sprzyjać zapewnieniu bezpieczeństwa socjalnego.

PODSTAWY RACHUNKOWOŚCI FINANSOWEJ I ZARZĄDCZEJ – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

mgr Marzena Maselewska

650 zł/60 h

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej oraz zarządczej, odzwierciedlającego majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania, wyniki działalności gospodarczej oraz metody podejmowania decyzji przez osoby zarządzające. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów znajdujących się w obrocie gospodarczym, wpływ operacji gospodarczych na pozycje bilansu, rachunku zysków i strat oraz rachunek przepływów pieniężnych, sposoby kalkulacji kosztów.

POSTĘPOWANIE CYWILNE W SPRAWACH DOTYCZĄCYCH NIERUCHOMOŚCI – KURS ONLINE

mgr Cezary Dzierzbicki

325 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości, rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianych i stosowanych w tych sprawach. Poza tym, podczas kursu zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości, rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Kurs prowadzi do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

PRACA ZDALNA, KONTROLA TRZEŻWOŚCI I UPRAWNIENIA RODZICIELSKIE PRACOWNIKÓW – STOSOWANIE NOWYCH PRZEPISÓW PRAWA PRACY – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

325 zł/30 h

Na zajęciach jest omawiany nowy stan prawny po uchwaleniu przepisów dotyczących pracy zdalnej i kontroli trzeźwości pracowników, a także praktyczny wymiar stosowania nowych regulacji z punktu widzenia pracodawców i pracowników (m.in. kwestie organizacyjne, kosztowe, wizerunkowe). Ponadto są przedstawiane projektowane rozwiązania prawne wymagające od pracodawców zapewnienia pracownikom przejrzystych i przewidywalnych warunków pracy oraz utrzymania równowagi między życiem zawodowym a prywatnym rodziców i opiekunów w związku z koniecznością dostosowania polskiego ustawodawstwa pracy do dyrektyw Unii Europejskiej. Celem zajęć jest pokazanie różnych aspektów zastosowania nowych przepisów, zwłaszcza tych, które są niedookreślone i budzą szereg wątpliwości, a także objaśnienie, jak należy prawidłowo wdrożyć i rozumieć implementowane instytucje prawne.

PRAWNE I PSYCHOLOGICZNE ASPEKTY KOMUNIKACJI I ROZWIĄZYWANIA SPORÓW W PRACY – KURS ONLINE

dr Karolina Czapska-Małecka

217 zł/20 h

Prawidłowa komunikacja i rozwiązywanie konfliktów są niezbędnymi umiejętnościami w każdej dziedzinie życia, a w szczególności w relacjach pracowniczych. Celem kursu jest przedstawienie relacji służbowych z perspektywy dialogu i komunikacji. Kurs ma charakter interdyscyplinarny, będzie dla Słuchaczy zarówno źródłem wiedzy w zakresie podstaw psychologicznych, jak i aspektów prawnych. Słuchacze poznają własny styl komunikacji, a także dowiedzą się, jak radzić sobie z częstymi problemami w relacjach służbowych. Słuchacze w praktyczny sposób poznają alternatywne metody rozstrzygania i rozwiązywania sporów pracowniczych.

PROTOKÓŁ DYPLOMATYCZNY – KURS ONLINE

dr hab. prof. ucz. Dobromir Dziewulak

325 zł/30 h

Program kursu łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas kursu poruszone zostaną zagadnienia takie jak: pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

SERVICE DESIGN: PROJEKTOWANIE USŁUG, EMOCJI I DOŚWIADCZEŃ – KURS ONLINE

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do Słuchaczy, którzy mają opanowane podstawy *design thinking*, rozumieją założenia tej metodologii i chcą pogłębić znajomość etapów empatii i definiowania w odniesieniu do usług oraz doświadczeń i emocji związanych z marką. Kurs będzie miał charakter konwersatoryjny i warsztatowy, z naciskiem na pracę własną Słuchaczy. Dokonamy przeglądu wybranych strategii rozwoju marki oraz powiązanych nurtów w designie. Przećwiczymy metody analizy doświadczenia marki i usługi oraz standardy komunikacji z projektantami i artystami przy realizacji strategii marketingowych. Pod koniec kursu skupimy się na analizie przypadków opracowanych przez Słuchaczy kursu i wspólnym wypracowywaniu rozwiązań. Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

TAJNIKI INTERNETU – WARSZTATY EKSPLOKACJI CYFROWYCH ZASOBÓW – KURS ONLINE

mgr Bartosz Biderman

dr hab. Daniel Mider

dr Wojciech Mincewicz

mgr inż. Joanna Piotrowska

641 zł/37 h

Udział w kursie pozwoli Słuchaczom dowiedzieć się między innymi: dlaczego przeciętny użytkownik Internetu ma dostęp tylko do ułamka informacji w Internecie, gdzie w Internecie odnaleźć czarny i czerwony rynek (gdzie odbywa się handel bronią, żywym towarem, narkotykami i przyjmują zlecenia płatni zabójcy), jak skutecznie inwigilować swoich (nie)przyjaciół, jak się skutecznie zabezpieczyć korzystając z Internetu. Ponadto przeanalizowane zostaną możliwości niektórych narzędzi podglądaczy i cyberterrorystów (Shodan, Censys) oraz podjęte zostanie zagadnienie metadanych (przekonamy się, co można znaleźć w „cyfrowych śmieciach”).

WIZUALIZACJA DANYCH Z WYKORZYSTANIEM NARZĘDZI JĘZYKA R – KURS ONLINE

dr Tomasz Olczyk

325 zł/30 h

Program obejmuje zapoznanie z działaniem środowiska programistycznego R i programu RStudio, importowanie i przekształcanie danych, zagadnienia teorii grafiki informacyjnej i jej implementacji w pakietach środowiska R. Dalsza część kursu koncentruje się na tworzeniu różnych typów wykresów, ich interaktywnych i animowanych wersji i dashboardów, tworzenie prezentacji i raportów z wykorzystaniem rmarkdown, poprzez wykresy sieciowe, wykresy przepływu, skończywszy na wizualizacji danych tekstowych i diagramach.

WORDPRESS DLA BIZNESU, E-COMMERCE ORAZ INNYCH CELÓW – KURS ONLINE

dr Przemysław Jóskowiak

578 zł/40 h

Celem kursu jest nabycie praktycznych umiejętności do budowy nowoczesnych i responsywnych stron internetowych za pomocą systemu zarządzania treścią WordPress, który dzięki swojej elastycznej funkcjonalności oraz możliwości rozszerzeń (poprzez wtyczki) jest idealnym narzędziem dla każdego rodzaju prezencji w sieci, zarówno komercyjnej, jak i niekomercyjnej. Kluczowe punkty programu to: podstawowa funkcjonalność WordPress, personalizacja motywu i wyglądu strony internetowej, budowa stron treściowych za pomocą Elementora, wdrożenie sprzedaży w sieci za pomocą WooCommerce, integracje z serwisami zewnętrznymi, działania marketingowe i zabezpieczające.

WORK-LIFE BALANCE. ROZWIĄZANIA PRAWA PRACY UŁATWIAJĄCE GODZENIE SFERY ZAWODOWEJ Z PRYWATNĄ – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

325 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień, dotyczących istoty, pojęć i zasad, a także praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych. Poznanie tych zagadnień ułatwi godzenie życia zawodowego pracownika z jego sferą prywatną. W szczególności celem zajęć jest omówienie wybranych form zatrudnienia, jak: umowa o pracę, umowy cywilne, praca tymczasowa, telepraca, samozatrudnienie oraz rozwiązań uelastyczniających organizację pracy, które sprzyjają ochronie rodzicielstwa i wyrównują szanse kobiet i mężczyzn na rynku pracy. W szczególności omawiane będą zagadnienia czasu pracy, a także unormowania dotyczące obowiązków pracodawcy i pracownika, urlopów pracowniczych, ochrony pracy w aspekcie łączenia życia zawodowego z prywatnym. Na zajęciach prezentowane będą wybrane instytucje prawa rodzinnego związane z zatrudnieniem, w tym wzajemne prawa i obowiązki małżonków o charakterze majątkowym i niemajątkowym. Słuchacze poznają zalety i wady poszczególnych rozwiązań prawnych dla obu stron, to jest oczekiwań pracodawców i potrzeb pracowników w związku z ochroną rodzicielstwa, a także będą przygotowani do realizacji programów w obszarze „work-life balance”.

WYBRANE ASPEKTY RACHUNKOWOŚCI – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

mgr Marzena Maselewska

488 zł/45 h

Kurs ma na celu przedstawienie Słuchaczom, zarówno w teorii, jak i w praktyce, wybranych elementów systemu rachunkowości, m.in. takich jak: przyczyny i sposoby rozliczania międzyokresowego kosztów oraz przychodów; identyfikacja potrzeby naliczenia podatku odroczonego i księgowanie odpowiednich operacji; metody wyceny, rozchody zapasów oraz konsekwencje zastosowania każdej z nich; efekty wyceny rozrachunków pod kątem księgowym i podatkowym; wprowadzenie do ksiąg inwestycji oraz konieczność dostosowania ich wartości do cen rynkowych; sposoby ujęcia w księgach rachunkowych leasingu operacyjnego oraz finansowego.

ZAAWANSOWANA ANALIZA SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH – STUDIA PRZYPADKU – KURS ONLINE

dr Agata Kocia

433 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zasadami przeprowadzania analizy fundamentalnej na przykładach wybranych spółek. Poznają również wybrane metody manipulacji informacji przedstawianych w sprawozdaniach finansowych – metody wpływania na wyniki przedsiębiorstw, manipulacja przepływów pieniężnych, sposoby nieprecyzyjnego przedstawienia danych w bilansie. Warunkiem udziału w kursie jest znajomość zasad sprawozdawczości finansowej.

ZARZĄDZANIE ROZWOJEM I WDRAŻANIEM TECHNOLOGII – KURS ONLINE

dr inż. Filip Tużnik

325 zł/30 h

Zajęcia dotyczą tematyki projektowania przez przedsiębiorstwo nowych technologii i ich rozwoju, a także prowadzenia przez nie działalności wdrożeniowej. Podczas zajęć zostaną przedstawione podstawy teoretyczne, związki z teorią zarządzania, a także przegląd praktycznych przykładów z różnych branż i rodzajów organizacji.

ZATRUDNIANIE I ZWALNIANIE PRACOWNIKÓW. ANALIZA PRZEPISÓW PRAWA PRACY – KURS ONLINE

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

325 zł/30 h

Celem kursu jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudniania i zwalniania pracowników. W szczególności celem kursu jest omówienie zagadnień dotyczących: stosowania różnych podstaw zatrudnienia pracowników, przebiegu rekrutacji, równego traktowania, ochrony danych osobowych, gromadzenia dokumentów, obowiązków pracodawcy dotyczących rozwiązania stosunku pracy z uwzględnieniem różnic między umowami terminowymi i umową o pracę na czas nieokreślony, zwolnień grupowych i indywidualnych z przyczyn niedotyczących pracowników, szczególnej ochrony wybranych grup pracowników przed zwolnieniem z pracy, zakazu konkurencji, wystawiania świadectwa pracy i innych dokumentów, wygaśnięcia umowy o pracę, rozstrzygania sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy. Podczas kursu Słuchacz pozna zasady, pojęcia i instytucje prawa pracy oraz szczegółowe regulacje prawne dotyczące zatrudniania i zwalniania pracowników, nabędzie wiedzę o prawach i obowiązkach stron podejmujących zatrudnienie i ustalających jego warunki, a także pozna przyczyny, przebieg i skutki zwolnienia z pracy.

PRAWO, BIZNES I IT

KURSY STACJONARNE

ABC KRYMINALISTYKI – PODSTAWY WYKRYWANIA I DOWODZENIA PRZESTĘPSTW – KURS STACJONARNY

mgr Jędrzej Kupczyński

dr Piotr Lewulis

mgr Błażej Stromczyński

mgr Krzysztof Worek

433 zł/40 h

W ramach zajęć Słuchacze zapoznają się z podstawami technik kryminalistycznych wykorzystywanych przez organy ścigania. Kurs rozpoczyna się od przedstawienia podstaw teoretycznych kryminalistyki oraz jej miejsca w polskim systemie prawa i postępowania karnego. Następnie Słuchacze zapoznają się w praktyce z najważniejszymi działami kryminalistyki: biometrią, daktyloskopią, traseologią, osmologią, otoskopią, genetyką i badaniami biologicznymi, medycyną sądową, a także wykorzystaniem nowych technologii – w ramach białego wywiadu i informatyki śledczej. Słuchacze poznają również zasady prowadzenia przesłuchań i przeprowadzania oględzin miejsca zdarzenia. Zdobywaną wiedzę Słuchacze będą mogli trenować podczas ćwiczeń praktycznych.

KULTURA INNOWACJI I ZARZĄDZANIE ZMIANĄ – KURS STACJONARNY

dr Iwo Zmyślony

797 zł/46 h

Kurs będzie miał postać intensywnych seminarów online, skupionych na analizie i systematyzacji: (a) czynników kultury organizacyjnej warunkujących efektywność procesów innowacji oraz (b) modeli efektywnego zarządzania zmianą, tj. dobrych praktyk transformacji postaw, relacji, procesów i kompetencji w organizacjach biznesowych. Spotkania będziemy realizować w modelu uczenia partnerskiego (peer-to-peer learning), zorientowanego na rozwój kompetencji poprzez interakcję w oparciu o lektury, case studies oraz doświadczenia zawodowe uczestników.

ŚMIERĆ TO NIE KONIEC. POZOSTAJE SPÓR O MAJĄTEK – KURS STACJONARNY

dr Julia Zdanukiewicz

217 zł/20 h

W trakcie zajęć zostaną omówione od strony teoretycznej (przepisy) i praktycznej, zasady sporządzania testamentów wraz ze szczegółowym omówieniem najistotniejszych kwestii związanych z zasadami dziedziczenia w Polsce. Zajęcia umożliwią uzyskanie odpowiedzi na następujące pytania:

1. Od czego zacząć pisanie testamentu?
2. Kto po nas dziedziczy?
3. Co to jest testament ustny, własnoręczny i notarialny?
4. Zapis i polecenie testamentowe – co to takiego?
5. Kim jest wykonawca testamentu?
6. Jak dziedziczy nieletni? Jak rozsądnie zabezpieczyć interes dzieci?
7. Czym jest wydziedziczenie i niegodność dziedziczenia i kogo ono dotyczy?
8. Kiedy warto przyjąć spadek, a kiedy należy go odrzucić?
9. Jakie są podatkowe konsekwencje dziedziczenia?

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY ONLINE

50 TWARZY GRZYBÓW – KURS ONLINE

dr Eliza Malinowska

325 zł/30 h

Czy grzyby są przyszłością medycyny i dlaczego niektóre z nich kosztują fortunę? Jak umarł Budda i czy krasnoludki istnieją? Co łączy Wikingów z Alicją w Krainie Czarów i czy Lenin był grzybem? Jaki jest największy żywy organizm i skąd wzięły się kolory Meksyku? Kurs odpowie na te i inne pytania, wprowadzi w niezwykle i barwny świat grzybów, a także unaoczní bezsprzeczną rolę tych organizmów w takich dziedzinach życia człowieka, jak: medycyna, biotechnologia, kosmetologia, ochrona środowiska, przemysł czy sztuka. Słuchacze zostaną zabrani na wirtualną wystawę poświęconą grzybom i pobuszują wspólnie po Instagramie w poszukiwaniu najciekawszych okazów uwiecznionych na fotografiach i rycinach. Kurs jest adresowany zarówno do miłośników grzybów, jak i sceptyków, którzy docenią nie tylko ich walory kulinarne.

BOMBY, SZPIEDZY I UCZENI – KURS ONLINE**dr hab. Andrzej Hennel****325 zł/30 h**

1. Rozszczepienie jądra uranu, 1939.
2. Projekt bomby atomowej.
3. Programy atomowe – amerykański, niemiecki i rosyjski.
4. Rosyjscy szpiegowie atomowi.
5. Reaktor atomowy, 1942.
6. Trzy amerykańskie bomby atomowe – Alamogordo, Hiroszima i Nagasaki, 1945.
7. Niemiecki wybuch atomowy w Turynii, 1945.
8. Afera szpiegowska Kanada, 1945.
9. Radziecka eksplozja atomowa, 1949.
10. Kryzys berliński, 1949.
11. Koncepcja bomby wodorowej, 1946.
12. Wojna koreańska 1950-53, propozycja użycia broni atomowej.
13. Aresztowania szpiegów atomowych w USA.
14. Amerykańskie bomby wodorowe, 1951-52.
15. Bomba wodorowa rosyjska, 1953.
16. Pierwszy Sputnik, 1957.
17. Mur berliński, 1961.
18. Car-bomba, 1961.
19. Kryzys kubański, 1962.
20. Układ moskiewski, 1963.
21. Wojny gwiazdne.
22. Koniec zimnej wojny, 1987.

CHEMIA ŻYWNOŚCI A ZDROWE JEDZENIE – KURS ONLINE

dr Olga Święch

325 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczowi skład chemiczny żywności oraz rolę poszczególnych składników w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu człowieka. Słuchacz dowie się jak przechowywanie i przetwarzanie żywności wpływa na przemiany podstawowych składników odżywczych, takich jak: białka, węglowodany, tłuszcze oraz witaminy. Słuchacz zapozna się także z zapotrzebowaniem organizmu na poszczególne składniki odżywcze w zależności od prowadzonego trybu życia oraz dowie się, jak błędy żywieniowe mogą wpłynąć na występowanie chorób cywilizacyjnych.

CO I JAK JEŚĆ, ABY CZUĆ SIĘ ZDROWYM – KURS ONLINE

mgr Aneta Jachnis

325 zł/30 h

Celem kursu jest wyjaśnienie Słuchaczom mechanizmów związanych z wpływem żywienia na zdrowie człowieka. Materiały wykorzystywane podczas trwania zajęć opierają się na EMB (Evidence Based Medicine) - czyli medycynie popartej dowodami naukowymi. Wykładowca dzieli się ze Słuchaczami również własnym doświadczeniem zdobytym podczas pracy z Pacjentami. Kurs zawiera wiadomości dotyczące codziennej diety, jak również w sytuacji wybranych dolegliwości, niedożywienia oraz konieczności stosowania diety łatwostrawnej czy żywienia w biegunce. Prowadzący przedstawia założenia żywienia i stylu życia matki w okresie ciąży, które wpływają na zdrowie na jej dziecka. Opisaną zostaną założenia stosowania wybranych suplementów diety oraz żywności medycznej, a także znaczenia diety w prawidłowym funkcjonowaniu układu nerwowego.

FILOZOFIA O NAUCE I PSEUDONAUCIE – SZUM INFORMACYJNY, FAKE NEWSY A WIEDZA – KURS ONLINE

dr Paulina Seidler

520 zł/30 h

W dzisiejszych czasach zdajemy sobie sprawę jak cenne są fakty i informacje. Zawierzyliśmy w tej kwestii nauce i mediom. Nauka wyraża pragnienie zdobycia wiedzy pewnej, dlatego też wydaje się dziedziną ludzkiego działania wolną od irracjonalności. Większość ludzi bierze wszystko co naukowe za pewne. Czy faktycznie nauka jest taka jaką ją postrzegamy, czy myśląc o nauce wyobrażamy sobie raczej pewien jej ideał? Czy wszystkie informacje, które do nas docierają są pewne i mogą być nazwane naukowymi? Czym jest nauka a czym pseudonauka? Filozofia odpowiada na te pytania oraz wiele innych. Daje pełniejszy obraz nauki. Na zajęciach zostaną poruszone m.in. następujące tematy: nauka a pseudonauka - kryteria naukowości, rozwój i cel nauki, klęski nauki, etyka naukowa.

HISTORIA ŚWIATA WEDŁUG ROŚLIN – KURS ONLINE

mgr Wojciech Doroszewicz

325 zł/30 h

Wiele gatunków roślin odegrało niebagatelną rolę w historii cywilizacji. Nierzadko pośrednio, z czego nie zdajemy sobie sprawy, zmieniały historię, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny lub niosły śmierć. Wbrew pozorom nadal bardzo wiele od nich zależy i dzięki nim wiele się zmienia. To przecież rośliny sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Niepozorny ziemniak zmienił historię po obydwu stronach Atlantyku, a konsekwencje tego odczuwalne są do dziś. Trzcina cukrowa i bawełna przebudowały społeczeństwa Afryki i Ameryk. Kawowiec, kakaowiec czy krasnodrzew koka przez wieki były albo święte, albo przeklęte, ze względu na swoje właściwości. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

ISTOTNOŚĆ STATYSTYCZNA: MITY I FAKTY – KURS ONLINE

dr Tomasz Wyszomirski

325 zł/30 h

Centralnym tematem kursu są problemy stwarzane przez testy statystyczne – metody wnioskowania statystycznego powszechnie stosowane w praktyce badawczej, a jednocześnie bardzo często błędnie interpretowane. Głównym celem zajęć jest ujawnienie mitów dotyczących istotności statystycznej i pokazanie, co ona (lub jej brak) może, a czego nie może oznaczać w przypadku różnych badań naukowych. Kurs dostarcza wiedzy o podstawowych ideach metod wnioskowania statystycznego, praktyce ich stosowania, ograniczeniach i kontrowersjach oraz pokazuje testowanie istotności na tle szerszego spojrzenia na niepewności statystyczne. Kurs obejmuje realizację i analizę ilustracyjnych przykładów w języku R, dostarcza więc podstawowej znajomości tego języka i prostych elementów programowania.

ŁOWCY ROŚLIN – BOTANICZNE EKSPEDYCJE DO NOWYCH ŚWIATÓW – KURS ONLINE

mgr Wojciech Doroszewicz

325 zł/30 h

Przedmiotem zajęć będzie przybliżenie historii odkryć i badań flory Nowych Światów – obu Ameryk, Australii i Oceanii oraz Afryki Południowej i Azji Południowo-Wschodniej. Omówione zostaną najważniejsze ekspedycje botaniczne organizowane przez przyrodników i kolekcjonerów botanicznych. Niebagatelną rolę w odkrywaniu naukowym świata odegrali wysyłani przez ogrody botaniczne, muzea przyrodnicze, a także stowarzyszenia ogrodników czy prywatne firmy ogrodnicze, profesjonalni kolekcjonerzy. Ich zadaniem było odnajdywanie nowych gatunków roślin ozdobnych do ogrodów i oranżerii, gatunków o znaczeniu gospodarczym czy nowych ziół i leków. Poznamy historie fascynujących postaci botaników i kolekcjonerów, a czasem jeszcze ciekawsze, często zawile drogi dotarcia do naszych ogrodów różnych gatunków ozdobnych roślin.

OLEJKI ETERYCZNE W FITOTERAPII I KOSMETOLOGII – KURS ONLINE

dr Agnieszka Mroczek

347 zł/30 h

Olejki eteryczne od tysiącleci wykorzystywane są do leczenia chorób, pielęgnacji ciała i aromatyzowania pożywienia. Na kursie Słuchacze otrzymają szeroki przegląd wiedzy dotyczącej bezpiecznego i efektywnego używania olejków eterycznych, odnoszący się zarówno na tradycyjnych czy domowych zastosowań olejków eterycznych, jak i aktualnych badań naukowych. Na wykładach skupimy się na tych potwierdzonych naukowo biologicznych, farmakologicznych oraz kosmetycznych właściwościach olejków eterycznych. Słuchacze dowiedzą się także w jaki sposób komponować perfumy czy tworzyć kosmetyki z udziałem olejków. Zastanowimy się także nad bezpieczeństwem stosowanie tych niezwykle stężonych, jeśli chodzi o zawartość aktywnych metabolitów wtórnych, preparatów.

OPOWIEŚCI O DRZEWACH – KURS ONLINE

mgr Wojciech Doroszewicz

325 zł/30 h

Drzewa to jedne z najbardziej oczywistych i jednocześnie tajemniczych istot, które żyją obok nas. Od drzew tak wiele w naszym życiu zależy, bo dzięki nim mamy czyste powietrze, z ich od wieków budujemy domy i je wyposażamy, dają nam m.in. ciepło czy papier, nośnik kultury i informacji. Drzewa wpłynęły na naszą ewolucję. Na nich zbudowaliśmy naszą cywilizację i wpływały losy całych społeczeństw. Drzewa są obecne w naszej kulturze: od poezji i malarstwa aż po nazwy i nasze nazwiska. W ramach tego kursu przyjrzymy się europejskim rodzimym gatunkom drzew.

PODSTAWY UCZENIA MASZYNOWEGO W PYTHONIE – KURS ONLINE

mgr Marcin Wierziński

770 zł/40 h

Wprowadzenie do Pythona i podstawowych bibliotek tego języka używanych w uczeniu maszynowym. Wprowadzenie do podstawowych pojęć statystyki ze wspomaganiami komputerowymi. Obróbka danych i użycie odpowiedniego narzędzia w celu analizy. Prognozowanie danych z wykorzystaniem Pythona i środowiska colab. Wprowadzenie do uczenia maszynowego i rozumienie pojęcia sieci neuronowej.

PODSTAWY ŻYWIENIA – CZY MOJA DIETA JEST PRAWIDŁOWA? – KURS ONLINE

mgr Aneta Jachnis

347 zł/32 h

Kurs zawiera treści teoretyczne z zakresu anatomii, fizjologii (w dużej ilości) i żywienia człowieka. Proponowane ćwiczenia praktyczne umożliwią Słuchaczom samodzielną analizę potrzeb żywieniowych oraz zdolność ewentualnej korekty błędów żywieniowych. Kurs nie jest przeznaczony dla Słuchaczy chcących zajmować się profesjonalnie doradztwem żywieniowym – umożliwia zdobycie i pogłębienie wiedzy z zakresu prawidłowego odżywiania wykorzystywanej na potrzeby własne. Kurs, prowadzony przez wykwalifikowanego dietetyka, pomoże zrozumieć rolę odżywiania w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu. Przedstawione zostaną także poszczególne składniki pokarmowe oraz ich naturalne źródła w diecie.

ROŚLINY W RELIGII I SZTUCE – KURS ONLINE

dr hab. Halina Galera

325 zł/30 h

Rośliny jako podmiot i przedmiot kultu religijnego. Pochodzenie i rozwój wybranych zjawisk kulturowych związanych z roślinami.

UMYSŁ ZALEŻNY OD MÓZGU, CZYLI JAK JEST ZBUDOWANY I JAK DZIAŁA MÓZG – KURS ONLINE

mgr Daniel Jerzy Żyźniewski

390 zł/36 h

Jest to kurs o tym, czym jest i jak funkcjonuje nasz mózg. Słuchacze dowiedzą się, jak w świetle najnowszej wiedzy mózg tworzy umysł. Zarysowane zostaną podstawowe metody badania mózgu. Kurs podejmie wątek związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem. Słuchacze dowiedzą się, czym są funkcje poznawcze – np. wzrokowo-przestrzenne, uwaga, pamięć, mowa, myślenie, rozwiązywanie problemów – i jak mózg doświadcza emocji. Zasygnalizowany zostanie związek między doświadczeniem stresu a anatomią mózgu.

ZIOŁA LECZNICZE – NATURALNY SPOSÓB UTRZYMANIA ZDROWIA, URODY I ODPORNOŚCI – KURS ONLINE

dr Iga Samól

650 zł/60 h

Kurs prowadzony w formie HYBRYDOWEJ na platformie ZOOM. Składa się z 15 nagrań, do odtworzenia przez Słuchaczy w dowolnym terminie, oraz z 15 zajęć prowadzonych w czasie rzeczywistym. Program kursu pozwoli Słuchaczom nabyć wiedzę i umiejętności dbania o swoje zdrowie, wykorzystując naturalne zasoby dostępnych ziół. Na zajęciach Słuchacze dowiedzą się o tradycjach stosowania ziołolecznictwa w różnych kulturach. Zostaną przedstawione wyniki wybranych badań naukowych dotyczących terapeutycznych właściwości niektórych metabolitów wtórnych, a także zachodzące reakcje organizmu w leczeniu wybranych dolegliwości. Słuchacze poznają metody pozyskiwania i przetwarzania wyrobów zielarskich dostosowane do danej dolegliwości, w tym również przepisy na samodzielne wykonanie niektórych preparatów.

NAUKA I ŚRODOWISKO

KURSY STACJONARNE

BIOMIMIKRA W ARCHITEKTURZE – CZEGO MOŻEMY NAUCZYĆ SIĘ OD NATURY? – KURS STACJONARNY

mgr inż. arch. Michał Rogoziński

228 zł/21 h

Kurs „Biomimikra w architekturze” to cykl wykładów dla osób zainteresowanych poznaniem najnowszych kierunków i trendów w projektowaniu rozwiązań ekologicznych opartych na odnawialnych źródłach energii oraz działających ochronnie oraz regeneratywnie na środowisko. Wykraczających daleko poza powszechnie przyjęte rozumienie ekologii i idei zrównoważonego rozwoju. W trakcie prezentacji odbędziemy podróż przez świat organizmów żywych, pokazując jak natura tworzy formy, procesy i systemy, dzięki którym możliwe stanie się znalezienie odpowiedzi na pytanie - jak pokonać drogę z ery industrialnej, w której obecnie żyjemy, do ery ekologicznej, która może okazać się niezbędna dla dalszego przetrwania gatunku ludzkiego. Poznamy współczesne technologie i rozwiązania, które opracowano na bazie konkretnych gatunków organizmów żywych, pokazując jak w innowacyjny sposób można podejść nie tylko do architektury, ale całej gamy dziedzin pokrewnych biorących udział w relacji człowieka ze środowiskiem.

PIERWSZA POMOC PRAKTYCZNIE – KURS STACJONARNY

dr n. med. Iwona Kiersnowska

dr n. med. Izabella Krzykwa

dr n. med. Lucyna Kwiećkowska

dr n. o zdr. Karolina Prasek

380 zł/20 h

Główne zagadnienia poruszane w czasie trwania kursu:

- aseptyka, antyseptyka i dezynfekcja wyjaśnienie pojęć,
- pierwsza pomoc przedmedyczna w praktyce codziennej (złamania, stłuczenia, skaleczenia),
- podstawowe zabiegi resuscytacyjne (bls),
- poród i postępowanie z noworodkiem po porodzie,
- jak się przygotować do badań laboratoryjnych i prawidłowo pobrać próbki.

Ważną częścią kursu będzie część praktyczna, gdzie Słuchacze będą mieli możliwość skorzystania z profesjonalnych fantomów, możliwość praktycznego nauczania się bandażowania, opatrywania ran oraz nauczania się korzystania z glukometru. Aby uczestniczyć w kursie należy mieć ukończone 18 lat w dniu rozpoczęcia kursu!

PODSTAWY CHEMII KOSMETYCZNEJ – KURS STACJONARNY**mgr Paulina Bartosińska-Marzec****325 zł/30 h**

Kurs skupia się na wprowadzeniu Słuchaczy w podstawy chemii kosmetycznej. Zaczniemy od zdefiniowania czym jest kosmetyk i jakie są podstawowe źródła wiedzy na temat kosmetyków. Następnie omówimy podział surowców kosmetycznych oraz ich funkcje w kosmetyku, formy kosmetyków oraz akty prawne związane z ich produkcją. Ważną częścią kursu będzie analiza składu kosmetyków podana przez producenta na opakowaniu, bezpieczeństwo produktów kosmetycznych oraz zastosowanie surowców naturalnych w kosmetykach. Będą poruszane też tematy takie jak mity na temat kosmetyków oraz chwyt marketingowe firm kosmetycznych. Również, Słuchacze będą mieli możliwość niejednokrotnie zmierzyć się z składami produktów kosmetycznych oraz wchodzić w dyskusję na temat kosmetyków i dbania o ciało.

REKREACJA I HOBBY

KURSY ONLINE

AUTOMASAŻ – SAM MOŻESZ ROZLUŻNIĆ SWOJE CIAŁO – KURS ONLINE

dr Anna Kraśkiewicz-Wasiluk

385 zł/30 h

Stres, pośpiech, siedzący tryb życia, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Z pomocą mogą przyjść automasaż (masaż napiętych mięśni) oraz *stretching* (rozciąganie mięśni przykurczonych). Praktykowanie tych metod nie tylko umożliwia zrelaksowanie ciała, ale również przyspiesza powrót do zdrowia. Kurs odbywa się na wygodnej w obsłudze i bezpiecznej platformie do kursów online. Na platformie znajdują się nagrania ćwiczeń i wykładów, dzięki czemu każdy Słuchacz może przerabiać materiał kursu w dogodnym dla siebie czasie i miejscu. Podczas kursu będziemy prowadzić dyskusje za pośrednictwem czatu oraz komentarzy do lekcji. Odbędzie się również sesja pytań i odpowiedzi na żywo za pośrednictwem programu ZOOM.

DZIESIĘĆ TWÓRCZYCH SPOTKAŃ DZIECI I DOROSŁYCH – KURS ONLINE

mgr Zofia Mioduszevska-Wajszcak

mgr Jacek Wajszcak

325 zł/30 h

Celem kursu jest wzbogacenie technik twórczej zabawy z dzieckiem. Ćwiczenia warsztatowe zostaną uzupełnione wiedzą z zakresu historii sztuki i kultury popularnej. Talent nie jest konieczny, wyobraźnia i otwartość na świat owszem.

EXERCISES, DIET AND SPORT SUPPLEMENTS – HOW AND WHY IT WORKS/SPORT, DIETA I SUPLEMENTY – JAK I DLACZEGO DZIAŁAJĄ? – KURS ONLINE

dr Ksenia Maximova

325 zł/30 h

PL: W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność, np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

ENG: In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

MONTAŻ FILMOWY – PODSTAWY – KURS ONLINE

mgr Łukasz Kamiński

780 zł/36 h

W pierwszej części kursu Słuchacze otrzymają wiedzę teoretyczną z zakresu podstaw montażu filmowego oraz obsługi programu do montażu filmowego. Słuchacze kursu będą mieć możliwość sprawdzenia w teorii, jak funkcjonuje program do edycji filmu. Następnie będą mogli sprawdzić praktyczne zastosowanie programu poprzez realizację zadań ćwiczeniowych. Słuchacze będą montować krótkie i proste sceny na podstawie gotowych ujęć filmowych. Pod koniec cyklu zajęć otrzymają praktyczne ćwiczenie montażowe, wykonywane samodzielnie poza zajęciami. Ponadto, grupa będzie oglądać krótkie filmy pod kątem analizy montażowej.

OKROK DALEJ. POMYSŁ NA TWÓRCZE PISANIE – KURS ONLINE

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

325 zł/30 h

Forma pracy podczas kursu to wykład i warsztaty, ale ważne będą także nasze wspólne dyskusje oraz dzielenie się swoją wiedzą i doświadczeniem. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów tekstu, rozmawianiu o tym, nad czym aktualnie pracują bądź chcieliby pracować w przyszłości. Kurs kończy się dyskusją na temat dalszych możliwości rozwijania swoich umiejętności i przygotowania się do dalszej pracy z napisanym już utworem. Przewidziano dziesięć spotkań w trakcie kursu. Zakres tematyczny jest przygotowany w ten sposób, aby zagadnienia mogły zająć więcej niż jedno zajęcia.

PODSTAWY SZTUKI FILMOWEJ – FILM REALIZOWANY SMARTFONEM – KURS ONLINE

mgr Łukasz Kamiński

780 zł/36 h

Zajęcia składają się z trzech etapów realizacji filmowej: preprodukcji, produkcji oraz postprodukcji. W pierwszym etapie Słuchacze poznają podstawowe kategorie filmowe związane ze sztuką operatorską i pisaniem scenariusza. W drugim etapie Słuchacze pracują nad prostą koncepcją krótkiej formy filmowej oraz realizują zdjęcia w czasie pomiędzy zajęciami. W trzecim etapie Słuchacze poznają podstawy montażu filmowego, grupa będzie weryfikować koncepcję scenariusza i pracować nad postprodukcją krótkich form filmowych. Elementem pracy będą również prace domowe w postaci lektur filmowych egzemplifikujących rozmaite zagadnienia filmowe. Słuchacze tworzą własne krótkie formy filmowe na własnych sprzętach: smartfonach oraz komputerze (montaż).

RYSUNEK I MALARSTWO – POZIOM II – KURS ONLINE

dr Anna Sieradzka-Kubacka

347 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze w sposób praktyczny będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Rysunek linearny i walorowy.
2. Rysunek światłocieniowy.
3. Kompozycja.
4. Perspektywa geometryczna oraz inne rodzaje perspektyw.
5. Kolor w malarstwie.
6. Jak uzyskać głębię w obrazie za pomocą koloru?
7. Obraz w kolorach dopełniających.
8. Malarstwo monochromatyczne.
9. Studium rysunkowe.
10. Obraz realistyczny.
11. Obraz abstrakcyjny.
12. Zadania na wyobraźnię.

ŚWIAT MOIMI SŁOWAMI: WARSZTAT TWÓRCZEGO PISANIA – KURS ONLINE

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

325 zł/30 h

Kurs ma charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów opowiadań, wierszy, scenariuszy. Kurs kończy się przedstawieniem i omówieniem fragmentu własnego utworu przez chętnych Słuchaczy. Wszyscy Słuchacze otrzymują spersonalizowany opis mocnych i słabych stron swojego pisania.

REKREACJA

I HOBBY

KURSY STACJONARNE

AQUA FITNESS AND RUN Z ELEMENTAMI PŁYWANIA – KURS STACJONARNY

mgr Ilona Kozłowska

821 zł/30 h

Pierwsza część zajęć, mająca charakter rozgrzewki, będzie odbywała się w wodzie płytkiej. Zajęcia będą miały charakter integracyjny. Proste gry i zabawy z wykorzystaniem przyborów. Druga część to marsz i bieg w wodzie poprawiające sprężystość skóry, a także poprawę kondycji i wzmocnienie wytrzymałości. Trzecia część to poprawa techniki pływania na grzbiecie, kraulem oraz żabką ze zwróceniem szczególnej uwagi na prawidłowy wydech do wody. Skoki do wody na życzenie z różnych pozycji ciała.

BRYDŻ SPORTOWY – DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS STACJONARNY

Piotr Dybicz

470 zł/40 h

Zajęcia są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy nie mieli styczności z brydżem oraz dla amatorów, chcących poprawić swoje umiejętności. Główny nacisk na zajęciach będzie skierowany na nauczanie poprawnego rozumowania, dlatego do minimum ograniczona zostanie praca pamięciowa. Na zajęciach używany będzie najnowocześniejszy sprzęt: stoliki z przesłonami, pudełka licytacyjne, kodowane karty symetryczne, pokazy multimedialne, urządzenia bridge made II i robot do układania kart. Zajęcia prowadzone będą przez głównego trenera sekcji. Sekcja brydża AZS UW jest jedną z najlepszych na świecie, a jej zawodnicy, w wieku od 6 do 83 lat, co roku zdobywają medale na MP, ME, MŚ, reprezentując nasz kraj na wszystkich kontynentach.

GIMNASTYKA W WODZIE – KURS STACJONARNY

mgr Ewa Morończyk

770 zł/30 h

Podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych w wodzie będzie kładziony nacisk na wdrażanie nawyku prawidłowej postawy oraz wzmocnianie mięśni posturalnych obręczy barkowej, biodrowej, kończyn górnych i dolnych. Słuchacze będą wykonywać ćwiczenia bieżno-kondycyjne na małym i dużym basenie, ćwiczenia rozciągające mięśnie przykurczone, ćwiczenia relaksująco-odprężające, ćwiczenia gibkościowe, skocznościowe. W czasie zajęć wykorzystane zostaną m.in. następujące przyrządy: makarony, ciężarki gąbkowe, pasy, rękawice, deski, gymsticki czy piłki, zapewniające odciążenie stawów, kończyn i kręgosłupa oraz modulujące obciążenia treningowe.

GRAJ! MYŚL! BAW SIĘ DOBRZE! NAUKA GRY W ZNANE I MNIEJ ZNANE GRY LOGICZNE! – KURS STACJONARNY

Piotr Dybicz

470 zł/40 h

W obecnym świecie w coraz większym stopniu o sukcesie lub porażce decyduje nie siła mięśni, a potęga umysłu. Szybkość i skuteczność rozwiązywania problemów logicznych ułatwia nam zarówno życie codzienne, jak i zawodowe, dlatego też w każdym wieku niezwykle istotny jest trening umysłu. Najlepszą oraz najprzyjemniejszą metodą jest uprawianie gier i sportów umysłowych, które, poza rozwojem intelektualnym, dają możliwość kontaktu z ludźmi, uczą współpracy i zapobiegają wykluczeniu społecznemu. Sporty umysłowe to również świetny most międzypokoleniowy, który przy planszach do gry łączy ludzi młodych i starych. A jak skuteczny jest trening umysłu poprzez sporty umysłowe najlepiej świadczą badania naukowców z Albert Einstein College of Medicine w Nowym Jorku, którzy wyliczyli, że np. brydż aż o 74% redukuje ryzyko zachorowań na Alzheimera i inne choroby demencji starczej. Warto pomyśleć o tym już teraz, by móc do końca życia cieszyć się zdrowiem psychicznym i sprawnością intelektualną.

JOGA DLA POCZĄTKUJĄCYCH – KURS STACJONARNY

dr Magdalena Kubarek

277 zł/24 h

Kurs adresowany jest głównie do osób początkujących, ale także do tych, które mają już doświadczenie w praktyce jogi. Podczas kursu zostanie przekazana teoretyczna i praktyczna wiedza na temat bezpiecznego i samodzielnego wykonywania pozycji jogi (asan). Program kursu koncentruje się na stopniowym poznawaniu poszczególnych asan oraz opanowaniu techniki poprawnego wchodzenia, trwania i wychodzenia z pozycji. Ważnym elementem szkolenia jest także poznanie podstawowych technik oddechowych i relaksacyjnych. Słuchacze zyskują świadomość właściwego ułożenia ciała oraz wykonywania ruchu w trzech płaszczyznach. Wykorzystywane są pomoce, które mają służyć modyfikowaniu poszczególnych asan, zgodnie z potrzebami Słuchaczy.

JOGA KLASYCZNA – FORMA DOSTĘPNA DLA KAŻDEGO! – KURS STACJONARNY

mgr Dorota Naruszewicz-Wrona

416 zł/24 h

Joga oznacza zjednoczenie i integralny rozwój ciała, umysłu i ducha. Ćwiczenie jogi ma wpływ na wszystkie części ciała, zwiększa ruchomość stawów, mięśni, więzadeł i ścięgien oraz pobudza krążenie. Poprawia ruchomość kręgosłupa i sprawia, że plecy stają się mocniejsze i bardziej elastyczne. Kształtujące postawę efekty asan poprawiają świadomość ciała i komunikację układu nerwowego ze wszystkimi innymi układami wewnętrznymi. Asany masują narządy wewnętrzne i optymalizują ich funkcjonowanie. Wykonywane powoli i świadomie pozycje jogi są również ćwiczeniem koncentracji. Praktyka jogi klasycznej jest możliwa dla każdego, bez względu na stopień zaawansowania i obecną sprawność fizyczną – praktyka zawsze widocznie ją poprawia.

KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ I DOSKONALENIE TECHNIK W PIŁCE SIATKOWEJ – KURS STACJONARNY

mgr Edward Skorek

629 zł/30 h

Kurs dedykowany jest Słuchaczom, którzy chcą podnieść poziom swoich umiejętności w zakresie gry w piłkę siatkową. Słuchacze odbywają 30 godzin zajęć, w trakcie których doskonalą poszczególne elementy techniki i taktyki gry w piłkę siatkową. Szczególny nacisk położony jest na naukę różnych rodzajów zagrywki i ataku oraz doskonalenie bloku i obrony. Kurs prowadzony jest przez doświadczonego trenera, posiadającego uprawnienia I klasy trenerskiej.

O SZTUCE MOWY. DYKCJA I EMISJA GŁOSU – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

473 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzyma praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o przyniesienie wygodnego stroju i maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

RYSUJ Z ARCHITEKTEM – CZĘŚĆ II – KURS STACJONARNY

dr inż. arch. Monika Pękalska

924 zł/40 h

Słuchacze wykonują różnego typu ćwiczenia rysunkowe, w zależności od zainteresowań mogą to być na przykład rysunki martwej natury, wnętrza architektonicznych, urbanistycznych, krajobrazu miejskiego z elementami zieleni.

RYSUJ Z ARCHITEKTEM – PODSTAWY RYSUNKU ODRĘCZNEGO – KURS STACJONARNY

dr inż. arch. Monika Pękalska

924 zł/40 h

Słuchacze kursu uczą się podstaw rysunku odręcznego, wykonując coraz bardziej zaawansowane ćwiczenia rysunkowe. Od konstrukcji podstawowych brył geometrycznych do tworzenia bardziej skomplikowanych form przestrzennych. Orientacyjny zakres tematyczny kursu: podstawy perspektywy, zasady kompozycji, martwa natura, wnętrza architektoniczne, krajobraz miejski, zieleni. Kurs jest przeznaczony dla Słuchaczy o różnym poziomie zaawansowania.

SAMOOBRONA DLA KOBIET I MĘŻCZYŹN – NAJLEPSZĄ OBRONĄ JEST ATAK! – KURS STACJONARNY

mgr Roman Kwaterski

400 zł/30 h

Celem kursu jest wyćwiczenie technik obronnych niezbędnych w sytuacji zagrożenia. Te sytuacje najczęściej przychodzą nagle i niespodziewanie. Chodzi o to, żeby wtedy nie ulec panice, lecz podjąć właściwą decyzję. Nawet znacznie słabszy może pokonać silniejszego, dzięki użyciu właściwej techniki obronnej w myśl zasady: najlepszą obroną jest atak! Z pomocą przyjdą nam wybrane elementy technik ze sztuk walki, takich jak: judo, ju-jitsu, kravmaga, karate, boks, które będą nauczane na tym kursie. Trenując je, poprawimy także swoją kondycję fizyczną. Słuchacze przyswoją sobie również w stopniu podstawowym sztukę padania. Jest ona niezwykle użyteczna, gdyż może przyjąć z pomocą w wielu innych sytuacjach życiowych, jak chociażby upadek z roweru, na nartach, ze schodów etc.

SCENA DLA KAŻDEGO – WARSZTATY TEATRALNE – KURS STACJONARNY

mgr Magdalena Kaczmarek

473 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich Słuchaczy, którzy chcą nabrać większej świadomości siebie podczas wystąpień. Odbywa się to poprzez poznanie technik pracy aktora i pogłębienie swoich umiejętności teatralnych. Słuchacze poznają metody tworzenia roli. Praca nad fragmentami ze sztuk pozwala im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwija wyobraźnię, uczy improwizacji, zwiększa kreatywność. Słuchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

SLOW JOGGING – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Tokarz

390 zł/36 h

Trening *Slow Jogging* to nauka techniki wolnego biegu w aspektach: prawidłowej postawy (wyprostowana sylwetka), kroku (krótki krok, lądowanie na śródstopiu), oddechu (naturalny oddech przeponą). Ważne jest pozytywne nastawienie psychiczne (uśmiech, brak pośpiechu) oraz stopniowa zmiana złych nawyków żywieniowych. Podczas kursu Słuchacze wdrożą także inne zasady dyscypliny, takie jak: rozgrzewka ogólnorozwojowa na początku treningu i rozciąganie mięśni na koniec, kierowanie wzroku na linię horyzontu (postawa zwycięzcy) czy regularność treningów.

UKULELE: NAUKA GRY NA INSTRUMENCIE – POZIOM PIERWSZY – KURS STACJONARNY

mgr Marzena Wasil

578 zł/30 h

Kurs dedykowany Słuchaczom, którzy pragną nauczyć się grać na ukulele, miło i efektywnie spędzić czas na wspólnym muzykowaniu. Słuchacz pozna podstawowe akordy i nauczy się aranżować piosenki z towarzyszeniem ukulele. Zdobędzie umiejętność odczytywania zapisu akordów w tekstach piosenek oraz umiejętność interpretacji znaków muzycznych w tabulaturach. Ważne: Od Słuchaczy wymagane jest posiadanie własnego instrumentu w rozmiarze do wyboru: ukulele sopranowe, koncertowe lub tenorowe. Nie jest wymagane natomiast przygotowanie muzyczne.

WSPINACZKA NA SZTUCZNEJ ŚCIANI – KURS STACJONARNY

mgr Tomasz Tokarz

624 zł/36 h

Słuchacze poznają podstawowy sprzęt wspinaczkowy (lina, uprząż, przyrządy asekuracyjne, ekspresy) i zasady jego stosowania, nauczą się asekuracji górnej i dolnej, techniki wpiniek, blokowania liny w przyrządzie asekuracyjnym, wykorzystania stopni i chwytów, elementów techniki frontalnej i skrętnej, przechwytów statycznych i dynamicznych, przyjmowania pozycji spoczynkowych. Poznają też techniki pokonywania różnych formacji (płyta, zacięcie, rysa, przewieszenia, okap) oraz nabędą ogólne wiadomości o zasadach uprawiania wspinaczki, możliwościach dalszego szkolenia i doskonalenia umiejętności wspinaczkowych. Każdy trening poprzedzony będzie rozgrzewką ogólnorozwojową i specjalistyczną. Słuchacze na pierwszym spotkaniu podpiszą oświadczenia o braku przeciwwskazań do korzystania ze ścianki.

ZATRZYMAJ CZAS – MŁODOŚĆ BEZ GRANIC! – KURS STACJONARNY

mgr Roman Kwaterski

400 zł/30 h

Uważa się, że każdy, bez względu na wiek, powinien uprawiać jakiś sport. Aktywność fizyczna to nieodzowny element przedłużenia młodości. Bardzo wielu niedomagań i chorób można uniknąć, dzięki odpowiednio dobranym ćwiczeniom fizycznym. Właściwie uprawiany sport wpływa nie tylko na poprawę naszego zdrowia i kondycji, ale też pozytywnie działa na nasz nastrój. Badania naukowe Światowej Organizacji Zdrowia (WHO) pokazują, że zmiana stylu życia, z nieaktywnego na aktywny, przynosi korzyści bez względu na wiek, wydłużając życie i sprawność o kilka lub nawet kilkanaście lat! Celem kursu jest poprawienie zdrowia, sprawności fizycznej i dobrego samopoczucia poprzez wykonywanie odpowiednio dobranych ćwiczeń z dziedziny fitnessu, wybranych elementów sztuk walki oraz asan i relaksacji z jogi.

ZDROWY KRĘGOSŁUP – ĆWICZENIA INSPIROWANE POZYCJAMI JOGI – KURS STACJONARNY

mgr Dorota Naruszewicz-Wrona

333 zł/24 h

Głównym celem kursu jest poprawa kondycji kręgosłupa i wzmocnienie pleców, usmierzanie bólu pleców oraz skorygowanie wad postawy. W czasie ćwiczenia zwracana jest uwaga na pogłębiony oddech. Ćwiczenia wykonywane są zawsze zgodnie z możliwościami ciała, dlatego poziom wykonywania ćwiczeń uwzględnia każdy stopień zaawansowania. Zajęcia rozpoczyna spokojnie wykonana rozgrzewka w postaci cyklu Powitania Słońca, następnie na przemian wykonuje się pozycje wyginające plecy do przodu i do tyłu, skręty kręgosłupa oraz wygięcia do boku. W miarę zaawansowania zastosowane będą także pozycje odwrócone. Zajęcia kończy kilkuminutowa relaksacja wpływająca dobrze na układ nerwowy i sprawiająca, że Słuchacze wychodzą z zajęć wypoczęci, wyciszeni i w bardzo dobrym nastroju.

ZE ŚPIEWEM PRZEZ ŻYCIE – OD PRAWDŁOWEJ WYMOWY DO PIĘKNEGO ŚPIEWU – CZĘŚĆ II – KURS STACJONARNY

mgr Alicja Łukomska

325 zł/30 h

Na pracę nad utworem wokalnym składają się takie elementy, jak: oddech – ćwiczenia oddechowe, obserwacja pracy przepony, dykcja – sprawne i prawidłowe posługiwanie się aparatem mowy, znajomość linii melodycznej utworu, muzykalność, wyczucie rytmu, interpretacja utworu – zdolności aktorskie, technika wyrazu scenicznego – zasady prezentowania się na scenie. Podczas nauki śpiewu należy pamiętać o systematycznym wykonywaniu ćwiczeń. Na poziomie II nacisk kładziony jest na ugruntowanie zdobytej wiedzy podczas pierwszej części kursu oraz poszerzenie jej o nowe ćwiczenia oddechowe, dykcyjne, wokalne. Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

ZE ŚPIEWEM PRZEZ ŻYCIE – OD PRAWDŁOWEJ WYMOWY DO PIĘKNEGO ŚPIEWU – KURS STACJONARNY

mgr Alicja Łukomska

325 zł/30 h

Program kursu ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem, od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu, po jego pełną interpretację. Słuchacz będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

UCZ SIĘ OD NAJLEPSZYCH!

Co trymestr, poza standardową ofertą kursów, Uniwersytet Otwarty UW zaprasza na autorski cykl spotkań „Ucz się od najlepszych!”.

Formuła kursów zakłada przeprowadzenie cyklu spotkań, spośród których każde prowadzone jest przez innego specjalistę – eksperta i entuzjastę danego tematu.

W I trymestrze roku akademickiego 2023/2024 zapraszamy do udziału w dwóch nowych kursach:

DOKOŁA ŚWIATA – JEDZENIE W RÓŻNYCH KULTURACH – KURS ONLINE

mgr Stanisława Budzisz-Cysewska

dr Piotr Cichocki

dr Marzena Godzińska

dr Katarzyna Górską

dr Renata Hryciuk

Paweł Piwowar

Sabina Poulsen

Kamila Staniek

prof. dr hab. Jolanta Sujecka

Magdalena Tomaszewska-Bolałek

325 zł/30 h

Cykl *Ucz się od najlepszych* zabierze Państwa w podróż przez kultury, które poznawać będziemy za pomocą smaków i zapachów.

Tamada wzniesie toast, stół będzie pełen smaków z Afryki i Stanów Zjednoczonych, a wszystko to z widokiem na surowe szczyty Wysp Owczych, przy południowoamerykańskich rytmach i powiewie bałkańskiej bryzy.

1. Antropologia jedzenia: o dziedzictwie kulinarnym Meksyku - dr Renata Hryciuk.
2. Kimchi – smak Korei - Magdalena Tomaszewska-Bolałek.
3. Wino, taniec i toasty – słynna gościnność gruzińska - mgr Stanisława Budzisz-Cysewska.
4. Yerba mate – dobro narodowe Argentyny - Paweł Piwowar.
5. Tajemniczy świat pełen smaków – bazar turecki - dr Marzena Godzińska.
6. Indyk, fish and chips i hamburger – czy Amerykanie mają swoją kuchnię narodową? - Kamila Staniek.
7. Smak i zapach Bałkanów - prof. dr hab. Jolanta Sujecka.
8. Świnka morska na talerzu – Peru - dr Kinga Górską.
9. Grindadráp – tradycja czy konieczność? - Sabina Poulsen.
10. Smak wschodniej Afryki – grupy Tumbuka i Ngoni (Malawi) - dr Piotr Cichocki.

Kolejność wykładów może ulec niewielkim zmianom. Kurs realizowany w formie zdalnej na platformie ZOOM.

JAK ODNALEŹĆ SIĘ W XXI WIEKU – O POSTĘPACH W NAUCE, ODKRYCIACH I LEPSZYM ZROZUMIENIU SAMEGO SIEBIE – KURS ONLINE

Szymon Ciupa

dr hab. prof. UJ Łukasz Kamiński

prof. dr hab. Szymon Malinowski

Jakub Wiech

325 zł/30 h

Nigdy wcześniej historia nie biegła tak szybko. XXI wiek jest czasem zmian społecznych i kulturowych, pełnym nowych odkryć naukowych. Na naszych oczach dokonują się zmiany, które mają wpływ na nasze codzienne życie. Ilość nowych informacji jaka nas otacza często jest przytłaczająca. Trudno jest nadążyć za nowościami i oczekiwaniami innych.

Nasi eksperci postarają się w przystępny i ciekawy sposób pokazać Państwu tematy z dziedziny szeroko pojętej nauki, które ugruntują wiedzę na temat nowości i postępu w XXI wieku:

1. Smart city – nowa jakość życia, czy tylko utopia.
2. Czy sztuczna inteligencja to „lekarstwo” na naszą niewiedzę?
3. Atom czy odnawialne źródła energii – jak musi się zmienić energetyka?
4. Tik-tok, Instagram, Twitter – wirtualne życie.
5. Świat bez gotówki – postęp czy inwigilacja społeczeństwa?
6. Niemożliwe staje się możliwe – o postępach w medycynie.
7. Susze, powodzie, huragany – jaki jest prawdziwy stan naszego klimatu
8. Wojna przyszłości – czy nowe technologie zastąpią żołnierza i tradycyjne działania wojenne.
9. Czy firmy prywatne podbiją kosmos? – nowe wieści z astronomii
10. Jak zrozumieć współczesne społeczeństwo – czy dzielenie nas na pokolenia ma sens?