

**INFORMATOR KURSÓW
UNIwersYTETU OTWARTEGO
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO
W II TRYMESTRZE ROKU
AKADEMICKIEGO 2019/2020**



UNIwersYTET OTWARTY
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO



Spis treści

Kultury i Idee	8
<i>Antropologia designu i nowych technologii</i>	<i>8</i>
<i>Arkana popkultury – dawne mity, nowe media!</i>	<i>8</i>
<i>A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych.....</i>	<i>8</i>
<i>Baśń jest kobietą. Niestereotypowe spojrzenie na baśniowe postaci kobiece</i>	<i>9</i>
<i>Być kobietą po włosku — Polki i Włoszki w lustrze świata.....</i>	<i>9</i>
<i>Chorwacja: historia i kultura</i>	<i>9</i>
<i>Co każdy powinien wiedzieć o hinduizmie? Podstawowe wiadomości o religijności hinduskiej</i>	<i>10</i>
<i>Film, historia i świat: w poszukiwaniu wzajemnych zależności i nieznanego kontekstu.....</i>	<i>10</i>
<i>Filozofia jako pocieszenie</i>	<i>10</i>
<i>Filozofia praktyczna, czyli o tym jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu</i>	<i>11</i>
<i>Filozofia wobec problemów współczesności</i>	<i>11</i>
<i>Gry o tron i inne sensacje Piastów. Historia Polski, której nie nauczysz się w szkole</i>	<i>11</i>
<i>Hermeneutyka fotografii.....</i>	<i>12</i>
<i>Jak myśłą kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko.....</i>	<i>12</i>
<i>Każdy chce się podobać. O modzie i urodzie przez wieki.....</i>	<i>12</i>
<i>Krótką a treściwą historią filozofii.....</i>	<i>13</i>
<i>Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej.....</i>	<i>13</i>
<i>Muzyka a język.....</i>	<i>13</i>
<i>Niezbędnik muzyczny, czyli co każdy powinien wiedzieć o muzyce klasycznej.....</i>	<i>13</i>
<i>Od Witkacego do net artu – polska sztuka awangardowa i współczesna</i>	<i>14</i>
<i>Oświecenie w fotografii.....</i>	<i>14</i>
<i>Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach.....</i>	<i>14</i>
<i>Polski ślad w Azji Centralnej – 60 najciekawszych faktów</i>	<i>15</i>
<i>Przy szabatowym stole (i nie tylko) – kultura żydowska bez tajemnic</i>	<i>15</i>
<i>Queerowa historia literatury kobiet. Szyfry, deszyfracje, genealogie</i>	<i>15</i>
<i>Stoicyzm w służbie codzienności</i>	<i>16</i>
<i>Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych</i>	<i>16</i>
<i>Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?.....</i>	<i>16</i>
<i>Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę</i>	<i>16</i>
<i>Włoskie media i kultura popularna – część I. Kurs w języku polskim</i>	<i>17</i>
<i>Języki Świata</i>	<i>17</i>
<i>Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! – część II (poziom A1/A2).....</i>	<i>17</i>
<i>How to make it in English: przygotowanie do poprawnej i samodzielnej nauki</i> <i>języka angielskiego (poziom A1/A2)</i>	<i>17</i>
<i>Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2).....</i>	<i>18</i>
<i>Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2).....</i>	<i>18</i>
<i>Angielski praktycznie! – krok dalej – część II (poziom A2/B1)</i>	<i>18</i>
<i>Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar</i> <i>(poziom A2/B1)</i>	<i>19</i>
<i>About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B1)</i>	<i>19</i>
<i>Angielski – od zera do bohatera! – część VIII (poziom B1)</i>	<i>19</i>
<i>Business and Financial English – Essentials (poziom B1).....</i>	<i>19</i>
<i>How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1).....</i>	<i>20</i>
<i>How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim – część II (poziom B1).....</i>	<i>20</i>
<i>Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1).....</i>	<i>20</i>
<i>Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)</i>	<i>21</i>
<i>About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B1/B2).....</i>	<i>21</i>
<i>English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2).....</i>	<i>21</i>
<i>English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie</i> <i>i profesjonalnie (poziom B1/B2).....</i>	<i>22</i>
<i>Perfect English – Listen and Speak / Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj (poziom B1/B2)</i>	<i>22</i>
<i>Terminologia biznesowa w języku angielskim (poziom B1/B2).....</i>	<i>22</i>
<i>Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2).....</i>	<i>23</i>

About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2)	23
Angielski – Od zera do bohatera – część XIII (poziom B2)	23
As Precise As Possible – APAP: a remedy for English "headaches" – remedialny kurs języka angielskiego – część I (poziom B2)	24
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do przedstawiania prezentacji w środowisku zawodowym (poziom B2)	24
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)	24
Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)	25
The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2)	25
Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)	26
Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)	26
Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom B2/C1)	26
English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu – część II (poziom B2)	27
English for Public Administration Officers / Angielski dla pracowników administracji publicznej (poziom B2/C1)	27
How to learn English efficiently and effectively: that is where the shoe pinches, czyli jak uczyć się angielskiego tak, aby go się naprawdę nauczyć (poziom B2/C1)	27
Legal Business English / Język angielski prawniczy w biznesie (poziom B2/C1)	27
Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)	28
"See the World, Discover the Language". Odkrywanie świata i innych kultur z językiem angielskim (poziom B2/C1)	28
Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom C1)	28
Let's Read Again! Poczytajmy po angielsku (poziom C1)	29
Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)	29
Encounters with American Culture – szlifuj swój angielski dyskutując o kulturze USA – część II (poziom C1/C2)	30
Język arabski w pigułce (poziom A1)	30
Arabski bez granic (poziom A1/A2)	30
Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)	31
Francuski nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)	31
Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1/A2)	31
Poczujemy się we Francji jak u siebie – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A2)	32
A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)	32
Francja wczoraj i dziś – kurs języka francuskiego i cywilizacji Francji (poziom B1)	32
Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)	33
Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)	33
Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela (poziom A1)	33
Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela – kontynuacja – część II (poziom A1)	33
Hiszpański na wesoło: fiesta, flamenco i olé olé w słonecznej Andaluzji – kurs hiszpańskiego dla początkujących (poziom A1)	34
Hiszpanie i hiszpański – część II (poziom A1/A2)	34
Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część II (poziom A1/A2)	34
A teraz po Hiszpańsku! – część IV (poziom A2/B1)	35
Hiszpanie i Latynosi – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)	35
Piosenka jest dobra na wszystko – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)	35
Español sin problemas. Pensamos, hablamos y escribimos en la lengua de Cervantes / Hiszpański bez problemów. Myślimy, wypowiadamy się i piszemy w języku Cervantesa (poziom B1/B2)	36
Hiszpanie i hiszpański – część VII (poziom B1/B2)	36
Enamorados del español / Zakochani w hiszpańskim – część II (poziom B2)	36
Niderlandzki w podróży, w pracy i nie tylko (poziom A1)	37
Dobry start, czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)	37
Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)	37
Niemiecki w firmie – pierwsze kontakty (poziom A1)	38

<i>Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2)</i>	38
<i>Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz?</i>	
<i>Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)</i>	38
<i>Niemiecki w firmie – nowe wyzwania – część II (poziom A1/A2)</i>	39
<i>Pierwsza szansa dla języka niemieckiego – Dla każdego i w każdym wieku. Teza przewodnia: Niemiecki?</i>	
<i>To taki łatwy język! (poziom A1/A2)</i>	39
<i>Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)</i>	39
<i>Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2)</i>	40
<i>Druga szansa dla języka niemieckiego – niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2)</i>	40
<i>Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1)</i>	40
<i>Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1)</i>	41
<i>Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2)</i>	41
<i>Medyczny język niemiecki w pigułce. Czytamy niemieckie teksty z różnych dziedzin medycyny (poziom C1)</i>	41
<i>Przy dźwiękach fado – portugalski dla początkujących (poziom A1)</i>	42
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)</i>	42
<i>Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)</i>	42
<i>Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)</i>	43
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)</i>	43
<i>Krok za krokiem po rosyjsku (poziom A2/B1)</i>	43
<i>Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)</i>	44
<i>Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)</i>	44
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)</i>	44
<i>Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część IV (poziom A1/A2)</i>	45
<i>Svenska på gång, część II. Język szwedzki w życiu codziennym (poziom A2)</i>	45
<i>Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw (poziom A1)</i>	46
<i>Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw, część II (poziom A1)</i>	46
<i>Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)</i>	46
<i>Vademecum Turysty część I – praktyczny kurs języka włoskiego dla osób podróżujących po Italii (poziom A2)</i>	47
<i>Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)</i>	47
<i>Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część III (poziom A2)</i>	48
<i>Italiano Facile. Grammatica italiana per tutti – kurs języka włoskiego (poziom B1)</i>	48
<i>Włoskie Klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film (poziom A2/B1)</i>	48
<i>Passaggiare Italiane II / Włoskie spacery z piosenką w tle – kurs języka włoskiego (poziom B1)</i>	49
<i>Kazachstan to kraj nie tylko stepów i yurt – 30 ciekawych miejsc w Kazachstanie / Казахстан – это не только страна степей и юрт – 30 интересных мест в Казахстане (poziom B1/B2)</i>	49
Człowiek i Społeczeństwo	50
<i>Broń masowego wrażenia. Abecadło budowania własnego wizerunku</i>	50
<i>Brytyjki na ekranie. Portrety kobiet w filmie i telewizji. The Portraits of British Women on the Silver Screen</i>	50
<i>Business & Life Coaching – trening kompetencji coachingowych</i>	50
<i>Communication design – projektowanie skutecznej komunikacji</i>	51
<i>Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej</i>	51
<i>Człowiek w świecie Big Data i algorytmów</i>	51
<i>Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów</i>	52
<i>Gry szkoleniowe w praktyce</i>	52
<i>Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny</i>	52
<i>Efektywne zarządzanie własną drogą życiową</i>	53
<i>Inteligentny emocjonalnie, czyli jaki? Znaczenie inteligencji emocjonalnej w życiu człowieka</i>	53
<i>Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów</i>	54
<i>Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą</i>	54
<i>Jak gry planszowe objaśniają ekonomię – warsztat</i>	54
<i>Jak rozmawiać z pacjentem doświadczającym trudności seksuologicznych?</i>	55
<i>Jak pisać, aby mieć followersów? Język mediów społecznościowych</i>	55
<i>Jak sprawić, aby chciało się chcieć – rzecz o motywacji</i>	55

<i>Jak starzeje się mózg i umysł.....</i>	<i>56</i>
<i>Język i społeczeństwo – współczesna komunikacja w perspektywie lingwistycznej i socjologicznej.....</i>	<i>56</i>
<i>Kształtowanie kompetencji społecznych</i>	<i>56</i>
<i>Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu.....</i>	<i>57</i>
<i>Laboratorium komunikacji</i>	<i>57</i>
<i>Lata 20., lata 30. w Warszawie. Warszawa i jej mieszkańcy w dwudziestoleciu międzywojennym</i>	<i>57</i>
<i>Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki.....</i>	<i>58</i>
<i>Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach</i>	<i>58</i>
<i>Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem.....</i>	<i>58</i>
<i>Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje.....</i>	<i>59</i>
<i>Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej</i>	<i>59</i>
<i>Negocjacje według polityków: Jefferson, Trump, Tusk i inni.....</i>	<i>59</i>
<i>O pokoju. O wojnie. Przeszłość – współczesność – przyszłość.....</i>	<i>60</i>
<i>Opowiedz to! – jak słowem kształtować swój wizerunek.....</i>	<i>60</i>
<i>O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu.....</i>	<i>60</i>
<i>Polityka pamięci w Europie Środkowej i na Bałkanach</i>	<i>60</i>
<i>Rozwiń skrzydła – warsztaty budowania poczucia własnej wartości.....</i>	<i>61</i>
<i>Savoir-vivre w biznesie. Skuteczna i kulturalna współpraca zawodowa</i>	<i>61</i>
<i>Seksuologia sądowa. Diagnoza i opiniowanie na użytek wymiaru sprawiedliwości</i>	<i>62</i>
<i>Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji.....</i>	<i>62</i>
<i>Sport i polityka – nierozzerwalny związek?.....</i>	<i>62</i>
<i>Sztuka prowadzenia dyskusji.....</i>	<i>62</i>
<i>Świat utracony, świat uzyskany. Różne oblicza globalizacji.....</i>	<i>63</i>
<i>Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia</i>	<i>63</i>
<i>Takie podobne czy takie odmienne? Miasta pięciu kontynentów i ich mieszkańcy</i>	<i>64</i>
<i>Techniki efektywnego komunikowania się i rozwiązywania konfliktów</i>	<i>64</i>
<i>Train The Trainer – trening kompetencji trenerskich</i>	<i>64</i>
<i>Trening przywództwa – od menedżera do lidera</i>	<i>65</i>
<i>Trening relaksacji – kurs dla początkujących</i>	<i>65</i>
<i>Tworzenie prezentacji</i>	<i>65</i>
<i>Unia Europejska wobec wyzwań współczesności.....</i>	<i>66</i>
<i>Uważny kontakt ze sobą</i>	<i>66</i>
<i>Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce</i>	<i>66</i>
<i>W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji.....</i>	<i>66</i>
<i>Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem</i>	<i>67</i>
<i>Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się.....</i>	<i>67</i>
<i>"Zawsze chciałam być archeologiem...". Tajniki zawodu archeologa w pigułce.....</i>	<i>67</i>
<i>Z konstytucją przez wieki... O polskich tradycjach ustrojowych</i>	<i>68</i>
<i>Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu.....</i>	<i>68</i>
<i>Zwolnij! Życie (prawdopodobnie) masz tylko jedno – wstęp do SLOW life</i>	<i>68</i>
Prawo, Biznes i IT	69
<i>Administracja systemem Linux dla zaawansowanych</i>	<i>69</i>
<i>Analiza sprawozdań finansowych</i>	<i>69</i>
<i>Charakterystyka stosunku pracy</i>	<i>69</i>
<i>City lab – tworzenie innowacji dla miasta i jego mieszkańców.....</i>	<i>70</i>
<i>Co może Sejm, co rząd, a co Prezydent?</i>	<i>70</i>
<i>E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku</i>	<i>70</i>
<i>Design thinking w teorii i praktyce.....</i>	<i>71</i>
<i>Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe</i>	<i>71</i>
<i>Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu.....</i>	<i>71</i>
<i>Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym</i>	<i>72</i>
<i>Giełdowy Rynek Rolny.....</i>	<i>72</i>
<i>Kampania promocyjna w sieci krok po kroku.....</i>	<i>72</i>
<i>Kreatywność w procesie projektowym.....</i>	<i>73</i>
<i>Management in Practice – menedżerskie studia przypadku</i>	<i>73</i>
<i>Mobbing i dyskryminacja w pracy – aspekty prawne i psychologiczne.....</i>	<i>73</i>

<i>Myśl wizualnie! Prezentacje multimedialne i videoclipy</i>	<i>74</i>
<i>Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej</i>	<i>74</i>
<i>Pakiet Office w praktyce</i>	<i>74</i>
<i>Podstawowe zagadnienia prawa pracy</i>	<i>75</i>
<i>Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości</i>	<i>75</i>
<i>Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy</i>	<i>75</i>
<i>Prawo kanoniczne</i>	<i>76</i>
<i>Protokół dyplomatyczny</i>	<i>76</i>
<i>Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?</i>	<i>76</i>
<i>Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki</i>	<i>76</i>
<i>Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń</i>	<i>77</i>
<i>Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie pracy zawodowej z życiem rodzinnym</i>	<i>77</i>
<i>Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów</i>	<i>78</i>
<i>Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO</i>	
<i>– kurs podstawowy</i>	<i>78</i>
<i>WordPress w e-commerce</i>	<i>78</i>
<i>Wprowadzenie do Polityki Energetycznej i Prawa Energetycznego</i>	<i>79</i>
<i>Wybrane aspekty rachunkowości</i>	<i>79</i>
<i>Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku</i>	<i>79</i>
<i>Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy</i>	<i>80</i>
<i>Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Praktyka stosowania przepisów prawa pracy (część II)</i>	<i>80</i>
<i>Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce</i>	<i>81</i>
<i>Nauka i Środowisko</i>	<i>81</i>
<i>„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości</i>	<i>81</i>
<i>Bones II – co jeszcze można wyczytać z kości?</i>	<i>81</i>
<i>Chemia żywności a zdrowe jedzenie</i>	<i>82</i>
<i>Co dzieje się w naszym ciele – wstęp do biochemii</i>	<i>82</i>
<i>Filozofia nauki. O pogoni za racjonalnością i poszukiwaniu prawdy o świecie</i>	<i>82</i>
<i>Historia świata według roślin</i>	<i>83</i>
<i>Kobieca strona dietetyki – żywienie kobiet w wybranych sytuacjach fizjologicznych i klinicznych</i>	<i>83</i>
<i>Łowcy roślin – botaniczne ekspedycje do Nowych Światów</i>	<i>83</i>
<i>Podstawy żywienia – czy moja dieta jest prawidłowa?</i>	<i>84</i>
<i>Lasy w Polsce – ich bogactwo, funkcje, zagrożenia i ochrona</i>	<i>84</i>
<i>Świadome samoleczenie, czyli jak nie zwariować przy aptecznych półkach</i>	<i>85</i>
<i>Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg</i>	<i>85</i>
<i>Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość</i>	<i>85</i>
<i>Żywność XXI wieku – żywi czy zabija?</i>	<i>86</i>
<i>Rekreacja i Hobby</i>	<i>86</i>
<i>ABC bezstresowej fotografii – aparatem lub smartfonem</i>	<i>86</i>
<i>Artystyczna kreatywność dla każdego</i>	<i>86</i>
<i>Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało</i>	<i>87</i>
<i>Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej</i>	<i>87</i>
<i>Brydż sportowy – dla początkujących</i>	<i>87</i>
<i>Kształtowanie sprawności fizycznej i doskonalenie technik w piłce siatkowej</i>	<i>88</i>
<i>Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy</i>	
<i>– Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim</i>	<i>88</i>
<i>Gimnastyka w wodzie</i>	<i>88</i>
<i>Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele</i>	<i>89</i>
<i>Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II</i>	<i>89</i>
<i>O krok dalej. Twórcze pisanie z pomysłem</i>	<i>89</i>
<i>Rysuj z architektem – podstawy rysunku odręcznego</i>	<i>90</i>
<i>Rysuj z architektem – część II</i>	<i>90</i>
<i>Rysunek i malarstwo dla początkujących</i>	<i>90</i>
<i>Rysunek i malarstwo – poziom II</i>	<i>91</i>
<i>Rysunek i malarstwo – poziom III</i>	<i>91</i>

<i>Scena dla każdego – warsztaty teatralne</i>	<i>92</i>
<i>Slow jogging</i>	<i>92</i>
<i>Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisanie</i>	<i>92</i>
<i>Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności</i>	<i>92</i>
<i>Ukulele: nauka gry na instrumencie</i>	<i>93</i>
<i>Urban survival</i>	<i>93</i>
<i>Wspinaczka na sztucznej ścianie</i>	<i>93</i>
<i>Wstęp do fotografii plenerowej</i>	<i>94</i>
<i>Wstęp do fotografii plenerowej – część II</i>	<i>94</i>
<i>Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu</i>	<i>94</i>
<i>Ucz się od najlepszych</i>	<i>95</i>
<i>Czy ekologia uratuje świat? Ochrona środowiska oczami ekspertów</i>	<i>95</i>
<i>Nie taki daleki Wschód – podróż przez Kaukaz i Azję Centralną</i>	<i>96</i>

Kultury i Idee

Antropologia designu i nowych technologii

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Co z nami robią nowe technologie? Jak bardzo nas zmieniają? W jakim stopniu kształtują nasze style życia, nawyki i pragnienia? Jak oddziałują na poziomie jednostek, a jak na poziomie wspólnot i większych społeczności? Jakie stwarzają szanse, a jakie zagrożenia? Tego rodzaju pytania nurtują dziś coraz częściej projektantów, badaczy i wizjonerów biznesu. Ich właściwe postawienie stanowi bowiem warunek innowacyjnych strategii rozwoju produktów, usług, marek czy przedsiębiorstw. Podczas kursu przeanalizujemy także coraz bardziej aktualne problemy: komu maszyny zabiorą kiedyś pracę? Czy mogą mieć świadomość i co to właściwie znaczy? Czy mogą mieć uczucia i czytać w naszych myślach? W jaki sposób będziemy je wtedy kontrolować? Czy będą respektować nasze zasady moralne? Czy jesteśmy świadkami narodzin nadczłowieka?

Arkana popkultury – dawne mity, nowe media!

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Kultura masowa jest wszechobecna i wzbudza sprzeczne emocje, dzieląc rzesze swoich odbiorców na oddanych fanów i zagorzałych przeciwników. Trudno zachować wobec niej neutralność, nie tylko ze względu na niezwykle emocjonalny i pełen ekspresji przekaz, ale przede wszystkim globalny zasięg. Rozpoznawanie mechanizmów działania popkultury jest ważne dla jej refleksyjnego odbioru, pomaga również w rozumieniu powiązanych z nią zjawisk: rozwoju masowych mediów, spontanicznego oddolnego tworzenia się ruchów społecznych, powstawania indywidualnych lub synkretycznych systemów etycznych, tworzenia politycznych spektakli, powstawania panik moralnych, zmienności mód. Zajęcia będą miały charakter warsztatowy: treść wykładu ma służyć wyjaśnieniu konkretnych zjawisk kultury popularnej i dawać narzędzia do ich interpretacji, dlatego przewidzianych jest wiele prezentacji multimedialnych.

A to wino właśnie! – opowieści o winach francuskich, polskich i innych

dr hab. Ewa Kalinowska

275 zł/30 h

Słuchacze poznają różnorodne aspekty obecności wina w życiu jednostek i społeczeństw, poczynawszy od codzienności, poprzez święta, po sfery związane z duchowością. Zaznajomią się ze szczególnymi winami – głównie francuskimi oraz – w mniejszym zakresie – pochodzącymi z innych krajów i regionów. Słuchacze opanują umiejętność odczytywania etykiet butelek wina z różnych prowincji. Poznają i udoskonalą słownictwo, a także sposoby wypowiedzania się

o cechach wina. Dowiedzą się o różnych „historiach” związanych z winiarstwem i winem (anegdoty i opowieści).

Baśń jest kobietą. Niestereotypowe spojrzenie na baśniowe postaci kobiece

mgr Barbara Kaczyńska

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze przekonają się, że kobieta w baśni to nie zawsze bezbarwna księżniczka albo zła czarownica. Spojrzą nowym okiem na postaci kobiece z najsłynniejszych baśni, ale i poznają całkiem nowe bohaterki, które zasługują na ponowne odkrycie. Zajęcia będą koncentrowały się na rozmaitych rolach i cechach przypisywanych kobietom nieraz w realizacjach tego samego typu baśni. Poszukamy odpowiedzi na pytania, czym różni się Czerwony Kapturek francuski od niemieckiego, jak wygląda kobiece męczeństwo, co może kobiecie sprytność oraz jak kobiety w baśniach stawiają czoła opresji lub się jej wymykają.

Być kobietą po włosku — Polki i Włoszki w lustrze świata

dr Olga Szadkowska-Mańkowska

275 zł/30 h

Zajęcia przedstawiają różne oblicza codziennych relacji polsko-włoskich oczami niecodziennych kobiet. Podczas spotkań zostanie sportretowana obecność kobiet w literaturze i kulturze z perspektywy stosunków polsko-włoskich. W obszarze zainteresowań nie tylko artystycznych i kulturowych, ale również podróżniczych, Włochy zajmowały szczególne miejsce. Można śmiało powiedzieć, że Włochy to jedna z najpopularniejszych destynacji polskich elit intelektualnych. Relacje polsko-włoskie mają długą historię, wypełnioną licznymi epizodami bliskiej współpracy i wzajemnego kulturowego oddziaływania. Badacze wielokrotnie zajmowali się tą tematyką, ale spośród propozycji ich dociekań przeważały opowieści o mężczyznach. Zajęcia pozwalają spojrzeć na polsko-włoskie relacje oczami kobiet.

Chorwacja: historia i kultura

dr Maciej Falski

275 zł/30 h

Zajęcia są poświęcone historii i kulturze Chorwacji. W pierwszym bloku zostaną omówione główne procesy historyczne oraz wydarzenia z przeszłości kraju. Szczególne miejsce zajmie okres Jugosławii oraz wojna o niepodległość z lat 90. XX wieku. Będzie mowa także o głównych ideach politycznych, które ukształtowały nowożytną chorwacką kulturę polityczną. W drugim bloku będą poruszone zagadnienia związane z kulturą Chorwacji. Wśród głównych zagadnień znajdują się kwestie pogranicza obszarów cywilizacyjnych: Śródziemnomorza, Bałkanów i Europy Środkowej; specyfika regionalnej Chorwacji oraz relacji chorwacko-serbskich. W podsumowaniu zajęć znajdzie się omówienie współczesnej sytuacji chorwackiej oraz najważniejszych problemów społecznych i politycznych kraju.

Co każdy powinien wiedzieć o hinduizmie? Podstawowe wiadomości o religijności hinduskiej

mgr Krzysztof Gutowski

275 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczom wielowymiarowe zjawisko jakim jest hinduizm. Jest to system religijny, ale można mówić o hinduizmie również jako filozofii życia, praktyce kulturowej czy odrębnej cywilizacji. W ramach kursu przekazane zostaną zarówno podstawowe informacje o filozofii i teologii hinduskiej, jak i wiedza o hinduskiej mitologii, rytuałach, świętych tekstach i miejscach pielgrzymkowych. Część kursu poświęcona jest również wyzwaniom, jakie stawia współczesność przed wyznawcami hinduizmu (przemiany społeczne, etyka, wielokulturowość i wieloreligijność świata).

Film, historia i świat: w poszukiwaniu wzajemnych zależności i nieznanych kontekstów

dr Mirella Kurkowska, dr Jarosław Kurkowski

275 zł/30 h

Celem kursu jest ukazanie ważnych kwestii dotyczących przeszłości i teraźniejszości przez pryzmat różnorodnych dzieł filmowych – dla refleksji na temat roli filmu jako źródła wiedzy o przeszłości i teraźniejszości, o mechanizmach sterujących „pamięcią kulturową” społeczeństwa, a zarazem o specyfice dziejów Europy, Polski i wybranych regionów świata. Punktem wyjścia do dyskusji będą utwory filmowe powstałe w różnych krajach w ciągu ostatniego stulecia, ze szczególnym uwzględnieniem produkcji najnowszych. Problematyka historyczna poruszana na zajęciach będzie miała charakter przekrojowy, wydarzenia prezentowane będą na szerokim tle porównawczym. Istnieje możliwość zgłaszania tematów przez Słuchaczy. Poszczególne cykle konwersatorium są odrębną całością, analizowane zagadnienia nie powtarzają się.

Filozofia jako pocieszenie

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Katalog ludzkich niepokojów wydaje się być ograniczony (śmierć, choroba, utrata kogoś bliskiego, niemożność dobrego życia itp.), lecz to nie zmniejsza intensywności ich oddziaływania. Jedną z nadal aktualnych intuicji upatruje w filozofii metody rozważenia, a może i zneutralizowania tych lęków. Wydaje się ona słuszna. Jeden z klasycznych tekstów filozoficznych nosi wszak tytuł *O pocieszeniu, jakie daje filozofia*. Od niego też zaczną się zajęcia, kolejne zaś skupią się na rozważaniach dotyczących człowieka, jego natury i godności, możliwych pozytywnych odpowiedziach, tak na doświadczane lęki, jak i na stawiane sobie pytania o to, co warto w życiu robić (kochać, współczuć, poznawać siebie, kierować się porządkiem serca, zdobywać wiedzę). Poruszymy też takie zagadnienia jak rola woli, snu, filozoficznie pojmowanej ciemności i zabawy. Spośród tego, co niepokoi człowieka, szczególnie zostaną omówione lęk jako taki i starość. Autorzy proponowanych tekstów to m.in.

Boecjusz, Ingarden, Schweitzer, Nietzsche, Tillich, Epikur, św. Augustyn, Kierkegaard, Bachtin i Huizinga.

Filozofia praktyczna, czyli o tym jak wykorzystać filozofię w codziennym życiu

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Jesteśmy różni, ale problemy mamy podobne. Poradniki celebrytów na niewiele się zdają, a okazuje się, że sprawiająca wrażenie niepraktycznej, niedostępnej i nieprzystępnej filozofia oferuje masę rozwiązań codziennych problemów współczesnego człowieka. Od zarania dziejów filozofowie odpowiadają na pytania: jak się porozumiewać? Jak argumentować? Jak żyć? Jak znaleźć sens i cel życia? Jak panować nad emocjami? Jak myśleć efektywniej? Na kursie zostaną omówione wybrane koncepcje filozoficzne, które z powodzeniem można wykorzystać w życiu codziennym i dzięki nim po prostu żyć lepiej. Na kursie poruszone zostaną m.in. następujące tematy: filozoficzny przepis na szczęście, o panowaniu nad emocjami, o tym jak dyskutować i argumentować, o wartościach bez religii.

Filozofia wobec problemów współczesności

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Dlaczego mówi się, że Europa stała się wdową po transcendencji? Jak odkrycie nieświadomości zmieniło filozofię? Czy rozum może być przyczyną zagłady? W jaki sposób nowoczesne narzędzia i media zmieniają nasze poznanie? Czy inność musi prowadzić do konfliktu wartości? Jak odróżnić poprawne wnioskowanie od ideologii? Czy jesteśmy świadkami końca sztuki i upadku kultury? Próba odpowiedzi na te i inne pytania podjęta zostanie w pismach najwybitniejszych myślicieli XX i początków XXI wieku. Filozoficzny komentarz do najbardziej dramatycznych wydarzeń politycznych oraz przemian społecznych i cywilizacyjnych: spory, polemiki, wizje przyszłości.

Gry o tron i inne sensacje Piastów. Historia Polski, której nie nauczysz się w szkole

dr Paweł Figurski

275 zł/30 h

A co, jeśli kraj Mieszka nie był wcale Polską, a Rzesza była najbliższym sojusznikiem Piastów? Takie i inne niekonwencjonalne pytania będziemy stawiać źródłom historycznym, aby zrekonstruować obraz dziejów bliski średniowiecznym realiom, a nie współczesnym ideologiom. Celem wykładu jest bowiem przedstawienie Słuchaczom nietypowej wizji historii Polski na podstawie interpretacji źródeł historycznych, która uwzględni najnowsze odkrycia naukowe i jest wolna od uwarunkowań marksizmu, nacjonalizmu oraz radykalnego liberalizmu. To właśnie te nurty myślowe wpłynęły na większość dotychczasowych syntez

historii Piastów. Po wyzbyciu się ograniczeń narzuconych przez nowoczesne ideologie naszym oczom ukaże się inny świat średniowiecznej Polski, do którego serdecznie zapraszam.

Hermeneutyka fotografii

dr Iwo Zmysłony

422 zł/46 h

Przedmiotem interpretacji będą prace czołowych fotografów współczesności i XX w. Na każdym spotkaniu kilkadziesiąt zdjęć zostanie przeanalizowanych, a następnie usytuowanych w kontekście kluczowych dyskursów interpretacyjnych – m.in. marksizmu, psychoanalizy, feminizmu i studiów postkolonialnych. Stałym punktem odniesienia będą poglądy twórców poststrukturalizmu oraz teoretyków kultury wizualnej. Omówione zostaną najnowsze strategie artystyczne, badawcze i kuratorskie (m.in. montaż alegoryczny, konceptualizm, nowy dokumentalizm, fotografia eksperymentalna, postkonceptualna analiza medium) oraz takie zagadnienia, jak: ontologia i fenomenologia obrazu, antropologia wizualna, materialność i performatywność fotografii, konstruowanie płci kulturowej (gender), preposterystyka czy postinternet.

Jak myślą kultury? O czasie, przestrzeni, prawdzie i nie tylko

dr Paweł Tomanek

275 zł/30 h

Filozofowie od stuleci próbowali określić podstawowe zasady ludzkiego myślenia, ale dopiero dzięki antropologom i psychologom kulturowym przekonaliśmy się, że członkowie różnych kultur bardzo odmiennie postrzegają świat. Dotyczy to nie tylko szczegółowych wyobrażeń na temat rzeczy i zjawisk, ale też najbardziej fundamentalnych kategorii, w których ujmujemy nasze doświadczenie, takich jak czas, przestrzeń czy przyczynowość. Podczas zajęć przyjrzymy się tym różnicom i odniesiemy je do sposobów życia poszczególnych społeczeństw. Prześledzimy też, jak ludzkie myślenie zmieniało się pod wpływem nowych środków komunikacji, od pisma, przez druk, aż po media elektroniczne.

Każdy chce się podobać. O modzie i urodzie przez wieki

mgr Agata Bulak, mgr Alina Zawada

275 zł/30 h

Kurs obejmuje 30 godzin dydaktycznych wykładów i konwersacji poświęconych historii ubioru oraz urody. W trakcie poszczególnych zajęć omówione zostaną kwestie zmieniającego się przez wieki pojęcia piękna oraz tego, w jaki sposób wpływało ono na styl ubierania się i dbanie o higienę w danych czasach. Słuchacz dowie się, jaki wpływ na te kwestie miały też normy społeczne i religia. Omówiony zostanie również początek i rozwój domów mody i branży modowej oraz pojawiające się wraz z nimi zagadnienia etyczne. Wykorzystane zostaną źródła ikonograficzne, fragmenty filmów, prasa.

Krótką a treściwa historia filozofii

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

Pomysł poznania całości historii filozofii w ciągu 30 godzin wydaje się trudny do zrealizowania. Są jednak myśliciele szczególnie ważni, do których wszyscy badacze w mniejszym lub większym stopniu odnoszą się w swoich pracach, poglądach. Porozmawiamy zatem o Platonie, Arystotelesie, obu świętych: Augustynie i Tomasz, dodamy Kartezjusza, Locke'a, Kanta, Nietzschego, Bergsona i Wittgensteina oraz jeszcze kilka postaci. Będzie to dobry początek przygody z filozofią, co jest ambicją tego kursu.

Kulturowo-egzystencjalna interpretacja arcydzieł literatury światowej

dr hab. Józef L. Krakowiak

293 zł/32 h

Podczas kursu Słuchacze wraz z Wykładowcą uprawiać będą myślenie filozoficzno-egzystencjalistyczne za pomocą literatury, aby uchwycić zasadnicze przemiany europejskiej kultury, od narodzin demokracji po społeczeństwo otwarte, oraz najistotniejsze wymiary ludzkiej egzystencji jak: miłość, lęk, trwoga, bunt, wyobraźnia, wolność, praca, ubóstwo, śmierć, tragizm, śmiech, absurd, męstwo bycia, „twarz”, prawo, pomsta i dialog. Omówione zostaną w całości lub we fragmentach takie dzieła jak: *Oresteia*, *Uczta*, *Imię róży*, *Hamlet*, *Dżuma*, *Idiota* czy *Czekając na Godota*.

Muzyka a język

hab. Dr hab. Grzegorz Dąbkowski

275 zł/30 h

Przykładowe tematy zajęć są następujące: muzyka jako język; problem semiotyczności muzyki; muzyka: emocje a intelekt; język jako komponent form wokalny-instrumentalnych; europejska terminologia muzyczna; język teorii muzyki; słownictwo środowiskowo-zawodowe muzyków; język notacji muzycznej; metafora jako podstawa opisu muzyki; język dydaktyki muzycznej; muzyka a literatura; wartościowanie w muzyce; język krytyki muzycznej oraz muzyka a media.

Niezbędnik muzyczny, czyli co każdy powinien wiedzieć o muzyce klasycznej

dr Temina Sulumuna

275 zł/30 h

Kurs dedykowany jest dla Słuchaczy zamierzających swobodnie poruszać się w świecie muzyki klasycznej. Dlatego też jest on szeroko zakrojony pod względem tematycznym, przy jednoczesnym skoncentrowaniu uwagi Słuchaczy na najistotniejszych podstawowych zagadnieniach danego obszaru tematycznego. Słuchacze będą mieli możliwość zapoznania się, między innymi, z teoriami dotyczącymi wykonawstwa muzycznego w różnych epokach, rolę

wykonawcy i kompozytora w różnych okresach historycznych, funkcjonowaniem instrumentu muzycznego na przestrzeni wieków, czy relacją muzyki z innymi dziedzinami sztuki.

Od Witkacego do net artu – polska sztuka awangardowa i współczesna

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czym byłoby Zakopane bez Witkacego, Wrocław bez Krasnali? Jak sztuka odpowiadała na represje politycznego reżimu i jaką formę nadawała postulatowi wolnościowemu? W jaki sposób współcześni artyści odnoszą się do tradycyjnej obyczajowości i narodowych wartości? Jak wygląda portret społeczeństwa okresu transformacji, nakreślony przez sztukę krytyczną? Którzy polscy artyści zostali najbardziej docenieni w kraju i za granicą? Co wyróżnia polską sztukę współczesną na tle światowym? Jak wyglądają relacje między sztuką i kulturą masową? Czy instalacje site specific staną się wizytówkami polskich miast? Opowieść o tym, jak sztuka współtworzy naszą narodową tożsamość i kształtuje zbiorową wyobraźnię.

Oświetlenie w fotografii

dr hab. Paweł Żak

736 zł/30 h

Program zajęć obejmuje zapoznanie Słuchaczy z narzędziami stosowanymi w fotografii studyjnej ze szczególnym uwzględnieniem źródeł oświetlenia oraz praktyczną naukę ich stosowania w zależności od realizowanego tematu i zaplanowanego efektu zdjęciowego. Słuchacze będą mieli możliwość praktycznego przećwiczenia wybranych zagadnień pod opieką prowadzącego (portret w różnych stylizacjach, martwa natura, fotografia szkła i przedmiotów błyszczących) w oparciu o wiedzę zdobytą podczas wprowadzenia do każdego z tematów, które ma charakter wykładu i pokazu.

Pocztówki ze świata Zofii. Historia filozofii w znanych metaforach

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czy można dwa razy wejść do tej samej rzeki? Jak brzmi muzyka sfer? Dlaczego Achilles nie może prześcignąć żółwia? Czy Sokrates musiał wypić cykutę? Świat, który znamy, to tylko cienie na ścianie jaskini? Z jakiego powodu Platon chciał przegnać poetów ze swojego idealnego państwa? Po co biegać po agorze z lampą w samo południe? Czy można udowodnić istnienie Boga? Co ścina brzytwa Ockhama? Jeśli wiem, że nic nie wiem, to co wiem, w co wątpię i dlaczego mogę być pewien swego istnienia? Czy kot, biegnący za płotem o szerokich sztachetach, przeskakuje z bytu w niebyt? Co jest bliższe nieskończoności: mrówka czy gwiazda? Człowiek jest raczej myślącą trzciną, społecznym zwierzęciem czy wilkiem drugiemu człowiekowi? Wiedza podobna jest do drzewa czy labiryntu? Gwiazdziste niebo powinno zachwycać czy przerażać? Czy cel uświęca środki, a wolność – terror? Co jest opium dla mas: chleb, igrzyska, religia czy pieniądz? Na te i inne pytania odpowiemy słowami

najsłynniejszych filozofów starożytności, średniowiecza i nowożytności przez ich najbardziej znane metafory i alegorie, anegdoty i przypowieści.

Polski ślad w Azji Centralnej – 60 najciekawszych faktów

mgr Zhandos Karinbayev

275 zł/30 h

W ramach kursu Słuchacz zapozna się:

- z dziejami polskich podróżników w Azji Centralnej,
- z dziedzictwem polskich poetów, którzy swą twórczością wnieśli znaczny wkład w popularyzację regionu,
- imionami znanych wykładowców pochodzenia polskiego, którzy cieszyli się wielką popularnością wśród swych studentów,
- z wkładem polskich lekarzy w kreowaniu lokalnej medycyny,
- z działalnością polskich inżynierów w budowie miast oraz rozwoju transportu w Azji Centralnej,
- z historią polskich przedsiębiorców,
- z działalnością Polaków w badaniu folkloru ludowego,
- z losami Polaków w czasie deportacji oraz ich relacjami z ludnością lokalną.

Przy szabatowym stole (i nie tylko) – kultura żydowska bez tajemnic

mgr Dorota Wodnicka

275 zł/30 h

Kurs wprowadzi Słuchaczy w barwny świat kultury żydowskiej z perspektywy kultury materialnej i niematerialnej: literatury, świąt i rytuałów, które towarzyszą ludziom od urodzenia do śmierci. Ważnym aspektem kursu będzie także wskazywanie perspektyw łączących kulturę żydowską z polską i dekonstruowanie mitów i stereotypów.

Queerowa historia literatury kobiet. Szyfry, deszyfracje, genealogie

dr Anna Dżabagina

275 zł/30 h

Kurs dotyczy zapomnianej, ukrytej i rozproszonej queerowej historii kobiecej literatury. Spotykając się z twórczością, między innymi, takich pisarek jak Narcyza Żmichowska, Sofia Parnok, Virginia Woolf, Radclyffe Hall czy Aniela Gruszecka zobaczymy, w jaki sposób nieheteronormatywne doświadczenia, pragnienia i tożsamości kobiet były przedstawiane (bądź szyfrowane) w literaturze. Tłem dyskusji będzie burzliwa historia przemian artystycznych, obyczajowych i społecznych w Polsce, Niemczech, Francji, Rosji i Wielkiej Brytanii od połowy XIX wieku do czasów współczesnych.

Stoicyzm w służbie codzienności

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Żyjemy w czasach, kiedy stres i przepracowanie jest normą. Mało kto z nas prawdziwie dba o siebie, nie zapominając o swojej duchowości. Stoicy przedstawiają receptę na szczęście, dzięki której poprzez odpowiednie nastawienie i postawę życiową panujemy nad sobą. Panując nad sobą, lepiej kierujemy swoim życiem. Na kolejnych zajęciach Słuchacze będą stopniowo wprowadzani w stoicyzm i uczeni, jak wieść szczęśliwe i spokojne życie.

Symbole, mity, rytuały: podróż po kulturach dawnych i współczesnych

dr Paweł Tomanek

275 zł/30 h

Podczas zajęć przyjrzymy się najważniejszym pojęciom i tematom antropologii kultury – nauki o zróżnicowaniu ludzkich kultur i mechanizmach ich działania. Omówimy podstawowe składniki kultury – znaki, symbole, mity i rytuały – i pokażemy, jaką rolę odgrywały i odgrywają w różnych społeczeństwach. Zastanowimy się też nad tym, co wpływa na kształt kultur, dlaczego się zmieniają i czy dzisiaj można jeszcze mówić o "odrębnych kulturach".

Szok i wzniosłość, czyli jak rozumieć sztukę współczesną?

dr Olga Kłosiewicz

275 zł/30 h

Czy sztuką mogą być rozświecające niebo błyskawice? Po co opakowywać Reichstag? Kto dał artystom prawo łamania kulturowych tabu: obrażania uczuć religijnych, zadawania bólu, uśmiercania zwierząt? Jaka jest różnica między dziełem sztuki a zwykłym przedmiotem, jeśli wyglądają tak samo? Dlaczego każdy sklepik nosi dziś nazwę galerii, a mimo to pojawiają się diagnozy końca sztuki? Czy powinniśmy obawiać się o swoją nietykliwość osobistą, odwiedzając wystawy i teatry? Celem zajęć jest zapoznanie ze współczesnymi koncepcjami estetycznymi, wyjaśniającymi i komentującymi główne kierunki sztuki nowoczesnej. Na konkretnych przykładach omówione zostaną różne próby definiowania sztuki, ustalania jej zakresu oraz główne kategorie estetyczne służące do jej opisu: dzieła sztuki, przeżycia estetycznego, twórcy i procesu twórczego, impresji i ekspresji, wzniosłości, ironii, alegorii.

Sztuka zależna od mózgu, czyli jak mózg spostrzega i tworzy sztukę

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia pozwalają Słuchaczom doświadczyć, z pomocą prostych eksperymentów w interakcji z prowadzącym, istoty mózgowego procesu spostrzegania i reagowania na dzieło sztuki. Słuchacze dowiadują się, które składniki dzieła sztuki powodują, że mózg spostrzega je jako

przyciągające lub odpychające i jak może to wpływać na tworzenie interpretacji. Przedstawione zostają najnowsze badania z obszaru neuroestetyki, mózgowego podłoża i psychologii twórczości oraz percepcji koloru. Zajęcia wprowadzają nowatorsko wątek neuropsychologii klinicznej w kontekście powstawania malarskiego dzieła sztuki i wyjaśniania zmian, które mogą zaistnieć w twórczości malarskiej artystów profesjonalnych po przebytym uszkodzeniu mózgu, np. w wyniku udaru.

Włoskie media i kultura popularna – część I. Kurs w języku polskim

dr Małgorzata Lewandowska dr Tomasz Skocki

275 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczom najważniejsze zagadnienia związane z włoskimi mediami i kulturą popularną. Wprowadza w świat telewizji, prasy i reklamy komercyjnej, pozwala poznać historię włoskiej mody, piosenki i komiksu, pozwala zrozumieć, na czym polega fenomen tamtejszej powieści kryminalnej i wyjaśnia, dlaczego cały świat ogarnęła "Ferrante fever".

Języki Świata

Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! – część II (poziom A1/A2)

dr Marcin Sroczyński

275 zł/30 h

Kurs skierowany do osób pragnących w szybki i skuteczny sposób przypomnieć sobie podstawy języka angielskiego przydatne w życiu codziennym. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana będzie sprawnie i rzetelnie, a główny nacisk położony na rozwijanie praktycznych umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisanie w języku angielskim na poziomie A1/A2. Kurs jest kontynuacją kursu „Angielski: gruntownie – praktycznie – skutecznie! (poziom A1/A2)”, który rozpoczął się w I trymestrze 2017/2018 r., przewidziana jest dalsza kontynuacja kursu w III trymestrze.

How to make it in English: przygotowanie do poprawnej i samodzielnej nauki języka angielskiego (poziom A1/A2)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem podstawowych zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych

i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

Uaktywnij swój angielski (poziom A1/A2)

dr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Każde zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają dzięki temu słownictwo i gramatykę mające pomóc im w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują je w moderowanych konwersacjach. Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Uaktywnij swój angielski – część II (poziom A2)

dr Katarzyna Fetlińska

440 zł/48 h

Zajęcia polegają na realizacji tematu z wykorzystaniem ćwiczeń oraz materiałów audiowizualnych. Słuchacze poznają, dzięki temu, słownictwo i gramatykę mające pomóc w codziennej komunikacji, a następnie wykorzystują uzyskaną wiedzę w moderowanych konwersacjach.

Celem zajęć jest kształcenie umiejętności wypowiadania się w języku angielskim, przy jednoczesnym poszerzeniu zakresu wiedzy na temat kultury współczesnej.

Angielski praktycznie! – krok dalej – część II (poziom A2/B1)

dr Marcin Sroczyński

275 zł/30 h

Kurs skierowany do osób pragnących skutecznie rozwijać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim z naciskiem na zastosowanie języka w dyskusjach dotyczących zjawisk charakterystycznych dla współczesnego świata, związanych ze stylem życia i funkcjonowaniem w społeczeństwie. Materiał pogrupowany jest w obszary tematyczne takie jak: życie prywatne i zawodowe, nawyki żywieniowe i zdrowie, życie w mieście i różnice kulturowe w krajach UE, relacje międzyludzkie w rodzinie i związku, elementy psychologii. Niezbędna wiedza dotycząca gramatyki i słownictwa przekazana jest sprawnie, gruntownie i rzetelnie, a główny nacisk położony jest na rozwijanie praktycznych sprawności mówienia, słuchania, czytania i pisanie na poziomie A2/B1. Przewidziana jest kontynuacja kursu w kolejnych trymestrach.

Gramatyka angielska krok po kroku / Step by step – a gradual approach to good English grammar (poziom A2/B1)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, który dotyczy gramatyki angielskiej na poziomie A2/B1, prowadzonego w języku angielskim i polskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Kurs jest ukierunkowany na poznawanie znaczeń, form oraz struktur gramatycznych i obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część I (poziom B1)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1. Pierwsza część kursu *About life* dotyczy tematyki związanej z codziennością, pracą, zainteresowaniami i spędzaniem czasu wolnego. Nieodłącznym elementem każdego zajęcia będzie rozszerzanie słownictwa, ćwiczenie budowania płynnych i gramatycznie poprawnych wypowiedzi. Szczególna uwaga zostanie zwrócona na zauważanie i korygowanie popełnianych błędów językowych.

Angielski – od zera do bohatera! – część VIII (poziom B1)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje poznanie słownictwa dotyczącego różnorodnych zagadnień omawianych ze Słuchaczami podczas zajęć, jak również poznanie wyrażen idiomatycznych używanych w potocznym języku angielskim. W sytuacjach zawodowych, w życiu społecznym i towarzyskim, podczas rozmów, wymiany zdań i dyskusji. Zajęcia mają charakter praktyczny i pozwalają komentować bieżące wydarzenia na świecie oraz wyrażanie opinii na liczne tematy. Podstawą pracy jest skrypt napisany przez wykładowcę na potrzeby tego kursu.

Business and Financial English – Essentials (poziom B1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć

Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym między innymi z takich dziedzin jak: przygotowanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, przeprowadzanie rozmów telefonicznych, delegacje służbowe, pobyt w restauracji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona w wąskim zakresie terminologia z zakresu finansów.

How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim (poziom B1)

mgr Hanna Gozdawa-Golebiowska

367 zł/40 h

Intensywny kurs dla osób pragnących doskonalić sprawność mówienia w języku angielskim na poziomie średniozaawansowanym (B1). Program kursu przewiduje rozwijanie szeregu praktycznych umiejętności związanych z nawiązywaniem i prowadzeniem rozmowy, budowaniem wypowiedzi, prezentacją opinii, uczestniczeniem w dyskusji. Słuchacze kursu będą mieli okazję rozbudować swoje słownictwo w zakresie związanym z tematyką zajęć, poćwiczyć płynność wypowiedzi, a także, jeśli zajdzie taka potrzeba, wyjaśnić wątpliwości gramatyczne.

How shall I put it? – Jak to powiedzieć? Komunikacja w języku angielskim – część II (poziom B1)

mgr Hanna Gozdawa-Golebiowska

367 zł/40 h

Intensywny kurs dla nowych Słuchaczy lub osób pragnących kontynuować doskonalenie sprawności mówienia w języku angielskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) po ukończeniu pierwszej części kursu *How Shall I Put It*. Program kursu przewiduje powtórzenie i utrwalenie szeregu praktycznych umiejętności językowych zawartych w programie pierwszej części kursu oraz wprowadzenie nowych zakresów tematycznych związanych z budowaniem dłuższych wypowiedzi, spekulowaniem czy sugerowaniem rozwiązań dla sytuacji problemowych. Słuchacze kursu będą mieli okazję rozbudować swoje słownictwo w zakresie związanym z tematyką zajęć, poćwiczyć płynność wypowiedzi, a także, jeśli zajdzie taka potrzeba, wyjaśnić wątpliwości gramatyczne.

Komunikacja w firmie w języku angielskim (poziom B1)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Tematyka kursu koncentruje się wokół zagadnień związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim. Podczas zajęć poruszane będą niezbędne tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym lub wymagającym stosowania języka angielskiego w codziennej pracy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami występującymi w codziennej komunikacji biznesowej. W trakcie kursu

ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Poznaj nowe szlaki turystyczne po angielsku (poziom B1)

mgr Dorota Jurczyk

275 zł/30 h

Zajęcia dla Słuchaczy zainteresowanych podróżowaniem, zwiedzaniem oraz zdobywaniem umiejętności komunikacyjnych w języku angielskim. Ćwiczenia oparte będą na wymianie zdobytych doświadczeń podróżniczych, wiedzy na temat atrakcji geograficznych i kulturalnych świata. Na każdym zajęciach zostanie przedstawiona krótka prezentacja z zakresu gramatyki języka angielskiego i funkcji językowych, użytecznych dla wykonania zadań komunikacyjnych.

About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część II (poziom B1/B2)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Druga część kursu konwersacyjnego *About life* jest przeznaczona dla Słuchaczy chcących zweryfikować, odświeżyć, ugruntować, poprawić lub nabyć umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1/B2. Tematyka kursu dotyczy zagadnień: wyglądu i wieku, kondycji zdrowotnej, rozrywki, sztuki oraz miejsca zamieszkania. Szczególny nacisk będzie położony na ćwiczenie budowania płynnych i spójnych wypowiedzi ustnych, rozszerzanie i poprawne użycie struktur gramatyczno-leksykalnych, a także stosowanie różnorodnych strategii komunikacyjnych. Istotnym elementem każdego zajęcia będzie nauka zauważania i korygowania popełnianych błędów językowych.

English for Human Resources (HR) – kurs języka angielskiego dla branży HR (poziom B1/B2)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Autorski kurs specjalistyczny przeznaczony dla pracodawców i pracowników działów personalnych, agencji doradztwa personalnego, biur pośrednictwa pracy, itp. Z kursu skorzystają również osoby, które chciałyby poszerzyć znajomość specjalistycznego języka angielskiego ze względu na swoje przyszłe plany zawodowe. W czasie zajęć wykorzystywane będą autentyczne materiały (dokumenty, fragmenty szkoleń, podcasty, wywiady, artykuły prasowe, itp.). W trakcie kursu omawiane będą takie zagadnienia, jak rekrutacja pracowników, selekcja kandydatów, stosunki pracownicze, szkolenia i rozwój osobisty, motywowanie pracowników, dyskryminacja w miejscu pracy, bezpieczeństwo i higiena pracy, rola

związków zawodowych. Słuchacze będą pracować indywidualnie, w parach i grupach, wezmą udział w dyskusjach na tematy przygotowane przez Wykładowcę, związane z branżą HR.

English is a tough nut to crack, so let's get cracking / Jak uczyć się angielskiego samodzielnie i profesjonalnie (poziom B1/B2)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować podstawowe zasady nauki języka angielskiego i samodzielnie uczyć się go świadomie i profesjonalnie.

Perfect English – Listen and Speak / Perfekcyjny angielski – rozmawiaj i słuchaj (poziom B1/B2)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Słuchacze podczas kursu będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem oraz mówienia w języku angielskim. W trakcie kursu poruszane będą takie tematy jak motywacja, podróże i turystyka, przestępstwa i kara, pogoda, miasta, sport, reklama i media oraz stereotypy. Słuchacze poszerzą słownictwo z omawianych tematów oraz będą ćwiczyć umiejętność słuchania ze zrozumieniem i mówienia w języku angielskim.

Terminologia biznesowa w języku angielskim (poziom B1/B2)

dr hab. Anna Borowska

275 zł/30 h

Kurs może być traktowany jako kontynuacja "Komunikacji w firmie w języku angielskim (poziom B1)", jednak ukończenie wspomnianego kursu nie jest wymagane, ponieważ zajęcia poruszać będą kolejne zagadnienia właściwe środowisku biznesowemu. Tematyka kursu koncentruje się wokół kwestii związanych z komunikacją w firmie w języku angielskim i stosowanej w niej terminologii. Poruszane będą tematy obejmujące najważniejsze elementy codziennej pracy w biznesowym środowisku międzynarodowym. Słuchacze będą mogli zapoznać się z typowymi sytuacjami we wspomnianym środowisku. Ćwiczone będą wszystkie sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie i rozumienie tekstu pisanego.

Zrozumieć gramatykę angielską / Understanding English Grammar (poziom B1/B2)

dr Anna Murkowska

275 zł/30 h

Celem kursu, dotyczącego gramatyki angielskiej na poziomie B1/B2, prowadzonego w języku angielskim, jest rozwijanie świadomości gramatycznej Słuchaczy w celu pogłębiania ich wiedzy gramatycznej i zdolności komunikacyjnych. Wprowadzenie nowego podejścia do nauczania gramatyki, w którym formy i struktury gramatyczne postrzegane są jako system znaczeń, decydujących o wyborze poszczególnych form i struktur w danym kontekście językowym i sytuacyjnym, pozwala Słuchaczom na bardziej świadomy wybór i eliminuje błędy gramatyczne. Kurs obejmuje listę ważnych tematów gramatycznych, takich jak: czasy angielskie, czasowniki modalne, wyrażanie mnogości, użycie przedimków, zdania względne: zdania warunkowe, komplementacja czasownikowa, a także aspekty gramatyczne mowy zależnej i znaczenie konstrukcji biernych.

About LIFE – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom B2)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Trzecia część kursu *About life* skupi się na zgłębianiu tematyki świata wewnętrznego (emocji, uczuć, marzeń, życzeń), komunikowania się werbalnego i niewerbalnego, a także poruszy kwestie odkryć i wynalazków oraz postrzegania otaczającego nas świata dźwięków. Każde spotkanie będzie obfitować w aktywności grupowe i indywidualne, pozwalające na ćwiczenie słownictwa tematycznego i stosowanie różnorodnych strategii komunikacyjnych służących budowaniu płynnych i spójnych wypowiedzi. Podobnie, jak w *Części I* i *Części II* kursu, ważne miejsce zajmie praca nad zauważaniem i korygowaniem popełnianych błędów językowych.

Angielski – Od zera do bohatera – część XIII (poziom B2)

mgr Irena Szkurlat-Jędrak

275 zł/30 h

Program zajęć obejmuje poznanie i rozbudowanie słownictwa dotyczącego różnorodnych zagadnień, jak również poznanie idiomów i wyrażeń używanych w potocznym języku angielskim – w sytuacjach zawodowych, w kontaktach towarzyskich, podczas rozmowy i dyskusji. Zajęcia mają charakter praktyczny i pozwalają komentować bieżące wydarzenia w Polsce i na świecie. Podstawą pracy na zajęciach jest ilustrowany skrypt, napisany przez Wykładowcę na potrzeby tego kursu, jak również własne ćwiczenia, materiały powtórzeniowe oraz testy.

As Precise As Possible – APAP: a remedy for English "headaches" – remedialny kurs języka angielskiego – część I (poziom B2)

mgr Monika Galbarczyk

275 zł/30 h

Kurs stanowi praktyczne vademecum kluczowych zagadnień, określających naturę języka angielskiego, które dla polskiego użytkownika są niejednokrotnie sporym wyzwaniem w precyzyjnym komunikowaniu się, wynikającym z różnic między językiem polskim a angielskim. Kurs zawiera przegląd funkcji językowych i ich znaczenia sygnalizowanego przez struktury i formy gramatyczne w procesie komunikacji. Słuchacze będą mogli zdiagnozować stan swojej wiedzy i zweryfikować umiejętności językowe, niezbędne w postrzeganiu i opisywaniu rozmaitych przeszłych, teraźniejszych i przyszłych sytuacji i wydarzeń. Dla lepszego ich zrozumienia, a w rezultacie trafnego ich stosowania, na funkcje te będziemy spoglądać z perspektywy wyborów podejmowanych przez rodzimego użytkownika języka angielskiego.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do przedstawiania prezentacji w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób zainteresowanych rozwinięciem swojej wiedzy oraz kompetencji w zakresie przygotowywania i wygłaszania prezentacji w języku angielskim. Program kursu obejmuje dziesięć zajęć. W ramach pierwszych trzech z nich Słuchacze zapoznają się z różnymi aspektami przygotowania prezentacji: opracowaniem właściwego początku i zakończenia, nadaniem głównej części prezentacji jak najbardziej logicznej i przekonującej struktury, przygotowaniem stosownych środków i pomocy wizualnych, zwłaszcza tych z zastosowaniem wielu faktów i liczb. Następnie, kurs skupia się na podstawowych czynnikach gwarantujących efektywne wygłoszenie prezentacji. Należą do nich: właściwe wykorzystanie głosu i mowy ciała, skuteczne nawiązywanie kontaktu z widownią i wywieranie na nią wpływu, twórcze wykorzystanie technik opowiadania, a także umiejętność odpowiadania na pytania. Każde zajęcia kursu podzielone są na trzy główne fazy, poczynając od wprowadzenia do danego tematu, poprzez ćwiczenia językowe, po aktywność na bazie scenariusza, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tematu oraz stosownego zasobu słownictwa przez każdego Słuchacza.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w negocjacjach w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób, które pragną rozwinąć kompetencje w zakresie języka angielskiego, a jednocześnie podnieść kwalifikacje zawodowe, stając się skuteczniejszymi negocjatorami. Kurs składa się z dziesięciu zajęć, które odpowiadają dziesięciu krokom na

szlaku efektywnych negocjacji: od wszechstronnego przygotowania samego negocjatora, poprzez kolejne stadia procesu właściwych negocjacji, aż po zwieńczenie tego procesu optymalnym kontraktem. W ramach każdego zajęcia kursu Słuchacze mają okazję zapoznać się z różnymi aspektami danego tematu, opanować słownictwo szczególnie przydatne dla tego tematu oraz wziąć udział w rozbudowanej aktywności typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie, tak wiedzy na dany temat, jak i angielskich zwrotów z nim związanych. Tematyka i organizacja kursu mają służyć jak najbardziej skutecznemu i sprawnemu rozwojowi wiedzy i kompetencji Słuchaczy.

Praktyczny angielski w pracy: przygotowanie językowe do uczestniczenia w różnych typach zebrań w środowisku zawodowym (poziom B2)

dr Hanna Mrozowska

275 zł/30 h

Kurs jest adresowany do osób zainteresowanych rozwinięciem swojej wiedzy oraz kompetencji w zakresie organizowania, prowadzenia oraz uczestnictwa w zebraniach w języku angielskim. Program kursu obejmuje dziesięć zajęć. W ramach pierwszych czterech Słuchacze zapoznają się z różnymi aspektami przygotowań do zebrania: przygotowaniem osobistym uczestnika, zasadami efektywnego uczestniczenia w zebraniu, organizacją zebrań oraz różnicami pomiędzy zabraniami formalnym a nieformalnym. Następnie, kurs skupia się kolejno na pięciu typach zebrań: *networkingu*, rozmowie kwalifikacyjnej, tele- i wideo-konferencji, negocjacjach i okresowej ocenie pracownika. Każde zajęcia kursu podzielone są na trzy główne fazy, poczynając od wprowadzenia do danego tematu, poprzez ćwiczenia językowe, po aktywność typu *role-play*, która umożliwia praktyczne wykorzystanie tematu oraz stosownego zasobu słownictwa przez każdego Słuchacza.

The Queen's Speech – kurs wymowy standardowej odmiany języka angielskiego (poziom B2)

mgr Aleksandra Karwacka

339 zł/37 h

Kurs wymowy standardowej brytyjskiej odmiany języka angielskiego (ang. *Received Pronunciation*). Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z systemem dźwięków akcentu brytyjskiego oraz z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu fonetyki angielskiej. Omówione zostaną procesy redukcji samogłoskowych, łączenia międzywyrazowego oraz kwestie związane z akcentem wyrazowym i zdaniowym. Dużo miejsca poświęcone zostanie wpływowi języka polskiego na wymowę angielską. Zajęcia obejmować będą omówienie danego zagadnienia przez Wykładowcę oraz praktyczne ćwiczenia mające na celu poprawę wymowy Słuchaczy.

Business and Financial English – Advanced (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i udoskonalenie umiejętności mówienia, rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego oraz pisanie w języku angielskim. W trakcie zajęć Słuchacze zapoznają się ze słownictwem biznesowym z takich obszarów jak: prowadzenie telekonferencji, przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji, negocjacje, podejmowanie decyzji. Słuchaczom zostanie również przedstawiona terminologia z zakresu finansów.

Business English Advanced Plus (poziom B2/C1)

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze będą doskonalić umiejętności językowe oraz poszerzać słownictwo ogólne i biznesowe, z naciskiem na idiomy. Zajęcia będą prowadzone w sposób aktywny, większość ćwiczeń będzie wykonywana w parach lub grupach. W trakcie zajęć poruszana tematyka będzie dotyczyć informacji prasowych, zarządzania transportem miejskim, prawa i karalności oraz obsługi klienta. Różnorodne materiały wykorzystywane podczas kursu umożliwią Słuchaczom wszechstronny rozwój językowy oraz pozwolą utrwalić wiedzę.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część IV (poziom B2/C1)

mgr Paweł Ozyra

330 zł/36 h

Nowoczesny kurs konwersacyjny oparty na programie autorskim, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, kulturą i stylem życia. Spotkania umożliwią pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim. Pozwolą Słuchaczom wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa związanego z zagadnieniami, takimi jak: tożsamość, co-living (wspólne zamieszkiwanie), media społecznościowe, terapia ciała i umysłu, trudne wybory, klęski żywiołowe, religia, sztuka i kreatywność, dobroczynność, współczesna rodzina, szok kulturowy, zjawiska paranormalne. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie strategii przydatnych w trakcie rozmów/debat/spotkań, takich jak: formułowanie opinii, argumentowanie poglądów, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, umiejętność aktywnego słuchania, komentarze i pytania mające na celu podtrzymanie rozmowy, parafraza, emfaza, generalizowanie, wykorzystanie języka formalnego i nieformalnego.

English as a Business Lingua Franca / Angielski jako język świata biznesu – część II (poziom B2)

mgr Piotr Choromański

275 zł/30 h

Kurs obejmuje ćwiczenia leksykalne, dyskusje oraz studium przypadku w ramach tematów takich jak budowanie relacji w zespole i zarządzanie zespołem, rodzaje szkoleń rozwijających kompetencje i umiejętności pożądane na rynku pracy, strategie promocji produktu i segmentacja rynku, rozwój i wprowadzenie produktu na rynek, prowadzenie działalności online i sprzedaż internetowa, płynność finansowa firmy i niewypłacalność.

English for Public Administration Officers / Angielski dla pracowników administracji publicznej (poziom B2/C1)

mgr Paulina Dwużnik

275 zł/30 h

Słuchacze kursu mają możliwość zapoznania się ze specjalistycznymi tekstami sporządzonymi w języku angielskim oraz porównania ich z paralelnymi tekstami w języku polskim. Kurs obejmuje podstawy terminologii prawnej, analizę autentycznych tekstów oraz naukę ich interpretacji. Program przewiduje także analizę artykułów prasy specjalistycznej oraz tekstów publikowanych na specjalistycznych stronach internetowych, a także rozwój umiejętności pisania, w szczególności korespondencji specjalistycznej.

How to learn English efficiently and effectively: that is where the shoe pinches, czyli jak uczyć się angielskiego tak, aby go się naprawdę nauczyć (poziom B2/C1)

mgr Waldemar Sikorski

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom zapoznać się z całym wachlarzem zagadnień fonetycznych, leksykalnych i gramatycznych języka angielskiego. Jednym z kluczy do nauki języka angielskiego jest umiejętność korzystania ze słowników jednojęzycznych i dwujęzycznych. Wiedza o fonetyce, leksyce i gramatyce języka angielskiego oraz wspomniana powyżej umiejętność pozwolą Słuchaczom opanować zasady nauki języka angielskiego i uczyć się go świadomie, samodzielnie i profesjonalnie.

Legal Business English / Język angielski prawniczy w biznesie (poziom B2/C1)

mgr Paulina Dwużnik

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób mających styczność z terminologią prawniczą i biznesową, pracowników korporacji, prawników pracujących w różnych dziedzinach biznesu oraz

wszystkich osób zainteresowanych rozwojem sprawności komunikacji w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem języka prawniczego. Podczas zajęć analizowane są autentyczne teksty prawnicze i biznesowe, artykuły prasy specjalistycznej oraz korespondencja biznesowa. Kurs kładzie szczególny nacisk na rozwój sprawności interakcji i mediacji pisemnej.

Say it right! – kurs konwersacyjny z wykorzystaniem edukacyjnych materiałów wideo TED-ED – część II (poziom B2/C1)

dr Joanna Mąkowska

275 zł/30 h

Na każdych zajęciach Słuchacze zapoznają się z materiałami multimedialnymi, które w ciekawy sposób wprowadzają zagadnienia z takich obszarów tematycznych, jak: edukacja, zdrowie, nowe technologie. Następnie, Słuchacze otrzymają zestaw dostosowanych do ich potrzeb ćwiczeń, które pozwalają utrwalić nowy materiał leksykalny. Materiały dydaktyczne są dobrane w taki sposób, aby zachęcały Słuchaczy do formułowania opinii oraz aktywnego uczestnictwa w dyskusji. Słuchacze czynnie wykorzystują nowo poznane słownictwo podczas dyskusji na forum, w grupach i parach oraz podczas gier językowych.

"See the World, Discover the Language". Odkrywanie świata i innych kultur z językiem angielskim (poziom B2/C1)

dr Marcin Sroczyński

550 zł/60 h

Słuchacze, poprzez atrakcyjne i zróżnicowane treściowo reportaże video z dziedziny podróży i stylu życia, poszerzają swoje kompetencje językowe i zdobywają wiedzę praktyczną. Słuchacze doskonałą umiejętność rozumienia ze słuchu różnych użytkowników języka angielskiego, uczestniczenia w dyskusji oraz poszerzają zasób słownictwa dotyczącego turystyki, geografii, historii, architektury, kultury i kulinariów. Jednocześnie Słuchacze zdobywają wiedzę dotyczącą różnych regionów świata, innych kultur i ich obyczajów.

Engaging Conversations – konwersacyjny kurs języka angielskiego – część III (poziom C1)

mgr Paweł Ozyra

528 zł/36 h

Nowoczesny kurs konwersacyjny oparty na programie autorskim, skierowany do osób, które chcą dyskutować na tematy związane z bieżącymi wydarzeniami na świecie, polityką, kulturą i stylem życia. Spotkania umożliwią pracę nad płynnością i poprawnością mówienia w języku angielskim. Pozwolą Słuchaczom wzbogacić repertuar czynnie używanego słownictwa związanego z zagadnieniami takimi jak imigracja, długowieczność, aktywność fizyczna, dieta, reklama, media i cenzura, stereotypy, zachowanie nastolatków, ekonomia, nauka i technologia, zagrożenia w sieci. Istotnym założeniem kursu jest ćwiczenie strategii przydatnych w trakcie

rozmów/debat/spotkań, takich jak formułowanie opinii, argumentowanie poglądów, uprzejme odrzucenie opinii rozmówcy, umiejętność aktywnego słuchania, komentarze i pytania mające na celu podtrzymanie rozmowy, parafraza, emfaza, generalizowanie, wykorzystanie języka formalnego i nieformalnego.

Let's Read Again! Poczytajmy po angielsku (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

440 zł/30 h

Czytamy wybrane utwory, a podczas zajęć o nich dyskutujemy, a także poruszamy przeróżne tematy z nimi związane. Powtórzymy niektóre zagadnienia gramatyczne pojawiające się w tekstach i poszerzymy słownictwo – będzie to okazja do odświeżenia języka angielskiego na poziomie C1.

Planowane lektury: *Winnie-the-Pooh* A. Milne'a, *The Glass Menagerie* Tennessee Williamsa, *Fitting the Pattern* Christine Wilks, *And Then There Were None* A. Christie, wybrane utwory E.A. Poe, opowiadania z tomu *Welcome to the Monkey-House* K. Vonneguta, *The Underground Girls of Kabul* J. Nordberg. Lista lektur może ulec zmianie zgodnie z sugestiami Słuchaczy.

Words, Words, Words... Warsztaty tłumaczeniowe z języka angielskiego (poziom C1)

mgr Weronika Sztorc

440 zł/30 h

W czasie kursu:

- zastanowimy się, co to jest przekład i czy istnieją teksty nieprzetłumaczalne,
- omówimy typowe trudności tłumaczeniowe (językowe i kulturowe, w tym nazwy własne),
- poznamy podstawowe strategie i techniki tłumaczeniowe,
- porozmawiamy na temat znanych i (nie)lubianych przekładów oraz mitów o przekładzie,
- będziemy analizować przygotowane w domu tłumaczenia,
- przypomnimy zagadnienia związane z poprawną polszczyzną (np. różnice w zapisie między polskim a angielskim, błędy typowe dla przekładów, kalki),
- poszerzymy zasób słownictwa, zwłaszcza *false friends*,
- omówimy szyk wyrazów i strukturę informacyjną zdania.

Teksty: od ulotek przez strony internetowe po felietony i fragmenty dzieł literackich.

UWAGA: Jest to jeden z dwóch (obok *Lost and Found in Translation...*) proponowanych przez prowadzącą kursów tłumaczeniowych. Są one od siebie niezależne – omówione zostaną innego typu teksty i inne zagadnienia związane z przekładem. Można uczestniczyć w obydwu (w dowolnej kolejności) lub tylko w jednym wybranym.

Encounters with American Culture – szlifuj swój angielski dyskutując o kulturze USA – część II (poziom C1/C2)

dr Diana Stelowska-Morgulec

440 zł/30 h

Zajęcia mają na celu przybliżenie Słuchaczom historii kultury USA, jak i współczesnych trendów w sztuce, filmie, reklamie. Zajęcia są konwersatorium językowym na poziomie C1/C2 – będą okazją do użycia w praktyce, w dyskusji, żywego, współczesnego języka. Podczas zajęć Słuchacze będą mieli szansę poznania podstaw historii, systemu politycznego USA w stopniu niezbędnym do zrozumienia tendencji w sztuce, filmie, literaturze. Podczas zajęć wykorzystane zostaną artykuły z prasy amerykańskiej oraz książek, fragmenty filmów i programów TV, podcasty, teledyski.

Język arabski w pigułce (poziom A1)

dr Małgorzata Al-Khatib

790 zł/60 h

Kurs języka arabskiego dla zupełnych nowicjuszy (poziom docelowy: A1 niższy). Realizowany w oparciu o podręcznik *Alif Baa. An Introduction to Arabic Letters and Sounds*. W trakcie kursu Słuchacze stopniowo zapoznają się z alfabetem oraz wymową arabską, jednocześnie nauczą się podstaw komunikacji w zakresie życia codziennego (np. powitania, nawiązywanie kontaktów, pytania o samopoczucie, najbliższą rodzinę, zajęcia, zakupy, restauracja i jedzenie, czas, wygląd zewnętrzny i odzież). Etap ten zostanie wzbogacony o materiał audio i video, dotyczący techniki pisania oraz zasad wymowy poszczególnych głosek, a także piosenki ułatwiające naukę słownictwa. Całość poparta będzie licznymi ćwiczeniami oraz elementami gramatyki. Cyklicznie wprowadzane elementy kultury i cywilizacji arabsko-muzułmańskiej omawiane będą z wykorzystaniem autentycznych materiałów, np. filmów. Na zakończenie zajęć przewidziane są warsztaty z kaligrafii arabskiej oraz ceremonia parzenia kawy.

Arabski bez granic (poziom A1/A2)

dr Małgorzata Al-Khatib

395 zł/30 h

Kurs języka arabskiego dla początkujących (poziom docelowy zbliżony do A1/A2), stanowiący kontynuację kursu "Język arabski w pigułce (poziom A1)", realizowany na podstawie nowatorskiego podręcznika – *Al-madkhal. An introduction to spoken Arabic language*. W trakcie kursu Słuchacze będą uczyć się konwersacji po arabsku na podstawie wysokiej jakości wideoklipów zawierających dialogi oraz monologi dotyczące różnych dziedzin życia codziennego oraz zawodowego (autoprezentacja, rodzina, przyjaciele, zainteresowania, codzienne oraz weekendowe aktywności, miejsca i usługi, uniwersytet, dom). Stopniowo wprowadzane będą niezbędne zagadnienia gramatyczne, odnoszące się do zagadnień realizowanych podczas lekcji oraz elementy translacji. Teksty dialogów będą w pełni wokalizowane, co znacznie ułatwi naukę czytania. Podczas kursu prezentowane będą również elementy arabskiej kultury masowej, ilustrowane autentycznymi materiałami video oraz fragmentami prasy arabskiej.

Oko w oko z francuskim i kulturą francuską – kurs języka francuskiego dla początkujących (poziom A1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował m.in. przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa, potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Francuski nie tak bardzo obcy – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A1/A2)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły 60 godzin nauki języka francuskiego na poziomie A1 i chciałyby kontynuować naukę. W trakcie kursu nacisk kładziony będzie na zapoznanie Słuchaczy ze specyfiką życia codziennego we Francji i kultury francuskiej. Program kursu obejmuje bloki tematyczne, takie jak: służba zdrowia we Francji, dziedzictwo kulturowe: wino i zabytki, stereotypy i cechy narodowe Francuzów. Słuchacze nauczą się także, jak radzić sobie w sklepie, w biurze, jak zapytać o drogę, czy wynająć mieszkanie.

Sous le ciel de Paris / Pod niebem Paryża. Kurs języka francuskiego dla osób, które uczyły się trochę francuskiego, tzw. fałszywych początkujących (poziom A1/A2)

mgr Alicja Wójcik-Wawrzyniak

275 zł/30 h

Kurs skierowany jest do osób, które uczyły się już języka francuskiego (co najmniej 60 godzin) i chcą kontynuować naukę lub wracają do niej po przerwie. Program kursu obejmuje poznanie i utrwalenie podstawowego słownictwa, zwrotów i struktur językowych, używanych w codziennych sytuacjach, takich jak np.: zwiedzanie miasta, korzystanie z komunikacji, robienie zakupów, pójście do restauracji itp.. Szczególny nacisk położony będzie na komunikację i praktyczny aspekt języka, poprzez ćwiczenie krótkich wypowiedzi, nawiązanie interakcji z innymi Słuchaczami, wymianę zdań i opinii. Kurs przewiduje również wprowadzenie wybranych zagadnień gramatycznych. Pozwoli też na poznanie wybranych tematów dotyczących kultury i cywilizacji Francji oraz jej zabytków.

Poczujmy się we Francji jak u siebie – kurs języka francuskiego i kultury Francji (poziom A2)

mgr Arkadiusz Misiak

367 zł/40 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły około 120 godzin nauki języka francuskiego. Specjalny nacisk kładziony jest na specyfikę życia społecznego i kulturalnego we Francji, tak aby Słuchacz z większą łatwością mógł poruszać się we francuskojęzycznym obszarze kulturowym. Program kursu obejmuje takie bloki tematyczne jak: sąsiedzi, praca w francuskiej firmie, spędzanie czasu wolnego, wakacje we Francji oraz jak odnaleźć się w lokalnym środowisku.

A Paris au soleil et sous la pluie. W Paryżu w słońcu i w deszczu (poziom A2/B1)

mgr Hanna Mieszkowska

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmował, m.in., przedstawienie wybranych elementów kultury francuskiej (zabytki, geografia, film, kuchnia, literatura). Nie zabraknie podstawowych elementów gramatyki, niezbędnych do funkcjonowania w życiu codziennym. Wprowadzone zostaną także podstawowe elementy fonetyki francuskiej. Ponadto, rozwijane będą wszystkie cztery sprawności językowe, jednak ze szczególnym uwzględnieniem mówienia i rozumienia. Słuchacze nauczą się podstawowego słownictwa potrzebnego do porozumiewania się i radzenia sobie w sytuacjach życia codziennego.

Wykorzystując materiały z prasy i dziennika tv, Słuchacze dostaną szansę stworzenia własnej prezentacji o charakterze informacyjno-dydaktycznym.

Francja wczoraj i dziś – kurs języka francuskiego i cywilizacji Francji (poziom B1)

mgr Arkadiusz Misiak

550 zł/60 h

Kurs jest skierowany do osób, które ukończyły co najmniej 220 godzin nauki języka francuskiego i chcą doskonalić kompetencje językowe. Kurs rozwija wszystkie cztery sprawności językowe: mówienie, pisanie, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego. Słuchacze nauczą się, jak poradzić sobie, gdy nas spotka coś niespodziewanego we Francji jak napisać e-mail w celu złożenia reklamacji czy jak prowadzić po francusku dyskusję. Poruszone zostaną także tematy specyfiki życia społecznego i politycznego oraz ustroju Francji. Słuchacze dowiedzą się, jak opowiadać o wydarzeniach, opisywać cechy, relacje międzyludzkie, przedmioty oraz jak zrozumieć krótki tekst prasowy, tzw. faits divers.

Francuskie rendez-vous – konwersacyjny kurs języka francuskiego (poziom B2)

mgr Stanisław Świtlik

440 zł/30 h

Kurs koncentruje się na rozwinięciu kompetencji mówienia na poziomie B2. Na podstawie zebranych aktualnych materiałów (reportaż, teksty artykułów, fragmenty filmów, itp.) Słuchacze będą mieli okazję pracować nad różnymi formami wypowiedzi, stosować w praktyce nowo poznane zwroty i wyrażenia. Pozwoli to również lepiej poznać i zrozumieć francuską kulturę.

Język Ewangelii: Greka Nowego Testamentu (poziom A1)

dr Jan Kozłowski

395 zł/30 h

W języku starogreckim (dialekt *koine*) zostały spisane teksty składające się na *Nowy Testament*, świętą księgę ponad dwóch miliardów chrześcijan. Niniejszy kurs stawia sobie za cel zbudowanie mocnego fundamentu dla dalszej nauki tego języka. Pierwsze zajęcia poświęcone będą nauce alfabetu i zdobywaniu umiejętności korzystania ze słownika. Następnie kolejno będą wprowadzane pojęcia z zakresu gramatyki i leksyki języka greckiego. Podstawowym punktem odniesienia od samego początku będą oryginalne teksty. Kurs jest pomyślany jako ciągły wykład konwersatoryjny, urozmaicony dygresjami na tematy kulturowe, historyczne, teologiczne i filologiczne.

Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela (poziom A1)

M.A. Agata Szepe

395 zł/30 h

Zajęcia stanowią kurs podstawowy języka hebrajskiego z elementami kultury popularnej współczesnego Izraela. Słuchacze będą mieli okazję przećwiczyć stosowanie części alfabetu hebrajskiego, używanie wybranego słownictwa i struktur w mowie i prostej transkrypcji oraz zapoznać się z wybranymi zagadnieniami kultury popularnej Izraela.

Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela – kontynuacja – część II (poziom A1)

M.A. Agata Szepe

395 zł/30 h

Kontynuacja kursu „Współczesny hebrajski i kultura popularna Izraela”. W ramach kursu Słuchacze będą doskonalić umiejętności związane z czytaniem i pisanem alfabetem hebrajskim. Przyswoją również nowe słownictwo i struktury. Uzupełnieniem materiałów do nauki języka hebrajskiego będą piosenki jako przykładowe teksty kultury popularnej Izraela.

Stanowią one będą pretekst do zapoznania się z wybranym słownictwem i strukturami żywego języka. Potraktujemy je również jako punkt wyjścia do dyskusji nad osadzeniem kulturowym tekstów i ich światem wartości.

Hiszpański na wesoło: fiesta, flamenco i olé olé w słonecznej Andaluzji – kurs hiszpańskiego dla początkujących (poziom A1)

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

275 zł/30 h

Słuchacze przy lampce sherry fino z Jerez de la Frontera nauczą się witać się ze sobą, przedstawiać się i przeprowadzać ze sobą pierwsze rozmowy. W rytmie flamenco wystukiwanego obcasami tancerek w arabskich dzielnicach Grenady będą się uczyć odmian hiszpańskich czasowników. Przy dźwiękach hiszpańskiej gitary rozbrzmiewających w tajemniczych Alkazarach Sewilii i Kordoby będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury radosnej Andaluzji. Odwiedzą targi koni w Jerez, przyjrzą się pątnikom kroczącym w procesjach Semana Santa, poznają historię regionu odzwierciedloną w sztuce i architekturze. Zmęczeni upałem i nauką zrobią sobie sjęstę w cieniu drzewek pomarańczowych, słuchając andaluzyjskich zespołów muzycznych. W czasie kursu nacisk będzie położony na zdolności komunikacyjne.

Hiszpanie i hiszpański – część II (poziom A1/A2)

mgr Natalia Rudykh

550 zł/60 h

Tematyka kursu obejmuje zagadnienia takie jak: praca (zawody, kwalifikacje, zdobyte doświadczenie), jedzenie (produkty, przepisy, zamawianie w restauracji, hiszpańskie zwyczaje żywieniowe), podróże (planowanie podróży, kupowanie biletów, zamawianie hoteli, upodobania i preferencje, podróże Hiszpanów), miasto (podstawowe informacje, liczba mieszkańców i odległości, problemy współczesnych miast i sposoby ich rozwiązywania, miasta Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej) oraz dom (pokoje, meble, przyjmowanie gości, częstowanie, tłumaczenie drogi).

Z Hiszpanem – po hiszpańsku – część II (poziom A1/A2)

mgr Wiera Ignatowa

550 zł/60 h

Kurs jest przeznaczony dla osób kontynuujących naukę języka hiszpańskiego po pierwszej części kursu oraz dla osób, które wcześniej miały „kontakt” z językiem hiszpańskim i chciałyby usystematyzować swoją wiedzę. W trakcie zajęć obok tradycyjnych ćwiczeń duży nacisk kładzie się na pracę z tekstami autentycznymi z historii, życia codziennego w Hiszpanii, jej kultury (twórcy, znane dzieła, piosenki, wykonawcy). Główną ideą kursu jest zapoznanie się z elementami kultury Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej za pośrednictwem interesujących

materiałów i omawianych tematów, takich jak praca, święta, czas wolny, sport, turystyka, znane postacie Hiszpanii i Ameryki.

A teraz po Hiszpańsku! – część IV (poziom A2/B1)

mgr Wiera Ignatowa

550 zł/60 h

W trakcie zajęć językowych i dalszego rozwijania umiejętności słuchania, rozumienia, czytania i pisanie w języku hiszpańskim Słuchacze poznają ciekawostki Hiszpanii i krajów Ameryki Łacińskiej oraz nauczą się wypowiadać się po hiszpańsku na tematy zgłoszone w programie.

Hiszpanie i Latynosi – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)

mgr Agnieszka Józefowicz-Mengü

275 zł/30 h

Celem kursu jest wspólne poznawanie, refleksja na temat kultury Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej, wspólnych cech i różnorodności na przykładach sylwetek znanych artystów, zwyczajów i tradycji, mentalności i temperamentu, muzyki i tańca, bogatej kuchni, wspaniałej i także różnorodnej architektury. W programie znajdują się też ciekawostki turystyczne – Słuchacze dowiedzą się, dokąd warto pojechać, co zobaczyć. Nie zabraknie też elementów historii, takich jak odkrycie Ameryki i skutków jakie pociągnęło ono za sobą.

Kurs ma na celu naukę języka hiszpańskiego na poziomie B1 poprzez poznawanie kultury Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej. Praca nad językiem będzie skupiona na rozszerzaniu słownictwa, a także znajomości gramatycznej struktury języka (czasy przeszłe, tryby, zaimki).

Piosenka jest dobra na wszystko – kurs języka hiszpańskiego (poziom B1)

mgr Agnieszka Kowalewska

367 zł/40 h

Kurs prowadzony jest w języku hiszpańskim na poziomie B1 i przeznaczony jest dla Słuchaczy po przynajmniej 200 godzinach nauki języka, potrafiących dosyć swobodnie wypowiadać się w tym języku na poziomie A2/ B1. Zapraszam tych Słuchaczy, którzy w miłą dla ucha sposób chcą sobotnie poranki poznać lub powtórzyć wybrane zagadnienia gramatyczne oraz leksykalne na poziomie B1 i poczuć się, jak na wakacjach w Hiszpanii. Kurs będzie również doskonałą okazją do powtórzenia i odświeżenia znajomości języka przed wyjazdem na wakacje do krajów hiszpańskojęzycznych. Uczymy się przy dźwiękach utworów takich, jak m.in.: "Guantanamera", "Latinoamérica" Calle 13, "Mediterráneo" Serrat'a, "A Dios le pido" Juanesa, "Hoy no me puedo levantar" Mecano, "Un buen día" Los Planetas, "Resistiré" Dúo Dinámico.

Español sin problemas. Pensamos, hablamos y escribimos en la lengua de Cervantes / Hiszpański bez problemów. Myślimy, wypowiadamy się i piszemy w języku Cervantesa (poziom B1/B2)

mgr Ewa Urbańczyk

275 zł/30 h

Słuchacze pogłębią znajomość języka hiszpańskiego, poszerzając zakres słownictwa i poznając nowe struktury gramatyczne na poziomie średnio zaawansowanym. Kurs przewiduje ćwiczenia z zakresu czasów przeszłych, czasu przyszłego, trybu warunkowego I i II, trybu subjuntivo (presente oraz imperfecto), przyimków, mowy zależnej i strony biernej, a także innych sprawiających trudność zagadnień gramatycznych. Słuchacze samodzielnie oraz w grupach będą ćwiczyć wypowiedzi ustne na wybrane tematy, wykonywać ćwiczenia z rozumienia ze słuchu, tłumaczyć proste wypowiedzi na język hiszpański, poznawać ciekawostki o krajach hiszpańskojęzycznych. Zajęcia urozmaicą piosenki, wywiady i krótkie filmiki.

Hiszpanie i hiszpański – część VII (poziom B1/B2)

mgr Natalia Rudykh

550 zł/60 h

Tematyka kursu obejmuje następujące zagadnienia: emocje, uczucia, charakter, kultura i jej produkty, dzielenie się wrażeniami, polecenia, ocena, przedstawienie wybranej postaci ze świata sztuki, miłość, relacje uczuciowe różnych pokoleń, dopasowanie różnych osób, środki masowego przekazu, interpretacja i tworzenie wiadomości, wybrane przypadki użycia *Modo subjuntivo*, *perífrasis verbales*, zdania warunkowe.

Enamorados del español / Zakochani w hiszpańskim – część II (poziom B2)

mgr Agnieszka Kowalewska

733 zł/60 h

Kurs konwersacyjny na poziomie B2 dla Słuchaczy po ponad 500 godzinach nauki języka, którzy sprawnie posługują się nim w mowie i piśmie. Nie jest konieczne ukończenie pierwszej części kursu. W czasie kursu w ciekawy i aktywizujący słuchaczy sposób porozmawiamy na interesujące tematy, wymienimy się doświadczeniami i opiniami oraz pogłębimy wiedzę na temat języka i kultury świata hiszpańskojęzycznego. Kurs zawiera również komponent gramatyczno-leksykalny, mający na celu utrwalenie gramatyki oraz poszerzenie słownictwa. Poniedziałkowe popołudnia z hiszpańskim będą również doskonałą okazją do poznania innych osób zakochanych w języku i kulturze tego obszaru językowego.

Niderlandzki w podróży, w pracy i nie tylko (poziom A1)

dr Ewa Majewska

395 zł/30 h

Program obejmuje tematy związane z życiem codziennym, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa związanego z prezentacją własnej osoby, pobytem w Holandii i poszukiwaniem pracy, domu, rodziną, szkołą, studiami, pracą, umiejętnościami nazwania krajów i języków, podróżami, środkami lokomocji, zakupami, wymianą pieniędzy, załatwianiem spraw bankowych, nawiązywaniem kontaktów, przyjaźni, zamawianiem posiłków w restauracji, wizytą u lekarza.

Dobry start, czyli niemiecki od podstaw (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony będzie w języku polskim i niemieckim na poziomie A1, skierowany do Słuchaczy, którzy wcześniej nie uczyli się języka niemieckiego. Zrealizowane zostaną tematy, takie jak: udzielanie informacji o sobie, wyrażanie upodobań, rozmowa o sobie i swoim otoczeniu, modelach życia i rodziny. Słuchacze nauczą się porozumiewać w sytuacjach towarzyskich (kino, teatr, wystawa, przyjęcie), w supermarkecie, podczas podróży, np. w restauracji, czy w czasie wizyty u niemieckich znajomych. Poznają też zabytki, muzykę i specjały wiedeńskie. W czasie zajęć wykorzystane zostaną takie modele zadań i środki językowe, jak: udzielanie standardowych informacji; wyrażanie poglądów, planowanie; rozwiązywanie problemu; argumentowanie, nakazy, zakazy; dawanie wskazówek, wiadomości; informacje – SMS/e-mail oraz opisywanie; porównywanie; dokonywanie wyboru.

Hallo, wie geht's? Język niemiecki dla „ponownie początkujących” (poziom A1)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs kierowany jest do osób, które chciałyby w przyjaznej atmosferze przypomnieć, ugruntować i pogłębić wiedzę w zakresie znajomości języka niemieckiego na poziomie podstawowym. W oparciu o odpowiednio dobrane słownictwo w ujęciu tematycznym, kurs rozwinie umiejętności komunikacyjne. Nauka mówienia, rozumienia ze słuchu i rozumienia tekstu pisanego, wzbogacona ćwiczeniami leksykalnymi, gramatycznymi oraz składniowymi, umożliwi Słuchaczom wyrażanie podstawowych intencji w kontaktach interpersonalnych oraz porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego. Kurs przewiduje ćwiczenia interaktywne zachowań w aranżowanych (w oparciu o teksty i dialogi) sytuacjach codziennej rzeczywistości. Kurs obejmie m.in. zagadnienia takie jak autoprezentacja, nawiązywanie kontaktów, opis przestrzeni, organizacja dnia, zakupy, zamawianie posiłków w restauracji, przypadkowe i umówione spotkania – uzgadnianie miejsca i terminu, styl życia, czas wolny, wypoczynek, planowanie wyjazdu, czynności i aktywności podejmowane w domu i w miejscu pracy. Kurs uwzględni aspekt kulturowy krajów niemieckojęzycznych – cykl filmowy „Miasta i ludzie – podróż po Europie”.

Niemiecki w firmie – pierwsze kontakty (poziom A1)

dr Agnieszka Sochal

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze otrzymają informacje dotyczące życia zawodowego w Niemczech. Słuchacze będą ćwiczyć umiejętność porozumiewania się w życiu zawodowym w następujących sytuacjach: pierwsze kontakty, przyjmowanie gości, zamówienie, sprzedaż, nazwy, liczby, daty, fakty, poszukiwanie pracy, plan dnia, plany. Słuchacze uzyskają, ponadto, informacje praktyczne, dotyczące gospodarki, opieki zdrowotnej, edukacji i pracy w krajach niemieckojęzycznych. Będą też mieli możliwość pracy w parach i grupach, rozwiązywania konkretnych problemów, np. ustalenie planu dnia, umówienie się na spotkanie, znalezienie drogi, czy też wybranie najkorzystniejszego połączenia. Oferta skierowana jest do osób chcących poznać podstawy języka niemieckiego.

Alltagskommunikation, czyli niemiecki na co dzień (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku polskim i niemieckim, ukierunkowany na konwersację i użycie języka potocznego. Podczas kursu zostaną poruszone tematy, takie jak: zawieranie znajomości, prowadzenie konwersacji, wypełnianie formularza, pisanie maila, dokonywanie wpisu na forum społecznościowym, poruszanie się po mieście i zasięganie informacji, załatwianie spraw na dworcu kolejowym czy lotnisku, bank, lekarz oraz wzywanie pomocy, apteka, hotel, restauracja, zakupy w sklepie oraz zakupy przez internet, dokonywanie rezerwacji przez internet, zwroty i wyrażenia grzecznościowe oraz proste życzenia i ich odwzajemnianie. Zastosowanie kolorowych plansz, tabel, gier dydaktycznych, ćwiczeń interaktywnych ułatwi zrozumienie i zapewni efektywne uczenie się.

Niemiecki – gruntowne porządki! Uczyłeś się, ale niewiele pamiętasz? Ten kurs jest dla Ciebie! (poziom A1/A2)

mgr Katarzyna Zegadło

367 zł/40 h

Kurs na poziomie A1/A2 prowadzony w języku niemieckim i polskim. Przeznaczony dla osób, które w bliższej czy dalszej przeszłości uczyły się języka niemieckiego, jednak mają w chwili obecnej duże luki w wiedzy, uniemożliwiające czy poważnie utrudniające komunikację i interakcję nawet na poziomie podstawowym. Kurs pozwoli przypomnieć sobie zapomnianą wiedzę i umiejętności. Z jednej strony pomoże gruntownie uporządkować i uzupełnić materiał gramatyczno-leksykalny, a z drugiej strony znacznie go poszerzy. Tematyka zajęć obejmie podstawy całej gramatyki oraz takie obszary tematyczne jak np. savoir vivre czy też tematy tabu w krajach DACHL, radzenie sobie w sytuacjach trudnych językowo, nawiązanie kontaktów, rozpoczęcie i prowadzenie rozmowy, poruszanie się w obcym miejscu, umawianie się, załatwianie bezpośrednio i przez telefon prostych spraw związanych z problemami czy potrzebami w życiu codziennym. Na każde spotkanie składają się różnorodne interaktywne

ćwiczenia, trochę muzyki i dużo dobrego humoru. Słuchacze będą uczyć się języka autentycznego, zawierającego również zwroty i wyrażenia potoczne.

Niemiecki w firmie – nowe wyzwania – część II (poziom A1/A2)

dr Agnieszka Sochal

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze otrzymają informacje związane z życiem zawodowym w Niemczech. Będą ćwiczyć umiejętność porozumiewania się w następujących sytuacjach: rozmowa o swoich oczekiwaniach w związku z pracą, o swoich umiejętnościach i czynnościach wykonywanych w pracy, kontakty towarzyskie w pracy i poza pracą, ekologiczne biuro, konflikty w miejscu pracy. Słuchacze będą mieli możliwość pracy w parach i grupach oraz okazję do rozwiązywania konkretnych problemów, np. przygotowanie szkoleń w zakładzie pracy, wizyta u lekarza, rozmowa o dolegliwościach i stanie zdrowia, porządki w biurze, wspólne świętowanie sukcesów i rozwiązywanie konfliktów.

Oferta skierowana jest do osób chcących rozwijać znajomość języka niemieckiego (ale dysponujących znajomością języka na poziomie A1).

Pierwsza szansa dla języka niemieckiego – Dla każdego i w każdym wieku. Teza przewodnia: Niemiecki? To taki łatwy język! (poziom A1/A2)

mgr Teresa Röhr

293 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze poznają:

1. Alfabet i zasady wymowy języka niemieckiego.
2. Leksykalno-gramatyczną strukturę budowy poprawnych wypowiedzi.
3. Zwroty grzecznościowe potrzebne w konwersacjach.
4. Słownictwo dotyczące własnej osoby, rodziny, pracy czy zainteresowań.
5. Liczebniki główne i porządkowe.
6. Określenia czasu, godziny, daty, pory roku.
7. Obyczaje z niemieckiego kręgu kulturowego.

Deutsche Grammatik ist cool. Łatwa teoria połączona z praktycznym treningiem (poziom A1/B1)

mgr Katarzyna Zegadło

330 zł/36 h

Kurs prowadzony w języku polskim i niemieckim z zastosowaniem pomocy oraz technik ułatwiających zrozumienie i zapamiętanie materiału. Objasnienia poszczególnych zagadnień nie zawierają zbędnej terminologii gramatycznej. Intensywny praktyczny trening prowadzi do zdobycia umiejętności sprawnego posługiwania się omawianymi strukturami. Podczas kursu

poruszone zostaną następujące tematy: użycie rodzajników, odmiana i użycie różnych rodzajów czasowników, czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, budowa zdania oraz rodzaje zdań złożonych, prawidłowe użycie przypadków, przyimki i ich prawidłowe stosowanie, zaimek zwrotny „sich”, zastosowanie końcówek przymiotników, czasy wraz z zasadami użycia, długie złożenia wyrazowe.

Dobry start, czyli język niemiecki na co dzień – część II (poziom A2)

mgr Jadwiga Śmiechowska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku niemieckim na poziomie A2. Kurs kierowany do osób, które znają podstawy języka (w tym: koniugację czasownika, deklinację rzeczowników, potrafią rozumieć i przekazywać informacje na poziomie elementarnym). Podczas zajęć zostaną poruszone, m.in. następujące obszary tematyczne i zagadnienia leksykalne: udzielanie informacji – symulacje zdarzeń i reakcje, w poszukiwaniu swojego miejsca – „Wohn-Typ”; tydzień w pracy, podróż służbowa za granicę – grafik spotkań i czynności; nastawieni na konsumpcję – blaski i cienie życia społeczeństw konsumpcyjnych; wizyta u lekarza; podróż samolotem; „Cztery pory roku”, czyli jak budzi się natura przy muzyce; emigracja zarobkowa – pro/contra argumenty; urlop – nad morzem czy w górach?; prognozowanie i planowanie.

Druga szansa dla języka niemieckiego – niemiecki gramatycznie i praktycznie! (poziom A2)

mgr Teresa Röhr

275 zł/30 h

Przyglądamy się bliżej znaczeniu gramatyki w kontekście znajomości języka. Czy dążenie do perfekcji gramatycznej jest dodatkową przyczyną stresu? Jakiego błędów można zaakceptować? Jakich unikać? Jak z pomocą wyrażen leksykalnych i konkretnych struktur gramatycznych nie okazać niepewności, stresu, obronić własne zdanie i nie stracić głowy? Gramatyka przyjacielem czy wrogiem?

Na te i inne pytania Słuchacze wraz z Prowadzącą postarają się znaleźć odpowiedź podczas kursu.

Niemiecki w biznesie (poziom A2/B1)

dr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Kurs będzie miał formę warsztatów w języku niemieckim i będzie obejmował następujące obszary: zarządzanie wizerunkiem przedsiębiorstwa, marketing, produkcję, logistykę, zarządzanie zasobami ludzkimi, finanse i bankowość, zarządzanie międzynarodowe w przedsiębiorstwach. Każdy warsztat będzie wzbogacony o materiały audiowizualne oraz autentyczne materiały biznesowe. Zostaną przeprowadzone również symulowane rozmowy kwalifikacyjne w celu rozwinięcia umiejętności negocjacyjnych i kompetencji autoprezentacji.

Druga szansa dla języka niemieckiego – Niemiecki to taki łatwy język! – Konwersacje (poziom B1)

mgr Teresa Röhr

293 zł/30 h

W programie kursu ujęte zostały następujące komponenty:

1. Prezentacja bieżących wydarzeń z dziedziny kultury oraz życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego, poprzez określone autentyczne dokumentacje filmowe, reportaże, aktualne audycje telewizyjne, systematyczne ćwiczenie w rozumieniu ze słuchu.
2. Formułowanie wypowiedzi własnej i prowadzenie dyskusji w języku niemieckim dotyczących aktualnych wydarzeń w krajach niemieckiego obszaru językowego.
3. Pogłębienie wiedzy językowej oraz kulturowej.

Rozmowa kwalifikacyjna w języku niemieckim (poziom B1/B2)

dr Anna Jędrzejczyk

275 zł/30 h

Zajęcia będą składać się z części teoretycznej oraz praktycznej. W części teoretycznej zostaną wprowadzone następujące obszary: różnice kulturowe między Polakami a Niemcami w kontekście zawodowym; strategia zarządzania zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwach niemieckich; adekwatna analiza i interpretacja ogłoszeń o pracę w języku niemieckim z takich branż, jak: ekonomiczna, inżynierska, medyczna; etapy rekrutacji (od przygotowania dokumentów aplikacyjnych po negocjacje). W części praktycznej spotkania zostaną przećwiczone różne typy rozmów z ewentualnym pracodawcą, np. rozmowy kwalifikacyjne, rozmowy negocjacyjne.

Medyczny język niemiecki w pigułce. Czytamy niemieckie teksty z różnych działów medycyny (poziom C1)

dr Ewa Majewska

440 zł/30 h

Kurs wprowadza Słuchacza w świat medycyny i jej charakterystyczne specjalistyczne słownictwo. Jest prowadzony w języku niemieckim w oparciu o literaturę fachową i specjalistyczne czasopisma. Słuchacze zapoznają się z podstawową wiedzą medyczną i opanowują terminologię na podstawie omawianych tekstów z opisem nazw chorób, ich objawów, badań diagnostycznych i metod leczenia. Na zajęciach wykorzystywane są także filmy niemieckojęzyczne i oryginalnych nagrania. Kurs obejmuje materiał dotyczący różnych dziedzin medycyny, obejmuje różne rodzaje chorób: choroby wewnętrzne (np. układu oddechowego czy trawienego), choroby endokrynologiczne, choroby zakaźne i wieku dziecięcego, choroby odzwierzęce i tropikalne, choroby psychiczne i neurologiczne itp. Teksty zawierają także opisy budowy anatomicznej niektórych narządów oraz ich stany patologiczne.

Przy dźwiękach fado – portugalski dla początkujących (poziom A1)

dr hab. Renata Diaz-Szmidt

275 zł/30 h

W programie nauki języka największą wagę przywiązuje się do rozwijania zdolności komunikacyjnych w praktycznym wymiarze portugalskiej codzienności. Nacisk kładziony jest na rozumienie ze słuchu, powtarzanie i stopniowe formułowanie własnych prostych wypowiedzi w oparciu o podstawowe konstrukcje gramatyczne. Słuchacze kursu, przy lampce wytrawnego porto z dorzeczy Douro, nauczą się ze sobą witać, przedstawiać się i przeprowadzą ze sobą pierwsze rozmowy. Przy nostalgicznych i rzewnych dźwiękach portugalskiej gitary, będą się uczyć odmian portugalskich czasowników. Przy dźwiękach dochodzących z „domów fado” (casas de fado) będą poznawać tajniki nowego języka i wyrażanej przez niego barwnej kultury Portugalii. Odwiedzimy najbardziej znane tascas (tawerny) w Lizbonie i Porto. Zmęczeni upałem i nauką zrobimy sobie sjęstę w cieniu drzew pomarańczowych, słuchając pieśni sławnej Amalii i jej kontynuatorów.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs pozwoli Słuchaczom nauczyć się mówienia, pisanie, czytania oraz rozumienia ze słuchu w języku rosyjskim. Na początku wspólnej podróży omówiony zostanie alfabet rosyjski – Słuchacze nauczą się czytać i pisać cyrylicą. W dalszej kolejności, dzięki konwersacjom, poznają rosyjskie tradycje i kulturę, a przy okazji nauczą się podstaw rosyjskiej gramatyki. Na kursie Słuchacze opanują podstawy języka rosyjskiego, które będą mogły być wykorzystane w codziennych sytuacjach, takich jak zakupy, podróże, wizyta u lekarza, czy w restauracji. Kurs skierowany jest do osób wszystkich narodowości – także tych nieznających języka polskiego, czy angielskiego. Kurs w całości prowadzony będzie w języku rosyjskim, co ułatwi Słuchaczom przyswajanie wiedzy. All nationalities are welcome!

Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Kurs będzie obejmować zagadnienia gramatyczne z poziomu A1 i A2, takie jak m.in.: odmiana czasownika w czasie przeszłym i przyszłym, stopniowanie przymiotników, odmiana rzeczowników przez przypadki. Słuchacze pogłębią także kompetencje językowe w obszarach tematycznych dotyczących opisu dnia, pogody, klimatu, miasta, domu, sytuacji w sklepie oraz nazw języków i państw. Na zajęciach wykorzystywane będą teksty piosenek, nagrania bajek i audycje radiowe oraz telewizyjne. Zajęcia będą wzbogacone o ćwiczenia fonetyczne, konieczne do poprawnej wymowy rosyjskich słów.

Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia przeznaczone są dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego i znają podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A1. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu „Kolejne kroki z rosyjskim (poziom A1/A2)”. W czasie kursu zostaną omówione m.in. takie zagadnienia, jak: zakupy, wyjście na miasto, „idziemy w gości”, randka, wizyta u lekarza, praca, urlop oraz wyjście na basen. Zajęcia obejmować będą zagadnienia gramatyczne, m.in. doskonalenie odmiany rzeczownika i przymiotnika przez przypadki, odmiana czasownika przez czasy, tworzenie trybu rozkazującego.

Rosyjski z Rosjanką (poziom A2)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które wcześniej uczyły się języka rosyjskiego na poziomie A1. Na kursie kontynuowana będzie wirtualna podróż przez Rosję oraz przygoda z językiem rosyjskim. Słuchacze nauczą się płynnie czytać i rozumieć proste przekazy oraz pisać podstawowe teksty. Omówione zostaną m.in. zagadnienia takie jak: opis wyglądu, upodobań, zainteresowań; zawody, CV, rozmowy o pracę; codzienne czynności, życie nocne, praca i wypoczynek, zdrowie oraz jedzenie, diety, tradycyjne potrawy, domowa kuchnia, restauracje. Kurs może być traktowany jako kontynuacja kursu „Rosyjski z Rosjanką (poziom A1)”. Zajęcia prowadzone będą w języku rosyjskim.

Krok za krokiem po rosyjsku (poziom A2/B1)

mgr Edward Siech

275 zł/30 h

Zajęcia są przeznaczone dla osób, które kiedyś uczyły się języka rosyjskiego, potrafią płynnie czytać i rozumieć proste teksty mówione i pisane. Kurs może być także traktowany jako kontynuacja kursu "Pewnym krokiem z rosyjskim (poziom A2)". Zajęcia będą miały przede wszystkim charakter konwersatoryjny. Tematy, które zostaną zrealizowane w trakcie zajęć obejmą m.in.: przysmaki kuchni rosyjskiej; opowieść o rodzinie, wspomnienia z dzieciństwa, sposoby opowiadania cudzoziemcom o rodzinnych tradycjach, wynajem mieszkania; pisanie ogłoszeń, najważniejsze zabytki Rosji, small talk w scenerii wakacyjnej (pogoda, praca), konwersacje z obsługą: zamawianie drinków, wypożyczanie sprzętu, targowanie się na bazarze, savoir-vivre na dyskotekę, slang uliczny oraz język rosyjski w dobie internetu, a także przegląd najważniejszych trendów w popkulturze (popularne seriale, gwiazdy estrady).

Rosyjski z Rosjanką (poziom B1)

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla osób, które chcą podnieść swoją znajomość języka rosyjskiego do poziomu B1. W trakcie kursu przypomniana zostanie gramatyka oraz uzupełnione zostaną jej ewentualne braki. Duży nacisk położony będzie na ćwiczenia związane z prawidłową wymową i akcentacją wyrazów. Kurs będzie prowadzony od początku po rosyjsku, co pozwoli na lepsze zapoznanie się z językiem już od pierwszych zajęć, a także ułatwi pokonanie barier przed swobodnym wypowiadaniem się w języku obcym. Proponowane zagadnienia do dyskusji obejmują takie tematy, jak: wiek (młodość i starość), sztuka konwersacji, język ciała, uroda i atrakcyjność fizyczna, ubrania i moda, bezpieczeństwo.

Pippi på svenska. Weekendy z językiem szwedzkim – kurs dla początkujących (poziom A1)

dr Robert Parowenko

790 zł/60 h

Kurs adresowany jest do osób, które nie uczyły się wcześniej języka szwedzkiego, a chciałyby opanować go w stopniu umożliwiającym porozumiewanie się w typowych sytuacjach. Poza dydaktyką języka, program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Poruszymy m.in. następujące tematy:

1. Przedstawianie się, zawieranie znajomości, stopnie pokrewieństwa.
2. Określanie daty, godziny, pory dnia.
3. Prowadzenie rozmowy telefonicznej.
4. Opisywanie pomieszczeń, nazwy mebli, określanie położenia.
5. Nauka i praca w Szwecji.
6. Orientacja w terenie, pytanie o drogę, środki lokomocji.
7. Aktywny wypoczynek, atrakcje turystyczne Szwecji.
8. Nazwy potraw, zakupy, zamawianie posiłku w restauracji.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – kurs dla początkujących – część I (poziom A1)

dr Robert Parowenko

790 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla osób rozpoczynających naukę języka szwedzkiego „od zera”. Przewiduje się kontynuację kursu na wyższych poziomach. Wybrane tematy zajęć:

1. Jak nawiązać kontakt i zawrzeć znajomość ze Szwedem? Jak się umówić na spotkanie?
2. Bliscy i dalecy krewni.
3. Edukacja i praca.
4. Mieszkanie w szwedzkim stylu.

5. Co oznaczają nazwy mebli z IKEA?
6. Uppsala? A gdzie to jest?
7. Jedziemy na wycieczkę. Jak się poruszać w nieznanym terenie?
8. Szwedzki stół:
 - śniadanie, lunch i obiadokolacja, czyli: kiedy Szwedzi spożywają główne posiłki? Köttbullar, gravad lax i inne tradycyjne dania,
 - fikapaus, czyli coś więcej niż przerwa na kawę.

Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część IV (poziom A1/A2)

dr Robert Parowenko

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które ukończyły kurs „Svenska på gång. Język szwedzki w życiu codziennym – część III (poziom A1/A2)”, a także dla innych osób, które uczyły się języka szwedzkiego przez około 90 godzin. Tematyka kursu dotyczy w pierwszym rzędzie spraw życia codziennego. Porozmawiamy o spędzaniu czasu wolnego, zakupach, dowiemy się, gdzie szukać pomocy w razie problemów zdrowotnych. Zobaczymy, jak Szwedzi świętują, a także co jedzą mieszkańcy różnych części kraju. Pojawiają się tematy podróźnicze – usatysfakcjonowani będą zarówno amatorzy wielkomiejskich atrakcji, jak i osoby preferujące sport i rekreację na świeżym powietrzu w bliskim kontakcie z naturą. Zwiedzimy ciekawe zakątki kraju oraz poszerzymy wiedzę o jego kulturze i historii.

Svenska på gång, część II. Język szwedzki w życiu codziennym (poziom A2)

dr Robert Parowenko

395 zł/60 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które już uczyły się języka szwedzkiego, osiągnęły poziom A1 i chciałyby opanować umiejętność bardziej skutecznej, poprawnej komunikacji w tym języku. Poza dydaktyką języka program kursu obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o Szwecji. Słuchacze dowiedzą się m.in., jak zrobić zakupy i zareklamować towar, napisać maila lub list, poprosić o pomoc czy uniknąć gafy na przyjęciu. Omówione zostaną sytuacje życia codziennego, np. w banku, na poczcie, u lekarza czy w aptece. Pojawiają się także tematy podróźnicze, takie jak turysta w Szwecji, wycieczka do Sztokholmu czy orientacja w terenie i strony świata. Słuchacze nauczą się też mówić o ubraniach i pogodzie oraz poznają przepisy kulinarne.

Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw (poziom A1)

mgr Agnieszka Lesiczka

395 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które nie miały wcześniej kontaktu z językiem tureckim. Zajęcia mają na celu wypracowanie umiejętności rozumienia, słuchania i porozumiewania się w języku tureckim na poziomie A1. Słuchaczom zaprezentowane zostanie słownictwo oraz struktury gramatyczne niezbędne do porozumiewania się w sytuacjach dnia codziennego oraz w kontakcie z osobami turekojęzycznymi. Szczególny nacisk położony będzie na praktyczny aspekt języka tureckiego. Na zajęciach będą omawiane m.in. podstawowe zwroty w języku tureckim, nazwy miejsc oraz przedmiotów z najbliższego otoczenia, nazwy państw, języków oraz mieszkańców, a także tematy takie jak rodzina, tryb rozkazujący czy opisywanie czynności w czasie teraźniejszym.

Dla zakochanych w Turcji – kurs kultury i języka tureckiego od podstaw, część II (poziom A1)

mgr Agnieszka Lesiczka

553 zł/42 h

Kurs prowadzony w języku polskim i tureckim na poziomie A1.

Kurs przeznaczony jest dla osób, które miały wcześniej kontakt z językiem tureckim na poziomie podstawowym lub które chcą usystematyzować i powtórzyć ten język od podstaw. Przed zapisaniem się na kurs zalecane jest ukończenie kursu Dla zakochanych w Turcji - kurs języka tureckiego od podstaw (poziom A1) lub kursu obejmującego 30 godzin zajęć języka tureckiego odbytego w ramach innego kursu na poziomie podstawowym. Są to również idealne zajęcia dla osób, które planują wyjazd do Turcji. Zajęcia mają na celu wypracowanie umiejętności rozumienia, słuchania i porozumiewania się w języku tureckim na poziomie A1. Słuchaczom zaprezentowane zostanie słownictwo oraz struktury gramatyczne niezbędne do porozumiewania się w sytuacjach dnia codziennego oraz w kontakcie z osobami turekojęzycznymi. Szczególny nacisk położony jest na praktyczny aspekt nauki języka tureckiego.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego (poziom A1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących rozpocząć swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego.

Vademecum Turysty część I – praktyczny kurs języka włoskiego dla osób podróżujących po Italii (poziom A2)

mgr Elwira Piotrowska

312 zł/34 h

Kurs skierowany jest do osób, które uczęszczały na zajęcia pt. "Włoskie klimaty A2" lub uczyły się już wcześniej języka i chcą powrócić do nauki. Kurs nie jest przeznaczony dla osób rozpoczynających naukę od początku. Prowadzony jest w oparciu o autentyczne materiały pobrane z Internetu, materiały autorskie wykładowcy, prezentacje ppt, filmy. Program kursu obejmuje zagadnienia leksykalne i gramatyczne na poziomie podstawowym umożliwiające wypowiadanie się na temat typowych zdarzeń z życia turysty podróżującego po Włoszech. Będą realizowane również zagadnienia kulturowe w celu pełniejszego zrozumienia realiów życia i mentalności Włochów dotyczące: zwyczajów żywieniowych Włochów, stylu życia, zabytków, filmu oraz włoskiej piosenki autorskiej. Program kursu obejmuje następujące zagadnienia:

1. W barze i restauracji:
 - zwyczaje kulinarne we Włoszech np. rytuał picia kawy, spożywania 'pasty', typowe menu obiadowe.
2. Wybór hotelu i rezerwacja pokoju:
 - rodzaje i lokalizacja hoteli i położenie pokoju, posiłki, sposób płatności.
3. Pytanie o drogę:
 - Wyrażenia dot. topografii miasta, sposobów poruszania się i ewentualnych zagrożeń.
4. Podróżowanie autobusem, taksówką i metrem po Rzymie:
 - funkcjonowanie i specyfika miejskich środków lokomocji, bilety i karty miejskie, zamawianie taksówki.
5. Podróżowanie autem, pociągiem, promem i samolotem po Włoszech:
 - zasięganie informacji, kupowanie i zwracanie biletów; radzenie sobie z typowymi problemami.
6. Kupujemy ubranie:
 - poznajemy części garderoby, kolory, rodzaje materiałów, niezbędne zwroty dot. reklamacji, preferencji oraz pozytywnej i negatywnej opinii o ubiorze.
7. Moda włoska: obecne tendencje w sezonie wiosennym:
 - prezentacja propozycji czołowych projektantów w formie krótkich filmów zaczerpniętych z Internetu poprzedzona omówieniem słownictwa.
8. Wakacje w Italii:
 - mety wakacyjne Polaków i Włochów, wyrażanie opinii, sposoby spędzania czasu i ustalenie listy najatrakcyjniejszych miejsc.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część II (poziom A1/A2)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o sobie i swojej rodzinie,

pytać o pogodę, rozmawiać o sposobach spędzania wolnego czasu. Poznają też włoskie zwyczaje, tradycje, piosenkę i kino.

Włoski niezbędnik turystyczny – kurs języka włoskiego – część III (poziom A2)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi samodzielne przetrwanie we Włoszech. Motywem przewodnim zajęć będzie podróż po Półwyspie Apenińskim. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o swoich uczuciach, prosić o pomoc, wyrażać swoją opinię na różne tematy. Poznają też włoskie zwyczaje, tradycje, piosenkę i kino.

Italiano Facile. Grammatica italiana per tutti – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Celem kursu jest usystematyzowanie i poszerzenie posiadanej już wiedzy gramatycznej. Omawianym zagadnieniom gramatycznym będzie towarzyszyło słownictwo tematyczne (podróżowanie, sztuka, kuchnia).

Włoskie Klimaty – nauka języka w kontekście kulturowym: zabytki, obyczaje, kuchnia i film (poziom A2/B1)

mgr Elwira Piotrowska

367 zł/40 h

Kurs przeznaczony jest dla osób posługujących się językiem włoskim na poziomie średnio zaawansowanym (min. 120 godzin dydaktycznych). Prowadzony jest w oparciu o autentyczne materiały pobrane z Internetu oraz materiały autorskie Wykładowcy.

Kurs obejmuje następujące bloki tematyczne:

1. Moda włoska i wielcy kreatorzy.
2. Żywe tradycje Świąt Wielkanocnych we Włoszech.
3. Kulinaria: weneckie przysmaki karnawałowe.
4. Wspomnienia o Włoszech lat minionych – miasta lat 60-tych.
5. Piosenka włoska: Provincia - Drupi.
6. Pierwsza mafia we Włoszech – śladami rodziny Borgiów i Don Vito Corleone.
7. Kino: Fragment filmu pt. "Ojciec chrzestny" – F. Coppola.

8. Wieczór kuchni włoskiej.
9. Kino: Fragment filmu pt. "Podróże kulinarne – Italia", czyli o wydarzeniach kulinarnych we Włoszech Północnych.

Gramatyka:

1. Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego.
2. Czas 'passato prossimo', 'imperfetto', trapassato.
3. Przyimki.

Passeggiate Italiane II / Włoskie spacery z piosenką w tle – kurs języka włoskiego (poziom B1)

mgr Antonina Jasnorzewska

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla wszystkich pragnących kontynuować swoją przygodę z językiem włoskim. Słuchacze zapoznają się z niezbędnymi zagadnieniami umożliwiającymi swobodną konwersację. Motywem przewodnim zajęć będzie włoska piosenka. Kurs ukierunkowany jest na komunikację i interakcję w częstych sytuacjach życia codziennego. Słuchacze nauczą się m.in. opowiadać o różnych wyrażeniach, udzielać rad, mówić o swoich przyzwyczajeniach i wyrażać opinię na różne tematy. Poznają też włoskie życie kulturalne.

Kazachstan to kraj nie tylko stepów i jurt – 30 ciekawych miejsc w Kazachstanie / Казахстан – это не только страна степей и юрт – 30 интересных мест в Казахстане (poziom B1/B2).

mgr Zhandos Karinbayev

275 zł/30 h

Kurs przeznaczony jest dla osób, które interesują się Kazachstanem, w szczególności historią, kulturą, przyrodą, zabytkami oraz atrakcjami turystycznymi tego kraju. Są to również idealne zajęcia dla osób, które chcą płynnie porozumiewać się w języku rosyjskim. W ramach kursu Słuchacz ma możliwość zapoznania się z:

- kurhanami, swoistymi piramidami stepu,
- kulturą Botai, w ramach której miało miejsce pierwsze udomowienie konia,
- historią miasta Turkiestan jako duchowego centrum narodów tureckojęzycznych,
- Mangystau – wyjątkowym regionem kraju, gdzie spotyka się morze i pustynia,
- historią obozów Karłag i AŁŻIR, gdzie w czasach Stalina rozstrzygnął się los czołowych przedstawicieli inteligencji, między innymi wielu Polaków.

Człowiek i Społeczeństwo

Broń masowego wrażenia. Abecadło budowania własnego wizerunku

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Wizerunek. Każdy z nas go ma. Jedni mają lepszy, inni gorszy, a jeszcze inni nie mają zielonego pojęcia, że w ogóle go mają, ale mają. Wizerunek to pojęcie, które współcześnie święci triumfy. Odpowiada za sukces, jest winny porażki. Pomaga w rozmowie o pracę, promocji swojej firmy czy realizacji zawodowych zadań.

Wizerunek to nie tylko to, jak wyglądamy, ale to, jak nas widzą inni. Jak nas postrzegają, czy nam ufają, czy uznają nasze kompetencje. Zajęcia z *Broni masowego wrażenia* są rozprawieniem się z tym, czym owy wizerunek jest. Dostarczają praktycznych wskazówek jak budować wizerunek osoby, instytucji, organizacji, grupy społecznej itd. Udzielają odpowiedzi na pytanie dlaczego wizerunek jednych społecznych aktorów jest tak silny i skuteczny, inni zaś latami starają się odczarować swój negatywny obraz.

Brytyjki na ekranie. Portrety kobiet w filmie i telewizji. The Portraits of British Women on the Silver Screen

mgr Katarzyna Kłosińska

275 zł/30 h

Kurs prowadzony w języku angielskim na poziomie C1.

Kurs przeznaczony jest dla osób, zainteresowanych historią społeczną kobiet w Wielkiej Brytanii. Oglądanie fragmentów filmów fabularnych i dokumentalnych ilustrujących życie bohaterek kursu oraz czytanie fragmentów tekstów literackich i pamiętników poświęconych ich życiu i działalności umożliwi Słuchaczom doskonalenie kompetencji językowych. Uczestnicy będą mieli okazję dyskutować, wyrażać swoje opinie i dzielić się własną wiedzą na temat omawianych postaci.

Business & Life Coaching – trening kompetencji coachingowych

mgr Joanna Kucharczyk-Capiga, M.A. Marta Skrzydelska

400 zł/30 h

Kurs adresowany jest do wszystkich osób chcących doskonalić kompetencje coachingowe lub pragnących rozpocząć swoją przygodę z profesjonalnym coachingiem. Podczas warsztatu Prowadzące będą dzielić się swoim międzynarodowym doświadczeniem coachingowym i praktyką, zarówno z dziedziny life, jak i business coachingu. Zajęcia będą prowadzone w formie interaktywnego warsztatu, w ramach którego zaplanowana jest praca indywidualna, w parach i grupach oraz na forum. Słuchacze poznają i przećwiczą wybrane techniki coachingowe, a szczególna uwaga zostanie zwrócona na narzędzia wykorzystywane w pracy z celem, planowaniu działań, przekraczaniu i uwalnianiu potencjału oraz pracy z relacjami.

Communication design – projektowanie skutecznej komunikacji

dr Patryk Makulski

422 zł/46 h

Czy da się mówić i pisać o sprawach publicznych – ważnych i nierzadko trudnych – w sposób zrozumiały i przyjazny dla obywatela? Jak tworzyć, odpowiadające na rzeczywiste potrzeby ludzi strategie komunikacji projektów/usług realizowanych w interesie społecznym? W jaki sposób przemiany technologiczno-społeczno-ekonomiczne wpływają na projektowanie komunikacji? To tylko część niełatwych pytań, z którymi Słuchacze spróbują się zmierzyć. Większość zajęć zostanie przeznaczona na rozwijanie umiejętności związanych z praktycznym wykorzystywaniem metod myślenia projektowego do tworzenia skutecznej komunikacji, będącej odpowiedzią na zidentyfikowany problem społeczny. Słuchacze będą mieli również okazję do wzmocnienia własnych kompetencji związanych z prowadzeniem projektów, identyfikowaniem problemów/wzywań/potrzeb oraz proponowaniem nieszablonowych rozwiązań.

Co nas nie zabije... Warsztat o budowaniu odporności psychicznej

mgr Michał Lewandowski

427 zł/32 h

Życie wymaga od nas, niejednokrotnie, wysokich umiejętności radzenia sobie z jego zmiennością, złożonością i nieprzewidywalnością oraz adaptacji do nowego. Mnogość i płynność norm, oderwanie od korzeni, popękane relacje, presja otoczenia, własne trudne życiowe doświadczenia, ambicje i wyśrubowane standardy – w tym konglomeracie uwarunkowań potrzebujemy znaleźć własną sprawczość i dobrostan. Podczas zajęć będziemy szukać odpowiedzi na wiele, związanych z tą sytuacją, pytań: co sprawia, że jesteśmy w stanie przetrwać trudne, czasem traumatyczne, wydarzenia lub nawet wzrastać w ich obliczu? Jakie czynniki sprawiają, że stawiamy czoła przeciwnościom i wyzwaniom? Jak kształtujemy naszą odporność psychiczną? Jak budujemy skuteczność własnego funkcjonowania, jakość naszego życia i satysfakcję z niego?

Człowiek w świecie Big Data i algorytmów

dr Patryk Makulski

275 zł/30 h

Liczne algorytmy i programy wykorzystujące sztuczną inteligencję coraz lepiej radzą sobie ze zbieraniem, przetwarzaniem i analizowaniem ogromnych ilości danych cyfrowych (na niespotykaną nigdy wcześniej skalę). W strukturze tych narzędzi zakodowany jest nie tylko sposób rozwiązywania danego problemu – jest również zapisany kontekst społeczny i kulturowy. Dane zebrane przy ich użyciu mogą być wykorzystywane m.in. do prognozowania wyników wyborów, stosowanego w marketingu profilowania osobowości, analizowania nastrojów społecznych, przewidywania przyszłych wydarzeń, trendów.

Kurs zapewni Słuchaczom zdobycie nowej wiedzy oraz rozwój cyfrowych kompetencji w obszarze diagnozy zjawisk i uwarunkowań społeczno-polityczno-ekonomicznych związanych z analizą danych z sieci.

Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Warsztaty zostały stworzone po to, aby ukazać, jak wiele aspektów wpływa na idiolekt, czyli indywidualny język każdego człowieka, a także na skuteczność codziennej komunikacji z innymi ludźmi. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się więcej o: najważniejszych teoriach językoznawczych XX w., metaforach w życiu codziennym, storytellingu i strukturach narracyjnych, czy zasadach skutecznej komunikacji interpersonalnej (m.in. o maksymach konwersacyjnych P. Grice'a, implikaturach konwersacyjnych i komunikacji opartej na empatii). Na zajęciach znaczącą rolę będą odgrywać również rozmaite ćwiczenia i analizy wytworów kultury współczesnej.

Gry szkoleniowe w praktyce

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Podczas kursu Słuchacze poznają zarys historii oraz obszary zainteresowań gier szkoleniowych. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak cele szkoleniowe a cele gier, kompetencje a gry – jakie gry dobrać do rozwoju konkretnych kompetencji. Słuchacze nauczą się też podziałów i klasyfikacji gier. Wszystkie tematy będą omawiane na przykładach praktycznych, z wykorzystaniem różnych gier szkoleniowych. Za każdym razem analizie poddana będzie konkretna gra, na podstawie której zostanie zaprezentowany szerszy kontekst diskutowanych problemów.

Dziki, groteskowy i szokujący świat społeczny

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, dr Przemysław Potocki

528 zł/36 h

Kurs podzielony zostanie na 3 etapy:

Przeszość:

1. Wykład, w którym udowadniamy, że nie jesteś wolny i stracisz wiarę w „człowieka”.
2. Wykład, w którym odzyskasz (trochę) wiarę w „człowieka”.
3. Socrealizm.
4. Śmierć kiedyś.
5. Czy chrześcijaństwo jest plagiatem?
6. Niewygodni chrześcijanie.
7. Cena rewolucji.

Teraźniejszość:

1. Wampiryzm.
2. Patologie społeczne.

3. Przemoc seksualna.
4. Wojna z terroryzmem.
5. Propaganda polityczna XXI wieku w Polsce.

Przyszłość:

1. Aporie społeczeństw przyszłości.
2. Postęp, rozwój, ewolucja ludzkich społeczeństw – bariery i zagrożenia.
3. Kto lub co po człowieku? Transhumanizm.
4. Literackie światy przyszłości.
5. Powrót do korzeni.
6. Panowie i niewolnicy.
7. Wieloświat.

Efektywne zarządzanie własną drogą życiową

dr Monika Gromadzka

367 zł/40 h

Wiedza i umiejętności, zdobyte w czasie warsztatów, będą przydatne każdemu, kto pragnie działać bardziej efektywnie i bardziej świadomie kierować własnym życiem. W czasie kursu Słuchacze poznają podstawy rozwoju człowieka dorosłego, aby zrozumieć pewne mechanizmy, które mogą wpływać na ich efektywność osobistą. Wspólnie omówione zostaną dwa podejścia do rozwoju osobistego (luki kompetencyjne/talenty). Słuchacze poznają także swoje mocne i słabe strony. Oprócz tego, zapoznają się z różnymi technikami, ułatwiającymi codzienne funkcjonowanie w świecie (rozwijanie kompetencji komunikacyjnej, asertywność, zarządzanie sobą w czasie i inne). Słuchacze stworzą też swoją własną mapę celów.

Inteligentny emocjonalnie, czyli jaki? Znaczenie inteligencji emocjonalnej w życiu człowieka

mgr Anna Augustyniak

293 zł/32 h

Koncepcja inteligencji emocjonalnej (EI) cieszy się dużą popularnością w dzisiejszych czasach. Można powiedzieć, że stała się słowem wytrychem i hasłem powodzenia w życiu, umniejszając klasycznie rozumianemu ilorazowi inteligencji (IQ). Szukamy inteligentnych emocjonalnie partnerów, a pracodawcy chcą zatrudnić inteligentnych emocjonalnie pracowników. Kurs wprowadza w zagadnienie inteligencji emocjonalnej, przeprowadza przez historię jej powstania, rozwój i współczesne postrzeganie oraz wykorzystywanie jej w różnych sferach życia. Zajęcia mają charakter warsztatowo-teoretyczny.

Interpunkcja dla dziennikarzy i redaktorów tekstów

prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Słuchacze zapoznają się ze specyfiką polskiej interpunkcji, ze szczególnym uwzględnieniem reguł użycia przecinka. Zgłębiają zasady zapisu nawiasów i cudzysłowów oraz użycia apostrofu. Podczas zajęć zyskują szczegółową wiedzę na temat kolejności znaków w wypadku ich zbiegnięcia oraz różnicy między myślnikiem a łącznikiem. Dowiedzą się, kiedy właściwie użyć dwukropka i wielokropka. Poznają zasady percepcji, których znajomość ułatwia analizę i redakcję tekstów. Zapoznają się z zasadami segmentacji i spójności tekstów. Podczas zajęć omówione zostaną także różnice i podobieństwa w redakcji czasopism, książek i tekstów użytkowych. Każde zajęcia łączą w sobie część teoretyczną i ćwiczeniową.

Jak Cię widzą..., czyli autoprezentacja na scenie i przed kamerą

mgr Magdalena Kaczmarek

338 zł/30 h

Program obejmuje praktyczne ćwiczenia, prowadzące do świadomego kształtowania własnego wizerunku przed kamerami i na scenie. Poprzez warsztaty Słuchacze poznają siebie i będą mieli okazję skonfrontować własne wyobrażenia o mowie ciała z tym, jak odbierają ich inni. Słuchacze poznają techniki prezentacji. Będą pracowali nad warsztatem mowy i ciała, poznają zasady autoprezentacji na scenie i przed kamerami. Świadomość, jakiej nabiorą, prowadzić będzie do wzmocnienia własnej samooceny i nabrania pewności siebie, co w efekcie doprowadzi do poprawy pozycji zawodowej i społecznej.

Jak gry planszowe objaśniają ekonomię – warsztat

dr Michał Mijał

275 zł/30 h

W serii gier i symulacji kurs prezentuje proste i efektywne metody uczenia możliwe do zastosowania w różnych dziedzinach wiedzy. Każde spotkanie jest oparte na stałym schemacie: po wprowadzeniu podstawowych pojęć odbywają się rozgrywki w kilka gier, a następnie każda jest omawiana z punktu widzenia ekonomii oraz dydaktyki.

Program kursu obejmuje cztery moduły tematyczne, przypisane do poszczególnych spotkań:

- makroekonomia,
- mikroekonomia,
- giełda i handel,
- zarządzanie.

Gry są także narzędziem integrującym i angażującym, co sprzyja ich wykorzystaniu jako sposobu na zintegrowanie grupy i otwarcie Słuchaczy na inne techniki dydaktyczne. Dlatego poza samym aspektem edukacyjnym, istotnym (jeśli nie najważniejszym) składnikiem kursu jest wymiar społeczny i wymiana doświadczeń przez Słuchaczy.

Jak rozmawiać z pacjentem doświadczającym trudności seksuologicznych?

mgr Wojciech Oronowicz-Jaśkowiak

550 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie ze specyfiką komunikacji z pacjentem prezentującym trudności seksuologiczne. Omówione zostaną podstawy komunikacji medycznej, w tym techniki ułatwiające porozumienie z pacjentem oraz podstawy seksuologii, w szczególności zaburzenia seksualne oraz zaburzenia preferencji seksualnych. Zdobyta wiedza teoretyczna z zakresu komunikacji będzie następnie wykorzystana do poprowadzenia rozmowy z aktorem odgrywającym pacjenta.

Jak pisać, aby mieć followersów? Język mediów społecznościowych

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Powiedz mi coś, a powiem Ci kim jesteś. Zasadę tę przełożyć można na grunt mediów społecznościowych. Brzmiała będzie ona – napisz coś, a powiem ci, kim chcesz być.

Kurs jest prezentacją najważniejszych problemów z zakresu relacji języka i mediów społecznościowych. Koncentruje się na kategorii języka mediów społecznościowych, który jako kod komunikacji odpowiada nie tylko za efektywność komunikacji, lecz także za efektywność obecności nadawcy komunikatu w sieci.

Jaka jest różnica między facebookowym kontem Magdy Gessler a "tłiterem" Donalda Trumpa? Z pozoru ogromna, lecz oboje posługują się określonymi zasadami, które są uniwersalne dla języka mediów społecznościowych. Powyższe zajęcia są okazją nie tylko do poznania owych reguł, lecz także do ich weryfikacji w praktyce.

Jak sprawić, aby chciało się chcieć – rzecz o motywacji

dr Marcin Capiga

275 zł/30 h

Podczas zajęć planuje się poruszenie zagadnień, takich jak: źródła i mechanizmy powstawania motywacji; motywacja a procesy umysłowe; motywacja wewnętrzna i zewnętrzna; marzenia jako „paliwo” dla motywacji; motywacja a stres; prawa Yerksa – Dodsona; motywacja twórcza; stan umysłu FLOW; strategia Walta Disneya; typy osobowości a sposób motywowania siebie i innych; piramida potrzeb wg A. Masłowa; skuteczne zarządzanie sobą w czasie; wyznaczanie celów; twórcze planowanie; samoodnowa czterech wymiarów życiowych; rodzaje osobowości a motywacja; analiza osobistego potencjału.

Mile widziane będą również propozycje tematów, wynikające z zainteresowań i potrzeb Słuchaczy kursu.

Jak starzeje się mózg i umysł

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Zajęcia podejmują wątek możliwych zmian w sferze poznawczej i w zachowaniu osób doświadczających starzenia się, jak również zmian ośrodkowego układu nerwowego o innym podłożu, np. w chorobie neurodegeneracyjnej. Temat zostaje przedstawiony z perspektywy zarówno codzienności, jak i praktyki psychologicznej i klinicznej. Słuchacze zyskują świadomą kompetencję w zauważaniu niektórych, specyficznych dla starzenia się i chorowania dysfunkcji poznawczych oraz zmieniającego się zachowania. Słuchacze poznają szerszy kontekst rozumienia związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem w starzeniu się i w chorowaniu. Przedstawiony zostaje związek między stylem życia dynamiką starzenia się i chorowania.

Język i społeczeństwo – współczesna komunikacja w perspektywie lingwistycznej i socjologicznej

mgr Małgorzata Osowska, prof. dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Program przedmiotu obejmuje wiedzę z zakresu zjawisk społecznych i językowych, w ujęciu współczesnym i historycznym. Należą tu m.in. kwestie takie, jak perswazja, manipulacja i mowa nienawiści, nowe zjawiska komunikacyjne w mediach i życiu codziennym, kwestie językowego *savoir-vivre'u*, komunikacji inkluzywnej, językowej profilaktyki odnoszącej się do wybranych zjawisk. Poznawczemu aspektowi zajęć towarzyszy możliwość operacjonalizacji zdobytej wiedzy, związana z rozwijaniem umiejętności komunikacyjnych w różnych sytuacjach, typach kontaktu i tworzeniu tekstów o różnym przeznaczeniu.

Kształtowanie kompetencji społecznych

dr Anna Marianowska

550 zł/60 h

Kurs podzielony jest na trzy moduły. W ramach modułu I (Komunikacja i autoprezentacja) Słuchacze poznają style komunikowania się i dokonają autodiagnozy, poruszone zostaną też tematy, takie jak nieśmiałość, stres, komunikacja w aspekcie werbalnym i pozawerbalnym oraz temperament w procesach komunikowania się. Moduł II (Wystąpienia publiczne i budowanie autorytetu) obejmie zasady wystąpień publicznych przed audytorium dorosłych uczestników, rozwiązywanie sytuacji trudnych podczas wystąpień publicznych, budowanie autorytetu oraz style uczenia się i efektywność wystąpień. Moduł III (Negocjacje i techniki rozwiązywania konfliktów) skoncentruje się na błędach i pułapkach oraz taktykach i technikach negocjacyjnych, stylach reakcji na konflikt oraz technikach rozwiązywania konfliktów.

Kultura i społeczeństwo państw Bliskiego Wschodu

dr Olga Bogorodetska

275 zł/30 h

Podczas kursu zostaną poruszone zagadnienia takie, jak:

1. Uwarunkowania polityczne, historyczne, gospodarcze w państwach Bliskiego Wschodu.
2. Kultura i tradycje w państwach Bliskiego Wschodu.
3. Tożsamość narodowa w państwach Bliskiego Wschodu.
4. Elity polityczne w państwach Bliskiego Wschodu.
5. Bliski Wschód jako „najwrażliwsze miejsce w okresie wczesnych cywilizacji”.
6. Stosunki z Rzeczpospolitą Polską.

Laboratorium komunikacji

mgr Katarzyna Osior-Szot

400 zł/30 h

Podczas warsztatów „Laboratorium komunikacji” wspólnie poszukamy tego, co jest w komunikacji najważniejsze i co znajduje swoje odzwierciedlenie w życiu codziennym. Nacisk zostanie położony na cztery obszary tematyczne: KOMUNIKACJA „JA – INNI”, MOMENTY TRUDNE W KOMUNIKACJI JAKO SZANSA NA ROZWÓJ, KOMUNIKACJA „JA – JA”, NAUKA O/DLA KOMUNIKACJI. Zajmiemy się m.in.: analizą transakcyjną, analizą typów osobowości, zróżnicowaniem płaszczyzn wypowiedzi, asertywnością, dynamicznym podejściem do konfliktu, barierami komunikacyjnymi, pracą z krytykiem wewnętrznym, czy wybranymi teoriami językoznawczymi. Do „Laboratorium komunikacji” zapraszam zarówno Słuchaczy zainteresowanych komunikacją, którzy mają wstępną orientację w tej tematyce, jak i Absolwentów kursu „Czy wiesz, co mówisz? O ukrytej sile słów”.

Lata 20., lata 30. w Warszawie. Warszawa i jej mieszkańcy w dwudziestoleciu międzywojennym

dr Robert Gawkowski

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze zapoznają się z historią Warszawy od czasów *belle époque* i I Wojny Światowej po pierwszą dekadę powojennej Warszawy, a w szczególności dziejami stolicy w dwudziestoleciu międzywojennym.

Przedstawione zostaną najważniejsze wydarzenia z historii Warszawy w II RP oraz przemiany i kontrasty „Paryża Północy”.

Szczególny nacisk położony zostanie na kwestię mieszkańców przedwojennej Warszawy, zróżnicowanie narodowościowe i kulturowe oraz społeczne stolicy. Scharakteryzowana zostanie społeczność miasta, jej zróżnicowanie, zainteresowania i problemy życia codziennego.

Przedstawione zostaną także najważniejsze osiągnięcia przedwojennej stolicy i czynniki, które doprowadziły do jej rozwoju.

Myśl wizualnie, obudź swoją kreatywność i twórz ciekawe notatki

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do wszystkich, którzy chcieliby wprowadzić elementy prostego rysunku do własnych notatek, zwłaszcza tym, którzy twierdzą, że nie potrafią rysować. Zajęcia mają charakter warsztatowy – po zapoznaniu się z ideą myślenia wizualnego, Słuchacze stworzą własne kreatywne notatki, wspomagające lepsze zapamiętanie notowanych treści. Aktywnie przećwiczą również techniki wspierające kreatywność i zapamiętywanie, opierające się na myśleniu wizualnym.

Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach

mgr Dorota Halina Kutyla

275 zł/30 h

"Moderacja, czyli o udanych spotkaniach i rozmowach" to zajęcia bardzo związane ze współczesnym życiem, w którym coraz częściej w różny sposób spotykamy się, rozmawiamy i chcemy, by były te spotkania były udane. Uthane, czyli ludzie poznali swoje poglądy, nie wyrządzili sobie krzywdy przy okazji ich prezentacji i doszli wspólnie do celu spotkania, zamierzonego na początku. Celem zajęć jest poznanie swoich mocnych stron jako moderatora (czy przyszłego moderatora), zobaczenie, co można w sobie jeszcze rozwinąć, przyjrzenie się sensowi publicznej rozmowy, a także poznanie różnych technik pracy moderatora. Przedyskutowane zostaną też różne stanowiska filozoficzne dotyczące sfery publicznej (np. prace Habermasa, czy Arendt). Będzie to też czas pracy ze sobą i swoją samowiedzą. Elementem zajęć będzie prawdziwe spotkanie oraz uczta jako znak dobrej rozmowy i dobrego spotkania.

Mózg, emocje i stres, czyli jak można zarządzać emocjami i stresem

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

367 zł/40 h

Zajęcia przybliżają wątek ludzkiej emocjonalności i temperamentu. Słuchacze poznają możliwe podstawowe przyczyny i skutki stresu w ujęciu psychofizjologicznym. Zasygnalizowany zostanie podstawowy związek między działaniem układu nerwowego, hormonalnego, krwionośnego i odpornościowego w sytuacji podwyższonego stresu. Wprowadzony zostanie termin „zegar biologiczny” i przybliżona zostanie jego rola w doświadczaniu emocji oraz stresu. Zaprezentowane zostaną wybrane, podstawowe techniki Mindfulness, relaksacji, koncentracji oraz techniki zarządzania emocjami, w tym poznawczo – behawioralne, pomocne w życiu codziennym.

Najciekawsze eksperymenty w psychologii – konfrontacje

dr Maciej Słomczyński

400 zł/30 h

Kurs poświęcony będzie odkryciom naukowym w psychologii, które wywołały falę ożywionej dyskusji na całym świecie. Zajęcia te adresowane są do osób otwartych na rozwój, które pragną ćwiczyć sztukę dyskusowania w atmosferze szacunku względem odmienności poglądów na temat natury ludzkiej. W ramach zajęć przedstawione zostaną eksperymenty, m.in. takich badaczy, jak Philip Zimbardo (eksperyment więzienny), Stanley Milgram (badanie posłuszeństwa wobec autorytetów), czy Walter Mischel (tzw. Test marshmallow). Tym samym, tematyka kursu poszerzy wiedzę Słuchaczy z zakresu psychologii, a ustrukturalizowana forma wymiany poglądów pozwoli rozwinąć kompetencje społeczne.

Naucz się uczyć. Jak uczyć się efektywniej i przyjemniej

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Człowiek uczy się przez całe życie. Dobrze jest zatem uświadomić sobie swoje możliwości i predyspozycje, jeśli chodzi o uczenie się, poznać techniki i narzędzia, które uczynią naukę bardziej efektywną oraz nauczyć się tak organizować swoją naukę, aby była ona przyjemna i stanowiła integralną część życia. Zajęcia mają charakter warsztatowy. Słuchacze będą odnosić zdobytą wiedzę do własnych doświadczeń, ćwiczyć umiejętności, pracować indywidualnie, w parach i grupach. Podczas zajęć zostaną poruszone zagadnienia, takie jak m.in. rozpoznawanie własnego stylu uczenia się, ustanawianie celów związanych z nauką, motywacja wewnętrzna i zewnętrzna, zarządzanie sobą w czasie w kontekście nauki, styl życia a nauka, strategie uczenia się, czy sztuka zdawania egzaminów.

Negocjacje według polityków: Jefferson, Trump, Tusk i inni

mgr Tomasz Rawski

275 zł/30 h

Skuteczniejszym negocjatorem jest Donald Trump czy Donald Tusk? Warsztat z negocjacji nie tylko udzieli Słuchaczom odpowiedzi na to pytanie, ale także wskaże na mocne strony negocjacyjnego rezerwuaru każdego z nich. Warsztat zapozna Słuchaczy z mechanizmami prowadzenia negocjacji sformułowanymi przez polityków. Przytoczone zostaną zasady autorstwa m.in. Donalda Trumpa, Władimira Putina czy Jarosława Kaczyńskiego. Słuchacze ponadto wezmą udział w grach i symulacjach negocjacyjnych.

Celem warsztatu jest wyposażenie Słuchaczy w kompetencje dotyczące tego, czym negocjacje są, a także dostarczenie narzędzi i technik do prowadzenia skutecznych negocjacji.

O pokoju. O wojnie. Przeszłość – współczesność – przyszłość

prof. dr hab. Bolesław Balcerowicz

275 zł/30 h

Na program zajęć składa się pięć pakietów tematycznych obejmujących: kwestie wojny i pokoju w myśli filozoficznej i społecznej; współzależności polityki i wojny; koncepcji trwałego pokoju; stosunku wielkich religii do wojny i pokoju oraz wojen współczesnych. Najwięcej miejsca w programie zajmuje próba odpowiedzi na pytanie o szanse na utrzymanie pokoju i ryzyka wybuchu wojny – szczególnie obejmującej obszar Europy.

Opowiedz to! – jak słowem kształtować swój wizerunek

dr Anna Miłoszewska-Kielbiewska

400 zł/30 h

Autoprezentacja to nie tylko wiedza na temat sposobu ubierania się stosownie do okazji oraz właściwa gestykulacja. Dużą rolę odgrywają w niej: język (słownictwo, metafory, zręczne dygresje) i parajęzyk (intonacja, ton głosu, akcentowanie) oraz kinezyka (postawa, sposób poruszania się, mikromimika). Umiejętnie stosowane, narzędzia te pomogą nam skutecznie budować wizerunek w życiu zawodowym i towarzyskim, jako osoby pewnej siebie, błyskotliwej, profesjonalnej. Zapraszamy na kurs warsztatowy, podczas którego poznamy i przećwiczymy w praktyce, jak mowa i sposób mówienia wpływają na postrzeganie nas przez otoczenie oraz na naszą skuteczność komunikacyjną.

O sztuce mowy. Dykcja i emisja głosu

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Słuchacz kursu otrzymuje praktyczne ćwiczenia usprawniające i rozwijające aparat mowy, głos, wymowę, sposób mówienia, zmierzające do lepszego odbioru Słuchacza na płaszczyźnie zawodowej i prywatnej. Słuchacze proszeni są o wygodny strój i przyniesienie maty lub koca (nieforsujące ćwiczenia w poziomie, pozwalające na uświadomienie sobie prawidłowego toru oddechowego) oraz małego lusterka.

Polityka pamięci w Europie Środkowej i na Bałkanach

dr Maciej Falski

275 zł/30 h

W trakcie kursu zostanie poruszona kwestia polityki pamięci w krajach Europy Środkowej i Bałkanów. Refleksja teoretyczna zawsze będzie ugruntowana w konkretnych przypadkach, ilustrujących ogólne procesy w regionie. Zasadnicze tematy ogólne poszczególnych spotkań to:

- główne kategorie konceptualne: miejsca pamięci, wyobrażenia społeczne, polityka pamięci,
- stosunek do okresu socjalistycznego,
- unarodowienie przestrzeni oraz materializacja konfliktów ideologicznych w przestrzeni miejskiej,
- muzealizacja miast oraz rekonstruowanie obiektów dla celów turystycznych,
- ochrona dziedzictwa kulturowego na obszarach konfliktu,
- dziedzictwo zapomniane bądź niechciane.

Omawiane przykłady zostaną wybrane z obszaru Czech, Chorwacji, Bośni, Bułgarii i Polski.

Rozwiń skrzydła – warsztaty budowania poczucia własnej wartości

M.A. Marta Skrzydelska

400 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze odpowiedzą sobie na następujące pytania: „Jak chcę się komunikować?” – Słuchacze nauczą się wykorzystywać techniki poznane na zajęciach do podniesienia efektywności swojej codziennej komunikacji; „Jakie są moje zasoby?” – Słuchacze poznają swoje mocne i słabe strony, zdiagnozują obszary, w których chcą się rozwijać; „Co mnie hamuje i ogranicza?” – Słuchacze zdiagnozują przekonania, które mogą być dla nich ograniczeniem, dowiedzą się, jak zamienić je na takie, które mogą być dla nich użyteczne. Zmierzą się również z „wewnętrznym krytykiem” i poznają sposoby na jego oswojenie; „Dokąd zmierzam?” – Słuchacze określą, jakie są ich bliższe oraz dalsze cele i nauczą się wyznaczać je w taki sposób, by były spójne z wartościami, którymi chcą kierować się w życiu.

Savoir-vivre w biznesie. Skuteczna i kulturalna współpraca zawodowa

dr Anna Miłoszewska-Kielbiewska

413 zł/45 h

Czy na służbowego maila trzeba odpowiedzieć w ciągu godziny, a telefon służbowy odebrać po 18? Jakie tematy biurowych small-talków będą najwłaściwsze? O czym wypada pożartować z zaprzyjaźnionym klientem, czekając na spotkanie w większym gronie? Gdzie usadzić szefa, podwożąc go prywatnym samochodem? To tylko niektóre z wątpliwości, które sprawiają, że czasem czujemy się nieswojo we własnym biurze i wśród współpracowników. Tych, które czasem odbierają nam pewność siebie i nie pozwalają być sobą. A czasem rujnują nasz profesjonalny wizerunek. "Savoir-vivre w biznesie" to praktyczny kurs współczesnej etykiety zawodowej – niezastąpionej kompetencji wszystkich, którzy poważnie myślą o własnym rozwoju zawodowym. Bez względu na styl, charakter i środowisko pracy.

Seksuologia sądowa. Diagnoza i opiniowanie na użytek wymiaru sprawiedliwości

mgr Wojciech Oronowicz-Jaśkowiak

275 zł/30 h

Celem kursu jest zapoznanie z podstawami diagnozy seksuologicznej, opiniowaniem na użytek wymiaru sprawiedliwości oraz szacowaniem ryzyka powrotności do przestępstwa. Kurs składa się z części teoretycznej, która obejmuje między innymi omówienie najnowszych kryteriów diagnostycznych DSM-5 oraz ICD-11 oraz z części praktycznej, związanej z pracą nad studiami przypadków. Omówiony zostanie również system terapii sprawców przestępstw seksualnych.

Skuteczne pozyskiwanie, analiza i techniki oceny wiarygodności informacji

**mgr Konrad Kuźma, mgr Joanna Lewczuk, dr hab. Daniel Mider,
mgr Wojciech Mincewicz**

533 zł/40 h

Kurs stanowi autorski, praktyczny zbiór metod i sposobów pozyskiwania i ewaluacji informacji, wykorzystujących wybrane metody psychologii, kryminalistyki, statystyki i informatyki. Słuchacz zapoznaje się z jawnymi źródłami informacji oraz metodyką efektywnego korzystania z nich, uczy się oceniać wiarygodność pozyskanych informacji, a także zostaje zapoznany z technikami dezinformacyjnymi. Przedmiotem kursu jest także metodyka systematycznego pozyskiwania wiedzy i analizy informacji, w szczególności nacisk położony został na techniki ilościowe. Słuchacz zostanie również zapoznany z ryzykiem ulotu informacji. Tematykę zamyka studium historycznych przypadków akcji dezinformacyjnych.

Sport i polityka – nierozzerwalny związek?

mgr Artur Miazekmgr Artur Podleśny

275 zł/30 h

Sport, nazywany głównym dwudziestowiecznym fenomenem kulturowym, staje się współcześnie coraz ważniejszym zjawiskiem społecznym. Z tego względu aktorzy stosunków międzynarodowych upatrują w nim przestrzeni umożliwiającej realizację swoich planów. Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi powiązań sportu i polityki. Na każdym ze spotkań poruszana będzie inna, istotna dla współczesnego sportu i stosunków międzynarodowych kwestia.

Sztuka prowadzenia dyskusji

dr Maciej Słomczyński

400 zł/30 h

W ramach zajęć omówione zostaną następujące tematy: taktyki argumentacyjne, poprawna konstrukcja wypowiedzi argumentacyjnej, błędy formalne i materialne, klasyczne chwyt

erystyczne, podstawy retoryki, analiza sytuacji konfliktowej. Program zawiera również zestaw specjalnych ćwiczeń, które pozwolą rozwinąć Słuchaczowi umiejętność prowadzenia merytorycznych dyskusji i radzenia sobie z adversarzami wykorzystującymi techniki manipulacyjne.

Świat utracony, świat uzyskany. Różne oblicza globalizacji

dr Tomasz Wites

293 zł/32 h

Zobrazowanie dynamiki przemian świata w okresie rozwoju globalizacji zostanie przedstawione w podziale na wartości utracone (zniszczone) i uzyskane (nowo powstałe i odzyskane w wyniku przekształcenia). Wykład osadzony został w ramach według następującego podziału:

1. Różne oblicza globalizacji.
2. Europejskie metropolie – przeszłość i teraźniejszość.
3. Europejskie peryferie – przeszłość i teraźniejszość.
4. Świat Islamu – świat utracony i uzyskany na przykładach z Jordanii, Maroka i Turcji.
5. Chińskie metropolie i peryferie.
6. Tybet – świat utracony i uzyskany w kontekście przemian dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego.
7. Afryka – świat utracony i uzyskany w kontekście przemian dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego.
8. Nowa Zelandia – świat utracony i uzyskany w kontekście przemian dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego.

Sztuka prowadzenia dyskusji – ćwiczenia

dr Maciej Słomczyński

440 zł/30 h

Kurs składa się z czterech spotkań, podczas których zostaną omówione następujące zagadnienia:

1. Definiowanie tematu dyskusji oraz konstruowanie i ocena argumentów.
2. Metody prowadzenia dyskusji (porządkujące, twórcze, problemowe).
3. Formy prowadzenia dyskusji (aspekty organizacyjne).
4. Analiza sytuacji (poziom społeczny i psychologiczny, strategia argumentacji) i obrona przed manipulacją.

Takie podobne czy takie odmienne? Miasta pięciu kontynentów i ich mieszkańcy

dr Maciej Kałaska

330 zł/36 h

Kurs skierowany jest do pasjonatów tematyki miejskiej i wszystkich osób, które zainteresowane są funkcjonowaniem miast położonych w Afryce (w Algierii, Maroku, RPA, Tunezji), Ameryce Północnej (w Kanadzie, Meksyku, Stanach Zjednoczonych Ameryki), Ameryce Południowej (w Argentynie, Brazylii, Chile, Kolumbii, Wenezueli), Azji (w Arabii Saudyjskiej, Birmie, Chinach, Iranie, Izraelu, Japonii, Korei Południowej, Libanie, Malezji, Singapurze, Wietnamie), Europie (w Belgii, Hiszpanii, Holandii, Irlandii, Macedonii, Polska). Na podstawie doświadczeń zdobytych podczas podróży i wiedzy książkowej, Prowadzący przedstawi charakterystykę obszarów zurbanizowanych i specyfikę problemów ich mieszkańców. Słuchacze będą mogli pogłębić wiedzę na temat współczesnego świata, w którym więcej ludzi żyje w miastach niż na wsi.

Techniki efektywnego komunikowania się i rozwiązywania konfliktów

mgr Magdalena Kozubal

400 zł/30 h

Celem zajęć jest zwiększenie osobistych kompetencji w zakresie efektywnej komunikacji i radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych. Słuchacze nabędą wiedzę dotyczącą rodzajów komunikatów niewerbalnych, czynników sytuacyjnych, które wpływają na to, jak oceniamy zachowanie ludzi, a także zarządzania emocjami. W trakcie zajęć Słuchacze będą mieli również możliwość przećwiczenia technik negocjacyjnych i określenia osobistych preferencji postępowania w sytuacjach spornych.

Train The Trainer – trening kompetencji trenerskich

dr Marcin Capiga

587 zł/60 h

Zajęcia będą miały charakter warsztatowy. Podczas zajęć planuje się poruszenie np. zagadnień takich jak: struktura szkolenia, zasady pisania scenariusza szkoleń, style prowadzenia zajęć, analiza własnego stylu nauczania, proces grupowy i role przyjmowane przez Słuchaczy, rodzaje i skuteczność metod dydaktycznych (np. Metody aktywizujące, interaktywne), efektywne techniki dydaktyczne (np. brainstorm, karty dialogowe, case study), komunikacja werbalna i niewerbalna w pracy trenera (np. Pacing, leading), cykl efektywnej nauki Kolba i MET, pomoce audiowizualne w szkoleniu, podtrzymywanie zainteresowania i zaangażowania uczestnika, sposoby radzenia sobie z „trudnym” uczestnikiem, sposoby radzenia sobie ze stresem i treścią. Mile widziane będą również propozycje tematów, wynikające z zainteresowań i potrzeb Słuchaczy.

Trening przywództwa – od menedżera do lidera

dr Marcin Capiga

400 zł/30 h

Podczas warsztatów skupimy się na wybranych zagadnieniach dotyczących współczesnego przywództwa oraz udoskonalimy wybrane kompetencje przywódcze Słuchaczy. Podczas zajęć poruszone zostaną takie zagadnienia, jak np.: budowanie autorytetu; osobiste style przywództwa; świat VUCA; diagnoza problemów w organizacji; przywództwo sytuacyjne; elementy coachingu w zarządzaniu; praca z wizją i wartościami; zarządzanie zmianą.

Trening relaksacji – kurs dla początkujących

mgr Dominika Pruszcak, mgr Urszula Staniszevska

400 zł/30 h

Kurs adresowany jest do osób, które chcą lepiej radzić sobie z napięciem, stresem i frustracją. Dzięki tym warsztatom, Słuchacze dowiedzą się, gdzie kumulują się napięcia w ciele, jak można im zapobiegać lub je niwelować. Poznają techniki relaksacyjne, oddechowe, będą mieli możliwość wypróbowania medytacji i wizualizacji. Nauczą się identyfikować źródła przeżywanych emocji oraz je wyrażać, a także zdobędą umiejętność rozpoznawania swoich negatywnych przekonań. To, co czujemy i myślimy w ciężkich sytuacjach może być wsparciem lub utrudniać radzenie sobie z nimi. Zajęcia będą prowadzone w formie warsztatów z elementami treningowymi. Planowane są ćwiczenia indywidualne oraz w grupie, praca z ciałem (będzie potrzebna karimata lub koc oraz wygodny strój), emocjami i myślami oraz wymiana doświadczeń z innymi Słuchaczami.

Tworzenie prezentacji

dr Tomasz Olczyk

275 zł/30 h

Zajęcia poświęcone są praktycznemu ukazaniu metodologii kreatywnego projektowania efektywnych informacyjnie i perswazyjnie prezentacji. **Zajęcia nie są kursem obsługi oprogramowania do tworzenia prezentacji.** Słuchacze zapoznają się praktycznie z kreatywnymi metodami tworzenia prezentacji, niezależnymi od konkretnego programu prezentacyjnego. Nacisk położony jest na kreatywność, szczególnie wizualną i wyjście poza schematy narzucane przez oprogramowanie. Słuchacze poznają i nauczą się stosować w praktyce prezentacyjnej: reguły percepcji prezentacji, techniki myślenia twórczego i kreatywności wizualnej, techniki narracyjne i storytellingowe w strukturyzowaniu prezentacji, a także elementy perswazji, retoryki i ewaluacji prezentacji.

Unia Europejska wobec wyzwań współczesności

mgr Artur Miazek

275 zł/30 h

Celem kursu jest zidentyfikowanie najważniejszych wyzwań, przed którymi stoi Unia Europejska we współczesnym świecie, a także podjęcie dyskusji nad tym, jak sobie z nimi radzić. Na kolejnych zajęciach omawiana będą kolejne zagadnienia związane z wyzwaniami związanymi z samym procesem integracji europejskiej, redefiniowaniem relacji Unii Europejskiej z innymi aktorami stosunków międzynarodowych czy radzeniem sobie z tzw. problemami globalnymi.

Uważny kontakt ze sobą

dr Agnieszka Wojnarowska

550 zł/30 h

We współczesnym świecie, pełnym bodźców, wymagającym od nas szybkiego reagowania, rzadko stawiamy sobie pytania „Co czuję?”, „Co się ze mną dzieje?”, „Co jest dla mnie ważne?”, „Czego potrzebuję?”. Często brakuje nam również narzędzi i umiejętności docierania do odpowiedzi na takie pytania. W czasie zajęć przyjrzymy się sobie uważniej i poszukamy sposobów na to, by w codziennym życiu częściej kierować uwagę na siebie.

Zatrzymaj się na chwilę i weź głęboki wdech. Zostaw na chwilę inne sprawy i daj ten czas sobie. Poświęć sobie uwagę, poczuj swoje ciało, przyjrzyj się swoim emocjom, wartościom, potrzebom.

Warsztaty dziennikarskie – poprawna polszczyzna w praktyce

dr hab. Radosław Pawelec

275 zł/30 h

Kurs adresowany jest do Słuchaczy zainteresowanych poprawnością językową i jej zastosowaniem w różnego rodzaju tekstach. Zajęcia skierowane są więc do osób pracujących nad poprawnym i skutecznym przekazem medialnym: dziennikarzy, redaktorów, copywriterów, webmasterów, pracowników social media i branży PR oraz wszystkich zainteresowanych poprawną polszczyzną w użyciu. Poza zagadnieniami poprawnościowymi kurs obejmie również intensywny trening w redakcji tekstów. Zajęcia będą połączeniem części teoretycznej przedstawianej w formie prezentacji z częścią ćwiczeniową – warsztatową.

W poszukiwaniu sensu życia – filozofia afirmacji

dr hab. Józef L. Krakowiak

275 zł/30 h

Omawiana będzie bardzo szeroko pojmowana współczesna filozofia życia, bo oprócz filozofii życia *sensu stricto* także elementy psychoanalizy, egzystencjalizmu, hermeneutyki

i ekologii. Wyakcentowywane będą irracjonalne parametry ludzkiej egzystencji: wola, popędy, pragnienia a potrzeby, lęk a trwoga oraz różnorodne emocje – ale po to, aby uczyć je opanowywać. *Akcent uporczywie padać będzie na sens ludzkiej egzystencji, czyli ukazywanie ludzkiego i osobistego miejsca w ramach różnego rodzaju całości.*

Współpraca w zespole. Budowanie i zarządzanie zespołem

dr Alicja Gniewek

489 zł/30 h

Zajęcia mają na celu przyjrzenie się różnym działaniom zespołu, zarówno w kontekście indywidualnych osób, jak i grupy jako całości. Podczas zajęć Słuchacze będą m.in. ćwiczyć efektywną komunikację pomiędzy członkami zespołu, zastanowią się, jak organizować pracę, tak by każdy był zadowolony. Rozpatrzą i doświadczą różnych stylów przywództwa oraz przeanalizują aspekty, które wpływają na większą efektywność pracy zespołowej. Praca na zajęciach będzie opierała się na metodzie warsztatowej – Słuchacze będą ćwiczyć i korzystać z doświadczeń oraz wiedzy grupy. Zaplanowane są dyskusje, praca w grupach, praca indywidualna oraz ćwiczenia na forum.

Zapamiętuj lepiej i ucz się łatwiej: trening pamięci i koncentracji, mnemotechniki i notatki sprzyjające uczeniu się

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Szybkie i łatwe zapamiętywanie to umiejętność przydatna w codziennym życiu, a także podczas nauki. Dzięki zastosowaniu właściwych technik i narzędzi, można sobie ułatwić naukę, zapamiętywać szybciej i na dłużej, a także wykonywać notatki, które będą atrakcyjne wizualnie i jednocześnie pozostaną w pamięci na długo. Zajęcia mają charakter warsztatowy i bardzo praktyczny. Po zapoznaniu się z teorią dotyczącą funkcjonowania pamięci, Słuchacze będą ćwiczyć techniki zwiększające koncentrację oraz usprawniające myślenie i zapamiętywanie. Poznają i aktywnie przeciwiczą podstawowe mnemotechniki. Słuchacze samodzielnie stworzą notatki sprzyjające uczeniu się i lepszemu zapamiętywaniu.

"Zawsze chciałam być archeologiem...". Tajniki zawodu archeologa w pigułce

mgr Agnieszka Jarzec

440 zł/30 h

„Zawsze chciałam być archeologiem, ale...” – to najczęstsze stwierdzenie jakie słyszę, gdy mówię, jaki zawód uprawiam. Więc czemu nie spróbować zrealizować swoich marzeń? Podczas kursu Słuchacze poznają tajniki zawodu archeologa i różne odsłony jego pracy. W sposób teoretyczny i częściowo praktyczny, zapoznają się z metodami poszukiwań reliktyw przeszłości, przebiegiem pracy i dokumentacji na wykopaliskach oraz sposobami analizy i dalszej prezentacji znalezisk. Zajęcia skierowane są do pasjonatów odkrywania przeszłości.

Z konstytucją przez wieki... O polskich tradycjach ustrojowych

mgr Tadeusz Mroziuk

275 zł/30 h

Cykl *Z konstytucją przez wieki... O polskich tradycjach ustrojowych* obejmuje wykłady poświęcone najistotniejszym aktom o charakterze ustrojowym w historii ustroju Polski. Najpierw omówiona zostanie geneza europejskiej i polskiej tradycji ustrojowej oraz źródła polsko-litewskiego parlamentaryzmu. Następnie przedstawione zostaną okoliczności powstania, treść, przeobrażenia, okoliczności upadku oraz znaczenie kolejnych najistotniejszych polskich aktów ustrojowych, ze szczególnym uwzględnieniem *Ustawy Rządowej* 1791 r. i Konstytucji z 1921 r, których okrągłe rocznice (odpowiednio 220. i 100.) uchwalenia przypadają w 2021 roku. Ostatnie zajęcia zostaną przeznaczone na dyskusję na temat konstytucyjnej tożsamości państwa polskiego w świetle zaprezentowanego dziedzictwa ustrojowego Rzeczypospolitej.

Znajdź swoje szczęście. Warsztat budowania dobrostanu

mgr Anna Jakubowska

275 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze przejdą drogę w kierunku szczęścia w rozumieniu psychologii pozytywnej. Szczęście, które rozumiane jest jako dobrostan.

Podczas kursu poruszane będą następujące kwestie: przekonania i ich wpływ na postrzeganie świata, poczucie własnej wartości, koncentracja na pozytywności i pozytywnych emocjach, zaangażowanie i odczuwanie flow, tworzenie i pielęgnowanie dobrych relacji, odnalezienie swojego celu i poczucia sensu, mocne strony i ich wykorzystanie w życiu.

Kurs ma formę warsztatu, Słuchacze będą brać udział w ćwiczeniach i dyskusjach. Słuchacze skonfrontują się z tym, jak czuć się szczęśliwym i spełnionym, nie czekając aż zmienią się okoliczności, jak przeżywać życie zgodnie z własnymi potrzebami, szacunkiem dla siebie i swoich uczuć.

Zwolnij! Życie (prawdopodobnie) masz tylko jedno – wstęp do SLOW life

dr Monika Gromadzka

275 zł/30 h

Ruch *slow* zyskuje szereg zwolenników na całym świecie. W gazetach, telewizji, na blogach coraz głośniejszym wybrzmiewa: *odpoczywaj, doceniaj codzienność, hygge...* Życie, cóż, jak życie: tu poganiają, tu pospieszają... Jak połączyć te dwa, wydaje się, wykluczające się przekazy? Kurs będzie próbą odpowiedzi na to pytanie. W trakcie zajęć Słuchacze sami zdecydują, czym dla nich jest „filozofia” *slow*, a następnie wraz z Prowadzącą zastanowią się, co należy zrobić, żeby żyć bardziej *slow*. W trakcie pracy podstawą będzie rozwijanie umiejętności świadomego wyboru: „czego chcę”, „czego nie chcę” i „ile energii chcę w to włożyć”. Słuchacze będą analizować, tworzyć, sprawdzać. Będą pracować różnymi narzędziami (m.in. coachingowymi).

Administracja systemem Linux dla zaawansowanych

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

W trakcie kursu omówione zostaną zagadnienia z zakresu administrowania systemem Linux takie jak: instalacja zaawansowana (przez sieć), start i zamknięcie systemu (boot loader – GRUB, kernel, init, usługi, single-user), instalowanie oprogramowania (pakiety, RPM, dpkg), X Window System (środowisko graficzne dla Linuksa, wyświetlanie aplikacji na różnych ekranach), logi systemowe (syslog, logrotate), kernel i moduły (konfiguracja i kompilacja jądra, udev), urządzenie znakowe i blokowe (katalog/dev/), zarządzanie dyskami (LVM, RAID, woluminy logiczne, redundancja danych), systemy plików w Linuksie (budowa, porównanie, uprawnienia standardowe i rozszerzone – ACL, quota) oraz zarządzanie pamięcią.

Analiza sprawozdań finansowych

dr Agata Kocia

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z ogólnymi zasadami sprawozdawczości finansowej, uwypukleniem roli poprawnej analizy raportów finansowych w podejmowaniu decyzji inwestycyjnych, w szczególności podstawowych dokumentów (rachunku wyników, bilansu, rachunku przepływów pieniężnych oraz sprawozdania ze zmian w kapitale własnym), które pozwalają analitykom finansowym na śledzenie trendów w działalności przedsiębiorstw. Słuchacze zostaną zapoznani z praktycznym zastosowaniem sprawozdań finansowych, a także zostanie przedstawiona analiza wskaźnikowa i metoda oceny Du Ponta.

Charakterystyka stosunku pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie całokształtu zagadnień dotyczących istoty i cech stosunku pracy, zasad rekrutacji, kształtowania warunków zatrudnienia oraz zwalniania z pracy według norm ogólnych i szczególnych. Na zajęciach są omawiane poszczególne rodzaje umów o pracę, a następnie porównanie ich z umowami cywilnymi. Ponadto analizowana jest ochrona stosunku pracy, świadczenia pracownicze, wzajemne prawa i obowiązki stron, a także rozstrzygnięcie sporów indywidualnych ze stosunku pracy.

City lab – tworzenie innowacji dla miasta i jego mieszkańców

dr Patryk Makulski

422 zł/46 h

Sprostanie wyzwaniom, przed którymi stoją miasta, wymusza konieczność szybszej adaptacji do zmieniających się warunków ekonomiczno-gospodarczych, społecznych i kulturowych. Poszukiwania skuteczniejszych metod rozwiązywania problemów miast oraz efektywniejszego realizowania usług (komercyjnych i publicznych) świadczonych na rzecz mieszkańców.

Kurs całościowo jest poświęcony tematyce świadomego, funkcjonalnego i odpowiedzialnego tworzenia innowacyjnych rozwiązań/usług dedykowanych miastom. Słuchacze spróbują się zmierzyć z istotnym wyzwaniem społecznym miasta. Dokonają diagnozy sytuacji oraz proponują możliwe do wdrożenia rozwiązania zidentyfikowanego problemu.

Co może Sejm, co rząd, a co Prezydent?

mgr Rafał Smoleń

275 zł/30 h

Kurs dotyczy roli, jaką w polskiej rzeczywistości prawno-politycznej i społeczno-kulturowej odgrywają Sejm, Senat, rząd i Prezydent, obejmując takie zagadnienia jak: cele i funkcje konstytucji; naczelne wartości i zasady konstytucyjne; podstawowe zasady ustroju politycznego (suwerenność narodu, demokratyczność, praworządność, podział, równowaga i współdziałanie władz); wybory; geneza, istota, funkcje, cele i organizacja Sejmu i Senatu; zadania, kompetencje i zasady funkcjonowania rządu i Prezydenta; relacje między egzekutywą a legislaturą. Zagadnienia będą przedstawiane w porównaniu do innych państw europejskich i pozaeuropejskich i w powiązaniu z innymi dziedzinami wiedzy, zwłaszcza politologią, historią, filozofią i socjologią. Jednym z głównych celów zajęć jest doskonalenie umiejętności krytycznego i twórczego myślenia o konstytucji na każdym z trzech poziomów jej funkcjonowania – tekstu prawnego, doktryny (nauki) prawa oraz praktyki stosowania.

E-commerce w praktyce – uruchomienie sprzedaży w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

367 zł/40 h

Przeanalizowanie i przećwiczenie wdrożenia przykładowych e-biznesów (klasycznego ze sprzedażą i bezpośredniego): sprzedaż towarów fizycznych, sprzedaż usług tradycyjnych pośrednich i bezpośrednich, sprzedaż produktów cyfrowych w modelu jednorazowego dostępu i abonamentowym, działalność innego rodzaju, m.in. pośredników i portali tematycznych. Program obejmuje następujące punkty: analiza rynku, system sprzedaży, systemy uzupełniające, formalności, system promocji. W części praktycznej projektujemy przykładowe e-biznesy i wdrażamy je od strony technicznej (e-sklep i serwis internetowy).

Design thinking w teorii i praktyce

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Design thinking jako metodologia kreatywnego diagnozowania, definiowania i rozwiązywania problemów stanowi uogólnienie interdyscyplinarnych praktyk w polu współczesnego biznesu, a zarazem zbiór technik innowacyjnego działania – optymalizacji usług, procesów i systemów interakcji z użytkownikami.

Podstawy *design thinking* będziemy analizować na przykładach ze współczesnego designu, innowacji społecznej, biznesu i nowych technologii. Omówimy również szereg psychologicznych i socjologicznych uwarunkowań procesu projektowego oraz powiązanych z nimi zagadnień z zakresu zarządzania wiedzą ekspercką.

Większą część spotkań wypełnią warsztaty – wiedzę teoretyczną przećwiczymy w praktyce, skupiając się na podstawowych technikach projektowych.

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i diagramy) są w języku angielskim.

Energetyka jądrowa. Prawo krajowe, unijne i międzynarodowe

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Einstein doszedł do wniosku, iż masa (m) w istocie jest formą energii (E). Wyraził to równaniem: $E=mc^2$. Wynikałoby stąd na przykład, że cztery tony jakiegokolwiek materii kryją w sobie taką ilość energii, która mogłaby zaspokoić roczne zapotrzebowanie całego świata na energię. Jediną komercyjnie dostępną technologię, która pozwala wykorzystać energię skupioną w masie, oferują reaktory jądrowe. Rozszczepienie jąder zawartych w 1 kg Uranu-235 może wyzwolić taką ilość energii, jaka jest uwalniana w trakcie spalania ok. 3000 ton węgla kamiennego. Początkowa masa (1 kg) uranu zostanie zredukowana zaledwie o 1 g. Tak znikoma redukcja masy początkowej pokazuje potencjał technologii jądrowych.

Kurs będzie poświęcony aktualnym regulacjom prawnym dedykowanym pokojowemu wykorzystaniu energii jądrowej.

Język VBA – praktyczne zastosowania w Excelu

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Celem kursu jest poznanie zasad efektywnego tworzenia makr i automatyzacji zadań w Excelu z wykorzystaniem języka VBA. Poruszone zostaną takie zagadnienia, jak podstawowe pojęcia związane z VBA, makrami i programowaniem, podstawy programowania w języku VBA, dostęp do danych arkusza z poziomu makr VBA, procedury i funkcje w VBA, podstawy programowania algorytmów, podstawy tworzenia interfejsów użytkownika, rozbudowa interfejsu użytkownika, wykrywanie i poprawianie błędów w makrach VBA, dobre praktyki programistyczne.

Giełdowy handel energią elektryczną i gazem naturalnym

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku, jak energia elektryczna i gaz naturalny. Wysokość ceny gotowej do zużycia energii ma istotne znaczenie nie tylko dla jej odbiorców końcowych, ale również dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za zużycie energii, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowego” (hurtowego) kosztu energii elektrycznej lub gazu. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny energii elektrycznej i gazu naturalnego za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

Giełdowy Rynek Rolny

dr Robert Rybski

275 zł/30 h

Wszystko ma swoją cenę w obrocie gospodarczym. Również dobra tak podstawowego użytku, jak produkty rolno-spożywcze. Wysokość ceny produktów rolno-spożywczych nie jest jednak tylko wypadową podaży i popytu. Sama cena ma kluczowe znaczenie nie tylko dla konsumentów, ale również dla całej gospodarki. Zanim jednak konsument (lub inny odbiorca) pozna faktyczną cenę końcową za produkt końcowy, to kluczową okolicznością jest poznanie „surowej” (hurtowej) ceny produktu rolno-spożywczego. Niniejszy kurs będzie dotyczył sposobu wyznaczania wysokości hurtowej ceny produktów rolno-spożywczych za pomocą giełdy. Przedstawiona zostanie infrastruktura giełdowa (platforma obrotu oraz izba rozliczeniowa) umożliwiająca obsługę obrotu (handlu), uczestnicy obrotu giełdowego i ich rola, a także uwarunkowania prawne.

Kampania promocyjna w sieci krok po kroku

dr Przemysław Jóskowiak

367 zł/40 h

Poznanie, omówienie i przećwiczenie działań związanych z uruchomieniem współczesnej kampanii marketingowo-promocyjnej w sieci, tj. kluczowych etapów jej przygotowania i realizacji, dla wybranych produktów z następujących kategorii sprzedażowych: towar fizyczny, usługa tradycyjna (pośrednia i bezpośrednia), produkt cyfrowy (dostęp jednorazowy i abonament). Kurs łączy w sobie część teoretyczną (poznanie podstawowych zasad i narzędzi) i praktyczną (projektowanie przykładowych kampanii przy wykorzystaniu menedżera reklam Facebooka i konta Google Ads).

Kreatywność w procesie projektowym

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do osób, które mają opanowane podstawy *design thinking*, rozumieją założenia tej metodologii i chcą poszerzyć znajomość etapów empatii, ideacji oraz prototypowania. Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny i warsztatowy, z naciskiem na pracę w grupach oraz pracę własną Słuchaczy.

W ramach zajęć przećwiczymy m.in. *role playing*, *braindumping*, *sketch storming*, *proposition value canvas*, akwarium, metodę Walta Disneya, *SCAMPER*, *thinking hats*, *disruptive facilitation*, *zero gravity thinking*, analizę SWOT i PEST, a także różne warianty myślenia poprzez analogię i różne warianty prototypowania. Porozmawiamy też m.in. nt. zakłóceń poznawczych oraz postaw i kultury organizacyjnej (holokracja, *agile office*).

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

Management in Practice – menedżerskie studia przypadku

dr Michał Mijał

413 zł/45 h

Zajęcia prowadzone w języku angielskim na poziomie B2. Zajęcia dadzą możliwość praktycznego przećwiczenia w języku angielskim różnych zastosowań popularnych narzędzi analitycznych używanych w codziennej pracy menedżera. Celem jest także zaznajomienie i oswojenie uczestników z najczęstszymi zwrotami i pojęciami spotykanymi w pracy w dużych firmach międzynarodowych. Nie będzie to jednak typowy kurs językowy – zamiast na ćwiczenie słownictwa, nacisk położony zostanie na praktyczne wykorzystanie popularnych analitycznych narzędzi menedżerskich. Uczestnicy będą mieli możliwość samodzielnie (indywidualnie i w grupach) wykonać analizę SWOT, PEST, BCG, interesariuszy itp. Podczas każdego zajęcia Słuchacze otrzymają krótkie wprowadzenie do tematu w formie mini wykładu, a następnie przeprowadzą analizy. Każdy moduł zakończy się wspólnym omówieniem rezultatów.

Mobbing i dyskryminacja w pracy – aspekty prawne i psychologiczne

mgr Karolina Czapska-Malecka

275 zł/30 h

Praca jest miejscem, które w sposób szczególny narażone jest na zachowania destrukcyjne, takie jak mobbing i dyskryminacja. Celem zajęć jest przedstawienie obu zjawisk w perspektywie prawnej i psychologicznej. W trakcie zajęć omówione zostaną przepisy prawne polskie oraz międzynarodowe dotyczące mobbingu i dyskryminacji, psychologiczne uwarunkowania ich istnienia, konsekwencje indywidualne oraz organizacyjne stosowania mobbingu i dyskryminacji, a także strategie radzenia sobie z tymi zachowaniami w miejscu pracy.

Myśl wizualnie! Prezentacje multimedialne i videoclipy

dr Małgorzata Al-Khatib

341 zł/30 h

Kurs dostarcza wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia różnorodnych prezentacji multimedialnych i videoclipów zgodnie z zasadami alfabetyzmu wizualnego. Przewidziane są projekty realizowane z wykorzystaniem programów desktopowych (PowerPoint 2013) oraz aplikacji w chmurze (m.in. Emaze, Prezi, Visme, Powtoon, Canva, WeVideo). Każda z nich ma inne zastosowanie i pozwala tworzyć nowatorskie projekty, np. strona internetowa, album, reklama w formie kreskówki, videohistoria, mapa myśli, interaktywny plakat, baner na Instagram. Łączy je intuicyjność, dostępność oraz atrakcyjny, nieszablonowy przekaz zgodny z duchem czasów, w których żyjemy. Podczas zajęć warto się zrelaksować, przejść w tryb myślenia koncepcyjnego i zamienić się w wizażystę. Dodatkowo, Słuchacze będą pracowali na platformie Edmodo, która przypomina wprawdzie Facebooka (podobny interfejs i łatwość obsługi), jednak służy do e-learningu.

Konieczne jest, aby Słuchacz posiadał konto mailowe gmail.com, do testowania aplikacji. W trakcie zajęć Słuchacze będą zobligowani do założenia konta na platformie edukacyjnej EDMONDO.

Podstawy rachunkowości finansowej i zarządczej

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

550 zł/60 h

Celem zajęć jest zapoznanie Słuchaczy z podstawowymi elementami systemu informacyjnego rachunkowości finansowej oraz zarządczej, odzwierciedlającego majątek przedsiębiorstwa, źródła jego finansowania, wyniki działalności gospodarczej oraz metody podejmowania decyzji przez osoby zarządzające. Przedstawione zostaną podstawowe rodzaje dokumentów znajdujących się w obrocie gospodarczym, wpływ operacji gospodarczych na pozycję bilansu, rachunku zysków i strat oraz rachunek przepływów pieniężnych, sposoby kalkulacji kosztów.

Pakiet Office w praktyce

mgr inż. Michał Bassa

341 zł/30 h

Kurs ma na celu poznanie zasad efektywnego korzystania z komponentów pakietu Office (edytora tekstu, arkusza kalkulacyjnego i narzędzia do tworzenia prezentacji). Poruszone zostaną zagadnienia, takie jak: konwersja formatów dokumentów, tworzenie dokumentów tekstowych, zgodnie z zasadami składu tekstu, z wykorzystaniem stylów, automatycznych numeracji oraz spisów; korespondencja seryjna, wykorzystanie podstawowych narzędzi arkusza kalkulacyjnego: formatowania komórek i obszarów, filtrowania, sortowania, formatowania warunkowego oraz zabezpieczanie arkusza, tworzenie serii, formuły zawierające funkcje z różnych kategorii, data i czas w arkuszu kalkulacyjnym, tworzenie wykresów, wykorzystanie narzędzia PowerPoint do sporządzania efektownych i przejrzystych prezentacji. Na zajęciach Słuchacze będą korzystać z pakietu Office w wersji 2013 PL.

Podstawowe zagadnienia prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Prawo pracy jest jedną z gałęzi prawa obejmującą ogół norm regulujących stosunki społeczne związane z pracą, które zachodzą między podmiotami (tj. pracodawcą i pracownikiem) o odmiennych interesach i pozycji prawnej. Poznanie podstawowych zagadnień prawa pracy jest przydatne w życiu zawodowym, gdyż ułatwia zrozumienie pewnych zjawisk i pozwala zapobiec pojawieniu się różnych niepożądanych konsekwencji w sferze zatrudnienia, wynikających z niewiedzy lub braku umiejętności właściwego zachowania. Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących podstawowych praw i obowiązków pracodawców i pracowników w zakresie: stosunku pracy i jego ochrony, wynagrodzeń, czasu pracy, urlopów, rodzicielstwa, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zdobyta wiedza ma ułatwić Słuchaczom dostosowanie się do wyzwań współczesnego rynku pracy i sprzyjać zapewnieniu bezpieczeństwa socjalnego.

Postępowanie cywilne w sprawach dotyczących nieruchomości

mgr Cezary Dzierzbicki

275 zł/30 h

Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się z problematyką nieruchomości, rozpoznawanych w postępowaniu cywilnym przez polskie sądy, podstawowymi pojęciami, instytucjami prawnymi, jak również z różnymi dowodami, orzeczeniami i środkami zaskarżenia wyróżnianych i stosowanych w tych sprawach. Poza tym na zajęciach zostanie przedstawione orzecznictwo. Przedstawione będą też poszczególne rodzaje spraw dotyczące nieruchomości rozpoznawane w procesie i w postępowaniu nieprocesowym, z dokładnym określeniem ich odrębności. Zajęcia prowadzą do wykształcenia u Słuchaczy umiejętności sporządzenia podstawowych pism procesowych i ogólnej znajomości regulacji w tym zakresie.

Prawne i psychologiczne aspekty komunikacji i rozwiązywania sporów w pracy

mgr Karolina Czapska-Malecka

275 zł/30 h

Prawidłowa komunikacja i rozpoznawanie konfliktów jest niezbędną umiejętnością w każdej dziedzinie życia, a w szczególności w relacjach pracowniczych. Celem kursu jest przedstawienie relacji służbowych z perspektywy dialogu i komunikacji. Kurs ma charakter interdyscyplinarny, będzie dla Słuchaczy zarówno źródłem wiedzy w zakresie prawa, jak i psychologii. Słuchacze poznają własny styl komunikacji, a także dowiedzą się, jak radzić sobie z częstymi problemami w relacjach służbowych o podłożu psychologicznym, takimi jak mobbing, wypalenie zawodowe, dyskryminacja czy molestowanie. Słuchacze poznają także prawne i alternatywne metody rozstrzygania i rozwiązywania sporów pracowniczych i zbiorowych.

Prawo kanoniczne

dr hab. Dobrochna Bach-Golecka

275 zł/30 h

Zajęcia z zakresu prawa kanonicznego mają na celu omówienie specyfiki prawnej regulacji wspólnoty religijnej Kościoła katolickiego. Wykład poświęcony będzie omówieniu norm instytucjonalnych związanych z organizacją Kościoła w wymiarze terytorialnym oraz osobowym; norm materialnych związanych z aktywnością wspólnoty religijnej oraz norm proceduralnych, określających postępowania w ramach procesów karnych, postępowań z zakresu prawa małżeńskiego oraz procesu beatyfikacyjnego i kanonicznego.

Protokół dyplomatyczny

dr Dobromir Dziewulak

275 zł/30 h

Program zajęć łączy w sobie rzeczową informację o protokole dyplomatycznym i praktykę ceremoniału oraz etykiety. Podczas zajęć poruszone zostaną zagadnienia takie jak pojęcia i zadania protokołu dyplomatycznego, precedencja, ceremoniał (organizacja i przebieg uroczystości), etykieta, organizacja przyjęć (typy przyjęć, rozsadzanie przy stole, dobór, sposób jedzenia itp.), typy strojów i zasady ich doboru, korespondencja oraz bilety wizytowe.

Reklama i marketing – jak skutecznie prowadzić kampanie reklamowe?

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala

293 zł/30 h

Zajęcia będą miały charakter warsztatowy. Słuchacze zostaną zapoznani z podstawowymi zagadnieniami z zakresu reklamy i marketingu. Poznają rodzaje reklam, ich język i psychologię. Dowiedzą się, jak tworzyć niestandardowe formy reklamowe, hasła oraz jak pisać i właściwie odczytywać brief.

Różne formy zatrudnienia pracowniczego i na podstawie umów cywilnych. Analiza przepisów prawnych i praktyki

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

413 zł/45 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych. W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: trwałości więzi prawnej, wynagrodzeń i bezpieczeństwa socjalnego, czasu pracy i czasu wolnego, rodzicielstwa, bezpieczeństwa i higieny pracy, ubezpieczenia społecznego, reprezentacji interesów zbiorowych (prawo koalicji). Na zajęciach będzie omawiana istota stosunków pracy opartych na przepisach prawa pracy oraz istota stosunków regulowanych prawem cywilnym. Słuchacze

poznają zasady i podstawowe instytucje oraz pojęcia z zakresu prawa pracy i prawa cywilnego, a także poznają prawa i obowiązki podmiotów ustalających warunki zatrudnienia pracowniczego, jak i niepracowniczego.

Service design: projektowanie usług, emocji i doświadczeń

dr Iwo Zmyślony

675 zł/46 h

Kurs jest skierowany przede wszystkim do osób, które mają opanowane podstawy *design thinking*, rozumieją założenia tej metodologii i chcą pogłębić znajomość etapów empatii i definiowania w odniesieniu do usług oraz doświadczeń i emocji związanych z marką. Zajęcia będą miały charakter konwersatoryjny i warsztatowy z naciskiem na pracę własną uczestników. Dokonamy przeglądu wybranych strategii rozwoju marki oraz powiązanych nurtów w designie. Przećwiczymy metody analizy doświadczenia marki i usługi oraz standardy komunikacji z projektantami i artystami przy realizacji strategii marketingowych. Pod koniec kursu skupimy się na analizie przypadków opracowanych przez uczestników kursu i wspólnym wypracowywaniu rozwiązań.

Uwaga!!! Materiały uzupełniające (lektury i prezentacje) są w języku angielskim.

Rozwiązania prawa pracy ułatwiające godzenie pracy zawodowej z życiem rodzinnym

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących istoty, pojęć i zasad, a także praw i obowiązków stron w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy oraz umów cywilnoprawnych ułatwiających godzić życie zawodowe pracownika z jego sferą rodzinną i prywatną. W szczególności celem zajęć jest omówienie wybranych form zatrudnienia, jak: umowa o pracę, umowy cywilne, praca tymczasowa, telepraca, samozatrudnienie, oraz rozwiązań uelastyczniających organizację pracy, które sprzyjają ochronie rodzicielstwa i wyrównują szanse kobiet i mężczyzn na rynku pracy. W szczególności są omawiane zagadnienia czasu pracy, a także unormowania dotyczące obowiązków pracodawcy i pracownika, urlopów pracowniczych, ochrony pracy w aspekcie łączenia życia zawodowego z prywatnym. Na zajęciach będą prezentowane wybrane instytucje prawa rodzinnego związane z zatrudnieniem, w tym wzajemne prawa i obowiązki małżonków oraz dzieci o charakterze majątkowym i niemajątkowym. Słuchacze poznają zalety i wady poszczególnych rozwiązań prawnych dla obu stron, to jest oczekiwań pracodawców i potrzeb pracowników w związku z ochroną rodzicielstwa, a także są przygotowani do realizacji programów w obszarze „work-life balance”.

Tajniki Internetu – warsztaty eksploracji cyfrowych zasobów

mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz, Ewa Ziemak **587 zł/40 h**

Udział w zajęciach pozwoli Słuchaczom dowiedzieć się między innymi: dlaczego przeciętny użytkownik Internetu ma dostęp tylko do ułamka informacji w Internecie, gdzie w Internecie odnaleźć czarny i czerwony rynek (gdzie odbywa się handel bronią, żywym towarem, narkotykami i przyjmują zlecenia płatni zabójcy), jak skutecznie inwigilować swoich (nie)przyjaciół, jak się skutecznie zabezpieczyć korzystając z Internetu. Ponadto, przeanalizowane zostaną możliwości niektórych narzędzi podglądaczy i cyberterrorystów (Shodan, Censys) oraz podjęte zostanie zagadnienie metadanych (przekonamy się, co można znaleźć w „cyfrowych śmieciach”).

Warsztaty dziennikarskie z tworzenia treści na strony www i zgodnie z zasadami SEO – kurs podstawowy

mgr Małgorzata Górecka-Kosmala **293 zł/30 h**

Celem kursu jest zapoznanie Słuchaczy z zasadami pisania treści internetowych. Zajęcia będą miały charakter warsztatów z dziennikarstwa internetowego. Słuchacze zostaną najpierw zapoznani z ogólnymi zasadami pisania tekstów na strony www. Dowiedzą się, jak dobrać odpowiedni temat, jak dopasować tytuł, lead i jak stworzyć interesujący tekst, który będzie się dobrze pozycjonował w wyszukiwarkach internetowych. Podczas zajęć Słuchacze nauczą się też, jak dobrać grafikę i wideo do swoich treści. Będą sami tworzyć artykuły na wskazany temat. Podczas zajęć Słuchacze zapoznają się też z tworzeniem treści newsowych, poradnikowych, reporterskich i felietonowych.

WordPress w e-commerce

dr Przemysław Jóskowiak **400 zł/30 h**

Kurs ma charakter praktyczny i bazuje na aktywnej pracy na udostępnionej instalacji systemu zarządzania treścią WordPress (praca na własnych laptopach podczas zajęć). Program zakłada zapoznanie się z podstawową funkcjonalnością systemu WordPress pod kątem działalności e-commerce i marketingowo-promocyjnej, w tym: wybór motywu, uruchomienie e-sklepu lub serwisu ze stronami sprzedażowymi, uruchomienie funkcjonalności do obsługi logistyki, płatności, e-mail marketingu, formularzy kontaktowych, analityki, SEO itp., budowa strefy dla content marketingu, budowa strony lądowania.

Wprowadzenie do Polityki Energetycznej i Prawa Energetycznego

dr Robert Rybski

413 zł/45 h

Cieężko jest znaleźć drugą taką dziedzinę gospodarki, która miałaby takie znaczenie dla człowieka i takie oddziaływanie na środowisko, w którym żyje, jak energetyka. Znaczenie sektora energetycznego wynika z tego, że bez nieprzerwanych dostaw energii niemożliwe jest funkcjonowanie współczesnego społeczeństwa oraz nowoczesnej gospodarki. Kryzys jaki następuje w przypadku długotrwałego braku dostaw energii cofa nasze społeczeństwo oraz gospodarkę narodową do czasów przedindustrialnych. Dlatego porównuje się kluczowe znaczenie dostaw energii z zapewnieniem dostępu do żywności. Oddziaływanie na środowisko wynika z wysokiej emisyjności stosowanych obecnie technologii wytwarzania energii, wykorzystywaniem surowców kopalnych oraz ciągle rosnącym zapotrzebowaniem na energię pierwotną.

Wybrane aspekty rachunkowości

dr Agata Kocia, mgr Marzena Maselewska

413 zł/45 h

Zajęcia mają na celu przedstawienie Słuchaczom, zarówno w teorii, jak i w praktyce, wybranych elementów systemu rachunkowości, m.in. takich jak: przyczyny i sposoby rozliczania międzyokresowego kosztów oraz przychodów; identyfikacja potrzeby naliczenia podatku odroczonego i księgowanie odpowiednich operacji; metody wyceny, rozchody zapasów oraz konsekwencje zastosowania każdej z nich; efekty wyceny rozrachunków pod kątem księgowym i podatkowym; wprowadzenie do ksiąg inwestycji oraz konieczność dostosowania ich wartości do cen rynkowych; sposoby ujęcia w księgach rachunkowych leasingu operacyjnego oraz finansowego.

Zaawansowana analiza sprawozdań finansowych – studia przypadku

dr Agata Kocia

390 zł/30 h

Podczas kursu Słuchacze zapoznają się z zasadami przeprowadzania analizy fundamentalnej na przykładach wybranych spółek. Poznają również wybrane metody manipulacji informacji przedstawianych w sprawozdaniach finansowych – metody wpływania na wyniki przedsiębiorstw, manipulacja przepływów pieniężnych, sposoby nieprecyzyjnego przedstawienia danych w bilansie. Warunkiem udziału w kursie jest znajomość zasad sprawozdawczości finansowej.

Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Analiza przepisów prawa pracy

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom zagadnień dotyczących praw i obowiązków stron w zakresie zatrudniania i zwalniania pracowników. W szczególności celem zajęć jest omówienie zagadnień dotyczących: stosowania różnych podstaw zatrudnienia pracowników, przebiegu rekrutacji, równego traktowania, ochrony danych osobowych, gromadzenia dokumentów, obowiązków pracodawcy dotyczących rozwiązania stosunku pracy z uwzględnieniem różnic między umowami terminowymi i umową o pracę na czas nieokreślony, zwolnień grupowych i indywidualnych z przyczyn nie dotyczących pracowników, szczególnej ochrony wybranych grup pracowników przed zwolnieniem z pracy, zakazu konkurencji, wystawiania świadectwa pracy i innych dokumentów, wygaśnięcia umowy o pracę, rozstrzygania sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy. Na zajęciach Słuchacze poznają zasady, pojęcia i instytucje prawa pracy oraz szczegółowe regulacje prawne dotyczące zatrudniania i zwalniania pracowników, naberą wiedzę o prawach i obowiązkach stron podejmujących zatrudnienie i ustalających jego warunki, a także poznają przyczyny, przebieg i skutki zwolnienia z pracy.

Zatrudnianie i zwalnianie pracowników. Praktyka stosowania przepisów prawa pracy (część II)

dr hab. Grażyna Spytek-Bandurska

275 zł/30 h

Zajęcia są kontynuacją kursu dotyczącego zatrudniania i zwalniania pracowników (II część). Polegają one na ćwiczeniu w grupach i pracy indywidualnej w celu przyswojenia wiedzy praktycznej, przydatnej w codziennym rozwiązywaniu problemów z zakresu prawa pracy. Celem zajęć jest przedstawienie Słuchaczom praktycznych aspektów w zakresie stosowania wzorów pism, umów, porozumień, regulaminów i innych dokumentów prawa pracy. Na zajęciach jest analizowane orzecznictwo sądowe i stanowiska organów państwowych oraz wypowiedzi doktryny odnoszące się do problematyki zatrudniania i zwalniania pracowników; omawiane są konkretne stany faktyczne i rozstrzygane wątpliwości w takich kwestiach, jak: stosowanie umów o pracę oraz innych podstaw zatrudnienia pracowników i odpowiadające im obowiązki pracodawcy; przebieg rekrutacji; równe traktowanie; ochrona danych osobowych; gromadzenie i przechowywanie dokumentów; treść umowy o pracę; kształtowanie i wypowiedzanie warunków pracy i płacy; zwolnienia grupowe i indywidualne z przyczyn nie dotyczących pracowników; zakaz konkurencji; wygaśnięcie umowy o pracę; wystawianie świadectwa pracy i innych dokumentów; rozstrzyganie sporów ze stosunku pracy na drodze polubownej i przed sądem pracy.

Zrób to sam w Internecie. Web 2.0 w praktyce

dr Małgorzata Al.-Khatib

341 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych twórczym wykorzystaniem internetu drugiej generacji (Web 2.0) w realizacji swoich pasji, zainteresowań oraz wyzwań zawodowych. Podczas kursu każdy ze Słuchaczy będzie miał możliwość stworzenia interaktywnej witryny internetowej, tematycznych prezentacji – bez użycia PowerPointa, reklamy, mapy mentalnej, podcastu, videocastu (vodcastu), tradycyjnych dokumentów biurowych – bez użycia Worda i Excela, mówiącego awatara, publicznego quizu lub dyskusji oraz e-plakatu. Dzięki temu pozna metody twórczej pracy w sieci, wspierające zarówno autonomię uczącego się, jak i wykorzystanie inteligencji zespołowej. Całość zostanie zrealizowana na platformie Edmodo, tzw. Edukacyjnym Facebooku.

Nauka i Środowisko

„Bones” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości

mgr Monika Dzierlińska

440 zł/30 h

Kobieta, lat ok. 35, wzrost 160 cm, złamanie ręki w wieku szkolnym, zmarła na gruźlicę, szkielet długo leżał w wodzie... W kościach zapisuje się wiele informacji, zarówno z przebiegu życia, jak i pośmiertnych losów zmarłego. W trakcie kursu Słuchacze dowiedzą się krok po kroku, czego dotyczą te informacje oraz jak je odczytywać.

Kurs dotyczy rzeczywistych możliwości analizy antropologicznej. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się, w jakim stopniu identyfikacja zmarłych na podstawie badań szkieletu jest możliwa i dlaczego nie wszystko da się *wyczytać z kości*. Nauczą się samodzielnego przeprowadzania podstawowych analiz.

Bones II – co jeszcze można wyczytać z kości?

mgr Monika Dzierlińska

440 zł/30 h

Kurs przeznaczony dla wszystkich Słuchaczy zainteresowanych badaniami szczątków ludzkich, którzy posiadają podstawową wiedzę osteologiczną (znajomość poszczególnych kości szkieletu człowieka) oraz dla Słuchaczy kursu „*Bones*” dla każdego – co naprawdę można wyczytać z kości.

Przygoda z osteologią, antropologią fizyczną i bioarcheologią trwa. W drugiej części cyklu "Bones" Słuchacze zapoznają się z budową szkieletów dziecięcych w różnym wieku oraz zmierzają z rozpoznawaniem kości zachowanych fragmentarycznie. Wykorzystają zdobytą dotąd wiedzę i umiejętności do bardziej zaawansowanych badań antropologicznych.

Do czego służy deska osteometryczna i cyrkiel kabłąkowy? Jakie zmiany degeneracyjne powoduje siedzący tryb życia? Kiedy kości zdradzają rodzaj wykonywanej pracy? Jak wyglądają ślady cięcia ostrym narzędziem? W trakcie zajęć będziemy szukali odpowiedzi na te i inne pytania.

Chemia żywności a zdrowe jedzenie

dr Olga Święch

275 zł/30 h

Kurs przybliży Słuchaczowi skład chemiczny żywności oraz rolę poszczególnych składników w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu człowieka. Słuchacz dowie się jak przechowywanie i przetwarzanie żywności wpływa na przemiany podstawowych składników odżywczych, takich jak: białka, węglowodany, tłuszcze oraz witaminy. Słuchacz zapozna się także z zapotrzebowaniem organizmu na poszczególne składniki odżywcze w zależności od prowadzonego trybu życia oraz dowie się, jak błędy żywieniowe mogą wpłynąć na występowanie chorób cywilizacyjnych.

Co dzieje się w naszym ciele – wstęp do biochemii

dr Beata Gajewska

275 zł/30 h

Program zajęć przewiduje przedstawienie i polecenie różnorodnych źródeł pozyskiwania wiedzy ze szczególnym naciskiem na ich wiarygodność. Następnie omówione zostaną podstawowe szlaki metaboliczne i biochemiczne. Przede wszystkim skupimy się na codziennych aspektach biochemii takich jak źródła energii dla komórek, znaczenie dla organizmu lipidów i cholesterolu, aminokwasów i białek. Co dzieje się w komórce po spożyciu etanolu, jaki udział w naszej diecie powinno mieć mleko? Omówione zostaną skutki metaboliczne niedoborów i nadmiernej podaży niezbędnych składników diety (witamin, mikroelementów). Na zakończenie kursu zostaną przedyskutowane najnowsze teorie dotyczące procesów starzenia.

Filozofia nauki. O pogoni za racjonalnością i poszukiwaniu prawdy o świecie

dr Paulina Seidler

275 zł/30 h

Kiedyś przyjmowaliśmy, że ziemia znajduje się w centrum wszechświata, wierzyliśmy w istnienie eteru. Mimo, że dziś to wszystko odrzucamy bez mrugnięcia okiem, zdajemy się do nauki przejawiać podobne, bezkrytyczne podejście, co orędownicy wyżej wymienionych tez. Jesteśmy zgodni co do tego, że nauka tworzy możliwie najpewniejszy opis świata. Powinniśmy jednak wyciągnąć lekcję z historii nauki, zastanowić się czy nauka faktycznie dostarcza wiedzy pewnej? Rozwój nauki rodzi nowe problemy, którymi musi zająć się właśnie filozofia. Celem kursu jest uświadomienie Słuchaczowi czym jest nauka i jaki na nią wpływ ma człowiek. Rozważania te pozwolą na świadome podejście do wiedzy naukowej. Na zajęciach będzie

mowa m.in. o wpływie człowieka na naukę, rewolucjach naukowych czy największych klęskach nauki.

Historia świata według roślin

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Wiele gatunków roślin odegrało niebagatelną rolę w historii cywilizacji. Nierzadko pośrednio, z czego nie zdajemy sobie sprawy, zmieniały historię, wpływały na losy państw i narodów, budowały fortuny lub niosły śmierć. Wbrew pozorom nadal bardzo wiele od nich zależy i dzięki nim wiele się zmienia. To przecież rośliny sprawiły, że ludzie zaczęli się osiedlać i budować osady, a później miasta. Niepozorny ziemniak zmienił historię po obydwu stronach Atlantyku, a konsekwencje tego odczuwalne są do dziś. Trzcina cukrowa i bawełna przebudowały społeczeństwa Afryki i Ameryk. Kawowiec, kakaowiec czy krasnodrzew koka przez wieki były albo święte, albo przeklęte, ze względu na swoje właściwości. Historia człowieka jest nie mniej interesująca, jeśli się na nią spojrzy z nietypowej perspektywy – z punktu widzenia roślin.

Kobieca strona dietetyki – żywienie kobiet w wybranych sytuacjach fizjologicznych i klinicznych

dr n. o zdr. Agnieszka Bzikowska-Jura

275 zł/30 h

1. Żywienie kobiet w ciąży o prawidłowym przebiegu i w ciąży mnogiej.
2. Ocena stanu odżywienia ciężarnej. Zaburzenia odżywiania w ciąży. Żywienie ciężarnej wegetarianki.
3. Cukrzyca ciężarnych i cukrzyca w ciąży. Niedokrwistość u ciężarnej.
4. Żywienie w połogu i okresie laktacji. Wpływ sposobu żywienia i stanu odżywienia matki na skład mleka kobiecego.
5. Zasady żywienia w zespole policystycznych jajników (PCOS).
6. Metody oceny stanu odżywienia. Żywienie w nadwadze i otyłości.
7. Zasady żywienia w endometriozie.
8. Zasady żywienia w niedoczynności tarczycy i chorobie Hashimoto.
9. Zasady diety bezglutenowej. Kiedy moda, a kiedy konieczność?
10. Wpływ diety na płodność kobiet.

Łowcy roślin – botaniczne ekspedycje do Nowych Światów

mgr Wojciech Doroszewicz

275 zł/30 h

Przedmiotem zajęć będzie przybliżenie historii odkryć i badań flory Nowych Światów – obu Ameryk, Australii i Oceanii oraz Afryki Południowej i Azji Południowo-Wschodniej. Omówione zostaną najważniejsze ekspedycje botaniczne organizowane przez przyrodników i kolekcjonerów botanicznych. Niebagatelną rolę w odkrywaniu naukowym

świata odegrali wysyłani przez ogrody botaniczne, muzea przyrodnicze, a także stowarzyszenia ogrodników czy prywatne firmy ogrodnicze profesjonalni kolekcjonerzy. Ich zadaniem było odnajdywanie nowych gatunków roślin ozdobnych do ogrodów i oranżerii, gatunków o znaczeniu gospodarczym czy nowych ziół i leków. Poznamy historie fascynujących postaci botaników i kolekcjonerów, a czasem jeszcze ciekawsze, często zawile drogi dotarcia do naszych ogrodów różnych gatunków ozdobnych roślin.

Podstawy żywienia – czy moja dieta jest prawidłowa?

mgr Aneta Jachnis

275 zł/30 h

Zajęcia zawierają treści teoretyczne z zakresu anatomii, fizjologii i żywienia człowieka. Proponowane ćwiczenia praktyczne umożliwią Słuchaczom samodzielną analizę potrzeb żywieniowych oraz zdolność ewentualnej korekty błędów żywieniowych. Kurs nie jest przeznaczony dla osób chcących zajmować się profesjonalnie doradztwem żywieniowym, umożliwia zdobycie i pogłębienie wiedzy z zakresu prawidłowego odżywiania wykorzystywanej na potrzeby własne.

Kurs prowadzony przez wykwalifikowanego dietetyka pomoże zrozumieć rolę odżywiania w prawidłowym funkcjonowaniu organizmu. Przedstawione zostaną także poszczególne składniki pokarmowe oraz ich naturalne źródła w diecie.

Lasy w Polsce – ich bogactwo, funkcje, zagrożenia i ochrona

dr Anna Namura-Ochalska

275 zł/30 h

Zakres kursu obejmuje zapoznanie się z różnorodnymi typami lasów w Polsce, wyróżnionymi na podstawie charakterystycznej kombinacji gatunków roślin, jak również w zależności od żyzności i wilgotności siedlisk, od ubogich borów iglastych po żyzne, wysoko produktywne, bogate w gatunki lasy liściaste. Oprócz charakterystyki zespołów leśnych Słuchacze dowiedzą się o ich rozmieszczeniu geograficznym, użytkowaniu, zagrożeniach i zalecanych metodach ochrony, ze szczególnym uwzględnieniem siedlisk przyrodniczych objętych ochroną w państwach UE na podstawie Dyrektywy Siedliskowej. Słuchacze zapoznają się z różnorodnością gatunkową lasów, zarówno drzew, krzewów, roślin zielnych, mchów, grzybów, jak również zwierząt, od największych naszych ssaków, jakim jest bez wątpienia żubr po najmniejsze gryzonie (np. ryjówkę malutką) oraz gniazdujących ptaków, w dziuplach, koronie drzew, wśród roślin zielnych. Słuchacze dowiedzą się o różnych, jakże ważnych funkcjach lasów, nie tylko gospodarczych, bo las to nie tylko produkcja desek! Omówiona zostanie także różnorodność naszych lasów w zależności od czynników klimatycznych: na obszarach nadmorskich, górskich i nizinnych, wschodnich i zachodnich z uwzględnieniem roślinności, flory i fauny. Słuchacze zapoznają się także z lasami objętymi ochroną obszarową w naszych Parkach Narodowych, które powstały dla ochrony najlepiej zachowanych kompleksów leśnych, na czele z naszą dumą narodową, jakim jest Białowiecki Park Narodowy - wpisany jako jedyny obiekt przyrodniczy w Polsce i jeden z siedmiu na świecie na prestiżową Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Podczas wykładów Słuchacze zapoznają się również z prawnymi aspektami ochrony lasów w Polsce takimi jak: Ustawa

o Ochronie Przyrody z dnia 16 kwietnia 2004 r., Ustawa o Lasach z dnia 28 września 1991 r., Ustawa Prawo Łowieckie z dnia 13 października 1995 r. oraz z aktualnym Raportem o Stanie Lasów w Polsce informującym m.in. o lesistości, zasobności drzewostanów i ich stanie zdrowotnym.

Świadome samoleczenie, czyli jak nie zwariować przy aptecznych półkach

dr Sylwester Krukowski

275 zł/30 h

Kurs stanowi wprowadzenie do tematyki prawidłowego wybierania i stosowania preparatów leczniczych, którego celem jest pomoc w uzyskaniu odpowiedzi między innymi na następujące pytania: Czy każdy „lek” jest lekiem i czy kapsułka jest lepsza od tabletki, a maść od żelu? Kiedy pomożemy sobie sami, kiedy należy poprosić o pomoc farmaceutę, a kiedy niezbędny jest lekarz? Pić czy nie pić, a jeśli tak, to co, kiedy i ile oraz czy jedzenie ma znaczenie w terapii? Czy warto czytać fora internetowe i czy kupowanie poradników dla laików ma sens? Kiedy „udać się” do apteki internetowej, a kiedy do stacjonarnej i czy leki na receptę można bez obaw kupować on-line?

Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

275 zł/30 h

Kurs o tym, czym jest i jak funkcjonuje nasz mózg. Słuchacze dowiedzą się, jak w świetle najnowszej wiedzy mózg tworzy umysł. Zarysowane zostaną podstawowe metody badania mózgu. Zajęcia podejmą wątek związku między mózgiem, umysłem a zachowaniem. Słuchacze dowiedzą się, czym są funkcje poznawcze – np. wzrokowo-przestrzenne, uwaga, pamięć, mowa, myślenie, rozwiązywanie problemów – i jak mózg doświadcza emocji. Zasygnalizowany zostanie związek między doświadczaniem stresu a anatomią mózgu.

Umysł zależny od mózgu dla zaawansowanych, czyli percepcja a rzeczywistość

mgr Daniel Jerzy Żyżniewski

385 zł/42 h

Kurs jest drugą częścią zajęć „Umysł zależny od mózgu, czyli jak jest zbudowany i jak działa mózg” i jest przeznaczony tylko dla Słuchaczy, którzy go ukończyli. Słuchacze rozwiną wybrane wątki z obszaru związków między budową i działaniem mózgu a umysłem, zachowaniem i codziennością. Pogłębią wiedzę na temat aktywności układu nerwowego i przejawiania się zjawisk psychicznych w życiu codziennym. Słuchacze poznają bliżej takie pojęcia, jak temperament, inteligencja, osobowość. Rozwinięty zostanie wątek zależności między układem nerwowym a układem hormonalnym i odpornościowym. Wiedza o percepcji zmysłowej zostanie pogłębiona w kontekście procesu podejmowania decyzji i rozwiązywania problemów. Rozwinięty zostanie wątek wpływu bodźców awersyjnych na funkcjonowanie mózgu, np. w kontekście trudnych doświadczeń życiowych. Co więcej, na kursie

zaprezentowane zostaną najnowsze badania z obszaru związku między metodami obrazowania mózgu a depresją. Zasygnalizowany zostanie obszar badań nad neuronalnym podłożem świadomości.

Żywność XXI wieku – żywi czy zabija?

Mgr Aneta Jachnis

275 zł/30 h

Kurs jest przeznaczony dla osób zainteresowanych zdrowym żywieniem, które chcą pogłębić swoją wiedzę w tym zakresie. Główne zagadnienia kursu skupiają się na profilaktycznej roli prawidłowego odżywiania. Poruszane zostaną tematy wpływu diety na występowanie chorób nowotworowych i degeneracyjnych oraz zastosowanie diety anti-aging.

Rekreacja i Hobby

ABC bezstresowej fotografii – aparatem lub smartfonem

dr Magdalena Sobolewska-Bereza

489 zł/30 h

W prosty i przystępny sposób przedstawione zostaną informacje niezbędne do swobodnego wykorzystywania posiadanego sprzętu fotograficznego i/lub smartfona do wykonywania poprawnych zdjęć o różnej tematyce. Słuchacze będą mogli wypróbować popularne programy i aplikacje do obróbki zdjęć oraz przygotować je do publikacji w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram).

Założeniem kursu jest przełamanie własnych oporów, nabranie biegłości i odnalezienie przyjemności w fotografii niezależnie od posiadanego sprzętu.

Artystyczna kreatywność dla każdego

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

W dzisiejszym świecie naturalna kreatywność człowieka jest często tłumiona lub wręcz zabijana przez wdrażanie od najmłodszych lat w określone z góry schematy i role życiowe. Kurs ma charakter uniwersalny i jest skierowany do wszystkich zainteresowanych niezależnie od tego, czy pragną się rozwijać artystycznie, czy tylko pobudzić swoją kreatywność, a przez to w pełni wykorzystać swój potencjał twórczy. Podczas zajęć Słuchacze dowiedzą się, czym są kreatywne osobowości i kreatywne nauczanie, nauczą się pracować nad rolą i tekstem, będą też wykonywać ćwiczenia pobudzające kreatywność. Uczestnicy zajęć poznają rodzaje muzyki wspierającej kreatywność oraz nauczą się radzić sobie z krytyką i ze stresem podczas występów publicznych, scenicznych.

Automasaż – sam możesz rozluźnić swoje ciało

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Stres, pośpiech, nieustanna gonitwa myśli oraz negatywne emocje, których współczesny człowiek doświadcza każdego dnia, w bardzo niekorzystny sposób wpływają na stan psychofizyczny. Za pomocą automasażu (masażu wykonywanego na swoim ciele), stretchingu oraz różnych metod pracy z ciałem można rozluźnić przykurczone mięśnie, głęboko się zrelaksować, ułatwić organizmowi proces powrotu do zdrowia, poprawić jakość myśli i emocji. Podczas zajęć nacisk zostanie położony na naukę i praktykę różnych technik automasażu i stretchingu. Na zajęcia należy przynieść wygodny strój do ćwiczeń, matę/karimatę (coś, na czym można się położyć), dwie piłeczki tenisowe i skarpetkę.

Automasaż twarzy zamiast medycyny estetycznej

dr Anna Kraśkiewicz

326 zł/30 h

Warsztat jest kompleksowym programem metod kosmetycznych i leczniczych poprawiających zdrowie i wygląd skóry twarzy oraz dekoltu. Naturalne metody są całkowicie bezpieczne i nie mają negatywnych skutków ubocznych. Zabiegi wykonuje się samodzielnie, są przyjemne, niedrogie i skuteczne. Słuchacze w relaksujący i naturalny sposób, w miłej atmosferze będą pracować nad pięknym i młodym wyglądem swojej twarzy w celu uzyskania efektu „liftingu bez chirurga”. W programie kursu: m.in. automasaż twarzy, joga twarzy i fitness twarzy, drenaż limfatyczny twarzy, anatomia i fizjologia mięśni twarzy i szyi, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia relaksacyjne. Słuchacze dowiedzą się, jakie są przyczyny starzenia się skóry oraz naturalne metody poprawy jej zdrowia i wyglądu, a także jak przygotowywać naturalne kosmetyki. Na zajęcia proszę przynieść: lusterko stojące (w którym widać całą twarz), krem do twarzy, wodę do picia, kosmetyki do demakijażu (aby oczyścić skórę twarzy przed automasażem), mały ręcznik.

Brydż sportowy – dla początkujących

Piotr Dybicz

662 zł/60 h

Zajęcia są przeznaczone dla Słuchaczy, którzy nie mieli styczności z brydżem oraz dla amatorów chcących poprawić swoje umiejętności. Główny nacisk na zajęciach będzie skierowany na nauczanie poprawnego rozumowania, dlatego do minimum ograniczona zostanie praca pamięciowa. Na zajęciach używany będzie najnowocześniejszy sprzęt: stoliki z przesłonami, pudełka licytacyjne, kodowane karty symetryczne, pokazy multimedialne, urządzenia bridge made II i robot do układania kart. Zajęcia prowadzone będą przez głównego trenera sekcji. Sekcja brydża AZS UW jest jedną z najlepszych na świecie, a jej zawodnicy, w wieku od 6 do 83 lat, co roku zdobywają medale na MP, ME, MŚ, reprezentując nasz kraj na wszystkich kontynentach.

Kształtowanie sprawności fizycznej i doskonalenie technik w piłce siatkowej

mgr Edward Skorek

478 zł/30 h

Kurs dedykowany jest osobom, które chcą podnieść poziom swoich umiejętności w zakresie gry w piłkę siatkową. Słuchacze odbywają 30 godzin zajęć, w trakcie których doskonalą poszczególne elementy techniki i taktyki gry w piłkę siatkową. Szczególny nacisk położony jest na naukę różnych rodzajów zagrywki i ataku oraz doskonalenie bloku i obrony. Kurs prowadzony jest przez doświadczonego trenera, posiadającego uprawnienia I klasy trenerskiej.

Exercises, Diet and Sport Supplements – How and Why it Works. Sport, Dieta i Suplementy – Jak i dlaczego działają? Kurs prowadzony w języku angielskim

dr Ksenia Maximova

275 zł/30 h

W trakcie kursu Słuchacze zrozumieją, jak działa organizm podczas wysiłku fizycznego oraz jaki wpływ na zdrowie ma regularna aktywność fizyczna i uprawianie sportu. Tematy te omówione zostaną od mechanizmów działania pojedynczych komórek po sposób funkcjonowania ciała w całości. Wszystkie skomplikowane procesy biochemiczne zostaną wyjaśnione za pomocą prostych słów i schematów. Głównym celem kursu jest zdobycie przez Słuchaczy wiedzy na temat wpływu pracy fizycznej na funkcjonowanie organizmu człowieka i umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce. Chętni będą mieć okazję zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, więc proszę być przygotowanym na krótką, kilkusekundową aktywność np. podskoki, krótkie biegi, wejścia po schodach itp. Kurs prowadzony w języku angielskim.

In the course you will gain a strong understanding how the body works during exercise, and how sport and physical activity promote health from cellular to whole body perspectives. All sophisticated biochemical processes will be explained by simple words and schemes. The aim of the course is to use the learned knowledge to assist performance enhancement and we will check the theory on the practice, so be prepared to jump and run (optionally). The course will be held in English.

Gimnastyka w wodzie

mgr Ewa Morończyk

445 zł/30 h

Podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych w wodzie będzie kładziony nacisk na wdrażanie nawyku prawidłowej postawy oraz wzmacnianie mięśni posturalnych obręczy barkowej, biodrowej, kończyn górnych i dolnych. Słuchacze będą wykonywać ćwiczenia biežno-kondycyjne na małym i dużym basenie, ćwiczenia rozciągające mięśnie przykurczone, ćwiczenia relaksująco-odprężające, ćwiczenia gibkościowe, skocznościowe. W czasie zajęć wykorzystane zostaną m.in. następujące przyrządy: makarony, ciężarki gąbkowe, pasy, rękawice, deski, gymsticki czy piłki, zapewniające odciążenie stawów, kończyn i kręgosłupa oraz modulujące obciążenia treningowe.

Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Kurs „Jeszcze więcej ukulele – kontynuacja gry na ukulele” jest kontynuacją kursu „Ukulele: nauka gry na instrumencie”. Będzie prowadzony na poziomie średniozaawansowanym. Przeznaczony jest dla osób, które były Słuchaczami kursu dla początkujących oraz wszystkich chętnych, którzy nie byli Uczestnikami wcześniejszej edycji, ale ich umiejętności obejmują znajomość i swobodę zmiany akordów, umiejętność podstawowych „bić” ukuleleowych oraz czytanie prostych tabulatur. Słuchacze będą doskonalić umiejętności zdobyte wcześniej, poznają zaawansowane techniki gry prawej i lewej ręki. Dowiedzą się jak samodzielnie zaaranżować utwór i zaprezentować swoje umiejętności w przestrzeni publicznej.

Nauka pływania oraz kształtowanie zachowań prozdrowotnych – część II

mgr Ewa Kosmol

446 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz zdobycie wiedzy na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim, poprzez kontynuację nauczania, doskonalenie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, a także opanowanie podstaw pływania kraulem. Ponad to poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach, a także pomocna w tym zakresie wiedza praktyczna.

O krok dalej. Twórcze pisanie z pomysłem

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Zajęcia mają charakter przede wszystkim warsztatowy, ale ważne będą także nasze wspólne dyskusje oraz dzielenie się swoją wiedzą i doświadczeniem. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów tekstu, rozmawianiu o tym, nad czym aktualnie pracują bądź chcieliby pracować w przyszłości. Zajęcia kończą się dyskusją na temat dalszych możliwości rozwijania swoich umiejętności i przygotowania się do dalszej pracy z napisanym już utworem.

Przewidziano 10 spotkań w trakcie kursu.

Zakres tematyczny jest przygotowany w ten sposób, aby zagadnienia mogły zająć więcej niż jedno zajęcia.

Rysuj z architektem – podstawy rysunku odręcznego

dr inż. arch. Monika Pękalska

783 zł/40 h

Słuchacze kursu uczą się podstaw rysunku odręcznego, wykonując coraz bardziej zaawansowane ćwiczenia rysunkowe. Od konstrukcji podstawowych brył geometrycznych do tworzenia bardziej skomplikowanych form przestrzennych. Orientacyjny zakres tematyczny kursu: podstawy perspektywy, zasady kompozycji, martwa natura, wnętrza architektoniczne, krajobraz miejski, zieleń. Kurs jest przeznaczony dla osób o różnym poziomie zaawansowania.

Rysuj z architektem – część II

dr inż. arch. Monika Pękalska

783 zł/40 h

Słuchacze wykonują różnego typu ćwiczenia rysunkowe, w zależności od zainteresowań mogą to być na przykład rysunki martwej natury, wnętrza architektonicznych, urbanistycznych, krajobrazu miejskiego z elementami zieleni.

Rysunek i malarstwo dla początkujących

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas zajęć Słuchacze w sposób praktyczny będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Rysunek linearny i walorowy.
2. Rysunek światłocieniowy.
3. Kompozycja.
4. Perspektywa geometryczna oraz inne rodzaje perspektyw.
5. Kolor w malarstwie.
6. Jak uzyskać głębię w obrazie za pomocą koloru?
7. Obraz w kolorach dopełniających.
8. Malarstwo monochromatyczne.
9. Studium rysunkowe.
10. Obraz realistyczny.
11. Obraz abstrakcyjny.
12. Zadania na wyobraźnię.

Rysunek i malarstwo – poziom II

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas zajęć Słuchacze będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Rysunek tuszem –kontrast w kompozycji.
2. Pejzaż – malowanie w plenerze.
3. Zasady kompozycji obrazu cz. I –rytm w kompozycji rysunkowej.
4. Zasady kompozycji obrazu cz. II –akcent w malarstwie.
5. Eksperymenty z perspektywą –obraz z wieloma punktami widzenia.
6. Portet suchą pastelą.
7. Studium rysunkowe wybranej rośliny.
8. Kompozycja statyczna – malarstwo.
9. Technika collaży –sztuka łączenia różnych elementów.
10. Kompozycja dynamiczna – malarstwo.
11. Ćwiczenia wprowadzające do wykonania studium postaci – szkice poszczególnych części ciała.
12. Rysunek postaci.

Słuchacze będą proszeni o zaopatrzenie się w następujące materiały plastyczne: kartki a4, blok techniczny a3, ołówki różnej miękkości, węgiel twardy, tusz, farby tempery lub akryle, suche pastele.

Rysunek i malarstwo – poziom III

dr Anna Sieradzka-Kubacka

477 zł/52 h

Podczas zajęć Słuchacze będą pracować nad następującymi zagadnieniami:

1. Akwarela – zapoznanie z techniką.
2. Wstęp do malarstwa olejnego – samodzielne przygotowanie blejtramu.
3. Malarstwo olejne – tworzymy obraz w technice olejnej cz. 1.
4. Malarstwo olejne – tworzymy obraz w technice olejnej cz. 2.
5. Ekspresja i emocje w malarstwie.
6. Ekspresja i emocje w rysunku – technika mieszana.
7. Dekoracyjność a ekspresja w malarstwie – linearne motywy dekoracyjne.
8. Poznanie warsztatu malarza cd. – przygotowanie deski, malowanie na desce cz. 1.
9. Malowanie na desce cz. 2.
10. Przekształcenie perspektywy widzenia cz. 1. – Obrazy inspirowane sztuką japońską.
11. Przekształcenie perspektywy widzenia cz. 2. – Obrazy anamorfotyczne.
12. Jak narysować ruch? – rysunek zwierząt.
13. Działania z nietypowymi narzędziami i materiałami.

Scena dla każdego – warsztaty teatralne

mgr Magdalena Kaczmarek

275 zł/30 h

Warsztaty teatralne są skierowane do wszystkich, którzy chcą nabrać większej świadomości siebie podczas występów. Odbywa się to poprzez poznanie technik pracy aktora i pogłębienie swoich umiejętności teatralnych. Słuchacze poznają metody tworzenia roli. Praca nad fragmentami ze sztuk pozwala im na naukę partnerowania i zasad pracy na scenie, a także rozwija wyobraźnię, uczy improwizacji, zwiększa kreatywność. Słuchacze proszeni są o zaprezentowanie z pamięci na pierwszym spotkaniu fragmentu prozy (najlepiej pisanej w pierwszej osobie), który trwa ok. 2-3 minuty.

Slow jogging

mgr Tomasz Tokarz

330 zł/36 h

Trening Slow Jogging to nauka techniki wolnego biegu, w aspektach prawidłowej postawy (wyprostowana sylwetka), kroku (krótki krok, lądowanie na śródstopiu), oddechu (naturalny oddech przeponą). Ważne jest pozytywne nastawienie psychiczne (uśmiech, brak pośpiechu) oraz stopniowa zmiana złych nawyków żywieniowych. Podczas zajęć Słuchacze wdrażają także inne zasady dyscypliny, takie jak rozgrzewka ogólnorozwojowa na początku treningu i rozciąganie mięśni na koniec, kierowanie wzroku na linię horyzontu (postawa zwycięzcy) czy regularność treningów.

Świat moimi słowami: warsztat twórczego pisania

mgr Edyta Pętkowska-Grabowska

275 zł/30 h

Zajęcia mają charakter przede wszystkim warsztatowy. Słuchacze indywidualnie i w grupach wykonują ćwiczenia pisarskie, polegające na zapisywaniu własnych pomysłów, pisaniu fragmentów opowiadań, wierszy, scenariuszy. Zajęcia kończą się przedstawieniem i omówieniem fragmentu własnego utworu przez chętnych Słuchaczy. Wszyscy Słuchacze otrzymują spersonalizowany opis mocnych i słabych stron swojego pisania.

Uczę się pływać dla zdrowia i przyjemności

mgr Ewa Kosmol

595 zł/30 h

Celem kursu jest opanowanie umiejętności pływania dla zdrowia i przyjemności oraz wiedza na temat bezpiecznego spędzania czasu wolnego nad wodą. Oczekiwane efekty użytkowe kursu to przede wszystkim nabycie umiejętności pływania w sposób poprawny technicznie stylem klasycznym (żabką) i na grzbiecie, poprawa sprawności fizycznej, w tym szczególnie

wytrzymałości oraz zakresu ruchów w stawach, a także pomocna w tym zakresie wiedza praktyczna.

Ukulele: nauka gry na instrumencie

mgr Marzena Wasil

550 zł/30 h

Warsztaty dedykowane osobom, które pragną nauczyć się grać na ukulele lub/i miło i efektywnie spędzić czas na wspólnym muzykowaniu. Słuchacz pozna podstawowe akordy i nauczy się jak aranżować piosenki z towarzyszeniem ukulele. Zdobędzie umiejętność odczytywania zapisu akordów w tekstach piosenek, tak aby mógł grać na ukulele równocześnie z swoim ulubionym wykonawcą podczas słuchania muzyki.

Urban survival

**mgr inż. Sylwia Bąba, mgr Michał Grzegorzczak, mgr Gabriela Kamińska,
mgr Konrad Kuźma, dr hab. Daniel Mider, mgr Wojciech Mincewicz,
mgr inż. Paweł Tomczyk**

458 zł/50 h

Kurs stanowi autorski projekt, którego celem jest wyposażenie Słuchaczy w pakiet teoretycznych i praktycznych umiejętności „sztuki przetrwania w mieście”. Zajęcia podzielone zostały na trzy moduły. **Pierwszy** obejmujący pakiet wiedzy teoretycznej na temat potencjalnych typów zagrożeń, z którymi możemy mieć styczność w przestrzeni miejskiej. **Drugi – praktyczny**, to kilkugodzinny kurs samoobrony, podczas którego zaprezentowane zostaną i przećwiczone podstawowe techniki samoobrony. **Trzeci moduł** ma służyć poznaniu otaczającej przestrzeni miejskiej. Słuchacze, pod opieką doświadczonych eksploratorów, będą mieli okazję poznać „podziemia” Warszawy. **Moduł czwarty** będzie szansą dla Słuchaczy na nabycie podstawowych umiejętności i zapoznanie się z zagadnieniami z zakresu pierwszej pomocy.

Wspinaczka na sztucznej ścianie

mgr Tomasz Tokarz

595 zł/36 h

Słuchacze poznają podstawowy sprzęt wspinaczkowy (lina, uprząż, przyrządy asekuracyjne, ekspresy) i zasady jego stosowania, nauczą się asekuracji górnej i dolnej, techniki wpinek, blokowania liny w przyrządzie asekuracyjnym, wykorzystania stopni i chwytów, elementów techniki frontalnej i skrętnej, przechwytów statycznych i dynamicznych, przyjmowania pozycji spoczynkowych. Poznają też techniki pokonywania różnych formacji (płyta, zacięcie, rysa, przewieszenia, okap) oraz nabędą ogólne wiadomości o zasadach uprawiania wspinaczki, możliwościach dalszego szkolenia i doskonalenia umiejętności wspinaczkowych. Każdy trening poprzedzony będzie rozgrzewką ogólnorozwojową i specjalistyczną. Słuchacze na pierwszym spotkaniu podpiszą oświadczenia o braku przeciwwskazań do korzystania ze ścianki.

Wstęp do fotografii plenerowej

mgr Marek Berezowski

440 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii architektury i fotografii ulicznej, reportażu, dokumentu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej, wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej, opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Wymagany sprzęt: własny aparat cyfrowy i laptop (z programem do edycji zdjęć –OpticsPro 9 Elite Edition lub Photoshop wraz z Bridge).

Wstęp do fotografii plenerowej – część II

mgr Marek Berezowski

440 zł/30 h

Kurs skierowany jest do Słuchaczy zainteresowanych nauką fotografii plenerowej (z zakresu fotografii krajobrazowej, ulicznej, podróżniczej i portretu). Zajęcia będą składać się z części teoretycznej, wzbogaconej o prezentację multimedialną i części warsztatowej, opartej na konsultacjach zadanych tematów fotograficznych. Słuchacze chcący uczestniczyć w kursie deklarują wywiązywanie się z wymaganych fotograficznych prac domowych.

Ze śpiewem przez życie – od prawidłowej wymowy do pięknego śpiewu

mgr Alicja Łukomska

275 zł/30 h

Program zajęć ma za zadanie przeprowadzić Słuchacza przez cały proces pracy twórczej nad utworem od dobrej dykcji, przez prawidłowy oddech, znajomość linii melodycznej utworu po jego pełną interpretację. Słuchacz kursu będzie wykonywać praktyczne ćwiczenia z dykcji, pracy nad oddechem oraz ćwiczenia wokalne pozwalające w przyszłości na samodzielną pracę nad utworem wokalnym od początku do końca.

Ucz się od najlepszych

Czy ekologia uratuje świat? Ochrona środowiska oczami ekspertów

**dr Magdalena Budziszewska, prof. dr hab. Andrzej Elżanowski,
dr hab. prof. UW Bogdan Jaroszewicz, dr Aleksandra Kardaś,
Marcin Kostrzyński, prof. dr hab. Maciej Luniak,
dr inż. Barbara Piekarska, dr Barbara Pietrzak, mgr Marta Sapała,
dr Wojciech Szymalski**

275 zł/30 h

Ziemia to nasz wspólny dom. Lata zaniedbań, niepohamowanego rozwoju gospodarczego i produkcji przemysłowej doprowadziły do procesów, które trudno będzie cofnąć. Topniejące lodowce, ekstremalne zjawiska pogodowe, zanieczyszczone oceany, wymieranie gatunków – zmiany klimatyczne to rzeczywistość.

Czy ekologia i podnoszenie społecznej świadomości o ochronie środowiska mogą uratować nasz świat? Dlaczego podniesienie średniej temperatury panującej na naszej planecie jest tak groźne dla bioróżnorodności, a tym samym życia na ziemi? Jakie skutki dla naszego zdrowia ma zanieczyszczenie powietrza? Dlaczego powinniśmy chronić lasy przed wycinką? Czy zwykły obywatel ma wpływ na globalną sytuację klimatyczną? Czy segregacja śmieci i ograniczenie spożycia mięsa cokolwiek zmienia?

Na te i inne pytania postarają się odpowiedzieć zaproszeni eksperci – fizycy, zoolodzy, biolodzy, ale też dziennikarze i działacze społeczni zajmujący się ochroną środowiska.

1. Jak wpływa na nas smog? – dr inż. Barbara Piekarska.
2. Ekologiczny samorząd – marzenia a rzeczywistość – dr Wojciech Szymalski.
3. Etyka weganizmu – prof. dr hab. Andrzej Elżanowski.
4. Dzikie życie w parkach miejskich i jak mu sprzyjać – prof. dr hab. Maciej Luniak.
5. Globalne ocieplenie – przyczyny i konsekwencje – dr Aleksandra Kardaś.
6. *Temat zostanie podany wkrótce* – mgr Marcin Kostrzyński.
7. O marnowaniu żywności – mgr Marta Sapała.
8. Lasy Antropocenu: rozmieszczenie, zagrożenia i rola ekologiczna – dr hab. Bogdan Jaroszewicz, prof. ucz.
9. Od lęku do działania. Psychologia postaw wobec kryzysu klimatycznego – dr Magdalena Budziszewska.
10. Różnorodność biologiczna – po co nam ona? – dr Barbara Pietrzak.

Nie taki daleki Wschód – podróż przez Kaukaz i Azję Centralną

**mgr Stanisława Budzisz-Cysewska, Wojciech Górecki,
dr Iwona Kaliszewska, mgr Lilit Karapetyan, dr Shahla Kazimova,
mgr Lenur Kerymov, dr hab. Paweł Kowal, dr Mariusz Marszewski,
mgr Marta Szczepanik, dr Ludwika Włodek-Jawłowska**

303 zł/33 h

Wschód dla każdego z nas oznacza coś innego – dla jednych jest to Rosja, drudzy od razu myślą o krajach Bliskiego Wschodu, a inni patrzą w kierunku wchodzącego słońca na Chiny i Japonię. Mało jednak kto Wschód kojarzy z Kaukazem czy krajami Azji Centralnej.

Kaukaz Północy, kraina dżygitów, ośnieżonych szczytów, gdzie mieszczą się ze sobą świat chrześcijaństwa, islamu i pogaństwa. Kraina, w której głos starszyzny jest ceniony ponad wszystko, a tradycja ludowa jest wciąż żywa.

Zakaukazie - Armenia, Gruzja, Azerbejdżan. Armenia, pierwszy kraj chrześcijański na świecie, który nigdy nie zapomniał o swoich korzeniach. Gruzja, położona na styku dwóch kontynentów, dwóch światów, podkreślająca swoją europejskość. Azerbejdżan, państwo gdzie wiatr Orientu wieje między szklanymi drapaczami. Trzy kraje tak samo do siebie podobne jak odmienne. Każdy z nich doświadczony przez historię, która nie daje o sobie zapomnieć i kształtuje teraźniejszość.

Tadżykistan, Kirgistan, Uzbekistan, Turkmenistan i Kazachstan kraje, które po upadku ZSRR od nowa musiały zbudować swoją tożsamość i pamięć narodową. Państwa mimo wielu wspólnych elementów dzieli dużo, od poziomu rozwoju gospodarczego, po podejście do kwestii historycznych i tożsamościowych.

Proponujemy udział w kursie, w którym zostanie przedstawiony region Kaukazu Północnego, krajów Zakaukazia i Azji Centralnej. W czasie każdego ze spotkań, eksperci omówią najważniejsze kwestie dotyczące regionu, kładąc szczególny nacisk na elementy kulturowe i społeczne.